

करके निर्माण की है। इस परिस्थिति में मेरे अन्तेवासी सुमित्र भिक्षु ने यथा सम्भव इस पुस्तकके मुद्र देवकर सहायता की है अतः इसका नाम लिखते समय मुझे प्रसन्नता होती है -

इस पुस्तकमें अज्ञताके कारण यदि कहीं भूल होगई है तथा सूत्रसिद्धान्तसे विरुद्ध कुछसे कुछ लिख गया हूं तो उसका निःखालिस हृदयसे "मिथ्या दुष्कृतम्"

वीरस्तुतिके अभ्यासियों! इसे भावशुद्धि पूर्वक पढ़िये, पठन और मननके द्वारा ज्ञातपुत्र महावीर प्रभुके समान बनिये, एवं अपने हृदयसे पुरानी रुढ़ियें एवं पक्षवाद-टोलावाद-सम्प्रदायवाद-गच्छवाद-पार्टीवाजी और मतभेदका कालापान निकाल डालिये, और समदृष्टि बनकर भारतके दासत्वको दूर कीजिये जगतको भूखेमरनेसे बचाइये, अपने धर्मगुरुओंको राग-द्वेष-ईर्ष्या एवं मत्सरताके कीचड़से निकालिये, समाजमें सचरित्रता और पारस्परिक सहायभूति पैदा करनेका प्राण संधार कीजिये, मेरी अन्तिम भावना यही है।

प्रस्तावना

काव्यं चैतदमूल्यममनुष्यं सम्दार्यरत्नाकरं, श्रीवीरस्तुतिनामतोऽति-
 प्रथितं पुच्छिस्तुणस्याऽपि न । धीमत्सूत्रकृताऽसूत्रकरसाध्यायस्थसारात्मकं,
 यच्चित्तं प्रपठन्ति श्रावकगणाः साधून्तमाः सादरम् ॥ कठेनैव मुमुक्षुवध पठनं
 कुर्वन्ति यस्यानिशं, एवं जैनसमाजकेऽपि निरताः स्वाध्यायमस्य प्रियम् । पाठं
 चास्य महत्प्रियातिप्रियतरं कुर्वन्ति प्रेमान्विता, जातं संस्करणं यद्वित्रजननं यस्याऽ-
 ध्यनेकं मुहुः ॥ यत्राऽनन्तदयाकरस्य निखिलं सामर्थ्यसंवर्णनं, तच्चात्पन्नमनुष्य-
 जस्य नितरां शक्यं वार्ता भवेत् । आचार्येण सुधर्मेणा विरचितं यद्वै कृते योगिनां,
 योग्यं प्रोचामिदं विश्वार्थं सुधियां मोदप्रमोदार्थिनाम् ॥ काम्येऽस्तिन्दुनक्षिरस्ति
 मुनिभिर्नोद्गावनीया कचिदृष्ट्वाऽध्येतृगणस्पाठकरणाच्छब्दार्थसङ्गौरवात् । धीम-
 देवगणस्य वाक्यतुलना तादात्म्यदृष्ट्यात्मकात्सल्यासत्यविचारबाधनयनात्सम्पूर्णतत्वं
 महत् ॥ सर्वाङ्गस्य रहस्यबोधजनने स्पष्टं भवेद्बोधनं, धीमदस्ममयस्य धीगण-
 धराचार्यस्य कथाश्रवणः । प्रत्येकार्थगतं कियत्कतिविधं भिन्नं तथा प्रस्फुटं, सर्वं
 काव्यगतं समस्तविषयो विज्ञानरूपात्मकम् ॥ आचार्येण सुधर्मेणा रसयुते काव्येऽत्र
 शिष्याय च, स्वान्तःस्थाप च जम्बुदेवमुन्ने यदर्शितं प्रेमतः । ज्ञानं शासनना-
 यकत्वनखिल तीर्थद्वारत्वं तथा, अमर्त्यं धेनुमत्त्वमेव जगतामुद्धारकत्वं पुनः ॥
 श्रीयोगीन्द्रशिष्यामणेर्भवतो वीरस्य ज्ञानं तथा, चारित्रं खलु दर्शनं च बहुधा
 स्वाध्यायज्ञानं मुहुः । सुस्पष्टं च निदर्शितं प्रविततं केन प्रकारेण च, तद्वत्तद्गुण-
 साम्यमेवमखिलजगद्भाण्डोदरे ॥ स्वाध्यायं प्रतिप्रेमिणा च महतां सम्भावु-
 कानां पुरः, धीमद्योगणदेवनायकवराणां सुन्दरं चोत्तमम् । सच्चित्तं हितकारका-
 शययुतं तेनैव साकं तथा, अध्यात्म्याह्वरसान्वितागत्तमहाचार्यावरणामलम् ॥
 एवं कोविदकाव्यकौशलयुजां सहस्रं सर्वाश्रयं, टीकायां सुसमन्वितं प्रविततं
 कृत्वाऽत्र सन्दर्शितम् । जैनानां च नृणां तदन्यविदुषां स्थानं प्रदत्तं पुनः,
 शास्त्राणां निखिलं समन्वयमदोऽमेदेन शश्वत्कृतम् ॥ अयं निर्विवादः स्वयं सिद्ध-
 रूपः, समस्तस्य काव्यस्य मूलं शिखेति । द्वयं सिद्धमध्यात्मतत्त्वाम्भसा च, कुतो
 आजते गणपत्यापदेन ॥ महा सुप्रभावस्य तेजोमयस्य, सुधर्माह्वदेवस्य चेहङ्क-
 रस्ति । नरो जीवने स्वस्य चालोपरिष्ठात्प्रभावस्य संस्थापनार्थं प्रयातात् ॥ तथाऽ-
 ध्यात्मतत्त्वोत्तमं पाठमेवं, सदा सम्प्रयष्टुं तथाऽध्यासकार्यम् । मुदा तस्य तत्त्वार्थ-

मावार्थकस्य, प्रबोधार्थमत्यन्तमावश्यकत्वम् । अतोऽप्यस्य मूल्यमर्थं सम्प्रधार्य, बृहत्स्तुत्यमेतत्तथाऽध्यात्मपूर्णम् । शुभाऽध्यायजस्य यथा बुद्धिशीलः, समस्तं यथार्थानुभावं च ज्ञात्वा ॥ सुसंस्कारशब्देन वा भाषया च, समृद्धं कृतं तस्य मुख्यो-
 ऽस्ति हेतुः । तथा मातृभाषानिबद्धं प्रसिद्धं, जनानामनेकार्थतत्त्वप्रदीपम् ॥ तथा ज्ञापनार्थं च भावस्य तस्य, अजुर्वा मृदुर्वाऽस्य भाषानुवादः । तदाऽऽवश्यकत्वं च तस्यैव भावं, मृदुत्वं प्रशस्तं स्फुटं भाषते च ॥ गुर्जरे चानुवादोऽस्य कालीय-
 कच्चरनिशातेन क्षेमेन्दुनाऽस्य प्रकाशः । कृतः भावकेणाथ तस्यैव तत्त्वं, तथा मुप्रसिद्धोऽनुवादः स्वतन्त्रः ॥ कदाचिज्जनानां त्रिपुटदलवृन्दे च जनता, प्रसक्त-
 नानेवं यदि सदुपयोगश्च भवति । सदैवज्ञात्वेन विबुधजनसेवासु निरतः, प्रकाशं सर्वत्राऽखिलविशदबोधाय कृतवान् ॥ पवित्रोऽयं पाठो बहुरुचिकरो मेऽस्ति मनसा, करोमि स्वाध्यायं मननपरिपूर्णेन सुखतः । महानन्दसादो भवति फर-
 णाकास्य सततं, सुलब्धं सौभाग्यं प्रतिदिनवितृष्णो विरमति ॥ सुमुख्यं चित्तं सुखरसमुद्यान्ति वितनुते, सुहार्जिहासा नो बहुविधमलं चास्य विवृतिः । तदा जाता मावाखिलमतिमुपतिर्निगदिता, सदैव ज्ञातव्यं यस्मिन्निगमैर्मुक्तिनिलयैः ॥ यदाऽऽ-
 वश्यकत्वेन यस्याऽस्ति पूर्तिः, प्रजाता च संस्कारतोऽनेकवारम् । समर्थं च सर्वाङ्गतो लब्धमेतत्तदाऽस्योत्तरं पत्रमेतद्वातु ॥ अथो पाठकानां जनानां च व्यक्तं, तथा वाचकोपर्य्यतो मुष्मतेतत् । ममाऽस्य प्रलेखेन वा ज्ञापनेन, न वाऽऽवश्यकत्वं न वा कारणत्वम् ॥ यदा पीयते चाभूतं स्वादवद्विषदा नोच्य-
 तेऽमर्लता मेऽस्ति कीदृक् । सुमिष्टं च तिरुं मवीयं कियदा, प्रसिद्धं हि लोके रससादुक्तम् ॥ मुदा वर्णनं तस्य जिह्वा करोति, स्वयं वर्णनस्यातिसेतुं विधत्ते । मया न्यायमार्गानुरोधेन चैव, स्वकीयायसी केसरी स्थाप्यतेऽत्र ॥

भावार्थ—यह काव्य श्रीमत्सूत्रकृताङ्गसूत्रके छठवें अध्यायकी अनुपम और मौलिक वस्तु है, और 'वीरस्तुति' या 'पुच्छिस्तुणं' के नामसे अतिप्रख्यात है । बहुतसे जैनबन्धुओंको तो यह मुखस्थ होती है, अनेक जिज्ञासु महानुभाव इसका आतःसार्यं व्यवधान रहित नित्य पाठ करते हैं, और जैन समाजमें यह पवित्र पाठ इतना अधिक प्रिय है कि इसके कई संस्करण प्रकाशित-हो चुके हैं ।

प्रभुके अनन्तसामर्थ्यका वर्णन करना तो मानो उन्नत-मानुषी शक्तिके शहर है, और इस विषयके वर्णनकरनेमें शीघ्रान् सुधर्माचार्य जैसे महान् ज्योतिर्धर और परम योगीको ही योग्य अधिकारी समझ गया है ।

अपलक दृष्टिसे स्वाध्यायकरनेपर पाठकोको इस काव्यमें कई स्थलोंपर कुछ पुनरुक्तिएँ भी प्रतीत होंगी, परन्तु प्रत्येक शब्द और शब्द-सामी गणधर-देवके वाक्यका तुलनात्मकदृष्टिसे मन्त्र करनेपर तत्त्वका सम्पूर्ण और सर्वाङ्ग रहस्य इस प्रकार सरलतासे समझमें आता है कि गणधरभगवान्‌का मुख्य आशय प्रत्येक शब्द और अर्थमें कितना भिन्न और स्पष्ट है ।

इस काव्यमें भगवान्‌ मुधर्माचार्य अपने अन्तैवासी शिष्य जम्बूको यह बताते हैं कि शासननायक-चरमतीर्थङ्कर-जगद्गुरु-श्रीमहावीरयोगीन्द्रचूडामणिके ज्ञान-दर्शन और चरित्र आदि गुण किस प्रकारके थे, उन गुणोंकी तुलना जगत्‌ भरकी सर्वोत्तम धारभूत वस्तुओंके साथ करके प्रभुका महत्त्व बताया गया है ।

स्वाध्यायप्रेमी महानुभावोंके सन्मुख श्रीमद्गणधरोंके परमसुन्दर और हितरूप आशयके साथ मिलते जुलते भाव तथा अन्यान्य अध्यात्मरसिक आचार्य और कविकोविदोंके आशयोंका भी इस विवृतिमें समन्वय किया है और जिसमें जैन तथा जैनेतर ग्रन्थोंको स्थान देते समय किसी प्रकारका भेद नहीं रक्खा है ।

यह निर्विवाद और अपने आप सिद्ध है कि इस काव्यका मूल और मूल्य दोनों ही अध्यात्मरसमें परिसिद्धित हैं क्योंकि गणधरपदविराजित महा-प्रभावशाली श्रीमुधर्माचार्य भगवान्‌की तो यह कृति है, और भगुण्यमात्रको अपने जीवनमें अपने आत्माके ऊपर अध्यात्मविषयक प्रभाव डालनेके लिये इस प्रकारके उत्तमोत्तम पाठोंको सदैव बोलते रहनेका अभ्यास रखनेकी तथा उसके तत्त्वमयभावार्थको समझनेकी भी अत्यन्त आवश्यकता है, अतः इसी मूल आशयको लेकर इस महान्‌ एवं सुलभ अध्यायको यथामति यथाशक्ति एवं यथानुभव संस्कृतविवृति तथा भाषानुवादसे समृद्ध किया है । इसका एक मुख्यकारण यह भी है कि हमें भगवान्‌ महावीर प्रभुकी देन है और उसे उनके तत्त्वको संसारके कोने कोने तक पहुँचाकर ही पूरा किया जा सकता है । और, मातृभाषामें सर्वसाधारण जनताको तत्वबोध और उसका अन्तर्भाव समझानेकेलिये उसके सरलविसरल भाषान्तरकी भी बड़ी आवश्यकता है । इन्हीं भावोंको लेकर इसका गुर्जर-अनुवाद श्री कलकत्ता निवासी श्रीक्षेमचंद श्रावकसे कराया है, और, इन्हीं से इसका गुर्जरगिरामें स्वतन्त्र अनुवाद किया है । यदि कदाचित्‌ यह विपुली जैनसम्राज तथा प्राणीमात्रके लिए शुद्ध उपयोगी हो

सके इस भावसे प्रेरित होकर इसका प्रकाशन किया है । मुझे तो इसके प्रति-
 समयके स्वाध्याय और पाठसे भरपूर शान्तिमुखाधाराका अव्यवच्छिन्नरूपसे
 आस्वादन करनेका पूर्ण सौभाग्य मिल रहा है । अतः मुझे पूर्ण आशा है
 कि अन्यान्य सुमुमुक्षुमहानुभावोंको भी इसके निरन्तर पाठ तथा मननात्मक
 स्वाध्यायसे अवश्य शान्तरसकी प्राप्ति होगी । यद्यपि इसकी कई आठितिएँ निक-
 लकर प्रकाशित हो चुकी हैं परन्तु यह संस्करण जिस आवश्यकताकी पूर्तिमें
 सर्वाङ्ग सफल हुआ है इसका उत्तर पाठकगणोंके ऊपर ही छोड़ दिया जाता है,
 कहने सुनने और लिखनेकी आवश्यकता नहीं है । कारण यह है कि जिस
 समय अमृतका पान किया जाता है उस समय वह अनताको यह नहीं कहता
 है कि मेरा स्वाद कैसा है? उसका वर्णनतो जिह्वा स्वयं करने लगती है तथा
 उसकी प्रशंसाके पुल बांध देती है । अतः इस न्यायको लक्ष्यमें रखकर इस
 लघुलेखनीकी विराम देता हूँ ॥

लघुतम—

‘पुष्प भिक्खु.

सहायक

बीरस्तुतिकी विवृतिके अर्थे जिन जिन पुस्तकों का अवलोकन करके अपने अनु-
मानानुसार जिन जिनके प्रमाण अधिक किये हैं उनका नामोलेख इस प्रकार है।

आवधायक-आचाराङ्ग-विशेषावधायकभाष्य-अन्यकुमारविरित-समवापाङ्गवृत्तविवृति-
सूत्रपङ्क्तिमुक्त-शब्दार्थचिन्तामणि-अमरकोष-कुष्माण्ड-भेदिनी-वनप्रयनाममाला-वनप्रय-
कोश-शब्दस्तोममहानिधि-वर्णनिर्णय-वर्णसारमसुधय-उत्तराध्ययनसूत्र-दशवैकलिकसूत्र-
मार्कण्डेयपुराण-सुकारितरत्नसन्दोह-नक्षत्रार्थविगम-मनुस्मृति-बृहद्भ्यस्तमह-परमात्माम-
काश-दाहवत्सवरसूति-स्थानाङ्गसूत्र-प्रतिपत्तिधावकाचार-समयसार-भवनसार-निधम-
सार-योगशास्त्र-वतजलिदोगदर्शन-महाराजनिषाठ-सागारभर्माश्रित-पद्ममयार्थनाथविरित-
अभिधानपरदीपिका-महाभारत-ज्ञानार्णव-मावश्यकचूर्ण-त्रैलोक्याष्टकावदानर्क-परिशिष्ट-
पर्व-वात्स्यायनसूत्र-बुद्धचर्चा-मज्झिमनिकाय-पुक्खार्थसिद्धयय रत्नकरण्डमावकाचार-भब-
लसिद्धान्त-मूलाचार-आवधायकभाष्य-पञ्चापनासूत्र-भवनसारोद्धार-भगवद्गीता-आपधना-
सार-सोत्रसमुच्चय-स्तोत्ररत्नाकर-काव्यमाला।

इन सब पुस्तकोंके सुलेखक एवं अनुवादकोंका एक साथीदारोंके नातेसे इनके
साथको मैं कभी नहीं भूल सकूँ। तदुपरान्त प्रत्यक्ष या परोक्षमें जिन जिन महानुभा-
वोंने प्रोत्साहन प्रेरित किया है उन सबका जेठेख करना भला मैं क्योंकर विरमुक्त करसकूँ ?

विवृतिकारः

निदर्शन

उपासकके अन्तरमें भक्तिभावका ओष उछलने लगता है तब सोत्र या स्तुतिका साहित्य-सर्जन होता है, इस प्रकारकी भारतीमें कई बार अमूल्य रत्न बहकर निकल आते हैं। विवेचक इन रत्नोंका मूल्य आंकने एवं समझनेकेलिये लम्बे चौड़े भाष्य और टीकाएँ बनाते हैं। जैन साहित्यमें तीर्थंकर-भगवान्की स्तुतिओंका साहित्य पुष्कल प्रमाणमें पाया जाता है। यहाँ तक तो है, कि अन्य कोई दर्शन उसकी बराबरी नहीं करसकता, यह कहें तो कोई अत्युक्ति न होगी। समर्थ नेयायिक और वैयाकरणों भी काव्यसाहित्यमें जो कुछ अपनी प्रतिभा उँडेलनेको उद्यत हुये हैं तो वह भी स्तुतिसाहित्यका ही प्रताप है। आमका वृक्ष फलोंसे लदा हो, मज्जरी महकती हो और वसन्तका वायु चलता हो तो कोयल परबस होकर भला पंचमस्वर निकाले बिना क्योंकर रह सकेगी? इसी प्रकार न्याय-दर्शन-न्याकरण या अन्यान्य कठिनसे कठिन शास्त्रोंमें पारंगत समझे जानेवाले पुरुषोंके अन्तरमें किसी समर्थपुरुषके प्रति भक्तिभाव जागृति हो तो वे स्तुतिके साहित्यकी उपेक्षा कभी न कर सकेंगे। चन्द्रदर्शनसे उभरकर बढनेवाले महासागरकी भाँति अन्तर भी भक्तिसे संतुल्य बन जाता है। परन्तु परमपुरुषकी स्तुतिओंमें केवल काव्य अथवा साहित्यका ही अंश हो यह मान्यता युक्तिसंगत नहीं है। स्तुतिका रचयिता उस समय जब कि कविका आसन स्वीकार करता है परन्तु अपनी विशिष्टताको नहीं छोंडता। इसीलिये कि स्तुतिओंके साहित्यमें तत्वज्ञान अध्यात्म छलक और बुद्धिचातुर्यके अक्षय्यद्रव अंश उसे उस समय भी प्राप्त होते हैं।

समग्र आगम-सग्रहके उपोद्घातके समान गिने जानेवाले नन्दीसूत्रमें श्रीदेव धावक क्षमाप्रमणने मन्त्रलाचरणके रूपमें जो गाथायें ग्रंथन की हैं उसमें मूलमें तो धमण भगवान् महावीर प्रभुकी स्तुतिका ही प्राधान्य है परन्तु उसमें इतना अधिक गम्भीर अर्थ है कि आचार्यमल्लगिरि रचित संस्कृत टीकारूप तालिकाको समझे बिना उस स्तुतिके गंभीर अर्थकी कल्पना शायद ही किसीकी समझमें आयेगी।

श्रीमल्लगिरिने स्तुतिके ओकोंकी व्याख्या करते समय आतवाद-स्याद्वाद-आत्मवाद-प्रमाणवाद जैसे तत्वज्ञान सम्बन्धी अनेक सिद्धान्तोंको स्पष्ट कर दिखाया है।

इसी प्रकार महाकवि धनपालजी भी महावीर स्तुति संस्कृतमें रची है। परन्तु उसमें विरोधाभासके अलंकारोंका ऐसा संप्रद किया है कि कोई भी रसिक आत्मा उसके रसास्वादनसे पुलकित हुये बिना न रहसकेगा।

आद्य यह है कि सोत्रके या स्वप्नके साहित्यमें कवित्वके उपरान्त अलंकार और तत्त्वज्ञानके असंख्य विषयोंके समाविष्ट करनेका एक कालमें रियाज था। और जो श्रीसूक्तताम्रसूत्रके छठे अध्यायमें समाई हुई वीरस्तुतिको विचारपूर्वक पढ़ेगा, अवधारण करेगा उसे उसमेंसे उपासनाके रस-आनन्दके उपरान्त प्रभु महावीरके यथार्थस्वरूपका भी विचार सहजमें आ सकेगा।

प्रकृतिके इस प्रवाहरूप सिद्धान्तात्मक नियमानुसार मुनिधीने भी यथासम्भव शुद्धतापूर्वक संस्कृतवाणीमें टीका रचकर इस स्तुतिके मूलके साथ प्रस्तुत किया है, और जैनसाहित्यी, जैनउपासकोंकी अत्यधिक सेवा की है।

जनोंका अधिकांश भाग वीरस्तुतिको प्रेमसे कण्ठस्थ करता है तथा आनन्दके साथ भावुकता पूर्वक पढ़नेका गौरव प्राप्त करता है। अन्यान्य सोत्र-स्वप्न और स्तुतिओंकी अपेक्षा इसमें एक प्रकारकी विशेषता है जिसके कारण यह स्तुति कण्ठस्थ रहकर इतनी स्वीकृति और आदरसे प्राप्त है। यह इसमें एक विशेषता है, परन्तु यह विशेषता क्या है?

महावीरस्वामीके एक समय गणधर श्रीगुधर्मस्वामी स्वयं अपने अन्तेवासी जम्बूके सन्मुख भक्तिपूर्वक नम्र होकर वीरप्रभुका प्रताप, प्रभाव और माहात्म्य वर्णन करते हैं। श्रीगुधर्मस्वामीने अपने जीवनकी धन्य पदियोंमें जो कुछ देखा सुना एवं अनुभव किया है उसीका वर्णन अपने शिष्यके सामने किया है। स्तुतिको पढ़ते या सुनते समय हमें भी यही प्रतीत होता है कि गुधर्मस्वामी महावीर परमात्माकी महिमाका वर्णन करते समय गुप्त दृष्टिसे मानो यही कह रहे हैं कि “अभी बहुत कुछ रोव दे, अभी और बहुतसा अनिवेचनीय है” वे प्रभुके स्वरूपका कुछ भान करानेकेलिये जगद्गुरु उत्तमोत्तम रामप्रीओंके साथ उनकी तुलना करते हैं। मेरु पर्वत, नन्दनवन, चंद्रमा, सयम्भूरमण समुद्र इनमेंसे सभी कुछ, मानी किसी भी सुन्दर वस्तुको वे नहीं मूछे हैं। तथापि अन्तमें नेत्रि-नेत्रि कहकर मानो विसम पा रहे हैं। प्रभुके गुण अपार होनेसे उनका अन्त ही न भावना ऐसी सूचना करनेका आभास भी इसमेंसे मिल रहा है।

जिस वीरपरमात्माका शब्दविषय इतना भव्य है तब उनके साक्षात् परिचयमें आनेवाले श्रीसुधर्मास्वामीके अन्तरमें इस स्तुतिकाव्यकी स्फुरणा हुई होगी तब उन्होंने कैसी रमणीय अन्वयमनेस्वत्वाका अनुभव किया होगा। तीन-लोककी उत्तमोत्तम रत्नसामग्री भी भगवान्‌के सत्य स्वरूपके सम्मुख उनको तुच्छ लगती होगी। इतनेपर भी भगवान्‌की पहिचान करानेके लिये वे प्रयत्न करते हैं और एक अमर स्तुतिकाव्य रचकर जगत्‌को सौंप देते हैं।

महावीरके भक्तोंके मनको महावीर भगवान्‌के यथार्थ स्वरूपकी सुन्दर और गहरी झांकी हो, उसकी अपेक्षा मूल्यवान् उपादेय वस्तु और क्या हो सकती है। जैनसंघ इस स्तुतिके पठन पाठन और चिन्तनके प्रतापसे उनके सिद्धान्तोंका अनुसरण करनेके लिये भाग्यशाली हो! इतनी ही प्रार्थना करना बस है।

ज्ञातसेवक

॥ अभिप्रायाः ॥

शत्रुपुत्रमहावीरः, सर्वज्ञस्तु जगद्गुरुः ।
 तस्य स्तुतेर्मनोरम्या, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 निखिलागमविज्ञेन, सिन्धुवङ्गविहारिणा ।
 निर्भिता पुष्पचन्द्रेण, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 गीर्वाणी हैन्दवीभाषा, गुर्जरीया तथैव च ।
 त्रिभाषासङ्गमो यत्र, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 भवबन्धापहर्त्री च, सूत्रबोधस्य दीपिका ।
 शरण्या सर्वजीवानां, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 वाच्यवाचकभावस्तु, स्फुटो यत्र विधीयते ।
 लालित्यादिगुणैराद्या, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 विबुधेन्द्रमुनीन्द्राणां, चरतां शास्त्रयत्नसु ।
 कंठाभूषणकं भाति, सा टीका कस्य न प्रिया ॥
 विद्यार्पाठे तु संस्वाप्य, टीकां पाठ्यविधायकाः ।
 धर्मोन्नतिश्च कर्तव्या, हि पुष्करमुनेर्गतम् ॥

व्याकरण—काव्य—न्यायतीर्थः

पुष्करो मुनिः—

संसारार्णवसेतुतामुपगता सिद्धान्तचिन्तापरा,
 कल्याणायनदर्शिकाऽस्त्यविरतं सत्प्राणिनां सर्वतः ।
 हिन्दी-संस्कृत-गुर्जरी प्रभृतिभिर्भाषाभिराभूषिता,
 श्रीपुष्पेन्दुमुनीरिता विद्यमते वीरस्तुतेर्विश्रुतिः ॥ १ ॥

भा० १-१-१९ }
 विद्यामन्दिर
 कानपुर

पाण्डेय दत्तेन्द्रनाथ शर्मा

मुनि सिरि उवज्झाय आयारामस्स सम्मह

मए वीरत्थुइ नामा छहुवी पोत्थियं अवलोइया, सा धुइ पोत्थिया भत्ति भावेण अलंक्रिया, पोत्थिया भत्तिभावेण विज्जस्सा, अम्मुअरत्तस्स प्पयाण कत्ता-जहावि कइ वाइं विसएमु मयमेयोऽत्थि किन्तु कत्तुणा भत्तिभावं अणुवमं दंसिता । मम मणो अईव प्पसच्चभूओ, कत्तुणो पुणो पुणो धज्जवायं देमि । जेण अइपरीसमेण भत्तिवसेण अईव संग्गह कट्टु, जणयाए भत्तिमगं पदंसिया । सत्थेवि उत्तं, अरिहंताइणो भत्तिभावेण जीवो त्थित्ययर नामगोयं कम्मं निवंधइ । इयं रयणा म्भंदराऽत्थि, भव्वज्जपाणं अवस्समेव भण्णिज्जो, कत्तुणा जहाअणे अईवउवओगी उअरणाणं पसेसणिज्जो संग्गह कट्टं, तहा उत्तरज्जयणस्स तव-मगोऽवि उत्तं, 'शुद्धभत्तिभावमुत्तस्सा, विणओ एस वियाहिओ' एवं वीरभत्ति वा वीरत्थुइ वि विणयक्खोऽत्थि, तहा उत्तराज्जयणस्स एगूणतीसाए अज्जयणं थुइस्स एवं फलं वणिअ जहा—“धय शुद्धमंगलेणं भंते जीवे किं जणयइ ? थ० नाणदंसणचरित्तबोहित्थभं जणयइ । नाणदंसणचरित्तबोहित्थभसंपत्ते य णं जीवे अन्तकिरियं कप्पविमाणोववत्तिगं आराहूणं आराहेइ ॥ १४ ॥ अओ वीरत्थुइ अवस्स भण्णिज्जो ।

१९९६ सावणसुद्धा एगावसी, सुव.वारे,
झहियाणा णयरे, उवज्झाय जइणमुनि

आयारामो

देहली शहर महावीर जैनभवन
ता० २७ अगस्त १९३९ ई०

घान्तलभावी, वैराग्यमूर्ति, विद्वान् श्रीमज्जेनाचार्य पूज्यश्री खूब-
चन्द्रजी म० साहबकी सम्मतिः—

“वीरस्तुतिः” नामक पुस्तक भाई पंचमलालजी द्वारा पठनार्थ मिली, पुस्तक सरसरी नजरसे देखी, अहिंसाके अवतार भगवान् महावीर प्रभुकी स्तुति मूल गाथाओंके साथ हिन्दीभाषामें अच्छे ढंगसे लिखी है । वर्तमान समयमें ऐसे २ शुद्ध हिन्दीभाषायुक्त धार्मिक साहित्यकी विशेष आवश्यकता है ।

जैनधर्मोपदेश विद्वान् मुनिश्री फूलचन्द्रजी ने वीरस्तुति लिखनेका सुल्ल कार्य किया है । आज्ञा है स्वाध्यायप्रेमी महानुभाव इस वीरस्तुति पुस्तकके स्वाध्यायसे आत्मकल्याणका लाभ अवश्य उठावेंगे । अस्तु ।

इत्याक्षर-मार्थ जैन सुखमुनि
द्वितीय धारण शु० १२, रविचार, सं० १९९६

पुस्तक दर्शनीय है, मूलगत भावोंको काफ़ी सरलताके साथ घनज्ञानकी चेष्टा की गई है। यद्यपि प्रसंग अन्वय-ग्रन्थोंके उद्घरण सोनेमें मुगन्धिका काम करते हैं यह अतिशयोक्ति न होगी। यदि मैं कहूँ कि वीरस्तुतिका इतना लोक-प्रिय संस्करण अभी तक कहींसे भी प्रकाशित नहीं हुआ।..... कुछ स्थान ऐसे भी हैं जहाँ लेखक स्वतन्त्र होकर चल पड़ा है, अस्तु तत्तद् स्थलोंपर लेखकसे हमारा 'मत' भेद है। परन्तु ये सब बातें "एको हि दोषो गुणसंनिपाते, निमज्जतीन्दोः किरणेऽप्यवाह्ना" की तुल्यकिये अगुजार अन्य धेष्टताओंमें छुप जाती हैं। स्थानकवासी (जैन) समाजकी ओरसे ऐसी सुन्दर कृति उपस्थित करने के उपलक्ष्यमें श्रुत पुष्पभिक्षु वास्तवमें क्याईके पात्र हैं।

जैनाचार्य-पूज्यश्री पृथ्वीचन्द्रजी महाराज

ता० २५ अगस्त, सन् १९३९

पुस्तक काफ़ी सुन्दर लिखी गई है, बहुतसे स्थलोंपर तो व्याख्या काफ़ी प्रभावोत्पादक हो गई है। संस्कृत हिन्दी और गुजराती भाषाओंमें व्याख्या को ढालकर लेखकने क्या विद्वान् क्या सर्वोपाधारण सभीके लिये अध्ययनका मार्ग प्रशस्त कर दिया है।

श्रुत पुष्पभिक्षुने अन्य भी उपयोगी पुस्तकें लिखी हैं, परन्तु प्रभु महा-धीरके चरणोंमें उनकी यह श्रद्धाश्रुति तो अतीव उत्कृष्ट धेणीपर पहुँच गई है। मैं जाना कहूँगा कि समाज उक्त कृतिको अधिकसे अधिक अपनायेगा और प्रभु वीरके गुणगान द्वारा लेखकके धर्मकी सफल करता हुआ अपने जीवनको भी सफल बनायेगा ॥

व्याख्यान वाचस्पति पंडितश्री मदनलालजी म०,

ता० २५ अगस्त, सन् १९३९

ग्रन्थ परमोपयोगी है, इसमें कुछ सन्देह नहीं कि मुनिजीने हर एक विषयको यही गम्भीरता और साथ ही सरलतासे मुखभित किया है। आशा है कि ईश्वर संस्तरन प्रेमी संसार इस ग्रन्थसे महान् लाभ उठावेगा। मुनिजीका परिधम और विज्ञानबोध इस ग्रन्थके अवलोकन करनेसे अधिप्रसंगनीय प्रतीत होता है।

सम्प्रति प्रदाता—

"मुनि बालभिक्षु प्रेमेन्दुः"

वीरस्तुति नामकी पुस्तक देखी, लेखक मुनिधीने अत्यन्त परिधमसे तैयार कर जन समाजपर उपकार किया है। तीर्थंकरोंकी स्तुति करना आत्माको पवित्र बनाना है। तीर्थंकरोंकी स्तुतिकरते हुवे उचकोटिकीभावना आजाय तो तीर्थंकर जैसी आत्मा बनजाती हैं। अतः जन समाजको सम्मति देता हूं कि वीर-प्रभुकी स्तुति हमेशा पढा करें। जैनाचार्य पूज्यधी-खचन्द्रजी महाराजका सम्प्रदायानुयायी—आर्य जैन मुनि हीरालाल २६-८-३९, अंवाला शहर

साहित्याकाशप्रमणभानु पुष्पभिक्षु रचित संस्कृत और हिन्दी भाषामें वीरस्तुतिकी दर्शन किया। आपने इस उच्चतिके युगमें इस प्रकार लेखनी उठाकर जैन संसार पर ही क्या बल्के भग्यसाक्षरसृष्टिका कल्याण कार्य किया है। यह रचना रोचक और हृदयग्रम है, मानवके आन्तरिक विचार इसका स्वाध्याय करते करते भक्तितापरमें लहरायमान होने लगते हैं।

वीरस्तुतिके विषयमें मेरा इतना ही कहना बस है कि इसका सम्पादन विज्ञानके युगमें वैज्ञानिक ढंगसे किया गया है, अतः स्थानकवासी जैनसमाजके लिये यह बड़े गौरवकी वस्तु है। जैन समाजके मुनि धार्मिक ग्रन्थ शास्त्र अथवा अन्यान्य ग्रन्थोंपर टीका रचना कुछ भूलसे गये थे। लोकाशाहके अनन्तर स्वतन्त्र साहित्य विकासका उत्सर्जन रुकसा गया था परन्तु पुष्प भिक्षुने वीरस्तुतिके प्रभावसे उस कमीकी पूर्ति कर दी। हे पुष्पभिक्षु ! साधुवाद !

शासन प्रेमी—धनचन्द्र भिक्षु ता० २८-८-३९, ईदौर (मध्यभारत)

अयि, असीमशेमुषिमुपितशेषाः ! अजितविराकोषाः ! धियावीताभ्याताशेष-जैनमुनिप्रवराः ! विदितमस्तु अत्र भवतां धीमतां, यन्मुनि पुत्रवेन धीमूल-चन्द्रेण रचितं ममा क्रन्दनकं काव्यं मया सम्यक्समवलोकितं, यन्निधितं स्वस्थान्ते यदेतत्काव्यं शिक्षयति जैनमुनीन् यदीदृशेन गुरुणा भाव्यं तथेदृशेन च शिष्येण। ये हि मुनयः पूर्वमपरीक्ष्यैव शिष्यान्दीक्षयन्ति तेऽचिरादेव विकृतिं प्रयान्ति। तान् एषा मुनीन्द्ररचिता कृतिः सम्यगवबोधयति, ये च जिनधर्माचारप्रचरणे परित्यक्तनिजप्रयोजनाः सन्ति, तथा परस्परैर्धर्माहनिद्रया निद्रिता वर्तन्ते तेषु मातृव जाग्रतभावमुत्पादयतीति, नायावधि केनापि जैनमुनिना स्वसंप्रदायपोषकनीदृक्षं संस्कृतकाव्यं विरचितं दृष्टिपथमवतरति। एतदि न्यूनतापूरकमिति मे मतिः। अहो एतत्काव्यमुपास्य स्वार्दं सन्तुष्यमाणो मेऽन्तरात्मा नान्तर्माति, नूनं हि एतस्य कवित्वतत्त्वमनुकरोति कावीदासादीनां कविपुत्रानां कविताम्। असिन्सम्यगवबोधिता जैनसम्प्रदायानुसारं गुरुशिष्यव्यवस्था, तस्यामपि कविरत्नाष्टवेन हेमि सौरभसन्दोह उत्पादितः। जूनमेवा कृतिर्जैनसम्प्रदायानुयायिभिर्मुनिभिः समादरणीया तेषु बहुपकरिष्यतीति मनुवे—

पण्डित—हंसराजशास्त्री, व्याकरणरत्नः, साहित्याचार्यश्च,
प्रधानाध्यापकः, संस्कृतविद्यालय मलेरकोटयराज्ये (पावालः)

प्राक्थन

धौमत्स्यब्रह्मविद्यासूत्रके पंचम अध्यायमें 'नरकविभक्ति' का अधिकार प्रदिपदन किया गया है और वह ज्ञातपुत्र महावीर भगवान् ने स्वयं कहा है । इसके अनन्तर उनका ही चरित्र इस शुण्डीर्तनविभूतिरूप छठवें अध्यायमें वर्णन किया है ।

शास्त्रोपदेशके महत्त्वसे शास्त्रका महत्त्व है इस सम्बन्धसे इस अध्यायके उपक्रममादि चार अनुबोध होते हैं । उसमें भी उपक्रमके अन्तर्गत जो अर्थाधिकार है वह महावीर प्रभुके शुणसमूहका उत्थित्वरूप है । अनुयोगका दूसरा भेद निक्षेप है, जिसके दो प्रकार हैं । ओपनिषद् और नामनिषद् । ओपनिषद् निक्षेपके रूपमें यह अध्याय और नामनिषद् के रूपमें महावीर स्तुति । उसमें 'महत्' 'वीर' और 'स्तव' के निक्षेप उल्लेखनीय ॥ ।

'जैसा उद्देश वैसा निर्देश' इस म्यायके अनुसार प्रथम 'महत्' शब्दका निर्णय किया जाता है । यह 'महत्' शब्द बहुरूप है । जैसे कि 'महाजन' बड़ा आदमी है । 'महाघोष' अतिरूप है । महामय-प्राधान्य रूप है । महापुरुष सबमें बड़ा पुरुष है । ये चार अर्थ 'महत्' शब्दके प्राधान्य अर्थमें प्राप्त हैं । यथा—

पाहमे महासहो, दन्वे खेत्ते य काले मायेय ।

धीरहस उ गिफखेयो, चउकओ होर जायव्यो ॥

महावीर छत्रमें 'महत्' शब्द प्राधान्य अर्थ में है, और वह नाम-स्थापना-इन्द्र-क्षेत्र-बाल और माय इन मेहोंसे छ प्रकारका है । इस प्राधान्यमें नाम और स्थापनाके भेद तो सुगम ही हैं । इन्द्र प्राधान्य से शरीर-भक्त्य शरीर और स भक्त्य व्यतिरिक्त ये तीन भेद हैं । स भक्त्य व्यतिरिक्तके सचित्त-अचित्त और मिथ ये तीन प्रकार हैं । उनमें सचित्त भी द्विपद-चतुष्पद और अपदके भेदसे तीन तरहका है । तथा द्विपदमें तीर्थहर-चक्रवर्ती आदि, चतुष्पादमें हाथी घोडा आदि और अपदमें कल्पवृक्ष अथवा वज्ररूप-रत्ननाभ और स्वर्णमें उत्कृष्ट शुण्डीक कमल्यदि पदार्थोंका प्राधान्य है ।

अचित्तमें वैदूर्य आदि विविध प्रभावशुक्त मणिरत्नोंका प्राधान्य है । मिथमें विभूषित तीर्थेच्छादि ।

विषयानुक्रमिका ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
प्रथम गाथा—मंगलाचरण	१	ब्राह्मणके १० प्रकार, देव,	
संस्कृतटीका	२-१६	द्विज, मुनि, गृह । ...	२३
दानधर्मकी विशेषता, स्त्रीलमें		वैश्य, शूद्र, विलव, श्लेच्छ,	
दानधर्मका समावेश, तपमें		चांडाल, खर, अयोग्य	
दानधर्मका अन्तर्भाव ।	१७	ब्राह्मण, ब्राह्मण परम्परा ।	२४
भावधर्म दान ही है, क्या साधु		अब्राह्मण, ब्राह्मणोचित यज्ञ,	
भी दान देता है? धर्म-		ब्राह्मणोचित तीर्थस्नान,	
रत्न, कर्मनाश करनेकी		गुजराती अनुवाद ।	२५
कसौटी ।	१८	द्वितीय गाथा—टीका ...	२३
वीरप्रभुकी स्तुति, उनकी		भाषा टीका	३६
अनेक स्तुतिएँ और मेरा		ज्ञान	३७
असामर्थ्य ।	१९	दर्शन	३८
वीरप्रभुका गुणगान करते		चरित्र, ज्ञातपुत्र	३९
समय गुरुशिष्यकी बातें,		गुजराती अनुवाद	४०
आचार्य और उसकी पह-		तृतीय गाथा—	४१
चान ।	२०	सं० टीका,	४३
आचार्यके ३६ गुण, आचा-		भाषा टीका,	४५
र्यको चतुर ग्वालेकी उपमा,		३४ अतिशय,	४६
उन्हें नमस्कार करनेका		३५ बाणी गुण,	४७
प्रयोजन, आचार्यकी विशे-		खेदज्ञ-क्षेत्रज्ञ-कुशल-आशुप्रज्ञ-	
पता ।	२१	महर्षि,	४८
जम्बू अन्तेवासीका मुषर्मा-		धर्म, गुजराती अनुवाद, ...	४९
चार्यसे प्रश्न, ब्राह्मण,		चतुर्थ गाथा—सं० टीका—	५३
ब्राह्मणलक्षण ।	२२		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
धीसुधर्माचार्य वीरप्रभुके		चारद्वयी गाथा-	८१
गुणोंको प्रकट करते हैं,		तेरद्वयी गाथा-	८४
उपयोगमय, अमूल्य, कर्ता,		चौद्वयी गाथा-	८९
सदेह परिमाण, ...	५१	उपमेयका वर्णन,	८७
भोक्ता, संसारस्थ, विद्व, ...	५५	पन्द्रहवीं गाथा-	८८
ऊर्ध्वगामी, प्रस, ...	५८	निषध पर्वत और हचकपर्यंतकी	
स्थावर, द्रव्यप्राण, गुजराती		उपमा	८९
अनुवाद,	५९	सोलहवीं गाथा-	८९
पृथ्वीकाय, अपकाय, ...	६२	छेद्याभोक्ता वर्णन,	९०
तेजस्काय, वायुकाय, वन-		कृष्णछेद्या-नीलछेद्या-कापीती-	
स्पतिकाय,	६३	छेद्या,	९१
पञ्चम गाथा-	६४	तेजोछेद्या, पद्मछेद्या-शुक्र-	
सं- टीका,	६५	छेद्या, उनपर उदाहरण, ...	९४
भाषाटीका,	६६	सतरद्वयी गाथा-	९८
गुजराती अनुवाद,	६७	विश्ववर्णन	१००
छठवीं गाथा-	६७	अठारद्वयी गाथा-	१०१
सं- टीका,	६८	छात्मली नृप और नन्दन-	
भाषाटीका,	६९	वनकी उपमाका वर्णन, ...	१०२
सातवीं गाथा-	७०	उन्नीसवीं गाथा-	१०३
आठवीं गाथा-	७३	मेघमर्जना-चन्द्र और चन्द्र-	
नववीं गाथा-	७५	वनकी उपमाका वर्णन, ...	१०४
मेघकी उपमा,	७६	बीसवीं गाथा-	१०४
दशवीं गाथा-	७७	महावीर प्रभुमें स्वयंभूरमन	
मेरु पर्वतका वर्णन,	७८	समुद्र, परलोक, दधुरतपे	
ग्यारहवीं गाथा-	७९	भी अधिक महत्ता,	१०५
शुभेक पर्वत तीनों स्त्रोत्रमें		इकीसवीं गाथा-	१०६
म्याता दे,	८०		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
ऐरावत हाथी, सिंह, गंगा और वेणुदेवकी उपमा- सेभी बढकर उपमेयकी विशेषता,	१०७	ग्रहस्थके लिये त्याज्य असत्य क्या है?	१४०
चाईसवीं गाथा-	१०८	असत्यका दुष्ट परिणाम,	१४१
कृष्ण-कमल-चक्रवर्तीकी उप- माका वर्णन,	११०	मौनसे कल्याण,	१४३
तेईसवीं गाथा-... ..	११०	तर्पेमें ब्रह्मचर्यकी उत्तमता, कुशीलताके दोष,	१४४
दानका लक्षण,	१११	कदाचारका परिणाम, वास्य- यनका मत, मैथुन सेवगसे	
दानके प्रकार, अभयदान सबसे घटा दान है,	१११	कामज्वर नहीं घटता,	१४७
शास्त्रवाक्यका मत, यजुर्वेद, मनुका मत, दक्षधर्म,	११३	ब्रह्मचर्यसे ही पूजा, ब्रह्म- चर्यका फल, महावीरप्रभु- के नाम, ज्ञातपुत्र शब्दकी उत्पत्ति,	१४८
नियमसारकामत, समस्तभद्रा- चार्यकामत, लोकोंका मन्तव्य,	११४	चौबीसवीं गाथा-त्वस- तमदेव, सुधर्मसभा, सर्व- धर्मकी उपमाका वर्णन,	१८२
राज्यसे भी अधिक प्राण प्रिय हूँ-पीडा-मतलबकी हिंसा भी हानिकर,	११५	पन्चीसवीं गाथा-	१८४
अहिंसाका माहात्म्य, अहिं- साका फल, लोकमत, परिणाम,	११६	छब्बीसवीं गाथा-	१८६
अभयदानपर उदाहरण,	११७	कपाय वर्णन, कपायसे हानि, इनके हटानेके साधन, कपाय त्यागका फल, वीत- रागताद्वारा अलग २ कपा- यके जीतनेका फल,	१९२
सबसे बड़ी सत्य भाषा, मनुका अभिप्राय, अस- त्यका सुलभा,	११८	कपायकी आगको बुझाओ, सत्ताइसवीं गाथा-	१९३
		मर्त्योक्त वर्णन,	१९६

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
बट्टाहसची गाथा- ...	१९८	बट्टावणवाडे धीजीवराज	
स्त्रीसंसर्गके दोषः ...	२०९	मुसलमान कृत, महावीर	
रात्रिभोजनके दोष, ...	२१०	मुस्लीम गुजरगुजी काश्मिर- वाद.	२११
पुरुषोंके प्रचार, ...	२११	भारतखोज विभाग, ...	२१६
रात्रिभोजन त्याग, ...	२१२	संस्कृत खोजविभाग, ...	२४२
मुदोंके आठ उपदेशोंमें रात्रि भोजन वर्जित, ...	२१३	हिन्दी कविता विभाग ...	२८३
रात्रिभोजनके प्रत्यक्ष दोष, ...	२१४	छान्तरस पूर्ण आन्तिमप्रकाश, ...	२९०
आयुर्वेदमें रात्रिभोजन त्याग्य है, ...	२१५	वीरस्तु भगवान् स्वयम्, ...	३१०
रात्रिभोजन त्यागनेवालोंके गुण, ...	२१७	वीरयोगतरङ्गः,	३४३
उनतीसवीं गाथा- ...	२१७	आत्मोचना पुष्पाञ्जलिः ...	३६७
प्रशस्तिः,	२३७	भगवान् महावीरकी वैराग्य भावना,	३७०
परिशिष्ट भाग-देवचंद्रजी कृत महावीर भगवान्की स्तुति,	२४२	महाव्यकरणम्,	३७७
आनन्दपनकृत वीरस्तुति, ...	२५०	महाकन्दनधाम्यम् ...	३८१
कुंभट विनयचंद्रकृत वीरस्तुति, ...	२५८	महाकन्दनधाम्यस्तोत्रार्द्रम् ...	३९९
		सातगुप्त महावीरके सिद्धान्त शुद्धिप्रणम्	४११

नमोत्थुणं समणस्स भगवओ णायपुत्त महावीरस्स

वीरस्तुतिः ।



हिन्दी-गुर्जरभाषान्तरसमुल्लसितया
संस्कृतटीकया सनाथीकृता

मूल—

पुच्छिस्सु णं समणा माहणा य,
आगारिणो या परतित्थिआ य ।
से केइ णेगंतहियं धम्ममाहु,
अणेलिसं साहुसमिक्खयाण ॥ १ ॥

संस्कृतच्छाया—

अप्राप्नु श्रमणा ब्राह्मणाश्च, अगारिणश्च परतीर्थिकाश्च ।
सं क इत्येकान्तहितं धर्ममाहु, अनीदृश साधुसमीक्षया ॥ १ ॥
अथ ज्ञातुपुत्रमहावीरजैनसन्धीया-संस्कृतटीकाकर्तुर्मंगलाचरणम् ।

ध्यायं ध्यायमशेषशक्रप्रमुखाऽमर्त्याऽर्चिताद्विद्वयं,
मोक्षश्रीपरिणीतिसम्भवमहानन्दोल्लसन्मानसम् ।
श्रीवीरप्रभुमीश्वरं तदनु च ज्ञानप्रदं श्रीगुरुं,
तामं नाममशेषभव्यमुद्दितं श्रीफूलचन्द्रो मुनिः ॥ १ ॥

श्रीमत्सूत्रकृताङ्गमध्यविलसत्सुश्लोकवीरस्तुते-
 भव्यानां भवबन्धभेदमनसामानन्दसंवर्द्धिनीम् ।
 कुर्वेऽहं विवृतिं तदर्थगतिकृद्भाषान्तरोद्भासितां,
 तेन श्रीत्रिशलात्मजाऽन्तिमजिनः प्रीयात्समाराधितः

टीका—इहापारावारसंसारद्व्यां परिभ्रमणं कुर्वतां प्राणिनां
 बुद्ध्यादिदशभिर्ज्ञातेरतिदुर्लभं मानुष्यं, तत्राप्याय्यदेश-कुलाऽऽयु-रारो-
 म्य-समग्रेन्द्रियानुकूलसामग्रीसंयोगो दुर्लभतरः, तत्राप्यतिदुर्लभतमा
 श्रीजिनधर्मप्रवृत्तिः । तत्रेह जगतीदृष्टः श्रीसर्वज्ञोक्तधर्मः परममङ्गलः
 समस्तशरीरमानसादिदुःखोच्छेदकश्चाप्यस्ति । धर्मश्चासौ चतुर्धा दान-
 शीलतपोभावभेदाः, तत्र चतुर्णां धर्मभेदानां मध्ये सर्वज्येष्ठो धर्मो दान-
 धर्मः, सर्वेष्वपि धर्मभेदेष्वन्तर्धारित्वात् । तथाहि—लौकिके लोकोत्तरे
 च सर्वत्र दानप्रवृत्तिर्ज्येष्ठतरा, श्रीमन्तस्तीर्थंकरा अपि प्रथमं वर्षीयदानं
 दत्त्वा पश्चाद्विक्षुभक्तं गृह्णन्ति; पुनश्च शीलधर्मेऽपि दानधर्मोऽपिच्छिन्न
 एव, यतो ब्रह्मचर्यव्रतग्रहणेऽसंख्यद्वीन्द्रियाणामसंख्यसम्मूर्च्छिमपद्ये-
 न्द्रियाणां नयलक्ष्मणार्भजपद्मेन्द्रियाणां च कृते प्रतिदिनं भक्षप्रतिनाऽ-
 भयदानं दत्तम्, स्वजीवसाऽप्यभयदानमाप्तं तेन गर्भादिदुःखनाशक-
 त्वाच्चेति; व्यवच्छिन्नतया हि शीलैष्वपि दानस्य मुख्यता । तथैव तपो-
 धर्मेऽपि दानमन्तर्भवति, यतो षड्जीवनिकायविराधनया च आहारो
 निष्पाद्यते, परन्तूपवासादितपसि कृते तु तेभ्योऽभयदानं प्रदत्तं तस्मा-
 दपत्सपि दानमन्तर्भूतम् । भावधर्मे तु सुतसमेव, यतः 'परमकरु-
 णया जीवाजीवाऽर्हिसनपरिणतिर्भावः' तयाऽप्यभयप्रदानद्वारा दानमेव
 पर्यवस्यति, जैनमुनयोऽपि प्रतिदिनं देहनादानं ज्ञानशिक्षादानं च
 ददति; अतो दानस्य त्रिष्वप्यन्तर्भावान्मुख्यतया प्रथमं दानस्योपादानं

कृतम् । परं तद्भाषपूर्वकं हि सफलतामेति । दानादिरूपं हि धर्मरत्नं प्राप्य सुकुलोत्पत्तिसमस्तेन्द्रियसामग्र्याद्युपेतेनाऽनेकान्तवादरूपमार्हतदर्शनपरिज्ञाय चाशेषकर्मोच्छिद्येऽवश्यं प्रयतितव्यं भव्येनेति । परन्तु कर्मोच्छेदश्चापि सम्यग्विवेकसव्ययेक्षोऽसावपि ह्यातोपदेशमन्तरेण न सुलभः, आसश्चात्यन्तिकाशोपक्षयात्, स चार्हन्नेव, स हि श्रीज्ञातृपुत्र-महावीरचरमतीर्थकरस्तस्य स्तुतौ कृत्यत्तोऽसीति, कोविदमुख्यैरिह जगति तस्य गुणवर्णनं बहुधा कृतं परन्त्वहमपि तद्गुणवर्णनोत्कटेच्छया तरलीकृतः सम्यग्दर्शनबलेन क्षयोपशमबलेन च किञ्चिद्विवरीतुं यत्तिष्ये । किमनन्तमाकाशो पक्षिराजगतं सम्यगवगम्य तेनैव पथा शलभो गन्तुं न चाञ्छति ? बाञ्छत्येवैवमनया रीत्याऽहमप्यल्पज्ञप्रायः परं किञ्चिद्धि श्रीसूत्रकृताङ्गसूत्रे यज्ज्ञातृपुत्रमहावीरस्तुतिनामाध्यायस्य व्याख्यां वितनोमि, तद्वीररूपयैव, न ममाल्पज्ञस्य माहात्येनेति । अथ श्रीम-न्महावीरस्य प्रभोगुणा निगद्यन्तेऽतोऽत्र जम्बूनामधेयोऽन्तेवासी सुध-र्माणं धर्माचार्यं आ=मर्यादया तद्विषयविनयरूपया चर्यन्ते सेव्यन्ते जिनशासनोन्नत्यर्थोपदेशकतया तदाकांक्षिभिरित्याचार्यास्तमाचार्यम्; उक्तं च—

सुत्तत्थविज लक्खणजुत्तो, गच्छस्स मेदिभूओ य,
गणतत्तिविप्पमुक्को अत्थं वाएह आयरिया ॥ १ ॥

संस्कृतच्छाया—

सूत्रार्थविलक्षणयुक्तो, गच्छस्यालम्बनभूतश्च ।

गणतत्तिविप्रमुक्तः सन्नर्थं वाचयंत्याचार्या इति ॥

अथवा आचारो ज्ञानाचारादिः पंचधा, आ=मर्यादया वा चारो विहार आचारस्तत्र साधवः स्वयं करणात्मभाषणात्मदर्शनाच्चेत्याचार्याः ।
आह च—

पंचविहे आचारं, आचरमाणा तद्वा पयासंता,
आचारं दंसंता, आंचरिया तेण चुचंति ॥ १ ॥

संस्कृतच्छाया—

पंचविधमाचारमाचरमाणास्तथा प्रकाशमानाः ।

आचारं दर्शयन्त आचार्यास्तेनोच्यन्त इति ॥

इति च विशेषावश्यक—

अथवा आ=ईषत् अपरिपूर्णा इत्यर्थः, चारं हेरिका ये ते
आचाराः, चारकल्पा इत्यर्थः, युक्तायुक्तविभागनिरूपणनिपुणा विनेया
अतस्तेषु साधवो यथावच्छास्त्रार्थोपदेशकतया इत्याचार्याः । एषामा-
चारोपदेशकतयोपकारित्यात्, समाचार्यम् । *द्वादशाह्मशास्त्राध्याप-
यितारमित्यर्थः । “मध्वव्याख्याकृदाचार्य इत्यमरः” । मोक्षशा-
स्त्रोपदेष्टरि, श्रीधर्मगुरौ, “इति शब्दार्थचिन्तामणिः” । अथवा=

* समवायंगिसूत्रगतो द्वादशाङ्ग्याः परिचयः संक्षिप्यान् उद्धृतः स नैवम् ।

आचाराङ्गः—आचारेण समणानां निर्गन्धानां आचार-गोचर-विनय-
वैश्वज-टाण-गमन-चंद्रमण-पमाच-जोग-जुंजण-भासा-तमिति-गुतिसेजो-
वलि-भत-पाण-उग्गम-उप्पाय-एवणा-विच्छेदि-मुद्धागुद्धगहण-वध-नियम-
तवो-नहाणमुपरात्तमाहिज्जइ X X X X पदमे अगे दो मुअक्येधा, पण-
वीसं अज्जसणा, पंचासी उदेसणकाला, पंचासी समुदेसणकाला, अटारमपय-
खहरसाई ।

भावार्थः—समवायंगिसूत्रगत द्वादशाङ्गी वाणीया संक्षेपते इत प्रकार
परिचय उद्धृत किया जाता है ।

आचार्याङ्गः—आचार्याङ्ग सूत्रमें इस प्रकार के विषयों का वर्णन किया
गया है यथा—धम्म निर्ममोक्क मुप्रच्छत् आचार, गोचर (भिआधिचि), विनय,
वैनविक, कावोदसर्पोदि मुन्दर और एअन्त स्थान, विहारभूम्यादि गमन, चंद्र-
मण अर्थात् टटलना, वा पाठितेरु धम्म दूर करने के लिए उपाधयमें बनये
वलि में गमन, सिध्दान, आहाएदि खय येव पदापों का माप, साध्यायादि

स्वयमाचरते शिष्यानांचारे स्थापयत्यपि । आचिनोति हि शास्त्रार्थ-
माचार्येस्तेन कथ्यते । इति कुलार्णवः । “आम्नायतत्वविज्ञाना-
चराचरसमानतः । यमादियोगसिद्धत्वादाचार्य इति कथ्यते” ॥ १ ॥
इति शांकरे ॥ अतोऽत्र जिनधर्म एवं मन्त्रस्तस्य व्याख्याकृत्, श्रीमान्
सुधर्माचार्य इति भावः । तं सुधर्माचार्यं प्रति श्रीमन्महावीरचरमतीर्थ-
ऋषिगान् पृष्टवान्, विनयेनेति शेषः “सन्मतिर्महतिर्वीरो, महावीरो-

नियम, नियोग, भाषा समिति, गुप्ति, शप्या, उपदि, भक्त, पान, उद्गमादि
(उद्गम, उत्पाद, एषणा) दोषोंकी विमुक्ति, शुद्धशुद्धमहण, प्रत, नियम,
तप और उपधान ।

प्रथम सूत्र आचारांग में दो श्रुतस्कन्ध, ८५ उद्देशनकाल, ८५ समु-
द्देशनकाल, तथा १८००० पद संख्या है ।

सूत्रकृतः—सूत्रगणे णं सप्तमया सूद्भजंति, परसमया सूद्भजंति, स-
परसमया सूद्भजंति, जीवा सूद्भजंति' अजीवा सूद्भजंति, जीवाजीवा सूद्भजंति, लोके
सूद्भजंति, भलोगे सूद्भजंति, लोमालोगे सूद्भजंति, सूत्रगणने जीवाजीवे पुण्णपावा
सयसंवरनिज्जरणायंथमुक्खान्वासाणा पयत्था सूद्भजंति । × × × × × असी-
इत्त किरियाकाइयसयस्स, चउरासीए अकिरियवाइणं, सत्तट्ठीए अण्णाणिय-
वाइणं, षत्तीसाए वेणइअवाइणं, तेतीसं उदेसणकाल, तेतीसं समुदेसणकाल,
छत्तीसं पदसहससाई ।

सूत्रकृतः—सूत्रगण (सूत्रकृत्याग) में प्ररूपित विषय इस प्रकार
हैं । स्वसिद्धान्त, परसिद्धान्त, स्व-परसिद्धान्त, जीव, अजीव, जीवाजीव, लोक,
अलोक, लोकालोक, जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आसव, संवर, निर्जेत, बंध और
मोक्ष तकके सब पदार्थ, इतर दर्शन मोहित नवीन संदिग्ध पीक्षितमी बुद्धिको
शुद्ध करनेके लिए १८० क्रियावादी के मत ८४ अक्रिया वादीके मत, ३२
विनयवादीके मत, अज्ञानवादीके ६७ मत, सब मिलकर ३६३ अन्यदृष्टिके
मतोंका परिक्षेप करके स्वसमय स्थापन,

सूत्रकृत्यांग सूत्रमें दो श्रुत-स्कंध हैं, २३ अध्याय हैं, ३३ उद्देशन काल
हैं, ३३ समुद्देशन काल हैं । ३६००० पद संख्या है ।

ऽन्तकाश्यपः । नाथान्वयो वर्धमानो, यत्तीर्थमिह साम्प्रतम् ।" इति धनंजयनाममाला । अथाऽसावपि भगवान् सुधर्मात्साम्येवं गुणविशिष्टो 'शतपुत्रो महावीर इति' कथितवांश्च मां प्रतीति शेषः । एवं चासौ वर्धमानोऽर्हन् "सर्वज्ञो वीतरागोऽर्हन्, केवली धर्मचक्रभृत्" इति धनंजयः । विष्टपस्य संसारस्य सांसारिकविषयस्येत्यर्थः सकृच्चन्दनव-

स्थानांगः—अनेपं ससमया आविर्जंति, परसमया आविर्जंति, ससम-
यपरसमया आविर्जंति, जीवा आविर्जंति, अजीवा आविर्जंति, जीवाजीवा आवि-
र्जंति, लोगा, अलोगा, लोगालोगा आविर्जंति, × × × × × तद्व ए अगे
एगमुपसंघा दस अज्जयणा, एगवीस उद्देशकाला, एगवीस समुद्देशन-
काला, वावत्तरि पदसहस्राई ।

स्थानांगः—स्थानांग सूत्र में निरूपण किए हुए ये विषय हैं । ससमय,
परसमय, स्व-परसमय, जीव, अजीव, जीवाजीव, लोक, अलोक, लोकालोक
का स्थापन,

तीसरे (स्थानांग) अंग में पांच श्रुतस्कन्ध, दस अध्याय, २१ उद्देश-
नकाल, २१ समुद्देशनकाल, और ७२००० पद संख्या है ।

समयायांगः—समवायार्णं ससमया सूजंति परसमया सूजंति, सस-
मयपरसमया सूजंति, समवायार्णं एगह्वाणं एगठणं एगत्तरियं, परिपुत्तिए,
हुवालसंगस्य य गमिपिटगस्य पादवग्गे समलुगाहज्जइ, × × × × × चउत्थे
अगे, एगे अज्जयणे, एगे मुयक्खि, एगे उद्देशकाले, एगे समुद्देशनकाले एगे
चउत्थाले पदसहस्रे ।

समयायाङ्गः—समवायांगमें ससिद्धान्त, परसिद्धान्त, स्व-परसिद्धान्त,
और एक संख्यासे लगा कर अधिकसंख्यातक पदार्थोंका परिगणन एकोत्तरिक,
परिशुद्धिपूर्वक प्रतिपादन है, अर्थात् प्रथम एकसंख्यक पदार्थोंका निरूपण
करके फिर द्विसंख्यक पदार्थों का वृत्तान्त है । इस क्रमसे प्रतिपादन करने के
बाद द्वादशांग गमिपिटकके पद्योंका प्रतिपादन किया गया है । चतुर्थ
समवाय (अंग) में एक अध्याय, एक श्रुत स्कन्ध, एक उद्देशन काल, एक
समुद्देशन काल, और एक दस चत्वारिंशद्वजार पद संख्या है ।

नितादेरिति यावज्जयं तिरस्क्रियां चकार । “विष्टपं भुवनं लोको जगदिति कोषः” । “परिमवः परामवस्तिरस्क्रियेति कोषः” । अतो

व्याख्याप्रवृत्तिः—(भगवती) विआहेणं ससमया विआहिजंति, परस-
मया विआहिजंति, ससमय-परसमया विआहिजंति, जीवा विआहिजंति, अजी-
वा विआहिजंति, जीवाजीवा विआहिजंति, लोगे विआहिजंति, अलोगे विआहि-
जंति, लोगालोगे विआहिजंति, विआहे णं नाणाविहमुरनरिदरायरिसिविविहसं-
सइअ पुच्छिआणं, जिणेणं सिरये ण, भासिआणं, दम्भगुण-खित्त-काल-
पज्जव-पदेस-परिणाम-जहत्थि अभाव अनुगम-नियत्तेव-णय-प्पमाण मुनिउ-
णोवक्कम विविहप्पकारपगडपयासिआणं. संसारसमुद्वंदउत्तरणसमयाणं, मुरवद-
संपूजिआणं, भवियज्जणपयहिअयाभिनंदिआणं, तमरयविद्धंसणाणं, मुदिठ्ठवीद
भूअइहामतिषुद्धिबद्धमाणाणं छत्तीससहस्समणूया णं वागरणाणं दंसणाओ,
मुआयबहुविहप्पगाए, सीसहिअत्था × × × × × पंचमे अंगे एगे सुअ-
क्खंये, एगे साहरेगे अउत्तयणसये, दसउद्वंसगसहस्साइं, दससमुद्वंसगसहस्साइं,
छत्तीस वागरणसहस्साइं, चउरासीइं पयसहस्साइं ।

व्याख्याप्रवृत्तिः—(भगवती) सूत्र में स्वसमय, परसमय, जीव, अजीव,
जीवाजीव, लोक, अलोक, लोकालोक, इत्यादि कथनके अतिरिक्त, भिन्नभिन्न
प्रकारसे देव, राजा, राजर्षि, और अनेक प्रकारके सन्दिग्ध पुरुषोंके पूछे हुए
प्रश्नोंका जिनेन्द्रदेवने विस्तारपूर्वक जो उत्तर दिए हैं । और वे उत्तर इन्द्र,
गुण, क्षेत्र, काल, पर्यव, प्रदेश और परिणाम के अनुगम, निक्षेप, नय, प्रमाण
और विविध तथा मुनिपुत्र उपक्रम पूर्वक यथास्तिभावके प्रतिपादक हैं । जिससे
लोक और अलोक दोनों प्रकाशित हैं । जो विशाल संसार समुद्रसे पार कर
देनेमें समर्थ हैं । इन्द्रों द्वारा पूजित हैं, भव्य लोकोंके हृदयके अभिनन्दक हैं,
अन्यकार रूप मैलके नाशक हैं । सुन्दर और दर्शनीय हैं, दीपक की तरह
बस्तुका तथ्य निर्णय देने वाले हैं । ईहा, मति, और बुद्धिके बढानेवाले हैं,
जिनकी संख्या ३६००० में पूर्ण होती है, और जो उत्तरोंके उपनिबन्धसे बहुत
प्रकारके श्रुतार्थोंके समुदायरूप शिष्योंके हितार्थ गुणस्वरूप हैं । पंचम अंग
(भगवती) सूत्रमें एक श्रुतस्कन्ध, साधक अति उत्तम सौ १०० अध्याय
हैं । दशहजार उद्देशक, १०००० समुद्देशक, ३६००० ग्रन्थ और ८४०००
पद संख्या है ।

वीरः संसारं यथा जितवान्, वयमपि तथैव तज्जयाय प्रयत्नं कुर्मः ।
भगवन् ! बहुविधो नरकविभक्तिः च श्रुत्वा संसारादुद्धिममर्नसः 'केनेयं
नरकविभक्तिः प्रतिपादितः' इति मामप्राप्तुरिति, पुनश्चैवं भूतो धर्मः

ज्ञाता-धर्मकथांगः—णाय-धम्म-कहाणु णं णायणं नगराहं, उज्जाणाहं,
वणराज्जा, राजाणो, अम्मापियरो, समोसरणाहं, धम्मायरीआ, धम्मकहाओ,
इंदलोइअ-परलोइअ-इहिविसेसा, भोग परिष्साया, एवञ्चाओ, सुयपरिग्गहा,
तवोवहाणाहं, परिष्साया, संखेहणाओ, भत्तपप्पसद्धाणाहं, पाओरगमणाहं, देहलो-
गगमणाहं, मुकुत्तपप्पाया, पुण बोहित्थओ, अंतकिरिआओ, अ आपग्गिजंठि,
× × × × × छट्ठे अणे दो मुअक्कंथा, एगूणत्तीसं अज्झयणा, वे समासओ
दुविहा, पज्जाता, संजहा, चरित्ता अ, कप्पिआ अ, दस धम्म कहाणं पग्गा,
तत्थणं एगमेगाए धम्म कहाए पंच पंच, अस्साइयासयाहं, एगमेगाइ अक्काइ-
आए पंच पंच उवक्काइआसयाहं, एगमेगाए उवक्काइआए पंच पंच अक्का-
इअ, उवक्काइअसयाहं, एगमेव सपुब्बापरणं अज्जुए अक्काइअकोठिओ,
भवंतीतिअस्सायाओ, एगूणत्तीसं उरंखनकात्ता, एगूणत्तीसं समुरंखनकात्त,
संखेब्बाइ पयसदस्साहं, ।

ज्ञाताधर्मकथा—इस सूत्रमें उदाहरणभूत पुरुषों के नगर, उद्यान,
वनराज, राजा, माता पिता, समवतरण, धर्माचार्य, धर्मकथा, ऐहिक और
पारलौकिक कद्विविषेय, भोगपरित्याग, प्रमग्गया, श्रुत परिग्रह, तप, उपधान,
पर्याय, संखेयता, भक्तप्रलाब्धान, पादपोषणन, देहलोडगमन, किर उत्तम
कुल में अवतार, पुनर्जन्म, बोधिल्लभ और अन्तर्क्रिया इत्यादि अनेक विषयों-
पर कथन विद्यारण्ये किया गया है । छठवें ज्ञाता धर्मकथांगमें दो भुवराज्य हैं,
जिनमें २९ अध्याय हैं, वे अध्याय चरित्र और कल्पिक भेदों दो तरफ़के
बताए हैं । धर्मकथांग १० वर्ष हैं । जिसकी एक-एक धर्मे कथानें ५००-
५०० आख्यायिकाएँ हैं, एक एक आख्यायिकामें ५००—५०० उपकथायि-
काएँ हैं, एक-एक उपकथायिकामें ५००—५०० आख्यायिकोपाख्यायिकाएँ
हैं, और किर इसी प्रकार से संपूर्णपर (सम्मितकर) साठे तीन ओर आख्या-
यिकाएँ हो जाती हैं । इसमें २९ उरंखनकाल, तथा २९ समुरंखनकाल हैं,
और संख्यात अग्रे पद हैं, यानी ५ सय ७६ हजार पद हैं ।

संसारोत्थारणसमर्थः केन प्रतिपादितः । इत्येतद्ब्रह्मो भामिति भावः ।
ते के इत्याकांक्षायामाह श्रमणाः—साधवो निर्ग्रन्थादयः । “तपस्वी

उपासकदशांगः—उपासकदशांगु णं उपासकानं नगराई, उज्जानाई,
चणखंडा, रामाणो, धम्मापियरो, समोसरणाई, धम्मायरियाई, धम्मकहाओ,
इहलोअ, परलोअइअड्डिविसेसा, उपासकानं, सीलज्वय वेरमणगुणपचक्खानं,
पोसहोववासपडिविज्जिआओ, सुअपरिग्गहा, तवोवहाणाई, पडिमाओ, उवसग्गा,
सुखेहणा, भत्तपचक्खानाई, पाओवगमणाई, देवलोकगमणाई, सुकुलपच्चाया, पुणो
योहिलाओ, अंतकिरिआओ, आपविजंति, × × × × × सत्तमें अगे एगे
सुअन्पंधे, दशअज्जयणा, दशउद्देशनकाल, दश समुद्देशनकाल, सखेआई
पयसहस्ताई ।

उपासकदशांगः—इसमें उपासकोंके (भावकोंके) नगर, उद्गम,
चणखंड, राजा, मातापिता, समवसरण, धर्माचार्य, इसलोक और परलोककी
प्रतिविशेषका तथा भावकोंका सीलमत, विरमण, गुणमत, प्रत्याख्यान, पौष-
थोपवास, श्रुतपरिग्रह, तप, उपधान, प्रतिमा, उपसर्ग, संलेखना, भक्तप्रत्या-
ख्यान, पादपोषणमन, देवलोकगमन, भ्रेष्टकुलजन्म, योधिलाभ और अन्त-
क्रियातकका वर्णन है × × सातवें उपासकदशांगमें एक श्रुतस्कन्ध, दश
अभ्ययन, दश उद्देशनकाळ, दश समुद्देशनकाल, और सख्यातलापद
अर्थात् ११५२००० पदोंकी संख्या है ।

अन्तर्दृष्टांगः—अंतगदशांगु णं अंतगडा णं नगराई, उज्जान,
चणखंड, राया, धम्मापिय, समोसरण, धम्मायरिय, धम्मकहा, इहलोअ,
परलोअ, इड्डिविसेसा, भोगपरिआया, पब्बज्जाओ, सुअपरिग्गहा, तवोवहा-
णाई, पडिमाओ, यहुविहाओ, यमा, अज्जवं, महवं, सोअं च सचसहिअं,
सत्तरस्सविहोसजमो, उत्तमं च बंभं, अक्किचणया, तवो, किरियाओ, समिइगु-
त्तिओ चंव, तह अप्पमायजोगो, सज्झाय ज्झाणेष य, उत्तमाणं दोण्हं पि, लक्ख-
णाई, पत्ताणय संजमं, जिअपरिसह्माणं, चउव्विहकम्मकखविमिमि, जइ केवलस्स
लंभो, परियाओ जत्तिओ य जइ पाळिओ मुणिहिं, पाओवगओ जहिं, जतियाणि
भत्ताणि, छेअइत्ता, अंतगडो मुणिवरो, समरयोधविमुद्धो, मुअखमुहमणंतर, च
पत्ता ए ए अज्जेय एवमाइत्थ वित्तरेण परुवेइ, × × × × × अट्टमे अगे

वीरः संसारं यथा जितवान्, ययमपि तथैव तज्जयाय प्रयत्नं कुर्मः ।
भगवन् ! बहुविधां नरकविभक्तिं च श्रुत्वा संसारादुद्धिमर्गनसः 'केनेयं
नरकविभक्तिः प्रतिपादितः' इति मामप्राप्नुयितुं, पुनश्चैवं भूतो धर्मः

ज्ञाता-धर्मकथांगः—जाया-धम्म-कहामु षं जावाणं नगराहं, उज्जाणाहं,
वनराण्डा, रायाणो, अम्मापियरो, समोसरणाहं, धम्मायरिआ, धम्मकहाओ,
इहलोइअ-परलोइअ-इहिविसेसा, भोग परियाया, पवजाओ, सुयपरिगहा,
संबोवहाणाहं, पारियागा, सुळेहणाओ, भत्तपच्चम्माणाहं, पाओवगमणाहं, देवलो-
गगमणाहं, सुकुलपचाया, पुण बोहिल्लओ, अंतकिरिआओ, अ आपविज्जंति,
× × × × × छट्ठे अगे दो सुअक्कंथा, एगूणत्तीसं अज्जयणा, ते समासओ
बुविहा, पलत्ता, तंजहा, चरित्ता अ, कप्पिआ अ, रद्ध धम्म कदाणं वग्गा,
सत्थणं एगमेगाए धम्म कहाए पंच पंच, अस्साइयासयाहं, एगमेगाइ अस्साइ-
आए पंच पंच उवयसाइआसयाहं, एगमेगाए उवयसाइआए पच पंच अक्का-
इअ, उवयसाइअसयाहं, एगमेव सपुम्मावरणं अबुट्ठाए अक्काइअओडिओ,
अवंतीविअस्सायाओ, एगूणत्तीसं उहेसणकाला, एगूणत्तीसं समुरेसणकाला,
सक्खेआहं पयसइत्ताहं ।

ज्ञाताधर्मकथा—इस सूत्रमें उदाहरणभूत पुरुषों के नगर, उद्यान,
वनराण्ड, राजा, माता पिता, समवसरण, धर्माचार्य, धर्मकथा, ऐहिक और
पारलौकिक कद्विविशेष, भोगपरित्याग, प्रमत्तता, श्रुत परिग्रह, तप, उपधान,
पर्याय, सुखेखना, भक्तप्रत्याख्यान, पादपोषणमन, देवलोद्गमन, फिर उत्तम
कुल में अवतार, पुनर्जन्म, बांणिल्यभ और अन्तक्रिया इत्यादि अनेक विषयों-
का कथन विस्तारसे किया गया है । छठवें ज्ञाता धर्मकथांगमें दो श्रुतरुग्ण हैं,
जिनमें २९ अध्याय हैं, वे अध्याय चरित्र और कल्पिक मेदसे दो तरहके
बताए हैं । धर्मकथाके १० वर्ग हैं । जिसकी एक-एक धर्मे कथायें ५००—
५०० आख्यायिकाएँ हैं, एक एक आख्यायिकामें ५००—५०० उपआख्यायि-
काएँ हैं, एक एक उपआख्यायिकामें ५००—५०० आख्यायिकोपाख्यायिकाएँ
हैं, और फिर इसी प्रकार से सप्तसंहर (सप्तनिजहर) पाठे तीन ओर आख्या-
यिकाएँ हो जाती हैं । इसमें २९ उद्देशनसूक्त, तथा २९ समुरोधनसूक्त हैं,
और सख्यात खण्ड पद हैं, खानी ५ खण्ड ७६ हजार पद हैं ।

संसारोच्चारणसमर्थः केन प्रतिपादितः । इत्येतद्ब्रह्मो भामिति भावः ।
ते के इत्याकांक्षायामाह श्रमणाः—साधवो निर्ग्रन्थादयः । “तपस्वी

उपासकदशांगः—उवासगदसासु णं उवासगगं नगराई, उज्जाणाई,
चणखंडा, रायाणो, अम्मापियरो, समोसरणाई, धम्मायारियाई, धम्मकहाओ,
इहलोअ, परलोअइहद्विविसेसा, उवासयाणं, सीलध्वय वेरमणगुणपच्चक्खाणं,
पोसहोववासपडिबज्जिआओ, सुअपरिग्गहा, तवोवहाणाई, पडिमाओ, उवसग्गा,
सुखेहणा, भत्तपचक्खाणाई, पाओवगमणाई, देवलोगगमणाई, सुकुलपच्चाया, पुणो
बोहिलाभो, अंतकिरिआओ, आपविज्जंति, × × × × × सत्तमं अगे एगे
सुअकत्तंथे, दशअज्जायणा, दशउद्देशणकाला, दश समुद्देशणकाला, संखेजाई
ययसइस्ताई ।

उपासकदशांगः—इसमें उपासकोंके (धावकोंके) नगर, उद्यान,
चलखंड, राजा, मातापिता, समवसरण, धर्माचार्य, इसलोक और परलोककी
शुद्धिविशेषका तथा धावकोंका शीलव्रत, विरमण, गुणव्रत, प्रख्याख्यान, पौष-
धोपवास, क्षुणपरिग्रह, तप, उपवास, प्रतिमा, उपसर्ग, संखेजना, भक्तप्रत्या-
ख्यान, पादपोषगमन, देवलोकगमन, अष्टकुलजन्म, बोधिलभ और अन्त-
क्रियातकका वर्णन है × × सातवें उपासकदशांगमें एक श्रुतस्कन्ध, दश
अध्ययन, दश उद्देशनकाल, दश समुद्देशनकाल, और संख्यातकालपद
अर्थात् ११५२००० पदोंकी संख्या है ।

अन्तकृद्दशांगः—अतगददसासु णं अतगदद णं नगराई, उज्जाण,
चणखंड, राया, अम्मापिय, समोसरण, धम्मायारिय, धम्मकहा, इहलोअ,
परलोअ, इहद्विविसेसा, भोगपरिआया, पच्चज्जाओ, सुअपरिग्गहा, तवोवहा-
णाई, पडिमाओ, बहुविहाओ, समा, अज्जवं, मइवं, सोअं च सचउहिअं,
सत्तरस्सविहोसजमो, उत्तमं च वंमं, अक्किचणया, तवो, किरियाओ, समिइगु-
त्तिओ चैव, तह अप्पमायजोगो, सज्जाय ज्जाणेण य, उत्तमानं दोण्हंपि, लक्ख-
णाहं, पत्ताणय संजमं, जिअपरिसहाणं, चउल्लिहकम्मवसावियम्मि, जइ केवलस्स
लंभो, परियाओ जत्तिओ य जइ पाळिओ मुणिहिं, पावोवगओ जहिं, जत्तियापि
भत्ताणि, छेअइत्ता, अतगदो मुणिवरो, तमरयोपविमुक्को, मुक्खमुहमणंतर, च
पत्ता ए ए अज्जेय एवमाइत्थ वित्थरेण पस्सवेइ, × × ×.× × अट्ठमे अगे

संयमी वर्णी, योगी साधुश्च तापसः । ऋषिर्यतिर्मुनिर्भिक्षुः संयतः
श्रमणो ब्रवीति” धनंजयः । “यतिमेदे, साधुमेदे वा, भिक्षाजीविनि,
शरीरमेदे वेति शब्दस्तोममहानिधिः” । “तपस्विनि, श्रमणः परिग्राह,
संन्यासीति पूज्यपादाः” । जैनभिक्षुके, निर्ग्रन्थे चापि, ‘श्राम्यतीति

एगे मुअकखंवे, दस अज्जयणा, सत्तवणा, दस उदेवणकाला, दस समुदेवण-
काला, संखेज्जाई पयसहस्साई,

अन्तर्दशंगः—अन्तर्गदशंग सत्रमें अन्तर्कृत (तीर्थङ्करि)
पुरुषोंके नगर, उद्यान, वनखंड, राजा, मातापिता, समवतरण, धर्माचार्य,
धर्मकथा, ऐहिक और पारलौकिक भक्ति, भोगपरित्याग, प्रपञ्चाग्रहण, श्रुतपरिग्रह,
तप, उपधान, बहुविधप्रतिज्ञारक्षण, क्षमा, आर्जव, मार्दव, सत्य, संहित शौच,
सतरह प्रकारका संयम, उत्तम ब्रह्मचर्य, अकिंचनता, तप, क्रिया, समिति, गृप्ति,
अप्रमादयोग, उत्तमस्वाध्याय, ध्यान और कायोत्सर्ग का स्वरूप, उत्तम संयम-
प्राप्ति और परिग्रह जीतनेवाले पुरुषोंका चारप्रकारके पातक कर्म क्षय होने से
केवलज्ञानका प्राप्त करना, (अमन्त चतुष्टयी प्राप्ति) मुनि पर्यायके फलन
करनेकी अवधि, पादपोषणत पवित्र मुनिवर जितने भक्षों (भोजन समयों) को
बिताकर जहां अन्तर्कृत हुए वह विवरण और नी मुनिपत्र कि जो मुक्तिके
अचल मुक्तोंको प्राप्त हुए, इत्यादि सब वर्णन आठवें (अंतगड) अंगमें एक
श्रुतस्कन्ध के ॥ अन्तर है, इसके दस अध्ययन हैं, सात पर्व हैं, दस उदेवण
काल हैं, दस समुदेवण काल हैं, और संख्यात स्वयं यह हैं, अर्थात्
२१०४००० पद संख्या है ।

अनुत्तरोपपातिकदशंगः—अनुत्तरोपपादक दशाष्ट मं अनुत्तरोप-
पादभाषं नगराई, उज्जाणाई, वणखंडा रागाणो, अम्मापियरो, समोसरणाई,
धम्मावरिया, धम्मकहाओ, इहलोच-परलोचस्त इतिविशेषा, भोगपरित्याग,
धम्मजाओ, मुअपरिग्रहाओ, तवोवहाणाई, परिवाणो, पडिनाओ, संखेहणाओ,
अत्तपान-पञ्चय्याणाई, पावोवगमणाई, अनुत्तरोपपाद ओ, गुडुक्क पचाया,
पुणोबोदिलाओ, अंतर्किरियाओ, आपविजंति, + + + + नववे अगे एगे
मुअकखंवे, दस अज्जयणा, त्रिणि वणा, दस उदेवणकाल दस समुदेवण-
काल, संखेज्जाई पयसहस्साई,

श्रमणः ।' इति "शब्दार्थचिन्तामणिः" ग्राम्यति परदुःखं जाना-
तीत्यपि ।' च पुनर्ब्राह्मणाः ब्रह्मचर्याद्यनुष्ठाननिरताः । "द्विजात्य-
प्रजन्म, भूदेववाडवाः । विप्रश्च ब्राह्मण" इत्यमरः । ब्रह्म परमात्मानं

अनुत्तरोपपातिकः—इस सूत्रमें अनुत्तरोपपातिकोंके नगर, उद्यान,
वनपंड, राजा, मातापिता, समवसरण, धर्माचार्य, धर्मकथा, इत्यादिकका
वर्णन है, और ऐहिक तथा पारलौकिक ऋद्धिविशेष, भोगपरित्याग, प्रव्रज्या-
ग्रहण, श्रुतपरिग्रह, तप, उपधान, पर्याय, प्रतिज्ञा, संछेयना, भक्षपान-
प्रत्याख्यान, पादपोषणमन, श्रेष्ठकुलमें पुनर्जन्म, बोधिलभ, अन्तर्क्रिया,
इत्यादि विषयोंका वर्णन है । × × नवम (अनुत्तरोपपातिक) अंगमें एक
श्रुतस्कन्ध, दश-अध्याय, तीन वर्ग, दश उद्देशनकाल, दशसमुद्देशनकाल,
संख्यातलाख पद—अर्थात् ४६०८००० पद हैं ।

प्रश्नव्याकरण—पण्डितगणेषु अदुत्तरं अपसिणसयं, अदुत्तरं पसि-
णापसिणसयं, विद्याइसया, नागसुवर्णे हिं सदिं दिम्वा सवाया आघविजंति,
विह्वयकरणं अइसयेमइ अकालदमसमतिथ्यकरतमस्य ठिइकरणकारणार्ण, दुर-
हिमदुरवगाइस्त, सम्बसम्बणुसम्मभस्त, अमुहजणबोहकरस्त, पचयस्यपच-
यकरणं, पण्हाणं, विविहगुणमहत्या, जियवरप्पणीभा आघविजंति, + + +
+ दसमे अगे एगे सुभक्संधे, पणयालीस उहेमणकाला, पणयालीसं समुद्देश-
काला, संक्खेजाणि पयसइस्तानि ।

प्रश्नव्याकरण—इस सूत्रमें एकसौ आठ प्रश्न, १०८ अप्रश्न, १०८
प्रश्नाप्रश्न, विद्याओं का अतिशय, और नागकुमार तथा सुवर्णकुमारके धाव होने
वाले दिव्य संवाद का वर्णन है । × × × दशम (प्रश्नव्याकरण) अंगमें,
एक श्रुतस्कन्ध, ४५ उद्देशनकाल, ४५ समुद्देशनकाल, और संख्यात लाख पद
अर्थात् १२१६००० पद संख्या है ।

विपाकश्रुत—विद्यासुए णं मुक्कड-मुक्कडा णं कम्माणं फलविवागे
आघविजंति, से समासजो, दुविहे पभते संजहा; दुहविवागे सुहविवागे चेव,
तत्थणं दस दुहविवागाणि, दस सुहविवागाणि से किं तं दुहविवागाणि ? दुहवि-
वागे णं दुहविवागाणं नगराई, उज्जाणाई, वणखंडा, रायाणो, अम्मापियरो,
समोसरणाई, धम्मायरिया, धम्मकहाओ, नगरायणाई, संसारपबंधे; दुहपरप-

संयमी वर्णा, योगी साधुश्च तपसः । ऋषिर्यतिर्मुनिर्भिक्षुः संयतः
श्रमणो व्रतीति” धनंजयः । “यतिभेदे, साधुभेदे वा, भिक्षाजीविनि,
शरीरभेदे वेति शब्दस्तोममहानिधिः” । “तपस्विनि, श्रमणः परित्राद्,
संन्यासीति पूज्यपादाः” । जैनभिक्षुके, निर्ग्रन्थे चापि, ‘धाम्यतीति

एते शुभकण्ठे, दस अजस्रयणा, सतवग्गा, दस उदेयनयन्त्र, दस समुरेण-
काला, संखेब्बाई पयसहस्साई,

अन्तर्दृष्टांशः—अन्तर्गदशांश सूत्रमें अन्तर्कृत् (तीर्थंकरादि)
पुरुषोंके नगर, उद्यान, वनसंघ, राजा, मातापिता, समवसरण, धर्म्मचार्य,
धर्मकथा, ऐहिक और पारलौकिक ऋद्धि, भोगपरित्याग, प्रमत्त्याग्रहण, धृतपरिग्रह,
तप, उपधान, बहुविधप्रतिष्ठापन, धर्मा, आर्जव, मार्दव, सत्य सहित धौच,
सतरह प्रकारका संयम, उत्तम ब्रह्मचर्य, अकिंचनता, तप, क्रिया, समिति, श्रुति,
अप्रमादयोग, उत्तमस्वाध्याय, ध्यान और कर्मादौर्गम का स्वरूप, उत्तम संयम-
प्राप्ति और परिग्रह जीतनेवाले पुरुषोंका पारप्रकारके पापिक कर्म क्षय होने से
केवलज्ञानका प्राप्त करना, (अनन्त चतुष्टयकी प्राप्ति) मुनि पर्यायके पावन
करनेकी अवधि, पादपोषणत पवित्र मुनिवर जितने भक्तों (भोजन समयों) को
बिताकर जहाँ अन्तर्कृत् हुए वह विवरण और भी मुनिराज कि जो मुक्तिके
अचल पुरुषोंको प्राप्त हुए, इत्यादि गव वर्णन आठवें (अंतर्गद) अंगमें एक
श्रुतस्कन्ध के ही अन्दर है, इनके दस अध्ययन हैं, सात वर्ग हैं, दस उदेयन
काल हैं, दस समुरेणन काल हैं, और संख्यात लख पद हैं, अर्थात्
२१०४००० पद संख्या है ।

अनुत्तरोपपातिकदशांशः—अनुत्तरोपपादिक दशांश में अनुत्तरोप-
पादिक नगराई, उद्यानाई, वनसंघा राणाओ, अम्मापियणे, समोसरणाई,
धर्म्मायसिया, धम्मकराओ, इहलोक-परलोकस्थ इन्द्रियेणा, भोगपरित्याग,
धम्मजाओ, शुभपरिग्रहाओ, तवोवहाणाई, परियाओ, परिमाओ, संखेइणाओ,
अत्तपाण-पञ्चपाणाई, पावोवगमणाई, अनुत्तरोपपाद ओ, मुक्त पञ्चाया,
पुषोवोइलाओ, अंतर्कियामो, आपनिजंदि, + + + + नवमे अंगे एते
शुभकण्ठे, दस अजस्रयण, त्रिभि वग्गा, दस उदेयनयन्त्र दस समुरेणन-
काल, संखेब्बाई पयसहस्साई,

श्रमणः ।' इति "शब्दार्थचिन्तामणिः" श्राम्यति परदुःखं जाना-
तीत्यपि ।' च पुनर्ब्राह्मणाः ब्रह्मचर्याद्यनुष्ठाननिस्ताः । "द्विजात्य-
प्रजन्म, भूदेववादवाः । विप्रश्च ब्राह्मण" इत्यमरः । ब्रह्म परमात्मानं

अनुत्तरोपपातिकः—इस सूत्रमें अनुत्तरोपपातिकोंके नगर, उद्यान,
वनखंड, राजा, मातापिता, समवसरण, धर्माचार्य, धर्मकथा, इत्यादिकका
वर्णन है, और ऐहिक तथा पारलौकिक ऋद्धिविशेष, भोगपरित्याग, प्रज्या-
ग्रहण, श्रुतपरिग्रह, तप, उपवास, पर्याय, प्रविज्ञा, संलेखना, भक्तपान-
प्रत्याख्यान, पादपोषणमन, श्रेष्ठकुलमें पुनर्जन्म, बोधिलाम, अन्तक्रिया,
इत्यादि विषयोंका वर्णन है । × × नवम (अनुत्तरोपपातिक) अंगमें एक
श्रुतस्कन्ध, दश-अध्याय, तीन वर्ग, दश उद्देशनकाल, दशसमुद्देशनकाल,
संख्यातलाख पद—अर्थात् ४६०८००० पद हैं ।

प्रश्नव्याकरण—पण्डितगणेषु अद्भुतरं अपसिन्नसयं, अद्भुतरं पसि-
न्नापसिन्नसयं, विज्ञाद्वयं, नागमुवर्णे हि सद्धिं दिव्या सवया आपविजंति,
विम्वयकराणं अइसयमइ अकालदमसमसित्यकरसयस्व ठिइकरणकारणं, दुर-
हिमदुरवगाहस्त, सम्बसम्बणुसम्मअस्त, अनुद्वजणबोहकरस्त, पक्षकषपक्ष-
यकरणं, पण्हाणं, विविहगुणमहाया, जिणवरप्पणीआ आपविजंति, + + +
+ दसमे अगे एगे मुभकसंधे, पणयालीसे उद्देशनकाल, पणयालीसे समुद्देशन-
काल, संखेज्जाणि पयसहस्सणि ।

प्रश्नव्याकरण—इस सूत्रमें एकसौ आठ प्रश्न, १०८ अप्रश्न, १०८
प्रश्नाप्रश्न, विद्याओं का अतिशय, और नागकुमार तथा सुवर्णकुमारके साथ होने
वाले दिव्य संवाद का वर्णन है । × × × दशम (प्रश्नव्याकरण) अंगमें,
एक श्रुतस्कन्ध, ४५ उद्देशनकाल, ४५ समुद्देशनकाल, और संख्यात लाख पद
अर्थात् १२१६००० पद संख्या है ।

विपाकश्रुत—विवागमुए णं सुइइ-दुइइ णं कम्माणं फलविवागे
आपविजंति, से समासओ, दुविहे पणते तंजहा; दुहविवागे मुहविवागे चेव,
तत्थणं दस दुहविवागाणि, दस मुहविवागाणि से किं तं दुहविवागाणि ? दुहवि-
वागे ३ णं दुहविवागाणं नगराई, उज्जाणाई, वणखंड, रायाणो, अम्मापिवरो,
समोसरणाई, धम्मायसिया, धम्मकहाओ, नगरगमणाई, संसारपवंधे; दुहपरं-

सिद्धं जानातीति ब्राह्मणः । परब्रह्मज्ञे ब्राह्मण इति शब्दस्तोममहा-
निधिः । ब्राह्मणलक्षणानीत्थं ब्रुवन्ति वृद्धाः । यथा—

‘क्षमा, तपो, दया, दानं, सत्यं, शौचं, वृणुवतम् ।

विधाविनयसम्पन्नं प्रथमं ब्रह्मलक्षणम् ॥ १ ॥

शान्तो दान्तः सुशीलश्च, सर्वभूतहिते रतः ।

क्रोधावेशं न जानाति, द्वितीयं ब्रह्मलक्षणम् ॥ २ ॥

निलोभो निरहंकारः पापत्यागं करोति यः ।

रागद्वेषविनिर्मुक्तस्तृतीयं ब्रह्मलक्षणम् ॥ ३ ॥

परद्रव्यं यथा दृष्ट्वा, पथि गेहेऽथवा वने ।

अदत्तं नैव गृह्णाति, चतुर्थं ब्रह्मलक्षणम् ॥ ४ ॥

मधर्मासमधुत्यागी—त्यक्तोदुंबरपञ्चकः ।

भुनक्ति न निशाहारं, पञ्चमं ब्रह्मलक्षणम् ॥ ५ ॥

राओ, य आघविज्वति, से तं दुहविवागणि; से कि तं मुहविवागणि ? दुहविवा-
गेमुनं मुहविवागणं नगराहं, उद्याणाहं, वनखंडा, रायाणो, धम्मापियरो,
समोत्तरणाहं, धम्मायविवा, धम्मकहाओ, इहलोअ—परलोअ इडिविसेमा, भोग-
परिचाआ, पणज्जाओ, मुअपरिगहा, तवोवहाणाहं, परिपाणा, पडिमाओ, सेले-
हणाओ, भत्तपाणपक्खखाणाहं, पावोवगमणाहं, देवत्योगमणाहं, सुकुल पचाआ,
‘पुणयोहिलाहो, अत्तकिरियाओ, आघविज्वति, × × × ■ × एकारसमे अणे
वीसं अज्जयणा, वीसं उद्देशणकाला, वीसं समुद्देशणकाला, संक्खेज्जाहं पयसय-
सहस्साहं ।

विपाकश्रुत—इसमें मूलतकर्मोंका और दुष्कृत कर्मोंका फलविपाक-
परिणाम बताया गया है । वह फलविपाक संक्षेपसे दो प्रकारका है । यथा
दुःखविपाक और सुखविपाक । जिनके १०—१० भेद हैं । दुःखविपाकमें
दुःखविपाकबालोके नगर, उद्यान, वनखंड, रावा, नावापिता, समवसरण,
धम्माचार्य, धम्मकथा, नगरगमन, सत्तार प्रबन्ध, दुःखपरम्पराका चारों
चार वर्णन है ।

‘कैश्चित् ब्राह्मणा दशधा प्रोक्तास्त एवम्’ :

यथा—दैवो द्विजो मुनी राजा, वैश्यः शूद्रो बिडालकः ।

सरो म्लेच्छश्च चाण्डालो, विप्रास्तु दशधा मताः ॥ १ ॥

दैवः—एकाहारेण सन्तुष्टो, मयमांसविवर्जितः ।

पारीणस्तत्त्वविज्ञाने, स विप्रो देव उच्यते ॥ १ ॥

द्विजः—यामिको नियमी चैव, संयमी संयतेन्द्रियः ।

समो दमक्षमायुक्तो द्विजो विप्रः स उच्यते ॥ १ ॥

मुनिः—रक्षाऽऽहारी दिवाहारी, वनवासे रतः सदा ।

कुरुतेऽङ्गनिर्णयं ध्यानं, स विप्रो मुनिरुच्यते ॥ १ ॥

नृपः—अश्वादिवाहनेच्छुर्यो विप्रहे चातिवर्तते ।

आरंभः शासकः शूरः, स विप्रो हि नृपः स्मृतः ॥ १ ॥

वैश्यः—कृषिवाणिज्यगोरक्षां, न्यायं सेवां करोति यः ।

धातूनां संग्रही नित्यं, स विप्रो वैश्य उच्यते ॥ १ ॥

मुखविपाकमें मुखविपाकवालोके नगर, उद्यान, वनखंड, राजा, माता-पिता, समवसरण, धर्माचार्य, धर्मकथा, इसलोक परलोक सम्बन्धी ऋद्धि विघ्नेष, भोगपरित्याग, प्रग्रन्थाप्रदण, धृतपरिग्रह, तप, उपधान, पर्याय, प्रशिक्षा, सलेखना, आहारपानीका त्याग, पादपोषणमनसंस्कारक, देवलोक-गमन, मुकुलावतार, बोधिलाभ और अन्तर्किया तकम्य अनुक्रमसे वर्णन है । इसमें २० अध्याय हैं । २० उद्देशनकाल हैं, २० समुद्देशनकाल हैं । और संख्यात सात अर्थात् १, ८४, १२९०० पद संख्या है ।

दृष्टिवादः—द्विद्विषाणं, सम्बन्धभावपरुषण्या, आपविजंति से समाप्तओ पंच विदे पश्यते, तं जहाः परिक्रमं, मुत्तादं, पुम्बग्यं, अपुत्रोयो, चूडिया, १, १२१ दृष्टिवाद—इसमें सब पदार्थों की प्ररूपणा है, और बृहदृष्टिवाद परिक्रमं, सम, परंगत, (पूर्व) अनुयोग और चूडिया इन चारोंसे ५ प्रकरका कहा है ।

शूद्रः—लाक्षातैलकयं चैव, विक्रयं व्याजमक्षकः ।

विक्रेता मद्यमांसानां, स विप्रः शूद्र उच्यते ॥ १ ॥

विडालः—भक्ष्याभक्ष्यं न जानाति, नाद्यं वाद्यं करोति यः ।

परस्त्रीगमनं कर्ता, विडालः स हि प्रोच्यते ॥ १ ॥

म्लेच्छः—वापीकूपतडागानामपूतजलसंग्रहः ।

परदुःखं न जानाति, विप्रो म्लेच्छः स कथ्यते ॥ १ ॥

चाण्डालः—अहिंसां नैव जानाति, सर्वदा प्राणिघातकः ।

वनं दग्ध्वा कृषिं कुर्यात्, विप्रश्चाण्डाल उच्यते ॥ १ ॥

खरः—शास्त्राध्ययनजाप्यादिकर्मपटुविवर्जितः ।

जातमृत्युगृहे भोजी, खरो विप्रः स उच्यते ॥ १ ॥

वर्ज्यः—नाच्छादयति परदोषं, कुर्यात्सपापगोपनम् ।

शूनः पुच्छमिव व्यर्थ, ब्राह्मणर्मविवर्जितः ॥ १ ॥

जन्मकाले भवेच्छूद्रो, वृद्धिकाले भवेद्भिजः ।

शास्त्राभ्यासे भवेद्विप्रो, ब्रह्मविद्ब्राह्मणः स्मृतः ॥ १ ॥

स तत्राऽब्राह्मणो यथा—

कोहो य माणो य बहो य जेसिं,

मोसं अदत्तं च परिग्गहं च ।

ते माहणा जाइविज्जाविहणा,

ताइं तु खेत्ताइं सुपावयाइं ॥ १४ ॥

(संस्कृतच्छाया)

क्रोधश्च मानश्च धनश्च येषां, मृषाऽदत्तं च परिग्रहं च ।

ते ब्राह्मणा जातिविद्याविहीनास्तानि तु श्रेष्ठाणि सुपापकानि ॥१४॥

[ब्राह्मणोचितधेष्टयज्ञः]

सुसंवृडा पंचहिं संवरे हिं,
इह जीवियं अणवकंस्वमाणा ।
वोसट्टकाया सुइचत्तदेहा,
महाजयं जयइ जन्नसेट्टं ॥ ४२ ॥

सुसंवृताः पंचभिः संवरैः, रिह जीवितमनवकांक्षमाणाः ।
सुसुष्टुष्पकायाः शुचित्यकदेहाः, महाजयं यजन्ते धेष्टयज्ञम् ॥ ४२ ॥

उत्तराध्यायन भ० १२

[ब्राह्मणोचितज्ञानतीर्थम्]

धम्मे हरए धम्मे संति तित्थे,
अणाविले अत्तपसन्नलेसे ।
जहिं सिणाओ विमलो विसुद्धो,
सुसीइभूओ पजहामि दोसं ॥ ४६ ॥
एयं सिणाणं कुसले हि दिट्ठं,
महासिणाणं इसिणं पसत्थं ।
जहिं सिणाया विमला विसुद्धा,
महारिसि उत्तमं ठाणं पत्ते ॥ ४७ ॥

संस्कृतच्छाया

धर्मो हृदो ब्रह्म शान्तितीर्थं, अनाविल आत्मप्रसन्नलेदये ।
यस्मिन् छातो विमलो विशुद्धः सुशीलीभूतः प्रजहामि दोषम् ॥ ४६ ॥
एतत्त्वानं कुशलैर्दृष्टं, महात्मानमृषीणां प्रशस्तम् ।
यस्मिन् छाता विमला विशुद्धा, महर्षय उत्तमं स्थानं प्राप्ताः ॥ ४७ ॥
। तथाऽगारिणो=गृह्यासिनः 'सदनं सन्न भवनं धिष्ण्यं वेदमाऽथ
मन्दिरम्; रोहं निकेतनागारमिति' घनंजयः । आ-गृ, कर्मणि

घञ्, आगमृच्छतीति, प्राप्नोति वेति, आग, आ-ङ् गतायण् वेति आगारं, = गृहमस्यास्तीत्यागारी, ते । आगारिणः, क्षत्रियादयश्चेति भावः । परतीर्थिकाः परमतावलम्बिनः शाक्यादयश्चेति वा; ते सर्वेऽपि, किं तदिति दर्शयति, स को योऽसावेनं धर्मम् । आगारानागारविच्छिन्नमाहोक्तवान् । धृञ् धारणे धातौ मन्, “स्याद्धर्ममस्त्रियां पुण्यधेयसी सुरुतं द्रुप” इत्यमरः । ‘वत्सुसहायो धर्मो’ यतोऽभ्युदयो निःश्रेयसी स धर्मः, दुर्गतौ प्रपततां प्राणिनां धारणाद्धर्मं रक्षकमेकान्तहितमाहोक्तवानिति । किंभूतं धर्ममनी-
हंशमनुलम् । कयोक्तवान्? साधुसमीक्षया समतयेति भावः ॥ १ ॥

अन्वयार्थ—(समणा) भिक्षु (माहणा) ब्राह्मण (य) और (अगारिणो) भद्राल गृहस्थ (य) तथा (परतिथिया) और और जैनतरमतावलम्बी (पुच्छिस्तु) पूछेंगे कि—जिन्होंने (साधुसमिन्त्रयाए) अच्छी तरह स्वाभाविक ज्ञानद्वारा (जेगंतहियं) सब प्रकारसे कल्याण और उद्धार करनेवाला (अनेलिंस) उपमा रहित (धर्म) आत्म-धर्म (आहु) कहा है (से) वे (केइ) कौन थे ? ॥ १ ॥

भावार्थ—आर्य सुधर्माचार्य भगवान्से उनके सदैव समीपमें रहनेवाले आयुष्मान् जंबू शिष्यने पूछा कि—हे आर्य्य ! संसारसमुद्रसे पार करनेवाला, एकान्त हितकारी एवं अनुपम आत्म-धर्म किसने प्रतिपादन किया है ? सुससे इस प्रकार अनेक भिक्षु-गृहस्थ एवं अन्योन्य-मतवालोंने प्रश्न किया है ॥ १ ॥

भाषाटीका—इस संसाररूपी गहन वनमें धूमते फिरते प्राणिओंके लिए वृक्ष वृक्षान्तोसे मनुष्यजन्मका मिलना अत्यन्त कठिन है, इसके अतिरिक्त आर्यदेश [आर्य भोजन, आर्य वृत्ति, आर्य वेशभूषा, आर्य पडोस, आर्य सहवास, आर्य भाषा,] उत्तम कुल, सम्बा आयु, आरोग्य शरीर, समस्त इन्द्रियोंकी इच्छानुकूल सामग्रियोंका संयोग मिलना तो और भी कठिन है, परन्तु धीवी-तरंगों में भगवान्के धर्ममें प्रवृत्त होना सबसे अधिक मुश्किल है, और भगवत्के जीवोंको सर्वज्ञोक्त धर्म ही कल्याण और भगलका करने वाला है । इसी भाव औपधके अनुपानसे शरीर और मन सम्बन्धी कर्म रोग नाश होते हैं, और वह धर्म शतं पुत्रमहावीर प्रभुने; चार प्रकारका प्रतिपादन किया है । ओं कि—ज्ञान, सील, तप और भ्रातसे प्रवृत्ताना जाता है ।

दान धर्म की विशेषता-

दानको सबसे प्रथम इसलिए कहा है कि यह दान धर्म पिछले तीन भेदोंमें भी समाया हुआ है, लोकोंमें इसलोक, तथा परलोककी अपेक्षासे दान देनेकी प्रणाली सबसे पुरानी है, थीमान् तीर्थकर भगवान् सबसे पहले एक वर्ष दान देकर फिर दीक्षा लेते हैं।

शीलमें भी दान धर्मका समावेश-

शील धर्ममें भी दानधर्म उल्लेख स्यों समाया हुआ है, क्योंकि ब्रह्मचर्य व्रत ग्रहण करनेपर असह्य द्वीन्द्रिय, और असंख्य सम्पूर्णछम पंचेन्द्रिय जीवोंको तथा नबलस्र गर्भजपंचेन्द्रिय जीवोंको ब्रह्मचर्य पालन करनेसे प्रतिवार अभयदान मिलता है। इतर शास्त्रकारोंने भी इसका बड़ा माहात्म्य लिखा है।*

शील व्रतको स्वीकार करके वीर्य (आत्मशक्ति) का रक्षण करता हुआ गर्भादिके जन्ममरण संबंधी कष्टोंसे मुक्त होजाता है, और मानो वह अपने को भी अभयदान देता है। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि शीलमें भी दान ही गर्भित है।

तपमें भी दानधर्मका अन्तर्भाव-

शीलकी तरह तपधरण करनेमें भी दानधर्मकी आराधना छुपी हुई है। वह सब जानते हैं कि-छः कायकी विराधना (हिसा या आरभ) के बिना भोजनका मनना असंभव है। परन्तु साधक उपवासदि तप करनेपर इच्छाओंको रोकतेहुए छःकायका आरभ रोककर उस दिन अनन्त जीवोंको अभय दान देता है, अतः तप करनेसे भी दान धर्मका अनायासही पालन हो जाता है।

* एकरात्रोपितस्यापि, या गतिर्ब्रह्मचारिणः।

न सा ऋतुसहस्रेण, प्राप्नुं शक्या युधिष्ठिर ! ॥

.. (मार्कण्ड, ऋषिः)

भाषार्थ—एक रात भर ब्रह्मचर्य पालन करने से भी जो उत्तम गति तथा धेष्ट फल उस ब्रह्मचारी को मिलता है वह है युधिष्ठिर ! हजार यज्ञोंसे भी अप्राप्य है।

भावधर्म तो दान धर्म है ही-

भाव प्रकृतिको रोक कर कृष्ण पैदा करनेका नाम है । तथा जीव और अजीवकी अप्रमत्तयोगसे रक्षाकरना भाव है, वहाँ भी सबको भावकी दृष्टिसे अमयदान ॥ मिलता है । अतः प्राणीरक्षाका नाम ही भाव या भावशुद्धि है ।

क्या साधु भी दान देता है ?

जैन मुनि भी प्रतिदिन उपदेशदान, ज्ञानदान, शिक्षादान, रुचिच्छेदक शिक्षा दान देकर मानव समाजपर महान् उपकार करते हैं । इसपर लोक कभी यह भी कह देते हैं कि-साधुको अन्नदाता न कहकर दानी या राजाको ही अन्नदाता कहना चाहिए । साधु क्या कभी किसीको रोटी पानी दे सकता है ? मगर इतना तो अवश्य समझ लेना चाहिए कि-क्या भोजन अन्न ही हो सकता है ! और कोई वस्तु नहीं, क्या अन्नसे ही तृप्ति होती है ! यदि सब पूछा जाय तो आत्माकी सुराक अन्न पानी नहीं है । यह तो परब्रह्म तथा शरीरको पोषण करनेवाली पौष्टलिकवस्तु है । और आत्माकी निजी सुराक तो उसका ज्ञान, दर्शन, चरित्र, तप, धर्म, संवेद, निर्वेद, अनुकम्पा आस्तिक्य ही है । इस आत्मविक सुराकको प्राप्त करनेपर आत्माकी सहाके लिए तृप्ति हो जाती है । अतः पूज्य मुनिवर्य ज्ञान, दर्शन चरित्रकी आत्मीय सुराक देनेके नाते अन्नदाता भी हो सकते हैं । और इस दानके सुन्दर कार्य भारके संचालक मुनि ही होते हैं जोकि दोनों प्रकारसे निर्द्वन्द्व हैं ।

शील, तप और भाव गुप्त रीतिसे दानमें ही छुपे हुए हैं । अत एव चारों धर्मोंमें पहले दानको प्रमुखस्थान प्राप्त है । परन्तु दान, शील, तप भी भावके सद्भावसे अर्थात् पवित्रभावरूपी सुन्दरलहरके आनेपर सफल हो सकते हैं अन्यथा नहीं ।

धर्मरत्न-

चतुर्विध अमूर्त्य धर्मरत्न पाकर येषकुलमिप्राप्ति, समस्त इन्द्रियादिक की अनुकूल सामग्री युक्त मानवका कर्तव्य है कि-यह अनेकान्तवादकी शैलीको समझकर जिनेन्द्रके धर्मतरवका आश्रय पाकर आठकर्मरूप पदार्थको तोड़नेका प्रयत्न करे ।

कर्म नाश करनेकी फसौटी-

कर्मोंका नाश त्याग, वैराग्य, संयम, निव्रम, तपकी अग्निमें आत्मासे इस

प्रकार होता है जैसे अग्निमें सुवर्णका मूल नाश होता है अतः उपरोक्त साध-
नोंको साधकका कर्तव्य है कि उन्हें समझनेकेलिए सर्वज्ञप्रभुका उपदेश सुनना
चाहिए। और आत्मका रहस्य जानना चाहिए। यह निस्संदेह है कि आत्म
अद्वय दोषों से रहित होते हैं। वे चार धनधातविक कर्म क्षय करके अनन्त
चतुष्टय अर्थात् अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तसुख और वह अनन्तसुख
बेहावस्थामें भी प्राप्त कर सकते हैं। वे साधु, साध्वी, धावक, धाविकारूप
आर धर्मतीर्थ स्थापन करनेके नाते तीर्थकर कहलते हैं। और धर्मका आद्य
प्रयत्न करनेसे तथा अनन्त विभूति प्राप्त करनेपर वे सर्वज्ञ देव और इन्द्रकी
सेवा के योग्य होते हैं अतः अर्हन् भी हैं। और इस वर्तमान अवसरिणी-
कालके चतुर्थ-आरकमें हमारे इस भारत वर्षमें १४ अर्हन् हो गए हैं
जिनमें अन्तिम अर्हन् महावीर प्रभु हुए हैं।

धीर प्रभुकी स्तुति-

ज्ञातुप्र महावीर प्रभुका हमपर पूर्ण उपकार है। उनके उपकारों
का भूलजाना कृतघ्नता है। उन्हें निर्माण हुए यद्यपि २४६५ वर्ष हो गए हैं
तथापि उनका अनुकरण करनेके लिए उनके गुणोंका स्मरण करना, तथा
उनकी स्तुति करना हमारा परम कर्तव्य है, अतः आज उनकी स्तुतिरूप
व्याख्या करनेकेलिए प्रयत्नशील हुआ हूँ।

उनकी अनेक स्तुतिपर और मेरा असामर्थ्य-

तत्त्वके अभ्येताओंमें मुख्य विद्वानोंने उनके अनन्तगुणोंका अनेक
उत्तम छन्दोंमें वर्णन किया है, परन्तु मैं भी अपने सम्यग्दर्शनके बलसे
एक स्तुति करूं मुझे ऐसी सुझ पैदा हुई है। यद्यपि मुझमें उन विद्वानों जैसी
गतिभा तो नहीं, मगर मेरा उत्साह और भक्ति की निर्भरता मुझसे बलपूर्वक
भरणा कर रही है। कारण जिस रास्तेसे यहद अपनी चण्डगतिसे उड़कर
नेकल गया हो क्या उसके पीछे एक छोटीसी सितबीन्नी जानेकी इच्छा
नहीं होती! अवश्य होती है।

इसी प्रकार अल्पज्ञप्रयः मैं भी ज्ञानस्रोतमुक्तता से भरपूर होकर ज्ञातुप्र
महावीर स्वामीकी स्तुति 'वीरस्तुति' सूत्रकृतोंग नामा सूत्रके छठवें अध्यायकी
व्याख्याके बहाने अवश्य करसकता हूँ। मुझे आशा है कि उसने मुझे सफलता

अवश्य प्राप्त होगी। क्योंकि मणिमें जोर पिरोने की अपेक्षा उसका वेध करना कठिन होता है। अतः उनकी स्तुति रूप कृति तो यहलेंगे ही विराजमान है किन्तु मैं तो उनकी स्तुतिरूप मणिको अपनी अननुभूत दृढ़ी फूटी लोक भापाके जोरमें ही पिरोनेका सतत प्रयत्न करूंगा। और यह मेरी अनल्पीयसी भाँकिके कारण अधिक कठिन नहीं है। परन्तु यह सब प्रभुकी कृपा ही है। मेरी इसमें कुछ विशेषता नहीं है। क्योंकि उन्होंने २५०० वर्ष पहले आत्म-ज्ञानका मार्ग भग्न्यात्माओंकेलिए परिमार्जित कर दिया है। इसमें मुझ सम अल्पमतिवी मजाल नहीं कि-कुछ विशेषता पैदा कर सकूँ, यह सब प्रक्रिया उनकी ही बताई हुई तो है।

वीर प्रभु का गुण मान करते समय-

आरंभमें गुरु और शिष्यकी घातें ।

अन्तिम तीर्थंकर ज्ञातनन्दन-महावीर प्रभुके गुणोंको जाननेकेलिए जिज्ञासु जम्बू ने जोकि एक सुमुमुक्षु अन्तेवासी शिष्य थे, वे वस्तुका निश्चय करनेमें सदैव सचेष्ट रहते थे, वे तत्वको पाकर असीम भ्रद्धा और प्रतीति के साथ मनन करनेवाले महापुरुषों में से एक थे;

आचार्य और उसकी पहिचान

वे भगवान् सुधर्माचार्यकी सेवामें सदाकाल तत्पर रहते थे। सुधर्मा एक विशेष आचार्य तथा समस्तदार जैनममाजके सचे नेता थे। वे चतुर समाजको हमेशा संगठन और सच्चरित्री रहनेका पूर्णतया प्रभावोत्पादक उपदेश कियाकरते थे। वे स्वयं भी विनयशील और आचारयुक्त थे। क्योंकि जो स्वयं परिशुद्ध और गुणसमन्वित होता है वही चरित्रार्काशीकी अध्यात्म-मनोरथ माला को गूँथ सकता है अतः वही आचार्य होनेका सर्वाधिकारी है। कहा भी है कि-“जो सूत्र और अर्थका जाननेवाला है, आत्माके ज्ञानलक्षणको माँजकर जिसने चमकील कर दिया है। चारोंसंपकेलिए जो (पृथ्वी की भान्ति) अवलम्बनभूत है, संपकी अशान्तिका नाश करदेता है, आत्म-तत्त्व का उपदेशक है, वही आचार्य होता है”,

यह पाँच प्रकारके आचार्योंका स्वतः पालन करता है। आपकी देखा देखी संप भी सदाचारका अनुकरण करता है। इस प्रकारसे आचारका शायंतथ्य उपदेश आचार्यके द्वारा ही मिलता है। क्योंकि—

“जो पांच प्रकारके आचारोंका स्वयं समाचरण करता है, अध्यात्म-ज्ञानका प्रकाशक है, चरेत्रको प्रगटमें पवित्र दृष्टिसे भावके रूपमें भर देता है, वही आचार्य होता है।”

आचार्य के छत्तीस गुण-

पांच इन्द्रियोंको बन्ध करते हैं, नवबाह्विभुद्ध ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं, क्रोध, मान, माया, मोहको दूर करते हैं, पांच महाव्रतोंका पालन करते हैं, पांच आचारोंका समाचरण करते हैं, पांच समिति, तीनगुप्ति इन आठ प्रवचनोंको धारण करते हैं, ये छत्तीस-गुण उत्पन्न होनेपर आचार्यकी योग्यता आ सकती है अन्यथा नहीं।

आचार्य को चतुर गोपाल की उपमा-

चतुर ग्वाल सब पशुओंको अपनी विचारदृष्टिमें रखता है। उन्हें किसीके छेतमें नहीं घुसने देता। इसीप्रकार आचार्यभी अपने संघको अशान्ति, कुसम्प, कपाय, रुढिवाद और वैषम्यकी ओर नहीं जाने देता, समाजमें क्लेश होते ही आचार्य तुरन्त मिटा देते हैं। या भग्यात्माओंके जन्म जन्मान्तरोंके क्लेश मिटा देते हैं। उन्हें सन्मार्ग-भग्यन्दर्शनका राह सुझा देते हैं, युक्त, अयुक्त, संसार-मोक्ष, हित-अहित, धर्म-अधर्मका रहस्य भिन्न भिन्न करके समझा देनेका उपकार प्रस्तुत करते हैं।

उन्हें नमस्कार करने का प्रयोजन-

आचार्य विषयक उपदेश उन्हीं से प्राप्त होता है, इसलिए तीसरे पक्षमें उनकोभी नमस्कार किया है, क्योंकि उन्होंने चरित्रोपदेशकताद्वारा हम पर खूब प्रभाव डाला है, हम उन्हें उपकारकी दृष्टि से निरहंकार होकर नमस्कार करते हैं और द्वादशांगी-शास्त्र वाणीके पूर्णपाठी तथा औरोंको पढ़ानेका कार्य भी इन्हींके हाथ है।

आचार्य की विशेषता-

“ज्ञान, दर्शन, चरित्र, तप रूप उक्त मन्त्रकी उत्तम श्रेणी से वे ही व्याख्या करते हैं।

“ये मोक्ष साधके उपदेशक हैं ।”

“शिष्योंको सदाचारमें स्थपन करते हैं ।”

“निष्ठाके पूर्ण-स्वागी होते हैं ।”

“आत्मयोग-सिद्धि मार्ग इन्हीं से मिलता है ।”

श्रीमान् सुधर्म-आचार्य-आचार्यके समस्त गुणों से मण्डित हैं ।

जम्बू अन्तेवासी का सुधर्माचार्य से प्रश्न ।

अपाध गुणसमुद्गरुप सुधर्माचार्यसे जिज्ञासु शिष्य जम्बूने अंतिम-तीर्थकर भगवान् शत्रुघ्न-महावीरस्वामीके गुणोंका परिचय प्राप्त करनेके लिए यह पूछा कि वे प्रभु कैसे थे । धर्म-वर-वक्त्रसे संसारमें रहनेवाले कर्मोंका अन्त उन्होंने किस प्रकार किया । जिसमार्गका अनुसरण उन्होंने किया था यदि हम भी उसी मार्गका आश्रय लें तो हमारा प्रभुके साथ कैसे साम्य हो सकता है ? नरकके दुःखोंको मुनकर जिनका मन अत्यन्त उदात्त हो गया है, त्याग और वैराग्यसे जो समलंकृत होना चाहते हैं, वे धमणादि सुसजे वृक्षों हैं कि-संसारसे पार करनेवाला धर्म किसने प्रतिपादन किया है ? संसारमें विचरण करते समय बहुतसे धमण भी यही प्रश्न करेंगे । वे धमण-साधु होते हैं । परिग्रह प्रणवीके घाटनेवाले हैं । निष्काम तप करते हैं । वे दूसरेके दुःख सुखको अपनी तरह समझनेके कारण खेदज्ञ भी होते हैं ।

ब्राह्मण—

इसके अतिरिक्त मुझसे कई ब्राह्मण भी यही पूछेंगे । और वे ब्राह्मण-पालन करने से, सिद्ध-परमात्माका ज्ञान-मार्ग मुननेसे, परका आत्मा अपने सदृश जाननेसे, ब्रह्मके नामसे प्रसिद्ध हैं ।

वृद्ध पुरुषों के यथायथ ब्राह्मण लक्षण-

जिसमें सहनशीलता, निरीहता, अहिंसकता, उदारता, सत्य, धौच, पांच अणुमत, विद्या, विनय सम्पन्नता है उस पुरुषमें ब्राह्मणका पहला लक्षण है ।

जो शान्त है, इन्द्रियोंको अपने वशमें करता है, पवित्र और दृढ़ प्रव्रजारी है । सब प्राणियोंके हित और कल्याणमें सदैव लगा रहता है । जो कभी भी क्रोधके आवेशमें नहीं आता । यह ब्राह्मणका दूसरा लक्षण है ।

जो निर्लोभी है, अभिमानसे रहित है, सर्वथा पापको त्याग चुका है, राग, द्वेष और मोहसे मुक्त है, यह तीसरा लक्षण है।

मार्गमें, जंगलमें, या किसीके घरमें पर वस्तुको देख कर जिसका चोरी करनेको जी नहीं चाहता, चोरी करके परवस्तु नहीं लेता है वह ब्राह्मणका चतुर्थ लक्षण है।

जो मांस, मदिरा, मधुका कभी सेवन नहीं करता है; गूलर, अंगीर आदि गले सड़े छोड़ोयाळे फल नहीं खाता है, तथा रातको भोजन नहीं करता है, यह पांचवां लक्षण है।

किसीने ब्राह्मण के १० प्रकार भी कहे हैं।

देव, द्विज, मुनि, राजा, वैश्य, क्षत्र, बिल्व, गन्धा, म्लेच्छ, चाण्डाल, इन भेदोंसे ब्राह्मण १० प्रकार के होते हैं।

देव-

जो एक वर्ष भोजन करता है, मांस, मदिरा नहीं खाता पीता, तत्त्व ज्ञानके पारको पहुँच गया है, यह देव ब्राह्मण है।

द्विज-

महाप्रती-नियमयुक्त-सेव्यम पालक इन्द्रियविजेता-समतोलन वृत्ति बाला, आत्मा और मनश्च विजेता-क्षमा और सहिष्णु ब्राह्मण द्विज कहलाता है।

मुनि-

जो रुखा, सूखा खाकर सन्तोष कर लेता है, दिन में भोजन करता है, सदैव वनमें रहता है, दिन, रात आत्म-ध्यान में लगा रहता है। योगाभ्यासके साधनमें संलग्न है, यह मुनि-ब्राह्मण है।

नृप-

जो हाथी पोटोंपर चढ़नेकी इच्छा रखता है, समर भूमि में जाकर युद्ध करता है, अपने देशको दासत्व की शंखला से मुक्त करके स्वतन्त्रता दिलाता है। जिसे अन्यायका नाश करते दया न आती हो, न्यायसे शासन चलता हो, साम्यवादकी स्थितिपालकतामें शूर वीर हो, जिसमें कायरता का नाम तक नहीं है। यह ब्राह्मण राजाके समान होता है।

वैश्य-

जो खेती करता है, न्याय नीतिसे व्यापार करता है, पशु पालन करता है, सदैव न्यायका पक्ष लेता है, जन समाज की सेवा में तत्पर है, जो दानके अर्थ सब प्रकारके धातुओंका अनुकूल-आर्थ वृत्ति से संग्रह करना जानता है, वह ब्राह्मण वैश्यके समान है ।

शूद्र-

जो खर और तैलका क्रय, विक्रय करता है, म्याज खाता है; मांस, मदिरा बेचता है, वह शूद्र ब्राह्मण है,

बिलास-

जिसे भक्ष्याभक्ष्यका ज्ञान नहीं है, जो गाने बजानेका काम करता है, परकी गायी है, वह ब्राह्मण बिलास प्रकृति का है ।

म्लेच्छ-

बावडी, कुँवा, तालपत्रे जो अनछना पानीका व्यवहार करता हो, परके आत्मसंबन्धी दुःखको न जानता हो, वह म्लेच्छ ब्राह्मण है ।

चाण्डाल-

जो जंगलमें आग लगा कर खेती करता है, जो हरेक जीवको मार डालता है, अहिंसा धर्म से अनभिज्ञ है, वह विप्र चाण्डाल है ।

खर-

शास्त्र अध्ययन और जप तप आदि अध्यात्मीय पद कर्म करना नहीं जानता है, मृतक के घर आहार करता है, उसे खर-ब्राह्मण समझना चाहिए ।

अयोम्य ब्राह्मण-

जो अन्यके दोषोंको प्रगट करता है, और अपने पापको गुपा देता है, वह ब्राह्मण धर्मके अयोम्य है, उसका जीवन कुत्ते की पूँछ की तरह न्यबंद है ।

ब्राह्मण-परम्परा-

जन्म कालमें वह शूद्र रहता है, शुभ वृद्धि पाकर द्विज होता है, शास्त्र-भ्यास करनेसे विप्र है, और वह अध्यात्मयोग तथा महाज्ञान पाकर ब्राह्मण हो जाता है ।

अब्राह्मण—

जो क्रोध और मान तथा प्राप्ति-हिंसा करता है, असत्य-बोलता है, चोरी करता है, प्रतिग्रह-तृष्णा युक्त है। वह ब्राह्मण जाति और विद्यासे हीन तथा पतित है, वही अब्राह्मण और पाप क्षेत्र कहल्यता है।

ब्राह्मणोचित-सर्वश्रेष्ठ यज्ञ—

जो पांच संवर भावोंसे आसन्नद्वारा आनेवाले पापको रोकता है, जिसे जीवित रहनेकी आकांक्षा नहीं होती; जो कायोत्सर्ग द्वारा आत्म-चित्तनमें लगा रहता है, मन, वाणी तथा कार्यके पापविकारोंसे अलग हटकर जो सर्व्वेया पवित्र हो गया है। जिसने देहका मोह त्याग दिया है, वह महाजय पानेका उत्तम अधिकारी है, वही श्रेष्ठ यज्ञ करता है।

ब्राह्मणोचित तीर्थज्ञान—

धर्मरूपी ब्रह्म है, ब्रह्मचर्य चान्तितीर्थ है, आत्माका प्रसन्न लेखा रूप पवित्र जल है, इसीमें ज्ञान करनेसे कर्मरहित और निर्मल होकर जन्म मरणसे मुक्त होता है। उसमें सदाके लिए अपुनरावृत्तिरूप पवित्रता आ जाती है। अध्यात्म दोषोंका सर्व्वेया अभाव तब ही होता है ॥ ४६ ॥

यह ज्ञान आरम्भज्ञानके मर्मज्ञाने देखा है, ऋषियोंका श्रेष्ठतम और महाज्ञान (महामत) ही है। जिसमें ज्ञान करनेवाले, पवित्र और कर्मरहित, होनेवाले महापिंगण उत्तम मोक्ष स्थानको प्राप्त करते हैं।

इस प्रकार उपरोक्त लक्षणवाले ब्राह्मणोंकी तरह गृहवासी, क्षत्रियादिक तथा परमतावश्रमी भी यही पूछेंगे कि साधु और गृहस्थके भेदसे जो धर्म दो प्रकार का है वह किसने बताया है? उसका प्रणेता कौन है? जो धर्म दुर्गतिमें पड़नेसे धारण करके आत्माको बचानेवाला है, समदृष्टिसे एकान्त कल्याण और हित करनेवाला है। जिसकी महिमा अतुल और अपार है। उसे किस प्रणेताने समतापूर्वक कहा है? जिसमें विषमता और पूर्वापर विरोधका नाम तक भी नहीं है ॥ १ ॥

गुर्जराती अनुवाद—आ संसाररूपी गहन वनमां भ्रमण करता प्राप्तिओने माटे दक्ष दृश्यन्ते दुर्लभ एव मनुष्य जन्मनी प्राप्ति धनी अति कठिन छे, तदुपरान्त आर्यदेस, [आर्यभोजन, आर्यवृत्ति, आर्यवेध, आर्यसहवास]

वैश्य-

जो खेती करता है, न्याय नीतिसे व्यापार करता है, पशु पालन करता है, सर्वत्र न्यायका पक्ष उठा है, जन समाज की सेवा में तत्पर है, जो दानके अर्थ सब प्रकारके धातुओंका अनुकूल-आर्य्य श्रुति से संग्रह करना जानता है, वह ब्राह्मण वैश्यके समान है ।

शूद्र-

जो लाल और तैलका क्रय, विक्रय करता है, व्याज खाता है; मांस, मदिरा बेचता है, वह शूद्र ब्राह्मण है,

बिलास-

जिसे भक्ष्याभक्ष्यका ज्ञान नहीं है, जो गाने बजानेका काम करता है, परकी गानी है, वह ब्राह्मण बिलास प्रकृति का है ।

म्लेच्छ-

बावरी, कुंवा, तालाबसे जो धनछना पानीका व्यवहार करता हो, परके आत्मसंबन्धी दुःखको न जानता हो, वह म्लेच्छ ब्राह्मण है ।

चाण्डाल-

जो जंगलमें भाग लमा कर खेती करता है, जो हरेक जीवको मार डालता है, अहिंसा धर्म से अनभिज्ञ है, वह विप्र चाण्डाल है ।

खर-

शास्त्र अध्ययन और जप तप आदि अध्यात्मीय पद कर्म करना नहीं जानता है, मृतक के घर आहार करता है, उसे खर-ब्राह्मण समझना चाहिए ।

अयोग्य ब्राह्मण-

जो धन्यके दोषोंको प्रगट करता है, और अपने पापको छुपा देता है, वह ब्राह्मण धर्मके अयोग्य है, उसका जीवन कुत्ते की पूंछ की तरह व्यर्थ है ।

ब्राह्मण-परम्परा-

जन्म कालमें वह शूद्र रहता है, गुण वृद्धि पाकर द्विज होता है, शास्त्राभ्यास करनेसे विप्र है, और वह अध्यात्मयोग तथा ब्रह्मज्ञान पाकर ब्राह्मण हो जाता है ।

अब्राह्मण-

जो क्रोध और मान तथा ग्राहि-हिंसा करता है, असत्य बोलता है, चोरी करता है, परिग्रह-तृष्णा युक्त है। वह ब्राह्मण जाति और विद्यासे हीन तथा पतित है, वही अब्राह्मण और पाप क्षेत्र कहल्यता है।

ब्राह्मणोचित-सर्वश्रेष्ठ यज्ञ-

जो पांच संवर भावोंसे आसन्नद्वारा आनेवाले पापको रोकता है, जिसे जीवित रहनेकी आकांक्षा नहीं होती; जो कायोत्सर्ग द्वारा आत्म-चिंतनमें लगा रहता है, मन, वाणी तथा कर्माके पापविकारोंसे अलग हटकर जो स्वर्गवा पवित्र हो गया है। जिसने देहका मोह त्याग दिया है, वह महाजय पानेका उत्तम अधिकारी है, यही श्रेष्ठ यज्ञ करता है।

ब्राह्मणोचित तीर्थस्नान-

धर्मरूपी यह है, ब्रह्मचर्य शान्तितीर्थ है, आत्माका प्रसन्न लेखा रूप पवित्र जल है, इसीमें स्नान करनेसे कर्मरहित और निर्मल होकर जन्म मरणसे मुक्त होता है। उसमें तदाके लिए अपुनरावृत्तिरूप पवित्रता आ जाती है। अध्यात्म दोषोंका सर्वथा अभाव तब ही होता है ॥ ४६ ॥

यह ज्ञान आत्मज्ञानके मर्मज्ञाने देखा है, ऋषियोंका श्रेष्ठतम और महाज्ञान (महाव्रत) ही है। जिसमें ज्ञान करनेवाले, पवित्र और कर्मरहित, होनेवाले महापिंगण उत्तम मोक्ष स्थानको प्राप्त करते हैं।

इस प्रकार उपरोक्त लक्षणवाले ब्राह्मणोंकी तरह गृहवासी, क्षत्रियादिक तथा परमतावलम्बी भी यही पूछेंगे कि साधु और गृहस्थके भेदसे जो धर्म दो प्रकार का है वह किमने बताया है? उसका प्रणेता कौन है? जो धर्म दुर्गतिमें पड़नेसे धारण करके आत्माको उचानेवाला है, समष्टिसे एकान्त कल्याण और हित करनेवाला है। जिसकी महिमा अतुल और अपार है। उसे किम प्रणेताने समतापूर्वक कहा है? जिसमें विषमता और पूर्वापर विरोधका नाम तक भी नहीं है ॥ १ ॥

गुर्जराती अनुवाद—आ संघाररूपी गहनं वनमा धर्मं करता प्राणिओने माटे दस दृष्टान्ते दुर्लभ एवा भनुष्य जन्मभी प्राप्ति थवी अति कठिन छे, तदुपरान्त आर्यदेस, [आर्यभोजन, आर्यवृत्ति, आर्यवेष्ट, आर्यसहवास]

આર્યભાષા, આર્યજીવન,] ઉત્તમ કુલ, વીર્ય આયુષ્ય, આરોગ્ય શરીર, સમસ્ત
 ઇન્દ્રિયોને ઇચ્છાનુકૂલ સામગ્રીનો સંયોગ અને અધ્યાત્મિકજીવન માલનાર
 સાધુપુરુષોનો સત્સંગ એ તેનાથી વધુ કઠણ છે । પણ વીતરાગ પ્રણીત ધર્મમાં
 પ્રયત્નશીલ થનયું, એ સૌથી વધુ કઠણ છે । જગતના જીવોને કલ્યાણકર
 સર્વેશ્વર કયિત ધર્મજ છે, આ ભાવ ઔષધિના સેવનથી શારીરિક તેમજ
 માનસિક સર્વ રોગો નાશ પામે છે, તે ધર્મ જ્ઞાતપુત્ર ધીમહાવીર, પ્રભુ એ દાન-
 શીલ-તપ-ભાવ એ ચાર પ્રકારે ચતાવેલો છે.

દાન ધર્મની વિશેષતા—દાનને સૌથી પ્રથમ એટલા માટે કહેવામાં
 આવેલ છે કે દાન ધર્મનો પાછલના ત્રણે પ્રકારોમાં પણ સમાવેશ થયેલ છે,
 જગતમાં આ લોક તથા પરલોકની પાતર દાન દેવાની પ્રમાણી સૌથી પુરાણી છે ।
 શ્રીકૃષ્ણે ભગવાન સૌથી પહેલાં વરસીદાન આપીને પછી વીશ્વા અંગીકાર કરે છે ।

શીલમાં દાન ધર્મનો સમાવેશ—શીલ ધર્મમાં પણ દાનધર્મનો
 સમાવેશ થાય છે, બ્રહ્મચર્ય પાલનથી દરેક વયે અસંહ્ય વૈશ્વેન્દ્રિય અસંહ્ય
 સમ્પૂર્ણમર્યાદા તથા નવ લાલ ગર્ભજ પચેન્દ્રિય જીવોને અભયદાન મળે છે ।
 અન્ય શાસ્ત્રકારો પણ આ વ્રતનું મહત્ત્વ જ માહાત્મ્ય દર્શાવેલ છે ।

एकराश्रोपितस्यापि, या गतिर्ब्रह्मचारिणः ।

न सा क्रतुसहस्रेण प्राप्नुं शक्या युधिष्ठिर ॥

[માર્કણ્ડ શ્લોક]

ભાવાર્થ—એક રાત્રિના પણ બ્રહ્મચર્ય પાલનથી જે વ્રતમ ગતિ તથા ધેરુ
 ફલ બ્રહ્મચારીને મળે છે, તે દે શુધિષ્ઠિર । હજાર યજ્ઞોથી પણ મળતો નથી ।

શીલવ્રતનું પાલન કરીને વીર્ય (આત્મશક્તિ) નું રક્ષણ કરનાર ગર્ભ, જન્મ
 મરણાદિ દુઃખોથી મુક્ત થાય છે । એટલે કે તે પોતાને પણ અભયદાન આવે
 છે । આથી શીલમાં પણ દાન ગર્ભિત હોવાનું સ્પષ્ટ જણાય છે ।

તપમાં પણ દાનધર્મનો અન્તર્ભાવ—શીલની માફક તપધર્મમાં પણ
 દાનધર્મની આરપના હુપાયેલી છે । આ થાત સર્વે કોઈ જાણે છે કે છદ્માયની
 વિરુદ્ધતા [હિંસા યા આરમ્ભ] વગર ધોજન તૈયાર થઈ શકતું નથી । પરન્તુ

इच्छानिरोधरूप उपवासादि तप करवाशी छक्कयनो आरम्भ बंध धर्ता ते दिवसे अनन्त जीवने अभयदान मले छे, तेथी तप करवाशी पण दानधर्मनुं अनायासे पालन थई जाय छे ।

भाव धर्म तो दानधर्म छेज-

प्रवृत्तिने रोक्री करुणा राखवी तथा अप्रमत्तयोगभी जीव तथा अजीवनी रक्षा करवी, तेनुं नाम भाव छे, ह्या पण भावनी दृष्टिए बंधाने अभयदान मले छे, तेथी प्राणीरक्षानुं नामज भाव अथवा भावशुद्धि छे ।

शुं साधु पण दान दे छे ?

हा, जैन मुनि पण हमेशा उपदेशदान, ज्ञानदान, शिक्षादान, रुडि-एट्देक दान दे छे, अने तेथी मानवसमाजपर महान् उपकार करे छे, कोई बखते लोकો एस पण कहे छे, के साधुने नहि पण दानी अथवा राजानेज अन्नदाता कहेवा जोइए, साधु शुं कोईने भोजन पाणी आपी शके छे ? पण एदलुं तो जरूर समजी लेवुं जोइए के शुं अनाज मात्र भोजन कहेवाय छे ? बीजी कोई वस्तु नहि, तसि शुं मात्र अनाजधीज धाय छे ! खरी रीते आत्मानो खोराक अन्न पण नही, ए तो पर वस्तु तथा मात्र देहजुंज पोषण करनारी पौद्गलिक वस्तु छे. पण आत्मानो पोतानो खोराकतो ज्ञान, दर्शन, चरित्र, तप, दाम, सबैद, निवेद, अनुकंपा, आस्तिक्य छे । ते वास्तविक खोराकनी प्राप्तिथी आत्मानી हमेछने माटे तसिज थई जाय छे । तेथी पूज्य मुनिवर ज्ञान, दर्शन चरित्ररूपी आत्मीय खोराक आपता होवाशी सेओने अन्नदाता पण कही सकाय, अने आ दानरूपी सुन्दर कार्यना संचालक मुनिज होय छे, के जे बने प्रचारे निर्द्वन्द्व होय छे ।

છીલ તપ તેમજ ભાવ ગુણરીતે દાનમાં સમાયેલ છે તેથી ચારે ધર્મમાં દાનને પ્રથમ સ્થાન આપવામાં આવેલ છે, પરન્તુ દાન, છીલ, તપ પણ માવન સમ્પ્રાવથી એટલે કે પવિત્ર ભાવરૂપી સુંદર સહર આવવાથી સફલ બની શકે છે, બીજી રીતે નહિ ।

ધર્મરત્ન-

ચતુર્વિધ અમૂલ્ય ધર્મરત્ન મેલ્લવીને ઐશ્વર્યુલ તેમજ ઇન્દ્રિયાદિકની અનુકૂલ સામગ્રી પ્રાપ્ત થયેલ, મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે કે અનેઅનન્તવાદની શૈલીને સમસીને

જિનેન્દ્ર કથિત ધર્મેતત્વનો આશ્રય લઈને આટકમ્પરૂપી જાલને તોડવાનો તેને અવસ્ય પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ।

કર્મેનાશનો ઉપાય—

જેવી રીતે આગ્રિથી સુવર્ણનો મેલ નાશ પામે છે તેવીજ રીતે જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, સંયમ, નિયમ, તપસ્યો અગ્રિથી કર્મોનો નાશ થઈ જાય છે । સાધકનું એ કર્તવ્ય છે કે ઉપરોક્ત સાધનોને સમજવાને માટે તેણે સર્વજ્ઞ પ્રભુની વાણીરૂપ ઉપદેશ સાંભળવો જોઈએ અને આત્મ [સર્વજ્ઞ] કોને કહેવાય તે સમજવું જોઈએ ।

આત્મ અઘાર દોષ રહિત છે, ચાર ધનઘાતી કર્મનો ક્ષય કરી અવન્ત ચતુષ્ટય [અનન્તજ્ઞાન, અનન્ત દર્શન, અનન્ત મુક્તિ, અનન્ત શક્તિ] ને વરેલા છે સાધુ, સાધ્વી, ધાવક ધાવિકા એ ચાર તીર્થના સ્થાપક હોવાથી તીર્થકર કહેવાય છે । ધર્મની આદિ કરવાથી સેમજ અનન્ત વિભૂતિમય હોવાથી તેઓ અસંખ્ય દેવ સેમજ હિન્દોથી સેવવા યોગ્ય છે । તેથી અર્હત-પણ કહેવાય છે । વર્તમાન અવસર્પિણી કાલના ચોથા આરામાં આ ભારતવર્ષમાં ૨૪ તીર્થકર, એટલે આત્મ પુરુષો થઈ ગયા છે । જેમાંના અન્તિમ તીર્થકર જ્ઞાતુપુત્ર મહાવીર પ્રભુ છે ।

વીરપ્રભુની સ્તુતિ—

જ્ઞાતુપુત્ર મહાવીર પ્રભુનો આપણાપર અત્યન્ત ઉપકાર છે । તેમના ઉપકારોને મૂલી જવામાં જીતપ્રતા છે, તેથી જોકે તેમનું નિર્વાણ થયા ૨૪૬૫ વર્ષ થઈ ગયા છતાં તેમના ગુણોનું સ્મરણ કરવું તથા તેમની સ્તુતિ કરવી, એ આપણું પરમ કર્તવ્ય છે, તેથી આજે હું તેમની સ્તુતિરૂપ વ્યાખ્યા કરવા પ્રયત્નશીલ બન્યો છું ।

તેમની અનેક સ્તુતિ અને માર્ગ અસામર્થ્ય—

તત્ત્વતોમાં મુખ્ય વિદ્વાનોએ અનેક ગુણોનું અનેક ઉત્તમ શબ્દોમાં વર્ણન કરેલું છે, પરન્તુ હું પણ પોતાના સમ્યગ્દર્શનના ચલથી અંદક સ્તુતિ કરું, એવી ઉચ્ચ અને પવિત્ર અભિલાષા પ્રગટ થઈ । જો કે મારામાં તે વિદ્વાનો જેવી પ્રતિભા નથી, છતાં મારા ઉત્સાહ અને મત્તિ મને નિઃસ્વરે યેરણા કરી રહેલ છે, કારણ કે જે રસ્તે મહાદેવ પોતાની પ્રચંડ શક્તિથી ડહોળે પસાર થઈ ગયેલ હોય છે, તે રસ્તે તેની પાછલ એક નાના પરીને જવાની ઇચ્છા થી નથી થતી ? જરૂર થાય છે ।

એ રીતે અલ્પજ્ઞ પ્રાય-હું પણ માનવોચિત્ત ડલુકતાથી મરણ બનીને 'વીરસ્તુતિ' નામે શ્રીમૂવ કૃતાજ્ઞ પશ્ચમ અધ્યાયની વ્યાલ્વારુમે જ્ઞાતપુત્ર શ્રીમહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ કરું છું મને આજ્ઞા છે કે તેમા મારી પ્રસન્ન મર્કિરૂપ સફલતા જરૂર થશે ।

મળિમાં દોરો પરોવવા કરતા તેને વીંધવું વધુ કઠણ છે, તેમની સ્તુતિરૂપ કૃતિ તો પ્રથમથી જ છે પણ હું તો તેમની સ્તુતિરૂપ મળિમાં મારી વીનઅનુભવી તૂટીફૂટી ચાલભાષારૂપી દોરો પરોવવાનો સતત પ્રયત્ન કરીશ, અને તે મારી અલ્પ ભક્તિના કારણે અધિક મુશ્કેલ નથી । પણ તે વધી પ્રભુની કૃતાજ છે । તેમાં મારી કશી વિશેષતા નથી । કારણ કે તેઓથી ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલ્લ મધ્યાત્માઓ માટે આત્મજ્ઞાનનો માર્ગ સરલ કરી રીધેલો છે તેમા વિશેષતા ઉત્પન્ન કરવાની મારી અલ્પજ્ઞની કશી શક્તિ નથી । આ સર્વ પ્રક્રિયા તેમનોજ બતાવેલી છે ।

વીરપ્રભુના ગુણગાન કરતીવચ્ચતે પ્રારંભમાં ગુરુશિષ્ય સંવાદ-

જિજ્ઞાસુ જંદુસ્લામી મુમુક્ષુ તેમજ મુક્ત્ય અન્તેવાચી શિષ્ય હતા, તેઓ વસ્તુનો નિર્ણય કરવામા સદા તત્પર રહેતા હતા । તેઓ તત્ત્વને પ્રાપ્ત કરીને અસીમ શ્રદ્ધા તેમજ પ્રતીતિ સાધ મનન કરવાવાળા મહાપુરુષોમાના એક હતા, તેઓ મગવાન્ મુધર્માઃઃચાર્યની સેવામા સદા તત્પર રહેતા હતા ।

આચાર્યની ઓલ્લછ-

તે વચ્ચતે મુધર્મા એક વિશેષ આચાર્ય તેમજ સમજવાર જૈનસમાજના માચા નેતા હતા. તેઓ ચતુરમમાજને સંગઠિત તથા સચરિયવાન્ ચનાવવાનો પૂર્ણ પ્રમા-વનાલી ઉપદેશ આપ્યા કરતા હતા । તેઓ પોતે પણ વિનયશીલ અને આચારયુક્ત-હતા, કારણ કે જે પોતે વિશુદ્ધ તેમજ ગુણી હોય છે તેજ ચીજાઓ માટે ચારિત્રા-કાંડીની અધ્યાત્મ મનોરધમાત્રા મુંઝી શકે છે, તેથી આચાર્યપણામાટે પૂર્ણ અધિકારી છે । કહ્યું પણ છે કે “જે સૂત્ર તેમજ અર્થના જાણકાર છે, આત્માના જ્ઞાનલક્ષણને નિર્મલ બનાવીને જોમને પ્રકાશિત કરેલ છે, ચારે પ્રધરના સંઘને જેઓ પૃથ્વીની પેટે આધારભૂત છે । સંઘની અશાન્તિનો નાશ કરે છે, આત્મતત્ત્વનું ઉપદેશ છે, તે આચાર્ય હોઈ શકે” ।

તેઓ પાચ પ્રધરના આચારોનું પોતે પાલન કરે છે, તેમની દેસાદેસીવી સંઘ પણ સદાચારનું અનુદરણ કરે છે, આ રીતે આચારનો ચયાતથ્ય ઉપદેશ આચાર્ય દ્વારાજ મઢી શકે છે । કારણકે તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞના પ્રકરક છે ।

આચાર્યના છત્રીશ ગુણ-

પાંચ ઇન્દ્રિયોને વશ કરે છે, નવ વાક વિશુદ્ધ મહાચર્યનું પાલન કરે છે । ક્રોધ-માન-માયા-લોભ દૂર કરે છે । પાંચ મહાવ્રતોનું પાલન કરે છે, પાંચ આચારોનું સમાચરણ કરે છે, પાંચ સમિતિ-ત્રણગુણિ એ આઠ દયા માતાના પ્રવચનને ધારણ કરે છે । એ છત્રીશ ગુણવાળા આચાર્ય કહી શકાય, વીજા નહીં ।

આચાર્યને ચતુર ગોપાલની ઉપમા-

ચતુર ગોપાલ કથા પશુઓ પર પોતાની દૃષ્ટિ રાખે છે, તેમને કોઈના હેતુરમાં દાસ્યલ થવા દેતો નથી, તેવીજ રીતે આચાર્યદેવ પણ પોતાના સંપત્તિ-કુસમ્પ-કાયાય-સ્વદિવાદ-વિપમતા-તરફ જવા દેતા નથી, ક્લેષ ધર્તાં વેતજ આચાર્ય તરત તેને ધમાવી દે છે, ભ્રમ્યાત્માઓના જન્મ જન્માન્તરોના ક્લેષને મટાડી દે છે, તેમને સન્માર્ગ-સમ્યગ્દર્શનનો સરલ રસ્તો બતાવે છે । યોગ્ય-અયોગ્ય, સંસાર-મોક્ષ, હિત-અહિત, ધર્મ-અધર્મ-વિગેરેની સમજણ આપે છે । એવા આચાર્યપ્રભુ વાદવા યોગ્ય છે ।

આચાર્યને નમસ્કાર કરવાનું પ્રયોજન-

આચાર સમ્બન્ધી ઉપદેશ તેઓની પાસેથી મળે છે, તેથી તેમને પ્રીતિ પદમાં નમન કરેલો છે, કારણકે ચત્રિત્રોપદેશનો આપણા પર તેઓ પ્રભાવ પાડે છે, આપણે તેમને ઉપસારની દૃષ્ટિથી નિરુભિમાની બનીને નમસ્કાર કરીએ છીએ । દ્વાદશાંગી- [શાસ્ત્ર-] વાણીના તેઓ પૂર્ણપાઠી છે, તેમજ વીજાઓને મળાવવાનું કાર્ય પણ તેમને હાથ છે ।

આચાર્યની વિશેષતા-

જ્ઞાન-દર્શન-ચરિત્ર-તપ હ્ય ગ્રાન્થ મંથની ઉત્તમ શૈલી થી તેઓ વ્યાખ્યા કરે છે, તેઓ મોક્ષ શાસ્ત્રના ઉપદેશક છે, શિષ્યોને સદાચારમાં સ્થિર કરે છે, શિક્ષાના પૂર્ણ સ્વામી છે, આત્મ-યોગ-શિદ્ધિનો માર્ગ તેમની પાસેથી પ્રાપ્ત થાય છે, ધર્માન્દ્ર સુધર્માચાર્ય આચાર્યના કથા ગુણોથી વિરાજમાન હતા ।

અન્તેવાસી જંબૂનો સુધર્માચાર્યને પ્રશ્ન-

અગાધ ગુણ સમુદ્રરૂપ સુધર્માચાર્યને વિજ્ઞાપુ જંબૂએ અન્તિમ સીર્થસ્થ ભગવાન્ જ્ઞાતૃપુત્ર મહાવીર સ્વામીના ગુણોનો પરિચય પ્રાપ્ત કરવાને માટે પ્રશ્ન કર્યો છે “તેઓ કેવા હતા ? એ ધર્મવર-ચક્રવર્તીએ પોતાના ધર્મચક્રથી સંસારનાં રણમાં-

વનારાં કર્મોનો અન્ત તેઓએ કદ રીતે કર્યો ? જે માર્ગનું અનુસરણ તેઓએ કર્યું, તે માર્ગનો આધ્ય જો અમે લઈએ તો પ્રભુ સાથે અમારું સામ્ય કેવી રીતે થઈ શકે ? નરકનાં દુઃખો સાંભળીને જેમનું મન અત્યન્ત ઉદાસ થઈ ગયું છે, હ્યામ અને વૈરાગ્યથી જેઓ અલંકૃત થનવા ઇચ્છે છે, તે ધમણાદિ મને પૂછે છે કે “સંસાર રૂપ સમુદ્રથી પાર ઉતારનાર ધર્મનું પ્રતિપાદન કોણે કરેલું છે ?” સંસારમાં વિચરતા ઘણા ધમણો આ પ્રશ્ન પૂછશે, તે ધમણ-સાધુ છે, પરિગ્રહ ધન્યથીને વાપનારા છે, નિષ્કામ તપ કરે છે, તેઓ પોતાની માફક શીજાઓનાં મુઠ્ઠા દુઃખ સમજે છે, તેથી તે જોદસ પણ હોય છે ।

બ્રાહ્મણ—

સદુપરાંત મને કોઈ બ્રાહ્મણો પણ પૂછશે, મદ્ધર્ચનું પાલન કરતા હોવાથી, સિદ્ધ-પરમાત્માના જ્ઞાન-માર્ગનું ધવળ કરતા હોવાથી, અન્ય-આત્માઓને પોતાના સમાન જાણતા હોવાથી, તે બ્રાહ્મણ નામથી પ્રસિદ્ધ છે ।

વૃદ્ધ પુરુષોએ વતાધેલા બ્રાહ્મણના લક્ષણો—

જેનામાં સહનશીલતા, નિરાસક્તિ, અર્દ્રસક્તા, ઉદારતા, સહ, ઘાંચ, પાંચ અણુવ્રત, સાત શિક્ષાવ્રત, વિષા વિનયસમ્પન્નતા હોય છે, જેમાં બ્રાહ્મણનું પહેલું લક્ષણ છે । જે જ્ઞાન્ત હોય છે, ઇન્દ્રિયોનું દમન કરે છે, પવિત્ર અને દૃઢ બ્રહ્મ-ચારી છે, વધા પ્રાણિઓના કલ્યાણ-કાર્યોમાં જે હમેશાં તત્પર રહે છે, જે ક્રોધ કરતા નથી, તે બ્રાહ્મણનું ચીઝું લક્ષણ છે । જે નિર્લેપી છે, નિરભિમાની છે, સર્વથા પાપના ત્યાગી છે, રાગ-દ્વેષ અને મોહજાઢથી મુક્ત છે, તે ત્રીજું લક્ષણ છે । માર્ગમાં, જંગલમાં, અથવા કોઈના ઘરમાં પર વસ્તુને જોઈને ચોરી કરવાની ઇચ્છા સરસી જેમને નથી થતી, તેમજ ચોરી કરીને પર વસ્તુનું મદ્ધણ જેઓ કરતા નથી, તે બ્રાહ્મણનું ચોથું લક્ષણ છે । જે માસ, મદિરા, મધુનું ક્યારે પણ સેવન કરતા નથી, ગુલર-અઝીર વિગેરે અમૃત્યુફલ તથા ગંધેભ્યં-સંઘેભ્યં ફલ રાગતા નથી, તથા રાત્રિભોજનના ત્યાગી હોય છે, તે પાંચમું લક્ષણ છે ।

કોઈએ ૧૦ પ્રકારના બ્રાહ્મણ કહેલા છે—

દેવ, દ્વિજ, મુનિ, રાજા, વૈદ્ય, શૂદ્ર, બિલ્હવ, ગધા, મ્લેચ્છ, ચામડાત્ત એ નેદોથી બ્રાહ્મણ દશ પ્રકારના હોઈ શકે છે.

દેવ બ્રાહ્મણ—જે એક વ્રત ભોજન કરે છે; માસ, મદિરાનું સેવન કરતા નથી, તત્વજ્ઞાનના પારને પહોંચી ગયા છે, તે દેવ બ્રાહ્મણ છે ।

દ્વિજ દ્રાહ્મણ—મહાપ્રતી, વિયમયુક્ત, સંયમપાલક, હિન્દિયવિજેતા, સમ-
તોલનદૃષ્ટિવાદી, આત્મા અને મનના વિજેતા, ધર્માવાન્, અને સહિષ્ણુ છે તે દ્વિજ
દ્રાહ્મણ છે ।

મુનિદ્રાહ્મણ—જે છૂટો મુક્તો આહાર સહીને પણ સન્તોષ માને છે, માત્ર
શિવસેવ. મોજન કરે છે, હમેશાં વનમાં વસે છે, દિનરાત આત્મધ્યાનમાં મગ્ન રહે છે,
શ્રોગાન્યાસની સાધના કરે છે, તે મુનિદ્રાહ્મણ છે ।

નૃપદ્રાહ્મણ—

જે દાષી, ધોડા પર સ્વારી કરવાની इच्छા રાહે છે, રણ ભૂમિમાં જઈ શુર
કરે છે, સ્વદેશને ગુલામીની જંજીરથી મુક્ત કરી તેને સ્વતંત્ર પચાવે છે, અન્યાયનો
માઘ કરવાને જે પ્રયત્નશીલ છે, ન્યાયથી શાસન ચલાવે છે, સામ્યવાદની સ્થિતિ-
પાલકતામાં શૂરવીર છે, અચરતાનો અંતમાત્ર જેનામાં નથી, તે નૃપદ્રાહ્મણ હોય છે ।

વૈદ્ય દ્રાહ્મણ—જે સેતી કરે છે, ન્યાયનીતિથી વેપાર કરે છે, પશુનું
પાલન કરે છે, હમેશા ન્યાયનો પક્ષ ત્યે છે, जनसमाजની સેવામાં તત્પર રહે છે,
જે દાન દેવા અર્થે સર્વ પ્રકારની ધાનુઓનો આર્યદૃષ્ટિથી સંગ્રહ કરવાનું જાણે છે,
તે વૈદ્ય દ્રાહ્મણ છે ।

શૂદ્ર દ્રાહ્મણ—જે ભાગ, તેમજ તેઓ વેપાર કરે છે, વ્યાજ ચામ છે,
માંસ મદિય વેચે છે, તે શૂદ્ર દ્રાહ્મણ છે ।

ચિલાય દ્રાહ્મણ—જેને મહાભક્ષ્યનું જ્ઞાન નથી, જે ગાવા વજાવવાનું
કાર્ય કરે છે, પરજીગામી છે, તે દ્રાહ્મણ ચિલાય પ્રદુષિતો છે ।

મ્લેચ્છ દ્રાહ્મણ—શાવ-મુલા-તઢાવમાથી જે અળગલ પાણીનો ઉપયોગ
કરે છે, પરના ડુલોનો જે વિચાર કરતો નથી, તે મ્લેચ્છ દ્રાહ્મણ છે ।

ચાંડાલ દ્રાહ્મણ—જે જંગલમાં આગ લગાવીને સેતી કરે છે, જે
દરેક જીવને મારી નાંખે છે, અહિંસા ધર્મથી અજાત છે, તે ચાંડાલ દ્રાહ્મણ છે ।

ચર દ્રાહ્મણ—શાસ્ત્ર નું અધ્યયન કરતાં છતાં અધ્યાત્મ-પદ્ધત્ત કરવાનું
જે જાણતા નથી, ક્રેતમોજન કરે છે તે ચર દ્રાહ્મણ છે ।

અયોગ્ય દ્રાહ્મણ—જે અન્યનાં દોષો પ્રગટ કરે છે, અને પોતાનાં પાપોને
છુપાવે છે, તે દ્રાહ્મણ ધર્મ માટે અયોગ્ય છે, તેનું જીવન કુતરાની પૂછડી માફક
નર્થ છે ।

બ્રાહ્મણ પરમ્પરા-

જન્મકાલમાં તે શુદ્ધ હોય છે, ગુણ શુદ્ધિ પામીને દ્વિજ બને છે, શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવાથી વિપ્ર થાય છે, અને અધ્યાત્મયોગ તેમજ વ્રદાક્ષાન પ્રાપ્ત કરીને તે વ્રાહ્મણ થાય છે ।

અબ્રાહ્મણ—જે ક્રોધ-માન-પ્રાણી હિંસા-કરે છે, અસલ્ય બોલે છે, ચોરી કરે છે, પરિગ્રહ રાખે છે, તૃષ્ણા યુક્ત છે, તે વ્રાહ્મણ જાતિ અને વિદ્યાથી હીન તથા પતિત છે । અને તે પાપક્ષેષ કહેવાય છે ।

બ્રાહ્મણોચિત શ્રેષ્ઠ યજ્ઞ—પાંચ હિન્દિયોનું નિયમન કરનારા, જીવિતબ્યની પગ પરવા નહિ કરનારા, યજ્ઞોત્સર્ગ દ્વારા આત્મચિન્તવન કરનારા; મન, વાણી, તથા કાયાના પાપ વિકારોથી દૂર રહેનારા, અને કાયાની આસક્તિથી રહિત, એવા મહાપુરુષો મહારાત્રી શુદ્ધિની દરકાર ન કરતાં ઉત્તમ અને મહાવિજયી ભાવચક્ષુને જ આદરે છે ।

બ્રાહ્મણોચિત તીર્થસ્નાન—ધર્મરૂપી કુંડ છે, વ્રદાચર્યરૂપી પુણ્યતીર્થ છે, આત્માની પ્રસન્નલેડ્યારૂપ પવિત્ર જલ છે, તેમાં સ્નાન કરવાથી કર્મરહિત અને જન્મમરણથી મુક્ત થાય છે, હ્રમેશને માટે અપુનરાવૃત્તિરૂપ પવિત્રતા આવી જાય છે, દોષોનો સર્વથા અભાવ સ્વારેજ થાય છે ।

એવું જ્ઞાન આત્મ કુદાલ પુરુષોએ કર્યું છે, અને શ્રદ્ધિઓએ તેજ મહાધ્વાનને વલાપ્યું છે, જેમાં જ્ઞાનકરેલા પવિત્ર મહર્ષિઓ નિર્મલ થઈને [કર્મરહિત થઈને] ઉત્તમસ્થાન (મુક્તિ) ને પામ્યા છે ।

ઉપરોક્ત લક્ષણવાલ્ય વ્રાહ્મણોની પેઠે ગૃહસ્થો, ધૃત્રિયો, અને પરધર્મીઓ પગ મને પૂછે છે કે એક્યન્ત દ્વિતકારી અને અનન્ય ધર્મ યથાસ્થિત કોણે વચ્ચો છે ? તે ધર્મ ડુર્ગતિમા પડતા જીવોને ધરી રાખે છે, વધાતું એક્યન્ત કલ્યાણ કરે છે, તે અપાર મહિનામય છે ॥ ૧ ॥

મૂલ

કહં ચ ણાણં કહં દંસણં સે,

સીલં કહં ણાયસુપસસ આસી ?

જાણાસિ પં ભિક્કુ ! જહાતહેણં,

અહાસુપં વૂહિ જહા ણિસંતં ॥ ૨ ॥

संस्कृतज्ज्ञाया

कथञ्च ज्ञानं कथं दर्शनं तस्य, शीलं कथं ज्ञातस्तुतस्याऽऽसीत् ?
जानीये भिक्षो ! याथातथ्येन, यथाश्रुतं ब्रूहि यथानिशान्तम् ॥२॥

सं० टीका—तथैव तस्य भगवतो ज्ञातृमुतस्य महावीरस्यान्तिम-
तीर्थकृतः सम्यग्ज्ञानादिगुणावाप्तये प्रथयन्नाह—कथं केन प्रकारेण
स वीरो “वि=विशिष्टां, ई=ईश्वरीं, राति=ददातीति सः । अथवा
विशेषेण ईर्ते=सकलान् पदार्थान् जानातीति वीरः, यद्वा वि=विशिष्टा
इरा=वाग्दिव्यध्वनिरूपा, इरा=पृथ्वी-ईपत्प्राग्भारा स्वरूपाऽस्ति
यस्यासौ वीरः, अथवा वीरयति, वीर इवाचरतीति वा वीरः । वीर-
संपूर्णतामासाद्य कामराज-यमराज-मोहराजान् निराकरोतीति वीरः ।
यद्वा वि=विशिष्टा इरा गगनगमनं अपुनरावृत्तिरूपं यस्यासौ वीरः ।”

तस्य भगवतो, ज्ञानं “हिताहितप्राप्तिपरिहारसमर्थं हि प्रमाणं ततो
ज्ञानमेव तत्” “तन्निश्चयात्मकं समारोपविरुद्धत्वाद्नुमानवत्”

अथवा—

“त्रिकालगोचरानन्त-गुणपर्य्यायसंगुताः,

यत्र भावाः स्फुरन्त्युच्चैस्तज्ज्ञानं ज्ञानिनां मतम् ।

भ्रौव्यादिकलितैर्भावैर्निर्भरं कलितं जगत्,

चिन्तितं युगपद्यत्र, तज्ज्ञानं योगिलोचनम् ॥”

पुनश्च—

“अनेकपर्य्यायगुणैरुपेतं, विलोक्यते येन समस्ततत्त्वम् ।

तदिन्द्रियानिन्द्रियमेदमिदं, ज्ञानं जिनेन्द्रैर्गदितं हिताय ॥

रत्नत्रयीं रक्षति येन जीवो, विरज्यतेऽत्यन्तशरीरसौख्यात्,

रुणद्धि पापं कुरुते विशुद्धिं, ज्ञानं तदिष्टं सकलार्थवद्भिः ॥

क्रोधं धुनीते, विदधाति शान्तिं, तनोति मैत्रीं, विहिनस्ति मोहम् ।
पुनाति चित्तं, मदनं लुनीते, येनेह बोधं तमुद्यन्ति सन्तः ॥”

तथाच—

“आत्मानमात्मसंभूतं, रागादिमलवर्जितम् ।

यो जानाति भवेत्तस्य, ज्ञानं निश्चयहेतुजम् ॥”

अथवा ज्ञायते सदसदनेनेति ज्ञानम् । “मोक्षे धीर्ज्ञानमित्यमरः” ।
अवासवान्, किंभूतं भगवतो ज्ञानम् । विशेषावबोधकम्, लोका-
लोकावबोधकं-सर्वभावग्राहकं लोकालोकविषयं, नातः परं ज्ञानमस्ति ।
न च केवलज्ञानविषयात्परं किञ्चिदन्यज्ज्ञेयमस्ति । तत्केवलज्ञानं,
केवलं परिपूर्णं समग्रमसाधारणं निरपेक्षं विशुद्धं सर्वभावज्ञापकं लोका-
लोकविषयमनन्तपर्यायमित्यर्थः । शुद्धात्मोत्थसहजपरमानन्दरूपमती-
न्द्रियसुखं च केवलज्ञानादेवावाप्नोति । अनेन केवलज्ञानचेतनामयत्वेन
केवलं ज्ञातृत्वादन्वेषां कर्मबन्धं बाधवा कर्मफलं च शुभाशुभं केवल-
ज्ञानेनैव ज्ञायते, सूक्ष्मबाधरं चराचरं वा पूर्णसर्वज्ञत्वमिति भावः ।
किंभूतं तस्य दर्शनं, सामान्यार्थपरिच्छेदकं दर्शनावरणरहितं चेति ।
“निर्वर्णनं तु निर्वर्णनं, दर्शनालोकनेक्षणमित्यमरः ।” अथवा दृशेर-
व्यभिचारिणी सर्वेन्द्रियानिन्द्रियार्थप्राप्तिस्तत्सम्यग्दर्शनमिति । मशसं
दर्शनं सम्यग्दर्शनम् । संगतं वा दर्शनं सम्यग्दर्शनम् । वाधवा जीवादीनि
तत्त्वानि त एवार्थास्तेषां श्रद्धानं तेषु प्रत्यवधारणं, तदेवं प्रथमसंवेद-
निर्वेदानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्तिलक्षणं सम्यग्दर्शनम् । यस्य मोहनीय-
सप्तकक्षयेन दर्शनं विशुद्धं तदेव सावरणं केवलं दर्शनं भवसम्भूत-
क्लेशप्राग्भारभेजमनेन चरणज्ञानयोर्बीजं महाप्रतविशुद्धभावजीवितं
भवति । एतत्सद्दर्शनरत्नं मुक्तिदं विश्वलोकैकभूषाभणिसदृशं । एवमेव

तच्छीलं चरित्रं यमनियमरूपं “शुचौ तु चरिते शीलमित्यमरः” ।
 अतस्तत् स्वात्मभावेऽपि, यदाह मेदंती कोपे,—“शीलं स्वभावे
 सद्वृत्ते योगान्तरे सिते” इति । “शीलं स्वभावे सद्वृत्त” इत्यमरोऽपि ।
 तत्कीदृक् । ज्ञाताः क्षत्रियास्तेषां पुत्रो ज्ञातपुत्रः । “राजन्यः क्षत्रियो
 ज्ञात इति कोपः” । “णायपुत्रे विसोगे” “गच्छति णायपुत्रे असणाए”
 “इत्याचाराङ्गसूत्रे नवमाध्याये” । ज्ञातपुत्रो भगवान् महावीरप्रभुरिति ।
 तस्मासीदिति । यदेतन्मया पृष्टं तच्च हे मित्रो ! “भिक्षुः परित्राद्
 कर्मन्दीत्यमरः” । सुधर्मस्वामिन् ! याथातथ्येन सम्यक्प्रकारेण जाना-
 स्यवगच्छसि । तत्कृत्स्नं त्वया यथा श्रुतं कर्णेगोचरी [यथा भवति
 तथा] कृतं, यथा निशान्तं नितरामतिशयेन शान्तं ब्रूयाच्चवेति भावः ।
 “निशान्तमित्यवधारितं यथा दृष्टं तथेति केचित् ।”

अन्वयार्थ—(हे) उस (णायपुत्रस्व) ज्ञातपुत्र-महावीर भगवान्छ
 (णायं) ज्ञान (कहं) कैसा था, (दंसणं) दर्शन (कहं) कैसा था, और (शीलं)
 चरित्र (कहं) कैसा था, [भिक्षु !] हे सुधर्मस्वामिन् ! आप [जहातहेणं]
 अच्छे प्रकार [जानासि] जानते हो अत एव [अहामुयं] आपने जैसा सुना है
 एवं [जहाणिसंतं] जैसा निर्धारण किया है उसी प्रकार [बूहि] फर्माइए ।

भावार्थ—आर्य जम्बू नामक विशाल-विष्वक्ने निवेदन किया कि-हे
 सुधर्मस्वामिन् ! गुह्यवर्ष ! आप सब कुछ अच्छीतरह जानते हैं अत एव कुछ
 फर्माए और यह फर्माइए कि-भगवान् ज्ञातपुत्र महावीरका ज्ञान कैसा था ?
 चन्द्रोने उस सम्यग्ज्ञानको किस प्रकार प्राप्त किया ? और उनका दर्शन सामान्य
 प्रतिभास तथा यम-नियम और संयमादि शील-चरित्र किसभान्तिके थे ? ॥ २ ॥

भाषाटीका—मोक्ष लक्ष्मीके प्रदाता, सर्वपदार्थोंके ज्ञाता, जिगरी वाणी
 विमर्शण और अमोघ है, जो अष्टम पृथ्वी [मोक्ष] को प्राप्त कर नुसलें, वीर
 रस पूर्ण है, वीरता पूर्वक जियने कामराज, मृन्वराज और मोहराजको
 जीत लिया है, जिसका अविरल ज्ञानमें विशेष गमन अर्थात् प्रवेश है, वह वीर

रूपसे मंत्री भाव पैदा करनेका स्वभाव होजाता है। इसके अनन्तर मोह, अवि-
वेक, चित्त विकारके पदें तोड़ डालता है। मोहका सर्वथा नाश होनेपर चित्त
निर्मल और पवित्र हो कर स्थिर होता है, पवित्र चित्तवाला कामदेवका
नाश करता है। जिसके ज्ञान-आत्माका उदय होगया हो उसमें इतनी क्रियाओं-
का भी मननात्मक उदय हो जाता है, इससे ज्ञानी अदल मुखके पदको पानेका
पूर्ण साधक बन जाता है।”

‘जो आत्माको राग द्वेषसे निकालकर निधय हेतु बन जाता है बुद्धि-
मानोंने उसे भी ज्ञान कहा है।’

‘जिससे सत् अर्थात् उत्पाद, व्यय, प्रोक्ष्यता और अस्तत्ता विवेक हो
उठता है, उसे भी ज्ञान ही कहा है।’

ज्ञान विशेष वस्तुका बोध कराता है, लोक और अलोकके परदे खुल जाते
हैं। हथेली पर रखे हुए आमलेकी भांति ससारका सब स्वरूप और घटनात्मक
भाव जानने लगता है। वह संपूर्ण ज्ञान केवलज्ञान या ब्रह्मज्ञान है। इससे
बढ़कर ज्ञान-श्री और छोड़े भूमिका नहीं है। केवल नाम भी पूर्णताका है, वह
ज्ञान असाधारण है, निरपेक्ष और परमशुद्ध है, सब पर्यायों और भावोंका
ज्ञापक है। इससे लोक और परलोक अवगम्य हैं। ज्ञानसे सहज और उत्कृष्ट
अनन्त आनन्द मिलता है। यही ज्ञान प्राणिजोंके कर्मबन्धना समय, तथा उनके
शुभाशुभ फलका बोध कराता है। तथा सूक्ष्म-वाक्तर, चर-अचरकी पूरी
खबर रखने वाला सर्वज्ञ कहलाता है।

दर्शन-

जिसमें किसी प्रकारका व्यभिचार नहीं पाया जाता; संशय, विषय, मिथ्यात्व-या अनप्यवसाय आदि दोषों से रहित हो, इन्द्रिय और मनके विषय
भूत समस्त पदार्थोंकी दृष्टि-भेदरूप प्राप्तिसे, अथवा संगत युक्तिसे विद्वद् दर्शनको
सम्यग्दर्शन कहते हैं। तथा जीव आदि नव पदार्थोंके भावों पर भ्रमन पूर्वक
यथानुस्म धारण करना; जिससे क्रि-समता भाव, अस्थिर वस्तुओंसे विरक्ति
दिलानेवाला वैराग्य, कर्म बन्धसे मुक्त होने की निरन्तर अभिलाषा, शत्रु
मित्रके जटिल प्रश्नको उलझकर अभेद रूप अनुकम्पा और आत्मीय कर्मोंका उदय
होने पर ही सुख दुःख होता है इस रीतिका आस्तिक्यादि लक्षणोंका अनुदय

होता है। त्याग, वैराग्य तथा विनेक शुद्ध होनेसे वही मुक्तिका अंग है। संसारके क्लेशरूपी रोगोंके भारको मिटानेमें औपध रुद्र सम्यग्दर्शन ही है। जोकि ज्ञान और चरित्रका बीज रूप है। इसीसे महान्तोंके पालन करते २ परम आत्मामें स्थिर रहनेकी भावना जागृत होती है। ज्ञानात्माओंका विश्वमें सर्वांपरिभूषण रूप है। इस अष्ट सम्यग्दर्शनसे निःसंशय मोक्ष पाता है जिसके निधनसे लगाकर प्रभावना तक आठ अंग हैं।

चरित्र-

उत्तराध्यायन सूत्रके २८ वें अध्यायमें वीरप्रभुने स्वयं प्रतिपादन किया है कि मिथ्यात्व, अव्रत, कपाय, प्रमाद और मन वचन कर्माके अशुद्ध विचारोंसे जो पाप कर्म बांधे गए हैं, जिनका कि शुभाशुभ फल परिवर्तन करना अपने अधिकारमें अब न रह गया है उन कर्मोंको जिस पुरुषार्थ-बलसे नष्टकरके आत्माको कपायात्मा, योगात्मासे रिक्त करदेना चरित्र कहलाता है, चरित्रसे भविष्यके लिए प्रवृत्ति मार्गका अवरोध करके तपसे उसे अग्रिमं सुवर्णकी भांति मल शोधन करता है। जिससे जन्मान्तरके कर्मोंका ध्व्य होनेसे सब दुःखांसे रहित हो जाता है।

और यह चरित्र अणुमत और महाव्रतके भेदसे दो प्रकारका है। जिससे अपने भावोंको कपाय रहित करनेपर मूलगुण और उत्तरगुणरूप चरित्र एक देश या सर्वथा संयम गुण प्राप्त करता है।

अतः भगवान् ज्ञातनन्दन महावीरका चरित्र कैसा था ?

ज्ञातपुत्र-

वे ज्ञात-वंशके क्षत्रियोंके कुलमें उत्पन्न होनेसे ज्ञातपुत्र कहलाते थे। मुनि बनकर ज्ञातपुत्र कभी किसी वस्तु की वियोग दशामें शोक प्रगट न करते। ज्ञातपुत्र किसीके शरण नहीं जाते, तथा सदैव स्वावलम्बी रहते थे। उनकी भावना राग और द्वेषसे रहित-मध्यस्थ थी। वे अनुकूल, प्रतिकूल प्रसंगों पर लक्ष्य न देकर समय मार्गमें स्थिर बुद्धिसे अपनी धर्मप्रतिज्ञाओंमें सदा प्रवृत्त एवं दृढ़ रहते थे।

अतः गुरो ? मैंने उनके ज्ञान, दर्शन और चरित्रके विषयमें जो कुछ पूछा है। उसका आपने यथानुरूप अनुभव कर लिया है, अतः जो कुछ मुना देखा है, वह शान्त चित्त होकर मुझसे कहिएगा ?

ગુજરાતી અનુવાદ—વીરભગવાનનાં રક્ષણ સમ્યન્ધી પ્રશ્નો—

મોક્ષલક્ષ્મીના દાતા, મધ્યે પદાર્થોના જ્ઞાતા, જેમની વાણી અમોઘ અને વિલક્ષણ છે, જે અટ્ટમ પૃથ્વી મોઢને પ્રાપ્ત કરીચુક્યા છે, વીર રત્ન મરપૂર છે, વીરતાથી જેમણે કામરાજ મૃત્યુરાજ અને મોહરાજને જીતી લીધેલ છે, તે વીર કહેવાય છે, મહાવીર પ્રભુ મહાવીરજ હતા, તેમનામાં આ ચર્ચા વાતો હતી ।

જ્ઞાન—

તેનનું જ્ઞાન કેવું હતું ? કારણકે પ્રમાણજ્ઞ હિતની પ્રાપ્તિ અને અહિતનો હાગ કરવામાં મમર્થ છે, તેથી જ્ઞાનજ પ્રમાણ હોઈ શકે છે ।

વડી જ્ઞાનજ વસ્તુ તત્ત્વનો નિર્ણય કરાવે છે, મેથી જ્ઞાનજ પરમ ઉપદેશી છે ।

પુનઃ કહું છે કે—જેમા પ્રણે ક્ષલ ગોચર અનન્તગુણ પર્યાય સયુક્ત પદાર્થ અતિશય સાધ પ્રતિભાષે છે, તેને જ્ઞાનીજનો એ જ્ઞાન કહેતું છે, આ પામાન્યપણે પૂર્ણ જ્ઞાનનું સ્વરૂપ છે, આકાશદ્રવ્ય અનન્તપ્રદેશી છે તેના મધ્યમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી લોકપ્રકાશ છે, તેનાં જીવ-અજીવ-પુદ્ગલ-ધર્માસ્તિશ્વ-અધર્માસ્તિકાય અને પાલ એ અનન્તદ્રવ્ય છે । તેના પ્રણ ક્ષલ સમ્યન્ધી બિદ્યનિષ્ઠ અનન્ત પર્યાય છે, તેં મથાને યુગપત્ [એક સમયમાં] જાણવાનો પૂર્ણજ્ઞાન આત્માનો નિધય સમાવ છે ।

ઉત્પાદ-વ્યય-પ્રોવ્ય સ્વભાવશાસ્ત્ર પદાર્થોથી આ જગત્ અતિશય મર્યું પમ્નું છે, જે જ્ઞાનમા આ મર્યું એકદમ પ્રતિબિમ્બિત થાય છે, તે જ્ઞાન પરમ યોગીશ્વરોને માટે તો નેત્ર સમાન છે ।

તત્ત્વપરાન્ત પણ મર્યું છે કે—“જેની દ્વારા મર્યાં તત્ત્વોને વિચાર બેલિથી આત્મા સ્પટ રૂપે જુએ છે, જે તત્ત્વમાં અનન્ત પર્યાય-યુગની મસા છે, તેને સમ્યક્ પ્રકારે જાણવાને માટે જ્ઞાનજ હિતકર અને પ્રથમ સાધન છે, તેનાથી આત્મા જગ-સસારથી અલગ થઈ શકે છે ।”

આત્માનો કન્યાપ કરવાવાદ્યનો માટે જ્ઞાનનું આગવન સૌથી પ્રથમ દૃઢ-તામાટે હૃદ્ય છે કે તેનાથી જીવ પાંડુતિક લેમજ શાંતિરૂઢ મુદ્રથી વિરજ્ઞ બની જાય છે । પોતાના આત્મીય ગુણરજની રક્ષા તેની છત્ર છાયાનાં થઈ શકે છે । વડી તેનાથી પ્રગુલ્લિ-પાપદ્વાર જે શેરીને આમશોધનાં ઝામી જાય છે ।

જ્ઞાનની પૂર્ણ માપાના પ્રભાવથી શ્વેદ શાન્ત થઈ જાય છે । તેનાથી આત્માનાં અર્પણ સમભાવની જ્ઞાંત્રી થાય છે । જ્ઞાન્તિના કારણે સર્વપ્રાણિઓનાં અભેદરૂપે

મૈત્રીભાવ પેદા કરવાનો સ્વભાવ થઈ જાય છે । મોહ અવિવેક અને ચિત્ત વિકારનો પડદો તૂટી જાય છે । મોહનો સર્વથા નાશ થઈ જવાથી ચિત્ત નિર્મલ અને પવિત્ર બનીને સ્થિરતા પ્રાપ્ત કરે છે । પવિત્ર ચિત્તવાળો કામદેવનો નાશ કરે છે । જેનામાં જ્ઞાનાત્માનો ઉદય થયેલો છે, તેનામાં આટલી ક્રિયાઓનો ઉદય થઈ જાય છે, તેનાથી અટલ મુક્તિના પદને પ્રાપ્ત કરાવવાનું તે સાધન બની જાય છે ।

જે આત્માને રાગ-દ્વેષ અને મોહમાંથી બહાર કાઢવામાં નિધય હેતુરૂપ છે તેને પણ બુદ્ધિમાનોષ્ટ જ્ઞાન કહેણું છે ।

જ્ઞાન વિશેષ વસ્તુનું શોધક છે, શ્લોકલોકનું પ્રગટ સ્વરૂપ સમજાય છે હસ્તામલકવત્ સંસારના સર્વ સ્વરૂપનું તથા ષટનાત્મક ભાવનું જાણપણું થાય છે । તે સમ્પૂર્ણ જ્ઞાન કેવલજ્ઞાન અથવા વ્રજજ્ઞાન છે । તેનાથી અધિક જ્ઞાનની શીજી કોઈ ભૂમિકા નથી । કેવલ ઇટલે પૂર્ણતા, તે જ્ઞાન અસાધારણ, નિરપેક્ષ અને પરમ શુદ્ધ છે, સર્વે પર્યાય તેમજ ભાવોનું જ્ઞાયક છે । તેનાથી શ્લોકલોકનું જ્ઞાન થાય છે । તેનાથી સહજ તેમજ ઉત્કૃષ્ટ અનન્ત આનન્દ મળે છે । તે જ્ઞાન પ્રાપ્તિઓના કર્મબંધનો સમય તથા તેના શુભાશુભ પરિણામોનો બોધ કરાવે છે । સૂક્ષ્મ-વાદર-ચરાચરનું પૂર્ણજ્ઞાન સર્વજ્ઞને હોય છે ।

વર્ણન-

જેના કોઈ પ્રગરનો વ્યભિચાર નથી હોતો; સક્ષય, વિપર્યય, મિથ્યાત્વ અથવા અનધ્યવસાય આદિ દોષોથી જે રહિત છે, ઇન્દ્રિય અને મનના વિપયભૂત સર્વે પદાર્થોની દૃષ્ટિ-શ્રદ્ધારૂપ પ્રાપ્તિને સમ્યગ્દર્શન કહે છે, જીવાદિ નવતત્ત્વના ભાવોપર શ્રદ્ધાનપૂર્વક તેનું યથાનુરૂપ ધારણ કરવું, જેનાથી સમતા ભાવ અસ્થિર વસ્તુઓની વિરક્તિ રૂપ વૈરાગ્ય, કર્મ બંધથી મુક્ત હોવાની નિરન્તર અભિલાષા, શત્રુ મિત્ર પર અમેદરૂપે અનુકમ્પા, આત્મીય કર્મોનો ઉદય થવાથીજ સુખ દુઃખ થાય છે, તે જાતના આસ્તિક્યાદિ લક્ષણોનો ઉદય થાય છે, લાગ-વૈરાગ્ય તથા વિવેક શુદ્ધ થવાથી જે મુક્તિનું અગ છે, સંસારના ક્લેશ રૂપી રોગોના સમૂહને મટાડવામા જે ઔપધરૂપ છે, તે સમ્યગ્દર્શન છે, જ્ઞાન અને ચરિત્રના ચીજરૂપ છે, તેનાથી મહાવ્રતોનું પાલન કરતાં કરતા સ્થિરતાની ભાવના જાગૃત થાય છે, જ્ઞાનીઓનું વિશ્વમા તે સર્વોપરિ ભૂષણ છે, તે શ્રેષ્ઠ સમ્યગ્દર્શનથી નિઃશંસય મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેના નિઃશંકથી માઘીને પ્રભાવના મુષીના આઠ અગ છે ।

ચરિત્ર-

ઉત્તરાધ્યયનના ૨૮ માં અધ્યાયમા થીવીરપ્રભુ સ્વયં પ્રતિપાદન કરેલું છે કે મિથ્યાત્વ, અવત, કપાલ, પ્રમાદ અને મન-વચન-કાચના અશુદ્ધ યોગથી જે પાપકર્મ વંધાણું છે કે જેનાં શુભાશુભ ફલમાં પરિવર્તન કરવાની સત્તા આપના હાથમાં નથી રહી, તે કર્મોનો પુરુષાર્થબઢથી નાશ કરીને આત્માને કયાયાત્મા અને યોગાત્માથી અલગ કરી દેવો, તેનું નામ ચરિત્ર છે, ચરિત્રથી ભવિષ્યની પ્રવૃત્તિમાર્ગનો અવરોધ કરીને જેમ અમિત્રી મુશ્કેલીનો મેલ દૂર થાય છે, તેમ તપથી જન્માન્તરના કર્મોનો નાશ કરીને આત્મા સર્વ દુઃખોથી રહિત થાય છે ।

આ ચરિત્રના અણુમત તથા મહામત એમ બે મેદ છે, પોતાના ભાવોને કપા-યરહિત કરવાથી મૂલ ગુણ તથા ઉત્તરગુણ રૂપ ચરિત્ર એક દેશ અથવા સર્વથા સંયમ ગુણ પ્રાપ્ત કરે છે ।

જન્મુનિ સુધર્માચાર્યને પૂછે છે કે ભગવાન જ્ઞાતૃપુત્ર-મહાવીરજી રાત્રપ્રય કેયું હતું ?

જ્ઞાતૃપુત્ર-

તેઓ જ્ઞાતૃ વંશના હૃદય કુલમાં જન્મ્યા હોવાથી જ્ઞાતૃપુત્ર કહેવાતા હતા, મુનિ યનીને જ્ઞાતૃપુત્ર કોઈ વસ્તુની વિશેષ દશાના શોક નહોતા કરતા, જ્ઞાતૃપુત્ર કોઈને વશ ન થતા, પણ સર્વદા સ્વાર્થથી રહેતા, તેમની ભાવના રાગદ્વેષ રહિત મધ્યસ્થ હતી । તેઓ અનુકૂળ પ્રતિકૂલ પ્રસંગો પર ધ્યાન આપ્યા વગર સંયમ માર્ગમાં સ્થિર રહીને પોતાની ધર્મપ્રતિજ્ઞાઓમા હમેશાં પ્રવૃત્ત રહેતા હતા ।

તેથી હે આચાર્ય ભગવન ! મેં તેમનાં જ્ઞાન-દર્શન અને ચરિત્ર સમ્બન્ધી જે પ્રશ્ન કર્યો છે, તેનો આપે યથાતુર્ય અનુભવ પ્રાપ્ત કર્યો છે તે જેમ તમે સાંભળ્યું હોય અને પા્યું હોય તે જ્ઞાન્ત વિત્તે મને કહો ।

મૂલ

લેયન્ના સે કુસલે મહેસી,

અણંતનાર્ણીય અણંતદંસી ।

જસંસિણો ચક્રરુપહે ઠિયસ્સ,

જાણાહિ ધમ્મં ચ ધિદં ચ પેહિ ॥ ૩ ॥

संस्कृतच्छाया

खेदज्ञः [क्षेत्रज्ञः] स कुशलो महर्षिः,

अनन्तज्ञानी च अनन्तदर्शी ।

यशस्विनः चक्षुःपथे स्थितस्य,

जानीहि धर्मो च धृतिं च प्रेक्षस्व ॥ ३ ॥

सं० टीका—स ज्ञातनन्दन-महावीरो भगवान् चतुर्विंशदतिशय-
समेतः, पंचत्रिंशद्वाणीगुणोपपेतः “उप अप इतः ‘शकन्धादिषु पर-
रूपं वाच्यमिति वासिकेन’ पररूपत्वे उपपेत इति” । खेदं संसारान्त-
र्वर्तिजीवानां कृतकर्मविपाकजं शारीरिकं मानसिकं च दुःखं क्लेशं,
आत्मीयज्ञानेन जानातीति खेदज्ञः—सदयः । “खेदज्ञः सदयो वीर
इति कोपः” । तं परकीयात्मदुःखं विज्ञाय समस्तप्राण-भूत-जीव-
सत्त्वानां दुःखापनोदनसमर्थोपदेशदानादियुक्त इति । अथवा ‘खेयन्नप’
इत्यस्य ‘क्षेत्रज्ञ’=इतिच्छाया तत्रायमर्थः क्षेत्रमाकाशं तल्लक्षणया तन्म-
ध्यवर्ती धर्माधर्मात्मकालपुद्गलसमूहस्तज्जनातीति क्षेत्रज्ञः । लोकालोक-
स्वरूपपरिज्ञातृत्वादिति । पुनश्च वा यथाऽवस्थितात्मस्वरूपपरिज्ञानादनुभ-
वनादात्मज्ञ इत्यपि साधुरेव । अथवा क्षेत्रं=शरीरं तदसारतया जाना-
तीति (दर्शयतीति) वा, क्षेत्रं स्त्रीविषयदोषं तद्रमणानुरक्तजं तज्जाना-
तीति क्षेत्रज्ञः । “क्षेत्रं नारीशरीरयो” रित्यमरः । कुशलो=निपुणः,
सदसज्ज्ञानप्ररूपकत्वात् । “प्रवीणे निपुणाभिज्ञविज्ञनिष्णातशिक्षितः ।
वैज्ञानिकः कृतमुखः कृती कुशल” इत्यमरः । अथवा तानष्टकर्मकुशान्
लुनातीति कुशलः । प्राणिनां कर्मोच्छिद्ये निर्जरार्थाय निपुणः समर्थः ।
“पर्याप्तिक्षेमपुण्येषु कुशलं शिक्षिते त्रिष्वित्यमरः” । अथवा प्राणिनां
भावुको भद्रकारको मङ्गलपदः । “श्वः श्रेयसं शिवं भद्रं कल्याणं
मङ्गलं शुभम् । भावुकं भविकं भव्यं कुशलं” इत्यमरः । ‘आनुष्ठे’-

इति पाठान्तरं तस्याऽयमर्थः । आमुपन्ने=आशु शीघ्रं प्रज्ञा यस्यासावा-
 शुप्रज्ञः, सर्वत्र सदोषयोगत्वात् [न तु छद्मस्यः शाठ्योऽल्पज्ञ इव
 विचिन्त्य जानातीति भावः । छद्मानि शाठ्येऽल्पज्ञत्वे तिष्ठतीति
 छद्मस्यः । “कपटोऽस्त्रीव्याजदम्भोपधयश्छद्मकैतवे, कुसृतिर्निवृत्तिः
 शाठ्यमित्यमरः ।” छाद्यते स्वरूपमनेनेति छद्म, कपटे, छले, व्याजे,
 अपदेशे, स्वरूपाच्छादने, रजते, नवनीते, शुद्धे, ऽक्षिरोगभेदे च,]
 महर्षिः=महार्हासावृषिभ्येति महर्षिरित्यत्यन्तोऽप्रतपश्चरणानुष्ठायित्वादन-
 कूलप्रतिकूलपरिपहोपसर्गादिमहातितिक्षासहनाच्चेति वा, याथातथ्येन
 तत्त्वानां प्रकाशकत्वात्सत्यवाकत्वान्महर्षिः । “ऋषयः सत्यवचस इत्य-
 मरः” । अनन्तज्ञानी=अनन्तमवसानरहितमविनाश्यनन्तपदार्थपरिच्छे-
 दकं वा विशेषार्थग्राहकं ज्ञानमस्यास्तीति अनन्तज्ञानी । एवं सामान्या-
 र्थपरिच्छेदकत्वादनन्तदर्शित्यथवा विशेषार्थज्ञानमनन्तमनवधिकमपरि-
 छिन्नमित्यर्थः सर्वज्ञतेति भावः । सामान्यार्थग्राहकदर्शनं तै द्वे अपि
 यस्यानन्ते । “अनन्तोऽनवधावित्यमरः” तदेवं भूतस्य युक्तस्य, अनन्त-
 गुणसहितस्य भगवतो यशःसुरासुरनरातिशाय्यतुलं प्रमाणरहितं चास्ति
 यस्य स यशस्वी=तस्य यशस्विनो, लोकस्य=जगतश्चक्षुःपथे=नयनमार्गे
 भवनस्य केयलावस्थायां विद्यमानस्य लोकाः सूक्ष्मव्यवहितपदार्थाविर्भ-
 वनेन च दृग्भूतस्य स्थितस्य जानीद्यवगच्छ । धर्म संसारोद्धरणस्वभा-
 वत्वावच्छिन्नं धृतचारित्ररूपं । समतातपस्तुष्टियभार्जवोचमक्षमादिचि-
 हितात्मपुरुषार्थं वा । “धृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः ।
 धीर्विद्या सत्यमक्रोधं दक्षकं धर्मलक्षणमिति” स्मृतिः ।

तथा च—

धारणाद्धर्ममित्याह, धर्मो धारयते प्रजाः,

धर्म एव हतो हन्ति, धर्मो रक्षति रक्षितः ॥

देशकालवयोवस्वाबुद्धिशक्त्यनुरूपतः

धर्मोपदेशभैषज्यं, वक्तव्यं धर्मपारगैः ॥ इति वृद्धाः ।

निष्प्रकम्पां चारित्राचलनसभावं धृतिं संयमे धैर्यं, अथ वा प्रति-
ज्ञायाः पालने दृढत्वं धैर्यम् । “धृतिर्धारण-धैर्ययोरित्यमरः ।” संयमे
धृतिं रतिमेतीति, तत्पणीतां प्रेक्षस्व सम्यगवबुध्य पर्यालोचयेति
भावः । यदि श्रमणैस्तैः सुधर्मस्वामिभिः कथितस्तत्त्वं भगवतो यशस्वि-
नश्चक्षुःपथे स्थितस्य धर्मं धृतिं चावबुध्यसे तथैव रीत्यास्माकं कथयेति
संगतिः ॥ ३ ॥

अन्वयार्थ—[से] भगवान् महावीर [खेयजे] खेद अथवा क्षेप-
आत्माके जानने वालोंमें [पुम्ले] प्रवीण [महेस्वी] महर्षि [अणंतनापी]
अनन्त-ज्ञानयुक्त [अणंतदर्शी] अनन्त-दर्शनसमन्वित [य] और [जसंनिप्तो]
यशस्वी थे, अतः अर्हन्द्दशामें ही भगवान्को [चक्षुपदे] आँखोंके विषयरूपसे
[स्थित] स्थित [जाणाहि] जान । (च) और (धम्मं) भगवान्के प्रतिपा-
दित धर्मको (च) और (धिईं) संयमकी दृढतासे देख ।

भावार्थ—आर्य-सुधर्माने आर्यजम्बूसे प्रभुके ज्ञान-दर्शन-चरित्रके
तथा यद्यः कीर्तिके सम्बन्धमें यह वर्णन किया कि-वीरप्रभु जगत्के दुःखोंको
कर्मोंके फलसे पैदा होना मानते थे, क्योंकि उनके आत्मासे अलग करनेका उप-
देश करते थे । आत्माके सत्-चित्-सुरात्मक स्वरूपके ज्ञाता थे । कर्मरूपी
कुशाको उरगान्धनेमें उद्यमशील थे, महान् ऋषि थे, अनन्त-पदार्थोंको एक सम-
यमें जाननेके कारण अनन्तज्ञानी थे, अनन्तदर्शन-केवलदर्शनसमन्वित थे, तथा
अखंडकीर्तियुक्त थे, इसलिए भगवान्को अर्हन्द्दशामें आँखोंके समान सूक्ष्म-
पदार्थ दीखते थे, अतः उनके कहे हुए धर्मको तथा चरित्र सम्बन्धी स्थिरताका
धृढायुक्त दृढचिन्तन करो ॥ ३ ॥

भाषाटीका—ज्ञातनन्दन महावीर प्रभु शासनके प्रति ३४ अतिशय
युक्त और ३५ वाणीके गुणोंसे अलंकृत एवं शोभित थे ।

३४ अतिशय-

(१) केश तथा दाढ़ी मूछ के बाल बढ़ते नहीं, या अमुन्दर रीति से नहीं बढ़ते । (२) शरीर नीरोग रहता है । (३) उनके शरीरका छदिर तथा मांस दुग्धकी तरह सुन्दर और स्वच्छ होता है, आदित्य होता है, धिनीना नहीं लगता । (४) मुखमें कमलकी सी सुगंधि रहती है, असल अथवा दुग्ध नहीं होती । (५) आहार और नीहारको चर्मचक्षुवाले नहीं देखते, क्योंकि ये क्रियाएँ गुप्त की जाती हैं । (६) आकाश गत छत्र रहता है, अर्थात् सिद्धों का स्मरण अभेद रूपसे करते रहते हैं । (७) आकाश गत चमर शुभ्र भुत, चरित्र रूप धर्म लंबा रहता है । (८) आकाश गत स्फटिकमय सिंहासन, उनका १२ बां गुणस्थान शोभित है । (९) पादपीठिका सहित ध्वजरूप तीर्थंकर नाम कर्मकी कीर्ति आकाशमें गूंजती रहती है । (१०) प्रभु अशोकमय छायामें रहते हैं, वहा जानेसे औरोंका शोक निवारण करते हैं । (११) मार्गमें चलते समय काँटेकी तरह तीक्ष्ण और पैने हठवासी विनीत हो जाते हैं । (१२) प्रभु अर्थात् समय अनुकूल तथा धर्मकाल हो जाता है । (१३) १२ योजन तक धाम्निक्य वायु चलता है । (१४) ज्ञान धारा प्रवाहित होनेसे कर्म रजका अभाव हो जाता है । (१५) भगवान् के समवसरणमें समभावका साम्राज्य छा जाता है । (१६) ध्वन्द, रूप, रस, गंध, स्पर्शमें अनुकूलता और प्रतिकूलता रूप प्रवृत्ति विवृति भाव जाता रहना है । (१७) निधय और व्यवहार नम रूपी चर्वर दुलते रहते हैं । (१८) प्रभा या अनन्तज्ञानप्रतिभा रूप भानंदल पीठ आसन या आत्माकी शोभा युक्त हैं । (१९) उनकी मधुर भाषा एक योजन तक सुनदि पड़ती है । (२०) ली, पुष्प, पद्म, पद्मी उनकी सांकेतिक अर्थ मागधी भाषाको अपनी भाषामें समझते हैं । (२१) मर्त्य लेकर आनेवाले लोक प्रभुकी वाणीसे न्याय लेकर निरहंकर होजाते हैं । (२२) प्रभु जहाँ विचरते हैं वहासे १२५ योजन चारों ओर सात इतियोंमेंसे कोइसी इति (भय) नहीं होती । (२३) मनुष्य और तिर्यच आपसका जातीय द्विध भाव तथा वैर विरोध छोड देते हैं । (२४) जनता मे किसी प्रकार का भय नहीं होता । (२५) मारि आदिक रोग नहीं होते । (२६) अविद्वष्टि नहीं होती । (२७) अनाशुष्टि नहीं होती । (२८) दुर्भिक्ष नहीं होने पाता । (२९) स्वचक्र-अपने राजा या अशुभ कर्मोंका उपद्रव नहीं होता । (३०). पर चक्र-पर राजा या पुद्गल प्रपंचका

विग्रहादि उपद्रव नहीं उठता । (३१) पहलेछ फेला हुआ व्याधि रोगादिक नष्ट होजाता है । (३२) बलवान् दुर्बलको नहीं सताता । (३३) पुराने रोगकी उपशान्ति होजाती है । (३४) नवीन रोगका संवरण होजाता है ।

३५ वाणी गुण-

(१) सुन्दर संस्कारित भाषा होती है । (२) स्वर उच्च होता है । (३) भाषा प्रानीन और साधी होती है । (४) स्वर और भाषोच्चारणमें मंजीरता होती है । (५) बोलते समय ध्वनि निकलती है । (६) वाणी सरल होती है । (७) राग युक्त भाषा होती है । (८) मृदु धोडा और अर्थ अधिक होता है । (९) वाणीमें पूर्वापर विरोध नहीं होता । (१०) सन्देह रहित निम्न २ अर्थ प्रकाशन होता है । (११) निरसंक्षिप्त गुण दाता है । (१२) वाणी अक्रान्त युक्ति युक्त होती है । (१३) चित्त अन्यथा न होकर स्थिर होजाता है, अतः वाणी आकर्षक होती है । (१४) वाणी देश और कालसे उचित संबंध रखती है । (१५) अधिक विस्तृत होकर भी अनयेल या अरुचिकर नहीं होती । (१६) जीवादि वस्तु विचारका ज्ञान कराने वाली भाषा होती है । (१७) उपदेश करते समय किसीका मर्म प्रकाश नहीं करते । (१८) भाषा पूर्वापर मापेक्ष होती है । (१९) आख्यायिकाकी तरह वाणी मनको प्रेमास्पद बना देती है । (२०) भाषा मधुर और अनादिकालकी भूख मिटाने वाली होती है । (२१) उनकी श्रद्धेय भाषा स्वयं सिद्ध होती है । (२२) वस्तुका वास्तविक ज्ञान प्रकट कराती है । (२३) परनिन्दा रूप और अपनी प्रशंसा रूप भाषा नहीं होती । (२४) प्रशंसनीय भाषा होती है । (२५) बोलते समय अधिक कालक्षेप नहीं करते । (२६) चित्तमें सन्तोष होता है । (२७) व्याख्यान मध्यम गतिका होता है । (२८) श्रोता कर्म रोगसे मुक्त हो जाता है परन्तु मनन करने पर । (२९) वाणी अनादि कालकी भ्रमण मिटाती है । (३०) जिसका वर्णन करते हैं उसका संक्रमण उसी विशेष रूपसे करते हैं । (३१) उनकी भाषा वचनान्तर नहीं होती । (३२) पद, अर्थ अलग २ करके बोलते हैं । (३३) सत्य और साहस श्रोताओंका बढ जाता है । (३४) धर्मश्रवण करते हुए लोभ अघाते नहीं । (३५) जीवादिक की अविच्छिन्न प्ररूपणा करते हैं ।

खेदज्ञ-

संसारके प्रणियों द्वारा अर्जन किए हुए मार्मिक दुःखविधाकको जानते हैं। कर्म विपाकमें उत्पन्न शारीरिक मानसिक क्रेशोंको प्रभु सदय होकर जानते तथा देखते हैं। उनको दुःखोक्त ज्ञान करानेके अनन्तर प्राण, भूत, जीव और सत्वकी अशान्ति दूर करनेके लिए अहिंसा, सत्य, निस्तृष्ण आदिका उपदेश करके संसारमें शान्तिकी स्थिति-स्थापना करते हैं। अतः खेदज्ञ हैं।

क्षेत्रज्ञ-

आकाशके अनन्त प्रदेशोंमें धर्म, अधर्म, जीव, फल और पुत्रलके अनन्त समूहको जाननेके कारण प्रभु क्षेत्रज्ञ भी हैं। क्योंकि लोक और अलोकके शुभ और प्रगट सब भाषों और विषयोंके ज्ञाता हैं। यथातथ्य स्वरूप और परस्वरूप जाननेसे आत्मज्ञ हैं। तथा इम नखर, शरीर क्षेत्र में आत्मा या धर्म रूप सार जाननेसे, तथा लोके विषय दोष और उसके रमण और अनुरक्त रहनेमें जो दोष हैं उसे जाननेके कारण क्षेत्रज्ञ हैं।

कुशल-

सत्य और असत्यको आढ्य करके बता देते हैं, अठ प्रकारके कर्मरूपी तीक्ष्ण कुशको काटनेमें कुशल हैं। निर्मलका पथ बतानेमें समर्थ हैं, धर्मोपदेश देनेमें मंगलप्रद हैं अतः कुशल भी हैं।

आशुप्रज्ञ-

आपका उपयोग अनन्त होनेसे आशुप्रज्ञ हैं, परन्तु वह उपयोग छद्मस्वोकासा नहीं है। [कहतो कुछ देर सोच विचार करनेके पश्चात् जानता है, कार्माण वर्गणाओंद्वारा आत्म-स्वरूप पर पर्दा पड़ जाने के कारण उस कर्म सहित संसारी आत्मा की छद्मस्थ सज्ञा है। परन्तु भगवान् तो 'वियद छडमाणे' इम दोषसे निवृत्त हैं]

महर्षिः-

अनन्त उग्र तपस्वी अनुष्ठान करनेसे, अनुकूल प्रतिकूल परिपद और उपसर्ग सहन करनेसे, नाना तितिक्षाओं को सहनेसे, तत्त्व वस्तुका वास्तविक रूपमें प्रकाश करनेसे, सत्य वाणीका उच्चारण करनेसे महर्षिं ये।

अतीत, अनागत, वर्तमानका अवन्त स्वरूप जाननेकी दृष्टिसे अनन्तज्ञानी; तथा सामान्य अर्थका भिन्न करण करनेसे अनन्तदर्शी ये।

उनके अक्षय और अतुल यश का गायन मनुष्य-असुर और देव सब मिल कर करते थे । संसारकी दो आंखों द्वारा प्रत्यक्षतया सूक्ष्म और बादर पदार्थोंका ज्ञान भलिभांति करा देनेसे उनके प्रतिपादित धर्मको तथा उनकी धीरताको देख !

धर्म-

संसारके प्राणिओंका दुःखोंसे उद्धार करना उसका स्वभाव है अतः वह धर्म है तथा ज्ञान और क्रियाके भेदसे धर्म दो तरहका है ।

“समता, तप, सन्तोष, सरलता, उत्तम क्षमा, आदिक विहित पुरुषार्थको भी धर्म कहा है ।”

“मनुने धैर्य रखना, शान्ति करना, अकिञ्चनइति रखना, इन्द्रिय दमन करना, आत्माको घुरे बिचारोंसे हटा कर पवित्र करना, आत्मदोषका निग्रह करना, बुद्धि द्वारा सत्, असत् युक्त अयुक्तका निर्णय करना, निष्पाप तथा निस्पृह सत्य बोलना, आए हुए कोषको निष्फल करना, यह १० प्रकारका धर्म बताया है ।”

धर्मके पारको पानेवाले पुरुषोंने देश काल, अवस्था, बुद्धि, शक्ति, आदि के अनुरूपसे धर्मोपदेशको ही औपव रूप कहा है ।

हसके अतिरिक्त उनकी चरित्रमें निधनता धीरता देख ! क्योंकि वे अपनी प्रतिज्ञामें सदैव रह रहते थे । संयम के अतिरिक्त वे किसीमें अनुरक्त न थे ॥ ३ ॥

गुजराती अनुवाद—ज्ञातनन्दन शासनपति महावीर प्रभु ३४ अतिशय तथा ३५ प्रकारना वाणी गुणै करी अलंकृत हता ।

३४ अतिशय—(१) माथाना केस-दाढीमूछ तथा शरीरना वाळ अने नख मर्यादित होय । (२) नीरोगी अने मेल, रज आदिषी निर्लेप शरीर होय । (३) मास अने लोही गायना दूध जेवा उज्ज्वल अने भीछां होय । (४) शालो-दवास कमल जेवा मुगन्धित होय । (५) प्रभुना आहार अने निहार चर्चसु-ओधी अट्ठय होय, चरणके से क्रियाओ शुभ करवामां आवे छे । (६) आद्य-शर्मा धर्म चक्र चाळे । (७) आद्यशर्मा छत्र रहे । (८) आद्यशर्मा क्षेत्र-चामरो विंशायः । (९) आद्यशर्मा अत्यन्त खच्छ स्फटिक सिंहसन पदसीड सहित धंदे आवे । (१०) आद्यशर्मा लघुपदाक्षओधी प्रसन्नचित्त लुन्नीर इन्द्र-वीर । ४

ध्वज प्रभुनी आंगल चाळे । (११) अशोकवृक्ष थई आवे, त्यां जवाभी बीजा-
ओना शोकतुं निवारण थाय । (१२) जरा पाछलना भागमां, मस्तक प्रदेशे
तेजोमंडल थई आवे, ते दसे दिशाओना अंधकारने दूर करे । (१३) पृथ्वी
बहु तपाद अने रमणीय बनी जाय । (१४) कांटा ऊंधां थई जाय, तेनी
माफक बहु हठवासी विनीत थई जाय, (१५) विपरीत ऋतु सुखस्पर्श थई
जाय, समय अनुकूल तथा धर्म माटे योग्य थई जाय । (१६) क्षीम-मुलकर-
सुगन्धयुक्तवायु एक योजन क्षेत्रमां बहे । अने सर्व प्रकारनी अशुचि दूर करे ।
(१७) सुगन्धि वृष्टि थाय तेथी आकाशनी रज अने भूमि ऊपरनी रेणु टंकाई
जाय, ज्ञानधारा वरसवासी कर्म रज दूर थई जाय । (१८) रमणीय पंचवर्ण
फूल प्रगटे । (१९) अमनोक्त (अशुभ) शब्द-स्पर्श-रस-रूप-गन्ध उपपत्ते
अर्थात् नाश पामे । (२०) मनोक्त शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गंध उत्पन्न थाय ।
(२१) चारे वाजुए वेठेओ परिपक्व भगवान्ने योजनातिक्रमी कर बराबर
ध्वज करी शके अने ते शब्दो श्रोताओने प्रिय लागे । (२२) प्रभु अर्धमागधी
भापामां धर्मवेदना आपे । (२३) आर्य अनार्य देशना मनुष्यो-पशुओ-पक्षीओ
विगरेने आ भाषा पोछनी भाषामा परिणमे, ते हितकर-मुलकर-आनन्दकर अने
मोक्षदायी लागे । (२४) जन्मवेर, जातिवेर, शान्त थायः । (२५) भगवान्ने
देखतां अम्य दर्शन-मताभिमानी हठ छोडी मज पने छे । (२६) प्रतिवासी
निहत्तर बने । (२७) प्रभु विचरे छे त्यांथी २५ योजन चारे दिशासा बुध्दल-
उंदर-तीड विगेरेनो उपद्रव रहे नहि । (२८) महामारी मरकी तैग न होय ।
(२९) स्वचक्रनो मय नहीं थाय । (३०) घर लरकरनो भय न होय । (३१)
अति वृष्टि न थाय । (३२) अनावृष्टि न थाय । (३३) दुकाल न पडे ।
(३४) उत्पातो अने व्याधिओ तुरत क्षमी जाय ।

सत्यवाणीना ३५ गुण-

(१) भगवान्नी वाणी संस्कार—लक्षण युक्त होय । (२) बुलंद
आवाज वाली वाणी । (३) सादी । (४) गंभीर । (५) पटव्हेदा युक्त ।
(६) सरल । (७) उपनीत रागत्व-धोताओ धारे के भगवान् मने उद्देशीनेज
उपदेश आपे छे । (८) महार्थ—सूत्र योजने अर्थ घणो । (९) पूर्वापर वाक्यनी
अविरोधी । (१०) शिष्ट । (११) असंदिग्ध, (१२) वाणीमां-अर्थमां दूषण
रहित । (१३) हृदयप्राप्ती, (१४) देश कालने अनुकूल । (१५) तत्वनी.

વધાર્ય સ્વરૂપ દર્શક । (૧૬) જે સમ્બન્ધ ચોક્કસો હોય તેની સિદ્ધિ પુરુંજ કહેવું તે । (૧૭) પદ વાચ્યનું પરસ્પર સાપેક્ષ પણું । (૧૮) દૃષ્ટ રીતિનું તાલનું કહેવું । (૧૯) અલ્યન્ત મધુર-મુશ્કર । (૨૦) પરના રહસ્ય વિગેરેને પ્રકટ નહિ કરનારી । (૨૧) વસ્તુના અર્થ તથા ધર્મ સહિત । (૨૨) અર્થનો જલકાદ ઉઠે એવાં પદો સહિત । (૨૩) પર નિન્દા અને આત્મપ્રશંસા સહિત । (૨૪) કહેલા ગુણોના યોગથી પ્રશંસા કરવા લાયક । (૨૫) વ્યાકરણના દોષ સહિત । (૨૬) થોડાઓને યોગના વિષયનો જવાબ મળવાથી આશ્ચર્ય અને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરનારી । (૨૭) અદ્ભુત । (૨૮) અલ્યન્ત વિભ્રમ સહિત । (૨૯) મનની શ્રાન્તિ તથા વાચ્ય બોલવાની અશક્તિ વિગેરે દોષ સહિત । (૩૦) સર્વે મુર-અમુર-નર-અને તિર્યંચ પોતાની માપામાં સમજે તેવી । (૩૧) થીજા પુરુષોની અપેક્ષાએ શિષ્યોને વિષે વિશેષ વૃદ્ધિને પેદા કરનારી । (૩૨) પદો, વાચ્યો સ્પષ્ટ રીતે સમજાય તેવી ચોષ્ણી । (૩૩) પરાક્તમવાદી અનાયાસે વાણી પ્રકાશ્યે જાય । (૩૪) કહેવા ધારેલા અર્થોની સારી રીતે સિદ્ધિ થાય છતાં મુશી અવિચ્છિન્ન શામ્ભારણ થોડા જવામ તેવી ।

સેદ્ધ-

સંસારના પ્રાણિઓએ સચય કરેલા માર્મિક કર્મના ડુ રાવિપાકને તેઓ જાણે છે । કર્મના પરિણામે ઉત્પન્ન શારીરિક તથા માનસિક ક્લેષોને પ્રભુ દયાર્પ બનીને જાણે છે તેમજ દેહે છે । તેમનાં ડુ યોગું જ્ઞાન કરાવવાને તથા પ્રાણ-મૂત-જીવ-સત્ત્વની અશાન્તિ દૂર કરવાને તેઓ અર્હિસા-સત્ય-નિસ્તૃષ્ણ વિગેરેનો ઉપદેશકરીને સંમારમાં શાન્તિની સ્થાપના કરે છે । તેથી ભગવાન્ સેદ્ધ છે ।

ક્ષેત્રજ્ઞ-

આકાશના અમન્ત પ્રદેશોમાં ધર્મ-અધર્મ-જીવ-ચલ અને પુદ્ગલના અનન્ત સમૂહને તેઓ જાણે છે । તેથી ક્ષેત્રજ્ઞ પણ છે । અથવા લોક-અલોકના ગુપ્ત અને પ્રગટ સર્વે ભાવ અને વિષયના જ્ઞાતા છે । યયાતપ્ય સ્વસ્વરૂપ તથા પરસ્વરૂપના જ્ઞાતા હોવાથી આત્મજ્ઞ છે । આ નશ્વર શરીર ક્ષેત્રમાં તેમના આત્માના અથવા ધર્મરૂપ સારના જાણકાર હોવાથી, તેમજ છીના વિષય દોષ અને તેમાં રમણ કરવાથી જે દોષો ઉત્પન્ન થાય છે, તેના પણ જાણકાર હોવાથી તેઓ ક્ષેત્રજ્ઞ છે ।

કુશલ-

સત્-અસત્ને મિષ્ટ મિષ્ટ કરીને વતાવે છે । આઠ પ્રચરના કર્મરૂપી લીણ

કુસને કાપવામાં કુસલ છે । નિર્જરાનો માર્ગ ચતાવવામાં સમર્થ છે, ધર્મોપદેશ દેવામાં મંગલપ્રદ છે ।

આશુપ્રજ્ઞ-

તેઓનો ઉપયોગ અનન્ત હોવાથી આશુપ્રજ્ઞ છે । પરન્તુ તે ઉપયોગ છદ્ધ-સ્થોના જેવો હોતો નથી । [છદ્ધસ્થ તો થોડો સમય વિચારણા કર્યા બાર જાય છે । કર્મણ વર્ગણાઓ દ્વારા આત્મ સ્વરૂપ પર પડતો પડતાં કર્મ સહિત સંસારી આત્માને છદ્ધસ્થ કહે છે । પરન્તુ ભગવાન્ તો “વિયદ્દ છદ્ધમાર્ગ” એ દોષ થી મુક્ત છે ।

મહર્ષિ-

અત્યન્ત વ્રમ તપશ્ચર્યા કરવાથી અનુકૂલ પ્રતિકૂલ પરિપદ્ધ તથા ઉપસર્ગ સહન કરવાથી નાના પ્રકરના દુ:સ્તો સહવાથી તત્ત્વગતિનું શાસ્ત્રવિક રૂપ પ્રગટ કરવાથી, સત્ત્વવાળી ચોતતા હોવાથી, તેઓ મહર્ષિ હતા ।

મૂલ-ભવિષ્ય અને સર્વમાનના અનન્ત સ્વરૂપ જાણવાની અવેક્ષાએ તેઓ અનન્તજ્ઞાની તથા સામાન્ય અર્થનું નિષ્કરણ કરવાથી અનન્તદર્શી હતા ।

તેમના અધ્યવ અને અતુલ મધનું ગાન મનુષ્ય-મુર-અમુર વિગેરે સર્વે મઝીને કરતા હતા ।

લોકને ચક્રુમૂલ એવા શ્રીમહાવીરદેવના પરુપેક્ષા ધર્મને તથા તેમની ધીર-જને જાણ અને દેશ ।

ધર્મ-

સત્તારના પ્રાપ્તિઓને દુ:યર્માંથી ઉદ્ધાર કરવાનો તેનો સ્વભાવ છે । જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બે પ્રકારનો ધર્મ છે । સમતા-તપ-સન્તોષ-મુરઢતા-ઉત્તમ કામા-વિગેરેને પણ ધર્મ કહેવામાં આવે છે । ધીરજ રાઘવી-શ્ચાન્તધારણ કરવી-અર્કિ-ચનકૃતિ, મજવી-શ્દિય દમન-આત્માને ચરાવ વિચારોથી હટાવીને પથિપ્રવનાવનો-આત્મદોષાનિમદ્-સુદ્ધિ દ્વારા મન-અમન-યુક્ત-અયુક્તનો નિર્ગંધ, નિષ્પાપ-નિષ્કલ-સજ, ક્રોધ નિષ્ફલ કરવો-એમ દશ પ્રકારનો ધર્મ મનુષ્ય પણ ચતારેલો છે ।

ધર્મ પારંગત પુરુષોએ દેશ-ચલ અવસ્થા-શુદ્ધિપ્રાપ્તિને અનુરૂપ ધર્મોપદેશ આપ્યો છે ।

મહાવીરપ્રભુની ચારિત્રનો નિષ્કલતા, ધીરતા એટલે તેઓ પોતાની પ્રતિક્ષાનો દનેચ રંગ રહેતા હતા, સર્વ સંચમનોજ તેઓ મમ રહતા ।

मूल

उहं अहेयं तिरियं दिसासु,
तसा य जे थावर जेय पाणा ।
से णिचणिचेहि समिक्ख पन्ने,
दीवेव धम्मं समियं उदाहु ॥ ४ ॥

संस्कृतछाया

ऊर्ध्वमधस्तिर्यङ्क्षु दिक्षु,
प्रसाध ये स्थायरा ये च प्राणिनः ।
स नित्यानित्याभ्यां समीक्ष्य प्रावः
दीप [द्वीप] इव धमे समितमुदाह ॥ ४ ॥

सं० टीका—अधुना सुधर्माचार्यस्तद्गुणान् स्फुटं प्रकटनचिकी-
र्षुराह—ऊर्ध्वमधस्तिर्यङ्क्षु दिक्ष्वथवा चतुर्दशरज्ज्वात्मके लोके ये जीवाः
“शुद्धनिश्चयनयेनादिमध्यायसानवर्जितस्वपरप्रकाशकाविनश्वरनिरुपाधि-
शुद्धचैतन्यलक्षणनिश्चयप्राणेन यद्यपि जीवन्ति, तथाप्यशुद्धनिश्चय-
नयेनानादिकर्मबन्धवशादशुद्धद्रव्यभावप्राणैर्जीवन्तीति जीवाः । ‘उप-
योगमयाः’ शुद्धद्रव्यार्थिकनयेन यद्यपि सकलविमलकेवलज्ञानदर्श-
नोपयोगमयास्तथाप्यशुद्धनयेन क्षायोपशमिकज्ञानदर्शननिवृत्तत्वाग्ज्ञा-
नदर्शनोपयोगमया भवन्ति । “अमूर्तयः” यद्यपि व्यवहारेण मूर्त-
कर्माधीनत्वेन स्पर्शरसगन्धवर्णवत्या मूर्त्या सहितत्वान्मूर्तास्तथापि
परमार्थेनामूर्तातीन्द्रियशुद्धबुद्धैकस्वभावत्वादमूर्ताः । “कर्तारः” यद्यपि
मूर्तार्थनयेन निष्क्रियटंकोत्कीर्णज्ञायकैकस्वभावोऽयं तथाऽप्यमूर्तार्थ-
नयेन मनोवचनक्रायव्यापारोत्पादककर्मबीजसहितत्वेन शुभाशुभकर्म-
कर्तृत्वात् कर्तारः । “सदेहपरिमाणा” यद्यपि निश्चयनयेन सहजशुद्ध-
लोकाकाशप्रमितासंख्येयप्रदेशास्तथापि व्यवहारेणानादिकर्मबन्धाधीन-

त्वेन शरीरनामकर्मोदयजनितोपसंहारविस्ताराधीनत्वात् घटादिभाजन-
 स्प्रदीपवत् सदेहपरिमाणाः । “भोक्तारः” यद्यपि शुद्धद्रव्यार्थि-
 कनयेन रागादिविकल्पोपाधिरहितस्वात्मोत्थमुखामृतभोक्तारस्तथाऽप्य-
 शुद्धनयेन तथाविधमुखामृताभावाच्छुभाशुभकर्मजनितमुखदुःखभोक्तृ-
 त्वाद्वोक्तारः । “संसारस्थाः” यद्यपि शुद्धनिश्चयनयेन निस्संसारनि-
 त्यानन्दैकस्वभावास्तथाप्यशुद्धनयेन द्रव्यक्षेत्रकालभावभवपञ्चप्रकारसं-
 सारे तिष्ठन्तीति संसारस्थाः । “सिद्धा” व्यवहारेण स्वात्मोपलब्धि-
 लक्षणासिद्धत्वप्रतिपक्षभूतकर्मोदयेन यद्यप्यसिद्धास्तथापि निश्चयनयेना-
 नन्तज्ञानानन्तगुणस्वभावत्वात् सिद्धाः । त एवंगुणविशिष्टा जीवाः ।
 “विस्रसोर्द्ध्वगतिकाः ।” यद्यपि व्यवहारेण चतुर्गतिजनककर्मोदय-
 वशेनोर्द्ध्वपक्षिर्यमातिस्वभावास्तथापि निश्चयेन केवलज्ञानाद्यनन्तगु-
 णावासिलक्षणमोक्षगमनकाले विस्रसा स्वभावेनोर्द्ध्वगतिकाश्चेति । अत्र
 शुद्धाशुद्धनयद्वयविभागेन नयार्था अप्युक्ताः । आगमार्थः पुनः
 “अस्त्यात्माऽनादिबद्धः” इत्यादिप्रसिद्ध एव शुद्धनयाश्रितं जीवस्व-
 रूपमुपादेयं शेषं च हेयम् । एवंविधा जीवास्तस्यन्त्युद्वेगं भयं प्राप्नु-
 वन्ति यद्वा नरन्ति चेतस्ततो गच्छन्तीति व्रसाः । “चरिष्यु जंगम-
 चरं त्रसमिगं चराचरमित्यमरः ।” ते त्रसास्तु द्वित्रिचतुःषष्ठेन्द्रिय-
 भेदाच्चतुर्धा । तथा ये च स्वावराः पृथिज्यम्बुतेजोवायुवनस्पतिभेदा-
 तंचधा । तिष्ठन्तीति स्वावरा भूताः सत्त्वाश्चापि, यथा च—

“प्राणा द्वित्रिचतुःप्रोक्ता मृतास्तु तरवः स्मृताः ।

जीवाः पंचेन्द्रियाः प्रोक्ताः शेषाः सत्त्वा उदीरिताः ॥”

“स्वावरो जंगमेतर इत्यमरः ।” एते प्राणानां धारकत्वात्प्राणिनो
 भवन्ति । प्राणास्तु दशधा यथा—“पंचेन्द्रियाणि त्रिविधं बलं

च, हुच्छ्वासनिःश्वासमथान्यदायुः, प्राणा दक्षेते भगवद्भिरुक्तास्तेषां वियोगीकरणं हि हिंसा ।” एते विद्यन्ते यस्य ते प्राणिनो, जीवस्याधुना तु बाह्यप्राणधनपराक्रमत्वात् “शक्तिः प्राणः पराक्रम इत्यमरः ।” चार्वाकशाक्यादिमतनिराकरणेन पृथ्व्याद्येकेन्द्रियाणामपि जीवत्वमित्यावेदितम् । तान् जीवावित्यानित्याभ्यां ध्रुवव्ययाभ्यां समीक्ष्य—ज्ञात्वा केवलज्ञानित्वात्मकत्वेण जानातीति प्राज्ञः । द्रव्यार्थिक—पर्यायार्थिकनयाश्रयणादावेधेति भावः । स ज्ञातृपुत्रो महावीरो भगवान् तत्त्व—पदार्थ—स्वरूपाणां ज्ञापकतया दीपवदीपः प्रकाशकत्वात् यथार्थधर्ममाह—उक्तवान् । सम्यक्तया समतया श्रुतचरित्रात्मकं धर्मं वीतरागभावेन रागद्वेषरहितत्वेन सद्गुणानितया चेति । परमकारुणिको हि भगवान् लोकाननुग्रहीतुमेव धर्ममावेदितवान्नतु निजोत्कर्षप्रकाशनार्थमपीति सहृदयैर्ज्ञेयम् ॥ ४ ॥

अन्ययार्थ—[से] उस [पक्षे] आत्मपक्ष केवलज्ञानी प्रभुने [उक्त] ऊपर [अर्द्ध] नीचे और [तिरिय] तिरछी [दिशा] दिशाओंमें [जे] जो [तस] प्रस-हिलने सरकनेवाले (य) और [धावर] स्थावर [पाणा] प्राणी हैं, उनको [गिबगिबेहि] नित्य और अनित्यदृष्टिसे [समिक्ख] जान कर [सीवे व] सीवेकी महत्त्व अथवा विधिसागरमें डूबते जीवोंकेलिए टापूकी तरह (धम्मं) धर्मको [समियं] समानभावसे [उच्छहु] बताया ॥ ४ ॥

भावार्थ—आर्य्य सुधर्म फिर्यों बोले कि-भगवान् महावीर व्रत और स्थावर जीवोंको जोकि-ऊपर-नीचे और इधर उधर भरे पडे हैं, सब जगह विद्यमान हैं, और जीवोंको उन्होंने पर्यायकी दृष्टिसे अनित्य और द्रव्यकी दृष्टिसे नित्य बताया है । और उनके उत्तम धर्मका उद्देश जगत्-सागरमें डूबते हुए प्राणिओंको टापूके समान सहाय देते हैं, और अज्ञानताके अधरेको मित्रनेके लिए सीवेके समान है । इस प्रवचनसे अनात्मवादका खण्डन हो जाता है

एवं वृक्ष-वायु-पृथ्वी आदिमें जीव है यह सिद्ध किया है, और जैनदर्शनके प्राप्तिभूत स्याद्वाद-सिद्धान्तके सम्यक् दिग्दर्शन कर दिखाया है ॥ ४ ॥

श्रीसुधर्माचार्य वीर प्रभुके गुणों को प्रकट करते हैं ।

भाषा-टीका—सर्वज्ञ-वीर भगवान्ने ऊर्ध्वलोक, मानवलोक, अधो-न्योक के सब जीवोंका स्वरूप इस भान्ति वर्णन करके बताया है कि—“जीव” यद्यपि जीवसमूह शुद्ध निश्चयनयसे आदि, मध्य और अन्त से रहित, अपने और परके गुणोंपर प्रसरण, उपाधिरहित और शुद्ध चैतन्य (ज्ञान) रूप निश्चय प्राणसे ही जीवित है, तथापि अशुद्ध-निश्चयनयसे अनादि कर्मबन्ध के बशसे जो अशुद्ध इन्द्रियप्राण और भाव प्राण हैं उनसे जीवित रहने के कारण यह जीव है ।

उपयोगमय—

यद्यपि शुद्धद्रव्यार्थिकनयसे परिपूर्ण तथा निर्मल ज्ञान और दर्शन ही उपयोग हैं इसी से जीवसंज्ञा है, तौ भी अशुद्ध-नयसे क्षायोपशमिकज्ञान और दर्शनसे बना हुआ है, इस लिए ज्ञानदर्शनोपयोगमय है ।

अमूर्त—

यद्यपि व्यवहारनयसे यह जीव मूर्त कर्मों के अधीन होने से स्पर्श, रस, गन्ध, घर्षणवाली मूर्तिके द्वारा रचित रहनेके कारण मूर्त है तथापि निश्चय नयसे अमूर्त, इन्द्रियोंसे अगोचर, शुद्धरूप स्वभावका धारक होने से अमूर्त है ।

कर्ता—

यद्यपि जीव निश्चयनयकी दृष्टिसे क्रिया रहित, उपाधिरहित जाननेके स्वभावका धारक है । तथापि व्यवहारनयसे मन, बचन तथा कर्मके व्यापारको उत्पन्न करनेवाले कर्मोंसे युक्त होनेके कारण शुभ और अशुभ कर्मोंका करनेवाला है, अतः कर्ता है ।

सदेह परिमाण—

यद्यपि जीव निश्चयनयपूर्वक स्वभावसे उत्पन्न शुद्धलोकत्रयशके समान है और असंख्य प्रवेष्टोंका धारक है, तथापि शरीर नाम कर्मके उदयसे उत्पन्न-संकोच तथा विस्तारके अधीन होने से घटे आदि पात्रोंमें रहे हुए दीपककी सदृश अपने देहके परिमाण जितना है ।

भोक्ता-

यद्यपि जीव शुद्धद्रव्यार्थिक नयसे रागादिविकल्परूप उपाधियोंसे शून्य है, और अपने आत्मसे उत्पन्न हुए अमृतको भोगनेवाला है, तथापि अशुद्ध-नयसे उस सुखरूप अमृतपदार्थके अभावसे दुःख कर्मसे उत्पन्न सुख और अशुभ कर्मसे उत्पन्न दुःखोंको भोगता है अतः भोक्ता भी है ।

संसारस्थ-

संसारमें स्थित रह कर अनेक पर्याय बदलता रहने के कारण संसारी है । यद्यपि जीव शुद्ध निश्चयनयसे संस्वर रहित है और निराल आनन्दधर्म रूप एक स्वभावका धारक है तथापि अशुद्ध निश्चय नयसे द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, भव इन भेदोंसे पांच प्रकारके संसारमें रहता है अतः यह आत्मा-जीव संसारस्थ भी है ।

सिद्ध-

यह आत्मा सिद्ध भी है । यथाह प्रज्ञापनायाम्—सितं बद्धं—
अष्टमकारं कर्मेन्धनम्, ध्यातं दग्धं जाज्वल्यमानशुक्लध्यानानलेन यैस्ते
निरुक्तविधिना सिद्धाः । अथवा 'पिधु गतौ' इति वचनात् सेधन्ति
स अपुनरावृत्त्या निवृत्तिपुरीमगच्छन्, अथवा 'पिधु सराद्धौ' इति
वचनात् सिद्धयन्ति स निष्ठितार्था भवन्ति स । अथवा "पिधून्
शास्त्रे मांगल्ये च" इति वचनात् सेधन्ति स शास्त्रारोऽभूवन्, मांगल्य-
रूपतां चानुभवन्ति सेति सिद्धाः । अथवा सिद्धा नित्या अपर्यवसान-
स्वितिक्त्वात्, प्रख्याता वा भव्यैरुपलब्धगुणसन्दोहत्वात्, आह च,
“ध्यातं सितं येन पुराणकर्म, यो वा गतो निर्वृत्तिसौधमूर्तिः;
ख्यातोऽनुशास्त्रा परिनिष्ठितार्थो, यः सोऽस्तु सिद्धः कृतमंगलो मे”

अतः स सिद्धो नमस्करणीयवैषामविप्रणाशिज्ञान-दर्शन-मुक्त-
शक्त्यादिगुणयुक्ततया स्वविषयप्रमोदप्रकर्षोत्पादनेन भव्यनामतीवो-
पकारहेतुत्वादिति ।

भाषार्थ—“आठ प्रकारके कर्मरूपइन्धनको मुख्यानकी आंगसे जिसने जला दिया हो वह सिद्ध होता है, अथवा गत्यर्थक ‘विधु’ धातुसे सिद्ध अर्थात् अपुनरावृत्ति की अपेक्षा जो निवृत्तिपुरीमें पहुँच गए हैं वह सिद्ध हैं; अथवा निष्पत्यर्थक ‘विधु’ धातु द्वारा ‘सिद्ध’ यानी जिसने अपने अर्थको निष्पन्न किया है, और जो कृतकृत्य होगया हो, वह सिद्ध है; अथवा शास्त्रार्थक और मागस्यार्थक ‘विधून्’ धातुसे ‘सिद्ध’ यानी जो सासनकर्ता हो, अथवा जो मंगलत्वके स्वरूपका अनुभव कर्ता हो, या जो स्वयं मंगलरूप हो वह ‘सिद्ध’ है; अथवा नित्य कारण जिनकी स्थिति अविनाशी है, अथवा भव्य जीवोंको जिनके गुणममूह उपलब्ध होने से प्रसिद्धि प्राप्त है, या जिन्होंने बाधा हुआ पुराना कर्म जला दिया है, जो निवृत्तिरूप महलके शिखरके ऊपर जा पहुँचा है, जो प्रसिद्ध है, अनुगात्तन करनेवाला है, कृतार्थ है, यह सिद्ध प्रभु हमारे लिए कृत मंगल है नमस्कार करने योग्य है, इसीलिए कि—वे अविनाशी—ज्ञान, दर्शन, सुख, शक्ति, आदिकसे युक्त हैं और स्वविषय आनन्दोत्कर्ष के उत्पादक होनेसे भव्य जीवोंके ऊपर अप्रतिम उपकार करने से वे नमन करने योग्य हैं।” यद्यपि जीव व्यवहार नयके कारण अपनी आत्माकी प्राप्ति रूप उपरोक्त सिद्धत्व युक्त है, और उसके प्रतिपक्षी कर्मोंके उदयसे असिद्ध है, तथापि निधय नयसे अनन्तज्ञान और अनन्तगुण स्वभावका धारक होनेसे सिद्ध है;

ऊर्जगामी-

इन कहे हुए गुणोंका धारक जीव स्वभावसे ऊर्जगमनकरनेवाला है, यानी व्यवहारसे चार गतियोंको पँधर करनेवाले कर्मोंके उदयसे ऊँचा, नीचा, तथा तिर्जा गमन करनेवाला है, तथापि निधयनयसे केवलज्ञान, आदि अनन्त-गुणोंकी प्राप्ति स्वरूप मोक्षमें चला जानेके कारण स्वभावसे ऊर्जगमन करने वाला है, इन प्रकार जीवका स्वरूप शुद्ध और अशुद्ध नयरी दृष्टिसे गमनाया गया है। और अनादि कालसे कर्मोंद्वारा आत्मा स्वयं बंधनर संसारमें दब रहा है इत्यादि आगमका अर्थ तो प्रसिद्ध ही है। और शुद्ध नय के आधित जीवका स्वरूप उपादेय यानी ग्रहण करने योग्य है और बाकी सब हन है तथा उनके त्रय और स्थवर ये दो नेद हैं।

प्रस-

प्रय प्राणी वे हैं जो किसी के द्वारा भय, डार, और उद्वेग पाकर, या

सताया जाकर अपने बचनेके लिए जो इधर उधर भ्रम फिर सकते हैं, जिनके दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय, पांच इन्द्रिय, ये चार प्रकार हैं।

स्थावर-

पृथिवी, पानी, आग, हवा, वनस्पतिके मेदसे पांच स्थावर हैं। ये अपने ऊपर आए हुए संकट से बचनेके लिए उद्यम करनेमें सर्वथा अशक्त हैं, बहुत धोड़ी समझ है, और जन्म मरण भी अधिक करते रहते हैं, पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु के जीव ४८ मिनट में १२८२४ बार मर कर जन्म लेते हैं, वनस्पतिमें निगोदजीवकी अपेक्षा ६५५३६ बार जन्मते मरते हैं। हमारा एक धाग मुससे आता है और ये १७ बार जन्म कर मरते हैं। अतः ये सब स्थावर कहलाते हैं। इन्हीं में भूत सब भी हैं यथा-

२-१-४ इन्द्रियवालोंको प्राणी संज्ञक जानना चाहिए। वनस्पतिकी भूत संज्ञा है। पांच इन्द्रिय वालोंको जीव संज्ञक माना है। पृथ्वी, पानी, आग, हवाको सत्व संज्ञासे पहचानते हैं। इन सब जीवोंमें १० द्रव्य प्राण होते हैं। जिनकी गणना इस भाँति है।

१० द्रव्य प्राण—श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरेन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय, मन, वचन, क्रय, आयुके प्रमाण, श्वास उच्छ्वासका लेना छोड़ना, इत्यादि १० प्राण हैं। यह प्राण धन सब जीवोंको अत्यन्त प्रिय है। जब इन पर मुसीबतका झुहाडा बजता है तब उस धनसे मोह एक दम हटा देता है। स्थावरोंमें जीव सिद्धि होनेसे चार्वाकदि का खण्डन हो जाता है। भगवान्ने इन सब जीवोंको द्रव्यकी दृष्टिसे नित्य और पर्याय की दृष्टिसे अनित्य फर्माया है। इसे द्रव्याधिक और पर्यायाधिक नयके आश्रयसे भी समझाया है। प्रभु स्वयं यों की तरह हूबते हुए सखारी जीवोंको सहायक भूत हैं, और उनका ज्ञान सत्व-परार्थ का पृथक् ज्ञान करनेके कारण दीपकके समान हैं। दीपककी तरह स्व-पर रूपका ज्ञान प्रकट हो जाता है। यही भगवान्का धर्म है, जिसे उन्होंने और तीर्थकरोंकी भाँति समता अर्थात् तुलनात्मक दृष्टिसे कहा है। इनका धर्मोपदेश करनेका आशय लोकोंको समभाव-उपशानभाव-अहिंसाभाव तथा सत्यम सख्य समसाकर सखारमें परोपकारिता फैलाना था कुठ जन्य उत्थर्य प्रकट करनेका उद्देश नहीं ॥ ४ ॥

गुजराती अनुवाद—सुधर्माचार्य श्रीप्रभुना गुणोर्जुनन करे हे।

સર્વેષાં પ્રમુખીવીરભગવાને ઝર્ચલોક અધોલોક અને ત્રિઉલોકના સમસ્ત જીવોનું સ્વરૂપ આ રીતે વર્ણવેલું છે ।

જીવ-

જો કે જીવ સમૂહ શુદ્ધ નિઘ્યય નયથી આદિ-મધ્ય અને અન્ત રહિત, સ્વ તથા પર ગુણ પ્રકાશક, ઉપાધિ રહિત, અને શુદ્ધ ચૈતન્ય (જ્ઞાન) રૂપ નિઘ્યય પ્રાણથી જીવિત છે । તો પણ અશુદ્ધ નિઘ્યય નયે અનાદિ કર્મ બંધના કારણે જે અશુદ્ધ દ્રવ્ય પ્રાણ અને માત્ર પ્રાણ છે તેનાથી જીવિત રહેવાને કારણે જીવ છે ।

ઉપયોગમય-

જો કે શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયે જીવ પ્રતિપૂર્ણ તથા નિર્મલ જ્ઞાન દર્શન મય છે, તો પણ અશુદ્ધ નયે ક્ષાયોપદામિક જ્ઞાન દર્શન શુદ્ધ છે, તેથી જીવ જ્ઞાનદર્શનોપયોગમયી છે ।

અમૂર્ત-

વ્યવહારનયથી આ જીવ મૂર્તિ કર્મોને વશ હોવાથી સ્પર્શ-રસ-ગંધ-ચર્ણ વાળી મૂર્તિથી રચિત હોવાના કારણે મૂર્ત છે । પણ નિઘ્યય નયે અમૂર્ત, હિન્દ્રિયોથી અગોચર શુદ્ધરૂપ સ્વભાવનો ધારક હોવાથી અમૂર્ત છે ।

કર્તા-

જીવ નિઘ્યયનયે ક્રિયા રહિત, ઉપાધિરહિત, જાણવાનો સ્વભાવનો ધારક છે; પણ વ્યવહાર નયે મન-ચચન-ચચના વ્યાપારને ઉત્પન્ન કરવાવાળા કર્મોથી સહિત હોવાના કારણે શુભાશુભ કર્મનો કર્તા છે ।

સદેહ પરિમાણ—જીવ નિઘ્યય પૂર્વક સ્વભાવથી ઉત્પન્ન શુદ્ધ લોચનમય સમાન છે, તેમજ અસંખ્ય પ્રદેશોનો ધારક છે, પણ ચરીર નામકર્મના ઉદયે પદ્મા વિગેરે પાત્રમાં રહેલા લીલાની માફક સંકોચ વિકોચમય હોવાના કારણે દેહપ્રમાણ રહે છે ।

મોક્ષા—શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયે જીવ રાગાદિ વિસ્તરૂપ ઉપાધિથી રહિત છે, તેમજ નિજાન્મથી ઉત્પન્ન અમૃતનો મોક્ષ છે, પણ અશુદ્ધનયે તે મુક્તરૂપ અમૃત પદાર્થોના અભાવે શુભકર્મથી ઉત્પન્ન મુક્ત અને અશુભ કર્મથી ઉત્પન્ન દુ:ખનો મોક્ષ છે ।

સંસારસ્થ—સંસારમાં રહીને પર્યાય बदलता रहेकाने कारणे संसारी છે, જો કે શુદ્ધ નિઘ્ય દૃષ્ટિ જીવ સંસાર રહિત છે, તેમજ નિત્ય આનંદધનરૂપ સ્વભાવનો ધારક છે, તો પણ અશુદ્ધ નિઘ્ય નયે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવ-ભવ એ પાંચ પ્રકારે સંસારમાં રહે છે, તેથી આત્મા-જીવ સંસારસ્થ પણ છે ।

સિદ્ધ—આઠ પ્રકારના કર્મરૂપ કૃત્યોને શુદ્ધિપાત્રની આગ વડે જેને ચાલી દીધા હોય, તે સિદ્ધ છે; અથવા મત્સ્યરૂપ “પિધુ” ધાતુ થી સિદ્ધ અર્થાત્ અપુનરા-વૃત્તિની અપેક્ષા જે નિવૃત્તિ પુરીમા પહોંચી ગયા છે, તે સિદ્ધ છે, અથવા નિપ્પત્ત્ય-રૂપ “પિધુ” ધાતુ થી સિદ્ધ એટલે જેને પોતાના અર્થ નિપ્પત્ત કર્યા છે, અને જે કૃતકૃત્ય પડી ગયા છે, તે સિદ્ધ છે, અથવા ચાલાર્થક તેમજ માંગત્યાર્થક ‘પિધુમ્’ ધાતુથી સિદ્ધ અર્થાત્ જે શાસન કર્તા છે, અથવા જે મંગલસ્થાના સ્વરૂપના અનુભવ કર્તા છે, અથવા જે સ્વયં મંગલરૂપ છે, તે સિદ્ધ છે; અથવા નિત્ય હોવાના કારણે જેની સ્થિતિ અવિનાશી છે, અથવા ભવ્ય જીવોમાં જે ગુણસમૃદ્ધ ઉપલબ્ધ હોવાના કારણે પ્રસિદ્ધિ પામેલા છે, અથવા જેને પૂર્વે ચાહેલાં જુનાં કર્મો ચાલી નાક્યા છે, જે નિવૃત્તિ મહેલના ઝિલ્લર પર ચિરાજે છે, જે પ્રસિદ્ધ છે, શાસન કર્તા છે, કૃતાર્થ છે, તે સિદ્ધ પ્રભુ ઉદાસીન રૂપે આપણા મંગલના કરનાર છે, નમસ્કાર કરવા યોગ્ય છે, એટલા માટે કે તેઓ અવિનાશી જ્ઞાન, દર્શન, મુક્તિ, શક્તિ આદિ થી મુક્ત છે, અને સ્ત્રવિપય આનન્દોત્કર્ષ ઉત્પાદક હોવાથી ભવ્ય જીવો પર અપ્રતિમ ઉપકાર કરવાને લીધે નમન કરવા યોગ્ય છે, જો કે જીવ વ્યવહાર નયે પોતાના આત્માની પ્રાપ્તિરૂપ ઉપરોક્ત સિદ્ધત્વ ગુણવાલો છે, જે તેના પ્રતિપક્ષી કર્મોના ઉદયે અસિદ્ધ છે, તો પણ નિઘ્ય નયે અનન્તજ્ઞાન અને અનન્તગુણ સ્વભાવનો ધારક હોવાથી તે સિદ્ધ છે ।

ઊર્ધ્વગામી—ઉપરોક્ત ગુણો ધારણ કરનાર જીવ સ્વભાવથી ઊર્ધ્વગમન કરવા ચાહો છે, અને વ્યવહારે ચતુર્ગતિમાં રચાવાનાર કર્મોના ઉદયથી ઊંચી, નીચી તથા તિરછી દિશામાં ગમન કરવાચાહો છે, તો પણ નિઘ્ય નયે કેવલજ્ઞાનાદિ અનન્ત ગુણોની પ્રાપ્તિ સ્વરૂપ મોક્ષમાં જવાના કારણે સ્વભાવથી ઊર્ધ્વગમન કરવાચાહો છે, આ રીતે શુદ્ધ અને અશુદ્ધ નયે જીવનું સ્વરૂપ સમજાવેલું છે, અનાદિકાલથી કર્મબંધથી બંધાણે આત્મા સંસારમાં રચાવી રહ્યો છે, શ્યાદિ આગમથી પ્રસિદ્ધ છે, શુદ્ધ નયે જીવનું સ્વરૂપ ઉપાદેય અર્થાત્ પ્રદાન કરવા યોગ્ય છે, અને ચાલી ચીજો ચાલુ હોય છે, તેના પ્રસ અને સ્વાવર એવા બે મેદ છે ।

વ્રસ-ચોરે થી મય, ત્રાસ, હર્દય પાનીને અથવા સતામણી પામતો પોતાના બચાવ અર્થે જે અહીં તહીં હરી પરી કે માગી શકે છે, તે વ્રસ છે, તેના બેંદિય, તેંદિય, ચોરિદિય અને પંચેંદિય એવા ચાર ભેદ છે;

સ્થાવર-પૃથ્વી-પાણી-અગ્નિ-વાયુ અને વનસ્પતિ એ પાંચ સ્થાવરના ભેદ છે । તેઓ પોતાના પર આવી પડેલું સંકટોમાંથી બચવાનો પ્રયત્ન કરવામાં સર્વથા અશક્ત છે, પાણીજ ઓછી મેમજવાણ છે, જન્મ-મરણ ઘણાં કરે છે; પૃથ્વી-પાણી-અગ્નિ અને વાયુના જીવો ૪૮ મિનિટમાં ૧૨૮૨૪ વાર જન્મે છે ને મરે છે, વનસ્પતિમાં નિર્ગોદના જીવો ૬૫૫૨૬ વાર જન્મે મરે છે, એક ધાતોદ્ધાસમાં તે એટલા ભ્રમ કરે છે, આથી આ યથા સ્થાવર કહેવાય છે । આ દરેકના જીવ છે, અને તે કેવા સ્વરૂપે છે તે નીચેની હપ્તિકાએ સમજાશે તે તમામને શરીર છે, અને તેના શરીરને મનુષ્યના શરીર સાથે જુદી જુદી રીતે સરખાવવામાં આવે છે ।

પૃથ્વીકાય—જેમ મનુષ્યને ઘંઈ વાગેલું હોય અને ધા પડેલું હોય, તે સમાતા ધીમે ધીમે મરાઈ જાય છે, તેમ સોદેલી યાળો પણ સ્વયં મરાઈ જાય છે, જેમ ડગાડાળો ચાલનાર મનુષ્યના પગનું સંલિઝું પસાય છે તેમ વધતું જાય છે, તેવીજ રીતે માણસો-પશુપક્ષી તથા વાહનોની આકાશ ધવાથી પૃથ્વી પણ રોજ ધમાય છે, ને રોજ ધધવા પામે છે, જેમ ચાલક વધે ॥ તેમ પર્વત પણ ધીમે ધીમે નિલ્ય વધે છે, માણસને લોહું પકડતું હોયતો માણસને સ્ત્રોડા પાસે જવું પડે છે, સ્ત્રોડા લોહ પુષ્પક નામનો પથ્થર પોતાને સ્થાને રહીને પોતાની ચૈતન્ય શક્તિ થી સ્ત્રોડાને પોતાની પાસે ટંચી લે છે, માણસના પેટમાં પથરીનો રોગ થાય છે તે સખેત પથ્થર હોવાથી નિલ્ય વધે છે, માછલીના પેટમાં રહેલ મોતી પણ એક જાતનો પથ્થર છે, અને તે પણ નિલ્ય વધે છે, જેમ માણસના શરીરમાંના હાડકામાં જીવ હોય છે, તેમ પથ્થરમાં પણ જીવ હોય છે ।

અપકાય—જેમ પક્ષીના હંડામાં રહેલ પ્રવાહી પદાર્થ પંચેંદિય પક્ષીના પિંડ સ્વરૂપે છે, તેમ પાણીના જીવો પણ તે એકેંદિય જીવોના પિંડ રૂપે છે, મનુષ્ય તથા તિર્યંચ ગર્ભ અવસ્થામાં શરૂઆતમાં પ્રવાહી પાણી રૂપે હોય છે, તેમ પાણીમાં પણ જીવ સમજવા, જેમ ચિયાત્કમાં મનુષ્યના મુરમાંથી વરાલ નીકળે છે, તેમ કુવાના પાણીમાંથી પણ વરાલ નીકળે છે, જેમ ચિયાત્કનાં મનુષ્યનું શરીર ગરમ હોય છે, તેમ ચિયાત્કનાં કુવાનું પાણી પણ ગરમ હોય છે, જેમ ગરમીમાં મનુષ્યનું શરીર શીતલ હોય છે, તેમ કુવાત્કનાં કુવાનું પાણી પણ શીતલ હોય છે,

જેમ મનુષ્યનો પ્રકૃતિમાં પણ શરદી તથા ગરમી હોય છે, તેમ પાણી ની પ્રકૃતિમાં પણ શરદી તથા ગરમી હોય છે, જેમ મનુષ્યનું શરીર શિયાળામાં અકડાઈ જાય છે, તેમ શિયાળામાં તટ્ટાવનું પાણી પણ અકડાઈ જઈને બરફ બને છે, જેમ મનુષ્ય શાન્ત્યાવસ્થા, યુવાવસ્થાને વૃદ્ધાવસ્થા જેવાં નવાં રૂપ ધારણ કરે છે, તેમ પાણી પણ બરાઠ-બરફ ને વરસાદ આદિ રૂપ ધારણ કરે છે, જેમ મનુષ્યનો દેહ માતાના ગર્ભમાં પાકે છે, તેમ પાણી પણ છ માસ વાદલામાં ગર્ભ રૂપે પાકીને વેપાનું રૂપ ધારણ કરે છે, જેમ મનુષ્યનો કાચો ગર્ભ કોઈક ચાર મઠ્ઠી જાય છે, તેમ પાણીનો પણ કાચો ગર્ભ મઠ્ઠી જાય છે, જેને કરા પમ્પા કહેવાય છે;

તેજસ્કાય—જેમ મનુષ્ય શ્વાસોશ્વાસ સિવાય જીવી ન શકે, તેમ અગ્નિ પણ શ્વાસોશ્વાસ સિવાય જીવી શકતો નથી, જેમ તાવમાં મનુષ્યનું શરીર ગરમ રહે છે, તેમ અગ્નિના જીવો પણ ગરમ હોય છે, ભરણ પામવાથી મનુષ્યનું શરીર ટંડુ પડી જાય છે, તેમ અગ્નિના જીવો પણ મરી જવા થી ઠંડા પડી જાય છે, જેમ આગીવાના શરીરમાં પ્રકાશ હોય છે, તેમ અગ્નિના જીવોમાં પણ પ્રકાશ હોય છે, જેમ માણસ ચાલે છે, તેમ અગ્નિ પણ ચાલે છે, એટલે અગ્નિ ફેલાઈને તે આગઠ થયતો જાય છે, જેમ મનુષ્ય ઑક્સીજન [પ્રાણવાયુ] હવા લે છે, ને કાર્બન [વિપવાયુ] બહાર કાઢે છે, તેમ અગ્નિ પણ ઑક્સીજન હવા લઈને કાર્બન હવા બહાર કાઢે છે ।

ધાયુકાય—હવા હજારો માઠ મુઠ્ઠી સ્વતંત્ર રીતે ચાલી પડે છે, હવા પોતાના વૈતન્ય મઠ્ઠી મોટા વિદ્યાઠ રૂઠ તથા મોટા મહેલોને પાડી નાલે છે, હવા પોતાનું શરીર નાનામાંથી મોટું બનાવે છે, વર્તમાનકાલમાં વિજ્ઞાનિઓએ શોધ કરી છે, કે હવામાં થેકમસ નામનાં સૂક્ષ્મ જંતુઓ રહે છે જે તે એટલા સૂક્ષ્મ છે કે, સોયની અળી હેટલા માગમાં એક લાચ જંતુઓ મુલેથી આરામ પૂર્વક બેસી શકે છે ।

વનસ્પતિ કાય—મનુષ્યનો જન્મ માતાના ગર્ભમાં રહ્યા પછી થાય છે, તેમ વનસ્પતિના જીવો પણ પૃથ્વીમાતાના ગર્ભમાં અસુક સમય રહ્યા પછી બહાર નીકળે છે, જેમ મનુષ્યનું શરીર નિલ્ય વધે છે, તેમ વનસ્પતિનું શરીર પણ નિલ્ય વધે છે, જેમ મનુષ્ય શાન્ત્યાવસ્થા-યુવાવસ્થા ને વૃદ્ધાવસ્થા મોગવે છે, તેમ વ્રણે અવસ્થા વનસ્પતિ પણ મોગવે છે, જેમ મનુષ્યના શરીરને કપવાથી લોહી નીકળે છે, તેમ વનસ્પતિના શરીરને કપવાથી તેમાંથી પ્રવાહી પ્રદાર્થ વિવિધ રમના નીકળે છે,

જેમ ધોરાક મઠવાથી મનુષ્યનું ગરીર પુટ થાય છે, અને ન મઠવાથી મુઝાઈ જાય છે, તેમ વનસ્પતિ પણ ધાતર તથા પાણીનો ધોરાક મઠવાથી તે વિકાસ પામે છે, અને તેના અભાવે તે મુઝાઈ જાય છે, જેમ મનુષ્ય શ્વાસ લે છે, તેમ વનસ્પતિ પણ શ્વાસ લે છે, દિવસે કાર્બન હવા ઝડીને રાત્રે વનસ્પતિ ઑકસીજન હવા બાહર નીકળે છે, જેમ કેટલાક મનુષ્યો માંસાહારી હોય છે, તેમ વનસ્પતિ પણ માછી-પતંગ આદિ જાના જીવોના સત્ત્વને પોતાના પાંદડા વતી ખુસી લે છે, યા ધાતર અને હવા દ્વારા માંસાહાર કરે છે, ચન્દ્રમુખી પુષ્પ ચન્દ્રમાની સામે ને સૂર્યમુખી પુષ્પ સૂર્યની સામે રીલે છે, અને તેમના અલ્લ થવાથી મીઝાઈ જાય છે ।

તેમાં ભૂત-સત્ત્વ પણ છે, જેમકે બે-ત્રણ-ચાર ઇન્દ્રિયવાળા જીવો પ્રાણી કહેવાય છે, વનસ્પતિને ભૂત, પાંચ ઇન્દ્રિયવાળાને ‘જીવ,’ અને પૃથ્વી-પાણી-અગ્નિ-વાયુને ‘સત્ત્વ’ કહે છે, એ બધા જીવોમાં ૧૦ દ્રવ્ય પ્રાપ્ત હોય છે, જેની ગણતરી નીચે મુજબ ની છે ।

પાંચ ઇન્દ્રિય, મન, વચન, ક્રય, આયુષ્ય, શ્વાસોદ્વાસ, એ વધ પ્રાણ છે, આ પ્રાણધન સર્વ જીવોને અત્યન્ત પ્રિય છે ।

સ્વાધરોમાં જીવ હોવાનું સામિત થવાના પુટ કરળે શ્વાર્ક-નાસ્તિક આદિનું સંકલન થઈ જાય છે, આ સર્વ જીવો દ્રવ્ય દટિએ નિત્ય અને પર્યાય દટિએ અનિત્ય છે, એમ મહાવીર ભગવાને ફરમાવેલું છે, પ્રભુ પોતે બેઠ ગમાન દૂપતા સંસારી જીવોને સહાયક છે, તેમજ તેમનું જ્ઞાન તત્ત્વનો નિર્ણય કરાવવાને કરળે ઢીપઠ સમાન છે, ઢીપઠ સમાન સ્વરૂપ-વરૂપનું જ્ઞાન પ્રગટ થઈ જાય છે, આ ભગવાનનો ધર્મ છે, કે જે તેઓએ ગુલ્લાત્મક દટિ થી કહેલો છે । ધર્મોપદેશ ફરવાનો તેમનો ઉદ્દેશ લોકોને સમભાવ-દામિત-અર્હિન્દ્રિયા-સત્ત્વનું સ્વરૂપ સમજાવીને પરોપકાર કરવાનો હતો, પણ પોતાનો ઉત્કર્ષ પ્રગટ કરવાનો ન હતો ॥ ૪ ॥

મૂલ

સે સવદંસી અભિભૂય નાણી,

ગિરામગંધે ધિદ્મં ઠિયપ્પા;

અણુત્તરે સવજગંસિ વિજ્ઞં,

ગંધા અર્તીતે અભણ અણાઝ ॥ ૫ ॥

संस्कृतच्छाया

स सर्वदर्शी अभिभूय ध्यानी, निरामगन्धो धृतिमान् स्थितात्मा ।
अनुत्तरः सर्वजगति विद्वान्, ग्रन्थादतीतोऽभयोऽनायुः ॥ ५ ॥

सं० टीका—स ज्ञातृपुत्रमहावीरो भगवान् सर्वदर्शी समासीत्, किं कृत्वा, अभिभूय=यावद्वाविंशतिपरिपहान् तिरस्कृत्य पराजयं कृत्वेति । पुनः केवलाख्यं ज्ञानमस्यास्तीति सः । “अत इनिठनौ ।” परतीर्थाधिपाधिकत्वमावेदितमित्यनेन ॥ अथ ज्ञानक्रियाभ्यां मोक्ष इति तस्य भगवतो ज्ञानं प्रदर्श्य क्रियां दर्शयितुमाह ॥ निर्गतोऽपगत आमो विशोधिकोटिरूपो गन्धो यस्मात् सोऽस्ति निरामगन्धो=मूलोत्तरगुणसमन्वितां चरित्रक्रियां कृतवान् इति । धृतिमान् सूर्यसम्पन्नो निश्चलतया चरित्राराधकः । स्थितात्मा=निर्मलात्मा शुक्लध्यानीति, यावदथवा स्थित्यात्मा मर्यादान्वितात्मा, यथा “संस्वातुं मर्यादा धारणा स्थितिरित्यमरः ।” अशेषकर्मविगमात्स्थितो व्यवस्थित आत्मा यस्य स स्थितात्मा । परिणामद्वारेण विशेषणं ज्ञानक्रिययोरेतच्चेति भावः । अनुत्तर=उत्कृष्टः श्रेष्ठो नास्मादुत्तरं प्रधानं सर्वसिद्धिपि जगति विद्यते सोऽनुत्तरः । “अनुत्तर एषां विपर्यये श्रेष्ठ इत्यमरः” । विद्वान्=सर्वहैयोपादेयज्ञेयपदार्थवेत्ता, सकलद्रव्याणां करतलमलकवत्प्रत्यक्षदर्शीति भावः । “विद्वान् विपश्चिदोपज्ञः सन्मुषीः कोविदो बुधः, धीरो मनीषी ज्ञः प्राज्ञ, इत्यमरः” । ग्रन्थादतीतो=ऽन्तर्बोध्यपरिग्रहग्रन्थादतीतो रहितः, अथवा कर्मरूपाद्ग्रन्थादतिक्रान्तो रहितो निर्ग्रन्थ इत्यर्थः । प्रवृत्तिभावेऽथवा कर्मपर्वणोऽतीत इत्याशयः । “ग्रन्थिर्ना पर्वपरुषी इत्यमरः” । अभयः=सप्त प्रकारकं भयं न विद्यते यस्यासावभयो भीतिरहितः । “दरस्त्रासो भीतिर्भीः साध्वसं भयमित्यमरः” । अनायुः=नारकतिर्य्यङ्मुखरायुरहितत्वात् । दग्धकर्मबीजत्वेन पुनरु-

त्पादस्याभावाच्चेत्यर्थः । “दग्धे बीजे यथात्यन्तं प्रादुर्भवति नांकुरः । कर्मबीजे तथा दग्धे, नारोहति मवांकुर इति” ॥ ५ ॥

अन्वयार्थ—[ये] यह [मन्वदंसी] सब कुछ देखनेवाले भगवान् [अभिभूय] धारोपशमिक ज्ञानोंको जीतकर [नाणी] केवलज्ञान संयुक्त, [गिरामगंधे] निर्दोष चरित्र पाजनेवाले [धिइमं] धीरता समन्वित [टिनप्पा] अपने आत्म-स्वरूपमें स्थिर-सत्य [सन्वजगंति] अधिल विभ्रम [अणुतरे] समसे उत्कृष्ट [मिजं] पदार्थोंके जाननेवाले सर्वज्ञ-सर्वविषयज्ञ [गंधा] परिग्रह-ग्रन्थीसे [अर्ताते] रहित [अभए] सात भयोंसे रहित [जणाउ] और आयु रहित थे ॥ ५ ॥

भावार्थ—भगवान् महावीर स्वामी सामान्यरूपसे पदार्थोंके जाननेवाले तथा मति-श्रुति-अवधि और मन-पर्यव इन चार धारोपशमजन्य ज्ञानोंको लांघकर केवलज्ञानसमुत्पन्न थे; और उन्होंने यह भी बताया कि-ज्ञान और चरित्रसे ही मोक्ष होता है अतः प्रभुके ज्ञानपा वर्णन करके चरित्रका वर्णन करते हैं । भगवान्ने मूलगुण और उत्तरगुणोंका पूर्णतासे पालन किया तथा अनेक विप्र बाधा और परिग्रह पड़नेपर भी स्वचरित्रमें निश्चल रहे । भगवान् तीनों लोकमें नष्टे धेष्ठ विद्वान् परिग्रह रहित निर्ग्रन्थ और सातभयसे रहित तथा सब कर्मोंसे मुक्त थे ॥ ५ ॥

भाषा-टीका—प्रभु २२ परिग्रह और शारीरिक मानसिक कष्ट तथा रागादिक एवं ज्ञानावरणीयादिक आन्तरिक शत्रुओंको जीत कर केवल ज्ञानी होगए । आपने ज्ञानको प्रमुख पद देकर संसारको कियाका भी भ्रान कराया । और यह सिद्ध कर दिखाया कि ज्ञान और किया इन दोनोंका आश्रय लेनेसे मोक्ष है । अतः ये स्वयं आत्मगन्ध-मूल गुण और उत्तर गुणरूपी दोषोंसे रहित थे । आपने धीरतासे चरित्रका पालन किया, आत्माको शुद्धिप्राप्तमें स्थिर किया । क्योंकि सन्ध्या नाश करनेके लिए निवृत्तात्मा होकर स्थित रहे, स्थिरता उनका प्रधान गुणथा । और ब्रह्मज्ञान-पाकर हाथ पर घरे आगलेकी तरह सब चराचरको जान लिया । क्योंकि अन्तर और बाह्य परिग्रहसे रहित होकर कर्म ग्रन्थि का सन्ध्या भेदनकर चुके थे अतः आप निर्ग्रन्थ थे । यही कारण है कि बौद्धादिक आपको अब तक भी निगमण्टके नामसे स्मरणमें रखते हैं । आप स्वयं धन्य रहकर औरोंको निर्धन बनानेके अर्थ उपदेश देते और लोकोंमें

सखा वीर रस पैदा करते । देव, मनुष्य, पशु और नरकके आधुके लम्बे तारोंको तोड़ फोड़ कर नष्ट कर दिया । क्योंकि जब बीजको सँक भूत दिया जाता है तब उसे बोया भी जान तब भी वह अंकुर नहीं देता अर्थात् उसकी सृष्टि अगादी नहीं बढ़ती, इसी प्रकार कर्मबीज नष्ट होने पर संसारका अंकुर अर्थात् जन्म और मरण नष्ट हो जाता है ॥ ५ ॥

गुजराती अनुवाद—२२ परिग्रह, शारीरिक तथा मानसिक कष्ट, शगादिक तथा ज्ञानावरणीयारिक आन्तरिक क्षत्रुओंने जीतीने प्रभु केवलज्ञानी भया, अने ज्ञानने प्रमुक्त पद आपीने संसारने क्रियानुं पण भान कटाव्युं, अने सिद्ध करी बताव्युं के ज्ञान अने क्रियायी मोक्ष छे, मूल तथा उत्तराणुने दोष रहित संयमना पाळनारा, धैर्यवान्, सबै कर्म नाश यवायी स्थित आत्मवान्, सबै जगतने विषे प्रधान ज्ञानवान्, बाह्य अने अभ्यन्तर परिग्रह रहित तेमज कर्म-धन्वीनो सर्वथा नाश करवायी निर्ग्रन्थ भया आ कारणे बाँझादिक आपनुं 'निर्गन्थ' (निर्ग्रन्थ) एवा नामयी स्मरण करे छे, आप सात भय रहित भया, अने बीजाओने निर्भय बनाववाने माटे उपदेश देता, अने लोकोमां खाचो वीर रस पैदा करता, कार यतिना आयुष्य रहित क्षत्रपुत्र धीमहावीर देव हता, कारणके ज्यादे बीजने शेकी नारवामां आवे ल्यारे तेने बाववामां आवे तो पण ते उगवुं नथी, आ पीते कर्मबीजनो नाश भई जवायी संसारना अंकुर जन्म-मरण नाश पामी जाय छे ।

मूल

से भूइपन्ने अणिए अचारी,
ओहंतरे धीरे अणंतचक्रु ।
अणुत्तरे तप्पइ सूरिए वा,
वहरोइणिंदे व तमं पगासे ॥ ६ ॥

संस्कृतच्छाया

स भूतिप्रशोऽनियतचारी, ओघंतरो धीरोऽनन्तचक्रुः ।
अनुत्तरं तपति सूर्य इव, वैरोचनेन्द्र इव तमः प्रकाशः ॥ ६ ॥

सं० टीका—‘से इति’ । भूति शब्दो. वृद्धौ, सम्पदि, ऐश्वर्ये, भस्मनि वर्तते, भूतिप्रज्ञस्त्रय प्रवृद्धज्ञानोऽनन्तज्ञानवानिति, तथा च भूतौ भस्मनि कर्मणां भस्मसात्करण इत्यर्थः कर्मक्षय इति यावत् प्रज्ञा यस्य स भूतिप्रज्ञः, तथा समग्रात्मैश्वर्योदयवान् च । “भूतिर्भस्मनि सम्पदि, इत्यमरः” । पुनस्तथा भूतिप्रज्ञो जगद्व्याविषयको भूतिप्रज्ञः । सर्वमंगलभूतिप्रज्ञ इत्यपि; । अनियतचारी=अप्रतिबन्ध-विहरमाणत्वात्, वायुरिवेतिभावः । ओषं संसारं तरितुं शीलमस्येति ओषतरः । उत्पादव्यययोः ओषं परम्परां तरतीति सः । “ओषो वेगे जलस्य च । वृन्दे परम्परायां च, द्रुतनृत्योपदेशयोरिति” मेदिनी । अथवा कर्मणामोषः समूहस्तं तरतीति सः । “ओषो वृन्देऽम्भसां रय इत्यमरः” । धीर्बुद्धिस्तया राजत इति धीरः,=परिपहोपसर्गेऽक्षोभ्यो दृढो वेति धीरः । “धीरोमनीषी ज्ञः प्राज्ञ इत्यमरः ।” अनन्तत्वा-श्चक्षुर्ज्ञानं तत्केवलज्ञानमेव तदेव चक्षुर्भूतः सोऽनन्तचक्षुरिति । यथाकंः सूर्योऽनुत्तरमुत्कृष्टं सघृतोऽधिकं तपति न तस्मादधिकस्तापे कश्चनास्ति, तथैव भगवानपि ज्ञानेन सर्वोत्कृष्टः । पुनः कथंभूतो हि सूर्यो, विरोपेण रोचनो दीप्तिमान्, प्रकाशकाधिकत्वात्, इन्द्रोऽसौ यथा तमोऽपनीय-दूरीकृत्य प्रकाशयति, एवमसावपि भगवानज्ञानतमोऽपहृत्य यथावस्थितपदार्थान्प्रकाशयतीत्यर्थः । ‘विरोचन इत्यत्र स्वार्थे-ऽणि, वैरोचनः सूर्योऽथवाग्निरिव कर्मन्धनं ज्वालयित्वा अकर्मकः परिशुद्धो जात इत्यपि । “विरोचनः प्रल्हादस्य तनयेऽर्केऽग्निचन्द्रयोरिति मेदिनी ।” विरोचनो रविरेवेति बहुमतम्, यथा—“तरणि स्तपनो भानुर्गर्भः पूषार्धमा रविः, तिग्मः पतंगो शुमणिर्नातण्डोऽर्को महाधिपः इनः सूर्यस्तमोर्ध्वातस्त्रिमिरारिविरोचनः । इति धनञ्जयना-

ममालायाम्" । "दुमणित्तरणिमित्रश्चित्रभानुर्विरोचन इत्यमरः" विरोचन एव वैरोचनः सूर्यः । स इव प्रकाशोऽतिप्रसिद्धो, जगद्विख्यातो ज्ञातपुत्र-महावीरप्रभुरित्यर्थः । "प्रकाशोऽतिप्रसिद्धोऽपीत्यमरः" । अथवा सः प्रभुर्ज्ञानात्पने महान् इति । "प्रकाशोद्योत आतप इत्यमरः ।" ॥ ६ ॥

अन्यथार्थ—[से] वे भगवान् [भूषणो] अत्यन्त बुद्धिमान् [अणि अचाटी] विचरते समय प्रतिबन्ध रहित [ओहंतरे] संसार समुद्रसे पार होने-वाले [धीरे] धैर्यवान् [अणंतचक्रु] अनन्तज्ञानवान् [अशुतरे] सबसे अधिक पवित्र-धेष्ट [तप्ति] तपश्चरण करनेवाले [मूरि ए वा] सूर्यके समान तथा [वदरोयणिरे व] वैरोचन नामक आग्नि के सदृश [तमं] अज्ञानान्धकारको नष्ट करके [पगासे] ज्ञानद्वारा तारकोंको प्रकाशित करते थे ॥ ६ ॥

भाषार्थ—भगवान् महावीरकी प्रज्ञा संसारका मंगल कल्याण एवं रक्षा करनेवाली थी, उनका भ्रमण अप्रतिबद्ध था, क्योंकि वे सर्वथा परिग्रहसे रहित थे, उनका चरित्र संसार समुद्रसे पार करनेवाला था, परिपह-शत्रुओंकी आक्रमण समान भावसे सहन करते थे, इसीसे धीर एवं धी-बुद्धिसे राजित-शोभित थे, अनन्त ज्ञेय पदार्थोंके ज्ञाता थे, इसी-चरण अनन्त ज्ञान सहित थे, मित्रमें सबसे अधिक तप करते थे, और जिसप्रकार सूर्य अन्धकारको नष्ट करता है अथवा वैरोचन नामक आगिकें जलनेसे अन्धकार या कष्टस्य नाश होता है उसी प्रकार महावीर भगवान् भी अज्ञान अन्धकार या कर्मकाष्ठके नाशक थे ॥ ६ ॥

भाषा-टीका—वीर भगवान्का ज्ञान शीघ्री भूमिसे बढ़कर अनन्त-बुद्धिसे प्राप्त होगया । यह अनन्तज्ञानमय ऐश्वर्य सर्व्वथा पातिया कर्म क्षयकरनेपर ही मिला । तब संसारके लिए आप मंगलभूत और रक्षक बने तथा आपका वायुही समान अप्रतिबद्ध विचरणथा । आपने संसारके समुद्रको पार किया । उपदेश दान देकर जैरोंको भी जन्म मरणसे मुक्त कर दिया, जिससे कहा जा सकता है कि-कर्मके समीपसे आप पार हुए । परिपद और उपसर्ग सहते समय किसी प्रकारका क्षोभ न होनेसे आप धीर थे । इसीके बाद आप अनन्त चक्षुष्यके कहलाए । जिस तरह सूर्य उच्छिष्ट चापसे तपता है

उसी तरह महावीर भगवान् भी ज्ञानकी अनन्तताकी अपेक्षा सर्वोत्कृष्ट थे । उस ज्ञानसे भगवान् जनताके अज्ञानांधकारको अपहरण करके यथार्थ रीतिसे ज्ञानका आविर्भाव-प्रकट करनेवालोंमेंसे थे । प्रभुने अमिकी तरह कर्म रूप ईंधनको भी जलकर अनन्त संसारकी अज्ञान आत्माओंकी प्रकट रीतिसे परिशुद्ध किया । और सूर्यकी सदृश भगवान् महावीर-प्रभु अखिल विधर्म अद्वितीय प्रसिद्धि प्राप्त महापुरुष थे । अधिकतर संसारमें उन्निदिनों प्रभुकी ज्ञान-क्रान्ति ही गय और चमक रही थी ॥ ६ ॥

ગુજરાતી અનુવાદ—ચીર પરમાત્માનું જ્ઞાન ચોથી ભૂમિકાથી વધીને અનન્તતાને પ્રાપ્ત થયું, કર્મોનો ક્ષય થવાથી ભગવાન્ અનન્તજ્ઞાનવાળા થયા, હ્યારે સંસારના મંગલ સમાન તેમજ રક્ષક તેઓ થયા, વાયુ સમાન અપ્રતિબંધ વિહારી, સંસાર સમુદ્રને તારનાર ભગવાન્ હતા, ચીજાઓને ડરદેશ દાન કરીને જન્મ મરણથી મુક્ત કરાવનાર હતા, પરિપક્વ તેમજ ઉપસર્ગ સહીતી વચ્ચે આપને કોઈ પણ પ્રકારનો ક્ષોભ ન થવાના કારણે ધીરજવાન્, અનન્તજ્ઞાનરૂપ ચતુર્વાળા, તથા સૂર્ય જેમ સર્વથી અધિક તપે છે, તેમ પ્રભુ જ્ઞાને કરી સર્વોત્તમ છે, વિરોચન અગ્નિ જેમ મલગવાથી પ્રગટ કરે તથા દિવસની પેઠે અન્ધકારને દૂર કરી પ્રગટ કરે છે, તેમ ધીમહાવીર દેવ પણ અજ્ઞાનરૂપ અન્ધકાર દૂર કરી પ્રગટ કરે છે, અગ્નિની માફક કર્મરૂપ ઈંધણને ગાઢી અવન્ત સંગારના અજ્ઞાન આત્માઓને પ્રગટ રીતે પરિશુદ્ધ કર્યા, અને સૂર્યની પેઠે પ્રભુ અખિલ વિધર્મો અદ્વિતીય પ્રસિદ્ધિને પામેલ મહાપુરુષ હતા, તે દિવસોમાં પ્રભુની જ્ઞાન-શક્તિ અધિકતર પ્રગટાતી હતી ॥ ૬ ॥

मूल

अनुत्तरं धम्ममिणं जिणाणं,
णेया मुणी कासय आसुपण्णे;
इंदेव देवाण महानुभावे,
सहस्सणेता दिवि णं विसिट्ठे ॥ ७ ॥

संस्कृतच्छाया

अनुत्तरं धम्ममिमं जिनाणां, नेता मुनिः काश्यप आसुपणः ।
इन्द्र इव देवतां महानुभावः सहस्रनेता दिवि विसिष्टः ॥ ७ ॥

सं० टीका—अनुत्तरं० इति—अनुत्तरमुत्कृष्टं प्रधानं धर्मं
 नेनानामृषभादितीर्थकृतां सम्बन्ध्यं 'मुनिः, 'मनेरुचेल्युणादिसूत्रेणे
 त्यये कृते चोपधोत्वे जाते 'मुनि'रिति सिद्धं, परन्त्वत्र लघूपधगुणा-
 श्चः प्राप्तस्तथापि तपरोच्चारणासामर्थ्यात् किदित्यनुवर्तनाच्च न भव-
 तेति भावः । "वाचं यमो मुनिरित्यमरः" । "मुनिर्भिक्षुश्च संयमीति,
 ज्ञेयः" । श्रीज्ञातृपुत्रमहावीराख्यः सुमुनिः, काश्यपो=गोत्रेण, आशु-
 ज्ञः=केवलज्ञानी उत्पत्तिदिव्यज्ञान इत्यर्थः । नेता,=प्रणेता चतुर्विधस्य
 धर्मस्य धर्मप्रणेता, चतुष्प्रकारधर्मोपदेष्टा दानशीलतपोभावभेदाद्वा ।
 अथवा साधुसाध्वीश्राद्धश्राविकारूपचतुर्विधसंघस्य प्रभुत्वादपि नेता=
 त्रयः । ताच्छीलिकस्तृन् । "अधिभूर्नायको नेता प्रभुः परिवृढोऽ-
 नेपः" इत्यमरः । धर्ममित्यत्र कर्मणि द्वितीयैव । ताच्छीलिकस्तृन्
 योगे 'न लोकाव्ययनिष्ठेत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधात् । यथेन्द्रो दिवि=देव-
 गेके=स्वर्गे महानुभावो महाप्रभावः । एवमेव याथातथ्येन सम्यक्प्रकारेण
 मल्लिलद्रव्यपदार्थनिश्चयकर्ता महावीर इति । "अनुभावः प्रभावे च
 तां च मतिनिश्चय इत्यमरः" । प्राकृतशैल्या णमिति वाक्यालंकारार्थे ।
 सहस्रनेत्रो=विलक्षणसहस्रनयनयुक्तोऽसाविन्द्रः । विशिष्टो रूपबलव-
 र्गादिकैर्विशिष्टो युक्तो हि प्रधानस्तथैव भगवानपि सर्वेभ्योऽपि विशिष्टः
 णायको महानुभावश्चेति सर्वं पूर्ववृत्तान्तं संयोज्यमिति भावः ॥ ७ ॥

अन्ययार्थ—[जिणं] जिन भगवान्के [इणं] इस [अनुत्तरं]
 एवं श्रेष्ठ [धम्मं] धर्मके [नेया] नेता [मुनि] मुनि [काश्यप] काश्यप-
 गोत्रीय [महानुभावे] महाप्रभावशाली भगवान् महावीर [दिवि] स्वर्गमें
 सहस्र [हजारो] देवान् [देव समूहके] देव [इन्द्रके] इन्द्रके समान [विशिष्टे]
 रूप और गुण आदिमें सबसे उत्तम और प्रधान [नेता] नेता अर्थात् संपूर्ण
 प्रत्यययुक्त ईश्वर वे ॥ ७ ॥

आत्माने माटे उद्धत मार्ग चतावनार हता, ते धर्म ऋषभादि २३ तीर्थं करोए चतावेस धर्मधी भिन्न न हतो, देव कालने अनुमार संघोधन अवश्य करेलं हतं, पण तेओ जैनधर्मना आदि प्रवर्तक न हता, ते प्रभु काश्यप गोत्रीय क्षत्रियोमानी विमल विभूति हता, दिव्य ज्ञान प्राप्त करीने चतुर्विध सधने धर्म पथ चतावनार होवाशी तेओ नेता पण हता, कारणके सधने तेओएज ज्ञान-दर्शन-चरित्र-अहिंसा-सत्य-तप-त्याग-सयमादिमां प्रवृत्त क्यो हतो, संसारना कल्याणार्थे तेओए सधने ज्ञान-क्षील-तप-भाव एम धर्मेना चार भेद चताव्या, साधु-साध्वी-आचर-आविष्कारूप संघनी स्थापना करीने तेओए तेमने संगठननी परम धाजिनुं तत्व चताव्युं हनुं, देवलोकेने विषे इन्द्र जेम देवोमां महाप्रभावान्, हजारो देवोनो नायक अने सर्वोत्तम छे, तेम पदार्थ विज्ञाननो निश्चय प्रगट करवावाळा तत्ववेत्ताओमां महावीरप्रभु ऐश्वर्यछाळी हता, संसार अने मोक्ष तेमज सारभूत तत्वोने प्रगट करवामां प्रजर प्रकाशक हता । सात तत्व-नव पदार्थ आदि महान् तेमज गंभीर पदार्थोनो सरळ आशय निपुणताधी जनतामां तेओए प्रगट क्यो हतो । जे तरफ इन्द्रनी दृष्टि रहे छे, तेज तरफ तेना ५०० प्रधानोनी नजर पण रहे छे, तेज सीते अनेछान्त पर तेओनी दृष्टि हती । तेज मार्गनुं संसारे पण अनुसरण क्युं । जेथी तेओ पण सहस्रनेत्र गणाया । रूप-बल-वर्ण-वीर्य विगेरेमां तेओ सर्वोत्तम हता । मुनिगणरूपी ताराओमां तेओ मुनिचन्द्ररूप ईश्वर हता ॥ ७ ॥

मूल

से प्रज्ञया अक्षयसागरे वा,
महोदही वा वि अणंतपारे ।
अणाइले वा अकसायी मुक्ते,
सक्य देवाधिपई जुईमं ॥ ८ ॥

संस्कृतच्छाया

स प्रज्ञयाऽक्षयसागरो वा, महोदधिरिव अनन्तपारः ।
अनाविलो वा अकपायी मुक्तः, शक्र इव देवाधिपतिर्द्युतिमान् ॥ ८ ॥
सं० टीका—स इति, पुनरसौ मगवान् प्रज्ञयाऽक्षयोऽक्षीणज्ञानः,
प्रज्ञायत अनयेति प्रज्ञा तयाऽक्षयो, ज्ञातव्येऽर्थे तस्य बुद्धिर्न मक्षीयते

न प्रतिहन्यते चेति, “बुद्धिर्मनीषा धिपणा घीः प्रज्ञेत्यमरः” । अथवा तस्य बुद्धिः केवलज्ञानाख्या सा साधनन्ता-साध्यपर्यवसाना कालतो, द्रव्यक्षेत्रभावापेक्षयाऽप्यनन्ता तथाऽक्षयः, यथा सागरो महोदधिः स्वयंभूरमणः समुद्रः स इवानन्तपारः । यथासौ विस्तीर्णा गंभीरजलोऽक्षोभ्यस्तथैव तस्य भगवतो विस्तीर्णा प्रज्ञाऽनन्तप्रज्ञा, स्वयंभूरमण-समुद्रादनन्तगुणितो गंभीरोऽक्षोभ्यश्च, अनाविलोऽकलुपजलः, “फलु-पोऽनच्छ आविल इत्यमरः” । नाविलोऽनाविलो निर्मलस्तथैव कर्म-लेशाभावादकलुपज्ञानो निर्मलज्ञान इति । न कषायी-अकषायी ज्ञानावरणीयादिकर्मवन्धनवियुक्तत्वात् । मुक्तः कर्मरहितोऽपुनरावृत्तिं प्राप्तः । सर्वलोके पूज्यत्वेऽपि, निश्शेषान्तरायक्षयेऽपि निरवद्यभिक्षा-मात्रोपजीवित्वाद्भिक्षुः । पुनश्च स ज्ञातृपुत्रीयो महावीरो भगवान् दीप्तिमान्, शक्र इव देवाधिपतिरिव कान्तिमानिति, “शक्र इन्द्रः सुता-सीरः शतकलुरिति धनञ्जयः” । “जिष्णुर्लेश्वरमः शक्र इत्यमरः” ॥ ८ ॥

अन्ययार्थ—[से] वे भगवान् महावीर [पक्षवा] बुद्धिकी अपेक्षा अनन्तपारवाले तथा [अणाइले] पवित्र जलसे भरपूर [महोदहीवादि] स्वय-म्भूरमण समुद्रकी तरह [अक्खयसायरे] अधीण समुद्र थे तथा [अकसाइ] चार कषायसे रहित [मुके] आठ कर्मोंसे रहित [देवाहिबरे] अक्षय्य देवोंके अधिपति [सजेव] इन्द्रकी तरह [जईमं] दीप्तिमान्-चमकीले थे ॥ ८ ॥

भावार्थ—भगवानको किसी अन्य पदार्थसे उपमा न दी जा सकेके कारण समुद्रसे ही एक देशीय उपमा दी गई है । अर्थात् जिसप्रकार स्वयंभूर-मणसमुद्र अनन्तपार शुद्ध है उसी प्रकार भगवान् भी द्रव्य क्षेत्र-काल और भावकी अपेक्षा अनन्त ज्ञानवान् थे, समुद्रके निर्मल जलके समान उनका ज्ञान भी स्पष्ट और आवरण रहित था, इसी प्रकार कषायसे रहित तथा आठ कर्मोंके बंधसे मुक्त थे, जैसे इन्द्रका प्रभाव देवोंपर होता है उसी प्रकार प्रभुका प्रभाव भी प्राणीमात्र पर था ॥ ८ ॥

भाषा-टीका—प्रभुका ज्ञान कोष अक्षय था, क्योंकि उनकी बुद्धि भी केवलज्ञानरूपा थी । जो कि आदि-अनन्त थी । जिसमें द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी पूर्ण अनन्तता थी । विस्तीर्ण और खिन्न तथा गंभीर स्वयम्भूरमण समुद्र की सदृश प्रभु गंभीर तथा अक्षोभ्य और पवित्र गुणोंमें उससे भी अनन्तगुण अधिक थे । आपका अनुभव, विचार तथा ज्ञान जल अनाविल-गानी काल्प्यता-पूर्वापर विरोधरहित था, जिसमें कर्म मलका छेद कोई खोजेसे भी न पा सके । ज्ञानावरणीयादिक आठ कर्म-बन्धनसे रहित होनेके कारण आपमें कपाय कहाँ हो । इसीसे आप जीवन मुक्त थे । आप तीनों लोकोंके पूज्य होने पर भी निरवय भिक्षा लेते । आप शूरीर शक्रेकी तरह द्युतिमान और प्रतापी-महापुरुष थे । और यह बात विश्व विख्यात थी ॥ ८ ॥

गुजराती अनुवाद—प्रभुनो ज्ञान भण्डार अष्ट हतो, कारणके तेमनी बुद्धि पण केवलज्ञान रूपे हती, जे सादि-अनन्त हती । जेम स्वयंभूरमण नामे मोटो समुद्र अनन्त-अपार अने निर्मल जलवाळो छे, तेमज प्रभु गंभीर-अक्षोभ्य-अने पवित्र गुणोमा तेमकी पण अनन्तगुणा अधिक हता । तेओजुं अनुभव-विचार तथा ज्ञान जल अखन्त निर्मल हतुं । शोधवा छतां पण कर्म-रूप मेल तेमां मळी शके नहि । ज्ञानावरणीयादिक कर्मबन्धनकी रहित थयाने कारणे तेओ अकपायी=कपाय रहित हता । सेधी आप जीवन्मुक्त हता, त्रिलोक पूज्य होवा छतां आप निरवय भिक्षाए आजीविन करजार हता । देवोना स्वामी शक्रेन्द्रनी पेडे तेओ तेजस्वी तथा अनन्त प्रतापी अने महापुरुष हता ॥ ८ ॥

मूल

से वीरिएणं पडिपुण्णवीरिए,
सुदंसणे वा णगसत्त्वसेट्ठे ।
सुरालयवासि मुदागरे से,
विरायए णेगगुणोपवेए ॥ ९ ॥

संस्कृतच्छाया

स वीर्येण प्रतिपूणेवीर्यः, सुदर्शन इव नगसर्व्वश्रेष्ठः ।

सुरालयवासिमुदाकरः स, विराजतेऽनेकगुणोपपेतः ॥ ९ ॥

सं० टीका—स इति, वीर्यान्तरायस्य निःशेषतः क्षीणत्वात्
 स भगवान् वीरो वीर्येणौरसेन धृतसंहननादिवलेन प्रतिपूर्णवीर्यः,
 अनन्तशक्तिमानित्यर्थः । अथवोत्कर्षवत्तया प्रतिपूर्णप्रभाववान् अथवा
 सर्वशक्तिमान् । “सर्वीर्यमतिशक्तिमाक्” इति । “वीर्यं बले प्रभावे
 चेत्यमरः” । नगानां पर्वतानां मध्ये यथा, “क्षैलवृक्षौ नगावगावित्य-
 मरः” “नगः शिलोच्चयोऽद्रिश्च शिखरीति धनंजयः” । सुदर्शनो मेरुः
 केवलकल्प्यजम्बूद्वीपमध्ये श्रेष्ठस्तथैव गुणैर्भगवान् श्रेष्ठः । यथा सुरा-
 लयः स्वर्गस्तन्निवासिनां देवानां मुदाकरो हर्षकर आनन्दजनको मनो-
 ऽनोकूलवर्णगंधरसस्पर्शप्रभावादिगुणै राजते । एवं भगवानप्यनन्त-
 गुणैः शोभते, विराजतेऽनेकैर्गुणैरुपेतो भगवान् वीर इति ॥ ९ ॥

अन्वयार्थ—[से] वे भगवान् [वीरेण] बल-वीर्यसे [पडिपुण्वी-
 रिण] प्रतिपूर्ण शक्तिबाले से, तथा [वा] जिसप्रकार [सुदर्शने] सुमेरु पर्वत
 [णगसम्बन्धे] सब पहाड़ोंमें अवलोकनीय और महान् एवं श्रेष्ठ है, उसी
 प्रकार महावीर प्रभु भी सर्वश्रेष्ठ है, और सुमेरु पर्वत जिसप्रकार [भुरगए-
 वासिसुदागरे] देवोंको प्रसन्नता उत्पादक होता है उसी प्रकार भगवान् सब
 प्राणीवर्गकेलिए हर्षदायक हैं, तथा जैसे सुमेरु [जेगशुभोक्ते] अनेक गुणोंसे
 शोभित है वैसेही भगवान् भी अनन्त उत्तमोत्तम गुणोंसे समलङ्कृत हैं ॥ ९ ॥

भावार्थ—भगवान्का वीर्यान्तराय कर्म रित्कुल नष्ट हो गया था, अत-
 एव उनमें अनन्तवीर्य-अनन्त बलका प्रादुर्भाव हो गया था, जैसे सुमेरु-पर्वत
 सब पहाड़ोंमें श्रेष्ठ है उसी प्रकार भगवान् भी शक्ति आदि गुणोंमें उच्च
 और सर्वश्रेष्ठ हैं । तथा जिस प्रकार स्वर्ग देवोंकेलिए हर्षोत्पादक है उसी प्रकार
 सुमेरु भी हर्ष जनक है वैसे ही भगवान् भी प्राणीमात्रकेलिए हर्षको उत्पन्न
 करनेवाले हैं । सुमेरु जैसे अनेक गुणोंसे—मुनहरी रंग और चन्दनादि गन्ध
 तथा उत्तम फलोंसे शोभित होता है, भगवान् भी ज्ञान-शक्ति-भूषादि गुणोंसे
 विराजमान हैं ॥ ९ ॥

भाषा-टीका—वीर्यान्तरायका सम्बन्ध क्षय होनेसे भगवान् अनन्त
 शक्तिमान् और, धैर्य, शौर्य, सहिष्णुतादि सार्वत्रिक बलसे बल्विष्ठ हैं,

प्रतिष्ठाशालिओं में भगवान् अद्वितीय प्रभाववाले थे । जहां जीवोंको केवलज्ञान प्राप्त होता है उस जम्बूद्वीपके मध्यमें जिस प्रक्षर सुमेरु पर्वत दृढ़, अचल, और श्रेष्ठ है इसी प्रक्षर प्रभु श्री वाणी भी अनेकान्त रूप सकल श्रेष्ठ है तथा वे स्वयं भी पर्वतकी तरह दृढ़ थे । सुमेरुपर्वत स्वर्गवासियोंको बड़ा सुहावना लगता है और हर्ष पैदा करता है इसी भान्ति प्रभु भी ज्ञान, दर्शन, सुख और शक्ति आदिक अनन्त गुणोंसे युक्त और भव्य आत्माओंके लिए अनुपम आनन्ददायक थे ॥ ९ ॥

गुजराती अनुवाद—वीर्यान्तरायने सर्वथा नाश थवाधी भगवान् अनन्त-शक्तिमान् होता, तेमज धैर्य-शौर्य-सहिष्णुतादि शारीरिक बले करी प्रतिपूर्ण बलवान् होता । प्रतिष्ठा शालिओंमां भगवान् अद्वितीय प्रभाव वाला होता, ज्या जीवोंने केवलज्ञान प्राप्त पाय छे ते जंबूद्वीपमां मेरु पर्वत जेम दृढ़-अचल-अने श्रेष्ठ छे, तेम भगवान् पण वीर्यादिक गुणे करी श्रेष्ठ तथा दृढ़ होता । मेरु पर्वत जेम स्वर्गवासी देवोंने हर्ष उत्पन्न करे छे तथा अनेक गुणोए करी शोभित छे, तेमज प्रभु पण ज्ञान-दर्शन-सुख अने शक्ति आदिक अनन्त गुणोए करी शोने छे, तेमज भव्यात्माओंने आनन्द प्रद छे ॥ ९ ॥

मूल

सयं सहस्राण उ जोयणाणं,
तिकंडगे पंडगवेजयंते ।

से जोयणे णवणवति सहस्से,

उदुस्सितो हेट्ठ सहस्समेगं ॥ १० ॥

संस्कृतच्छाया

शतं सहस्राणां तु योजनानाम्, त्रिकण्डकः पण्डकवैजयन्तः ।
स योजने नवणवतिसहस्रे ऊर्ध्वोच्छ्रितोऽधः सहस्रमेकम् ॥१०॥

सं० टीका—पुनश्चापि मेरुवर्णनायाह, 'सयं इति,' स सुमेरुयो-
जनसहस्राणां शतमुच्छ्रितोऽस्ति "मेरुः सुमेरुर्हेमाद्रिः रत्नसानुः सुरालयः
इत्यमरः ।" तथा त्रीणि कण्डकानि यस्य स त्रिकण्डकः । भीमं—

जाम्बूनदं-वैदूर्यं चेति मेदात् । स किं भूतः, पण्डकवैजयन्तः,=पण्ड-
कवनं शिरसि व्यवस्थितं, वैजयन्तीकल्पं पताकाभूतं यस्य स तथोक्तः ।
“पताका वैजयन्ती स्यात्केतनं ध्वजमस्त्रियामित्यमरः” । असौ मेरुर्न-
वनवतिसहस्रे योजने ऊर्ध्वोच्छ्रितः=भूतलादुपरि प्रवृद्ध उन्नतो वा
“उच्चप्रांशून्नतोदगोच्छ्रितास्तुङ्ग” इति, “जातोन्नद्ध प्रवृद्धाः स्युः-
च्छ्रिता इति चामरः” । अयः=भूमेरधस्तादेशे एकं सहस्रं योजन-
मवगाढ इत्यर्थः । एकसहस्रोन्नतलक्षयोजनं पृथिवीत ऊर्ध्वं, सहस्रमेकं
च योजनं भूमाविति भावः ॥ १० ॥

अन्वयार्थ—[से] वह सुमेरु पर्वत [सर्व सहस्राण] एक लाख
[जोयणार्ण] योजनका है, [तिकंडने] उसके तीन भाग हैं, [पंडकवैजयन्ते]
पण्डक वन जिसकी ध्वजाके समान है, तथा [गवणवते] ११ निगानवे
[सहस्ते] हजार [जोयणे] योजन [उद्धुस्विते] ऊंचा है, और [एगं] एक
[सहस्त्र] हजार योजन [हेतुं] धुनियादमें नीचा है ॥ १० ॥

भावार्थ—इम गाथामें भगवान्‌की उपमा भूत सुमेरुगिरिका वर्णन किया
है, सुमेरु एक लाख योजन ऊंचा है, निगानवे हजार योजन जमीनसे ऊपर
तथा एक हजार योजन जमीनमें है, इसके तीन कंडक-भाग हैं, उन तीन
कण्डिकाओंमें सबसे ऊपरकी कण्डिका पर पण्डक वन है । और मानो वह
ध्वजाकी तरह जान पड़ता है, जिसप्रकार वह सुमेरु पर्वत तीनों लोकोंमें व्याप्त
है उसी भाँति भगवान्‌के भी ज्ञान-दर्शन-चरित्रादि गुण समस्त लोकलोचमें
व्याप्त हैं ॥ १० ॥

भाषा-टीका—वह सुमेरु पर्वत ऊंचाईमें एक लाख योजन है, जिसके
तीन कण्ड-भाग हैं । जिनके कमसे भौम-जाम्बूनद-वैदूर्य नाम हैं । उस पर
पण्डकवन लंचाईमें सबसे अधिक होनेके कारण सुन्दर ध्वजाकी तरह उसकी
मुद्योभाकी ओर भी बढ़ाकर मानो चार चांद लगा रहा है । जिस मेरुकी जड़
जमीनमें १००० योजन तक पाई जाती है । और वह १९००० योजन पृथ्वीके
ऊपरी भागमें आकाशकी चोटीकी तरह शोभित है । उसके तीनों भाग तीनों
लोकोंमें अवकाश पाए हुए हैं । इसी तरह प्रभुके कयन किए हुए तीनों रत्न

सुमेरु की भांति विशाल और महान् हैं, तथा तीनों लोकके भव्यप्राणिओंके, मन-वचन-काय योगमें समाविष्ट-ओत-प्रोत हैं ॥ १० ॥

गुजराती अनुवाद—वे मेरु पर्वत उंचाइयां एक लाख योजनमो छे, तेना एक भूमिमय, बीजो सुवर्ण मय अने बीजो वैदूर्य रत्न मय एवा त्रण कांड (भाग) छे, तथा वे मेरु पर्वतनी टोच ऊपर पंडव वन ध्वजानी माफक घोभी रह्युं छे । वे मेरु पर्वत नवत्युं हजार योजन ऊंचो अने एक हजार योजन नीचे जमीनमा छे । तेना त्रणे भाग त्रणे लोकमां अवकाश प्राप्त छे । तेबीज रीते प्रभुना बतावेला ज्ञान-दर्शन-चरित्र रूपो त्रणे रत्न सुमेरुनी पेठे विशाल छे, अने त्रणे लोकना भव्योना मन-वचन-काय मां सम्पूर्ण रीतिथी समाविष्ट छे ॥ १० ॥

मूल

पुढे णभे चिह्नु भूमिवट्टिण,
जं सूरिया अणुपरिवट्टयन्ति ।
से हेमवन्ते बहुनन्दणे य,
जंसि रइं वेदयती महिदा ॥ ११ ॥

संस्कृतच्छाया

स्पृष्टो नमसि तिष्ठति भूम्यवस्थितः,
यं सूर्याः अनुपरिवर्तयन्ति ।
स हेमवर्णो बहुनन्दनश्च,
यस्मिन् रतिं वेदयन्ति महेन्द्राः ॥ ११ ॥

सं० टीका—स्पृष्टः संलग्नो नमस्काकाशेऽथवा नमो व्याप्य तिष्ठति स मेरुः, “स्पृष्टिः पृक्कावित्यमरः” । तथैव भूमिं पृथिवीं चावगाद्य स्थितः । ऊर्ध्वाधस्तिर्यक् संस्पर्शीति भावः । यथा च यं मेरुं सूर्यादयो ज्योतिष्का अंगारकादिग्रहा व्यप्यनुवर्तयन्ति यस्य पार्श्वतः परिभ्रमन्तीत्यर्थः । हेमवर्णो वा कनकामो निष्टप्तकाञ्चनसदृशस्तथा वह्निं चत्वारि नन्दनवनानि यस्य स बहुनन्दनवनः । भूमौ तु भद्रशालवनं ततः पञ्चयोजनशतान्यारुह्यातिक्रम्योत्तंध्य मेखलायां शैल-

नितम्बदेशे मध्यभाग इत्यर्थः । “मेखला खड्गवन्धे स्यात्काशी शैल-
नितम्बयोरिति मेदिनीकोशः” । नन्दनवनमायाति । तथा द्विषष्टि-
योजनसहस्राप्यधिकान्यतिक्रम्य सौमनसवनम् । ततः पद् त्रिंशत्सह-
स्राप्यारुह्योलुंघ्य त्रिसरे पण्डकवनमिति मेरोश्चत्वारि वनानि । यस्मिन्
मेरो महेन्द्रा त्रिदशाल्यात् स्वर्गात्समागत्य रमणीयतमशब्दादिगुणेन
रतिं रमणक्रीडां वेदयन्त्यनुभवन्ति । अतश्चतुर्नन्दनवनाद्युपेतो पिचि-
त्रक्रीडास्थलसमन्वितः स मेरुः ॥ ११ ॥

अन्यथार्थ—[से] वह सुमेरु [जमे] आकाश को [उठे] छूकर
[चिट्ठा] ठहरा हुआ है, तथा [भूमिचट्टिए] भूमिसे छूकर स्थित है, [जं]
जिसकी [सूरिया] सूर्य [अणुगरेवहंति] प्रदक्षिणा करते हैं, और जो [हेम-
वन्धे] सोनेके गमान परम पाग्नि युक्त है, जिनमें [बहु] बहुत अर्थात् चार
[नंदने] नन्दनादि वन हैं [जंसी] तथा त्रिषमें [महिंदा] महेन्द्र आकर
[रति] मुग्धा [वेदयती] अनुभव करते हैं ॥ ११ ॥

भाषार्थ—वह सुमेरु पर्वत ऊपरके भागमें आकाशसे व्याप्त करके
तथा नीचे भूमिसे स्पर्श करके स्थित है, इसलिये वह ऊर्ध्वलोक-अपोलोक और
तिर्यक् लोकमें हाथ करता है । उद्योतिष्क मिमान उमकी प्रदक्षिणा करते हैं ।
उत्तम रंग गुणकी तरह पीला है । उसके ऊपर चार वन हैं; उमान भूमिमें
भद्रशाल वन है, उसके पाँचगो योजन ऊपर नन्दन वन है, उगके बागठ
हजार योजन ऊपर सौमनस वन है, उससे छत्तिग हजार योजन ऊपर पाण्डुक
वन है, इस प्रकार वह अनेक क्रीडास्थलसे युक्त है, और उगमें देव तथा
देवेन्द्र आकर रति-क्रीडा अनुभव करते हैं ॥ ११ ॥

भाषा-टीका—उस सुमेरु पर्वतने ऊर्ध्व लोक-अपोलोक और तिर्यक्-
लोक इस प्रकार तीनों लोकोंके आकाशसे छु लिया है । त्रिषष्टि तपस्वी
जगह सूर्य आदि तथा ब्रह्मण आगे और परिक्रमा देते रहते हैं । वह वह उसे
हुए अनेकी तरह चञ्चलाट करने लगता है । उगके चारों ओर के बहुतसे
वनोंने चार सुन्दर गुन्दर वन हैं । और प्रथम समस्त भूमि पर भद्रशाल
वन है । उस जगहसे ५०० योजन ऊपर जानेसे मानो उससे तपस्वी

जगह नन्दन वन आता है । उससे ६२००० योजन ऊपर सौमनस वन है । उससे ३६००० योजन ऊपर शिखरके पास पंडकवन है । ये सुमेरुके चार सघन वन हैं । यहाँ पर बड़े २ महेन्द्र और देव यण आकर मनोहर खेल कूद करते हैं । उसका सौन्दर्य निहारनेके लिए स्वर्गसे चढ़ कर आते हैं । इसी भाँति भगवान् भी सुवर्णके रंग जैसे सुन्दर हैं । इनके पास ज्ञान, दर्शन, चरित्र, तप तथा तत्व, पदार्थ, नय, निक्षेपादि चार सुन्दर विचार स्थल हैं, जिनमें आत्माका अनुपम आनन्द आता है । और इस कोटस्थली पर भव्य जन खावलम्पी होकर सहजानन्द लुटते हैं ॥ ११ ॥

गुजराती अनुवाद—ते मेरु पर्वत ऊर्ध्व दिशामां आकाशाने स्पर्शां रक्षो छे, एटछे ऊर्ध्वलोक-अधोलोक अने मनुष्यलोकने स्पर्शां रक्षो छे, जे मेरु पर्वतनी आसपास सूर्यप्रमुख उद्योतिषी-देवो प्रदक्षिणा करी रक्षा छे । ते मेरु-पर्वत सुवर्णना जेवी कान्तिवाढो छे । तेनी चारे बाजुए घना धनोमां चार सुख्य सुंदर वन छे । समस्त भूमिपर भद्रशाल वन छे, खांधी ५०० योजन ऊपर जतां नन्दनवन आवे छे, खांधी ६२००० योजन ऊंचे सौमनस वन छे । खांधी ३६००० योजन ऊंचे शिखरनी पासे पंडकवन छे । मेरु पर्वतना आचार नन्दनवनमां मोटा इन्द्रो पण आवीने इच्छानुसार मनोहर क्रीडा करे छे । तेतुं मनोजोहक सौन्दर्य जोवाने स्वर्गमां यी आवे छे । ते रीते भगवान् महावीर प्रभु पण सुवर्ण समान सुंदर छे । तेमनी पासे ज्ञान-दर्शन-चरित्र तथा तप तेमज तत्व-पदार्थ-नय-निक्षेपादि चार सुन्दर विचार स्थल छे । जेमां आत्माने आनन्द आवे छे । तेमज ते क्रीडा स्थल पर भव्य जनो खावलम्पी वनीने सहजानन्द लुटे छे ॥ ११ ॥

मूल

से प्रवृष्ट सद्महृत्पगासे,

विरायई कंचणमट्टवने ।

अणुत्तरे गिरिसु य पवदुग्गे,

गिरिवरे से जलिण्य भोमे ॥ १२ ॥

संस्कृतच्छाया

स पर्वतः शब्दमहाप्रकाशो, विराजते कञ्चनमृष्टवर्णः ।

अनुत्तरो गिरिषु च पर्वेदुर्गो, गिरिवरः स ज्वलित इव भौमः ॥१२॥

सं० टीका—स मेरुनामापर्वतः सुदर्शनः शोभनदर्शनः सुगिरि-
र्मन्दरो हेमाद्रिरित्यादिभिःशब्दैःपर्यायवाचकैर्महान् प्रकाशः प्रसिद्धि-
मानीतः । “प्रकाशोऽतिप्रसिद्धेऽपीत्यमरः” । यः, स शब्दमहा-
प्रकाशो विराजते=शोभते, वा सुरासुरकिन्नरादिगन्धर्वगायनशब्दै-
र्महाप्रकाशो दीप्यमानः । काञ्चनस्येव मृष्टः शुद्धो, “निर्णिकं शोधितं
मृष्टं निश्शोध्यमनवस्करमित्यमरः” । वर्णो यस्य स काञ्चनमृष्टवर्णः ।
अनुत्तरः प्रधानस्तथा गिरिषु पर्वतेषु मध्ये पर्वभिर्मैत्रलादिभिः सन्धि-
भिर्वा “पर्वं क्लीवं भहे ग्रन्थौ, प्रस्तावे लक्षणान्तरे, दर्शः प्रतिपदोः
सन्धाविति मेदिनी फोपः” । अथवा च दंष्ट्रापर्वतैर्वा दुर्गो दुर्गमः,
“दुर्गो मानित्योः स्त्री दुर्गमे त्रिव्रित्ति मेदिनी” । सामान्यप्राणिनां
दुरारोहो गिरिरिति भावः । स गिरिवरः पर्वतप्रधानो मणिभिरौषधिभिश्च
ज्वलितो दीप्यमानो भौम इव मंगलग्रह इवाथवा भूदेश इवेति भावः ।
“भौमः कुजे च नरके पुंसि भूमिभवे त्रिव्रित्ति मेदिनी” ॥ १२ ॥

अन्वयार्थ—[से] वह [पर्वत] सुमेरु पर्वत [सहस्रहृत्पगासे] अनेक
सुशब्दोंसे गुंजता है, तथा [कञ्चनमृष्टवर्णे] सोनेकी तरह पीले वर्णसे [विरा-
जते] शोभा प्राप्त है, [गिरिषु] सब पर्वतोंमें वह [अनुत्तरे] सर्वोत्तम है,
[पर्वदुर्गो] वह पर्वत मेखल्य आदिके कारण दुर्गम है, और [से] वह [गिरि-
वरे] सबमें प्रधान सुमेरु [भौमे च] मंगल ग्रह तथा पृथ्वीकी तरह [जलित]
कान्तियुक्त है ॥ १२ ॥

भावार्थ—शब्दका समावृत्तिगुंजनेका है, छोटे पर्वत और गुंजनेमें
आबाज करनेपर उसमें प्रतिचित्र हो उठती है और वह पहाड़ी आबाजसे भी

अधिक गंभीर होती है, इसीप्रकार सुमेरु पर्वत देवोंका श्रीडास्थल है और वह भी उनकी प्रतिध्वनिओंसे गूंज उठता है तथा वह गूंज सबसे प्रबल है; इसी प्रकार महावीर-परमात्माकी दिव्यध्वनि सबसे प्रबल और जोरदार है, यही कारण है कि—भगवान्‌के सदुपदेशका प्रभाव अमिट और शीघ्र होता है। पर्वतके मुनहरी रंगके समान प्रभुका पीतवर्ण युक्त शरीर दर्शनीय और मनोहर था। जिस-प्रकार सुमेरुपर चढ़ना कठिन है उसीप्रकार भगवान्‌की सर्वज्ञताको जीतना भी दुष्कर है ॥ १२ ॥

भाषा-टीका—वह सुमेरु पर्वत अधिराज है, दर्शनमें सौन्दर्यशाली है। बुद्धिमान्‌ अच्छी २ शब्दोपमाएँ देकर प्रख्यात कर चुके हैं। जिसपर गान्धर्वोंका मनोमोहक गायन होता है, सोनेसे लीप पोत कर मानो अभी शुद्ध किया गया है इसीसे सब पर्वतों में उसे प्रधानता दी गई है, उसकी उंचाई और अधिक संधियोंके कारण उसपर मनुष्योंको पैरोंसे चढ़ना सांस लोढ़ने जैसा है। अतः सामान्य प्राणी उसे चढ़ कर पार नहीं पासकवे। इसी लिए उसे प्रधानता दी गई है। उस पर यणिमायिक्य जैसे बहुमुख्य रत्न और कई भौतिक जड़ी बूटियाँ भंगलप्रह की तरह चमकती हैं। इसी भाँति वीर भगवान्‌का दर्शन अनेकान्त है, परम सुन्दर है। जिसकी अकाव्य तर्कमयता प्रसिद्ध है। जिसकी गौतम जैसे दार्शनिकोंने प्रशंसा की है। उस दर्शनका सुन्दर वर्ण अर्थात्‌ शब्दों में निर्माण हुआ है। तथा वह सब दर्शनोंमें प्रधान है। साधारण तथा अनुभव शून्य मानवोंके लिए अवगम्य और दुरारोह है। बिनकी २८ लब्धिरूप औपधियोंकी चमक मिलक्षण है। जो धर्मकी प्रभावनारूप आरोप्यता प्रदानकरनेके अर्थ काममें आई जाती हैं। इसीसे दुराग्रहरूपी रोम शान्त होते हैं ॥ १२ ॥

गुजराती अनुवाद—बड़ी ते मेरु पर्वत मंदर १, मेरु २, मनोरम ३, सुदर्शन ४, स्वयंप्रभ ५, गिरिराज ६, रत्नोच्चय ७, तिलकोपम ८, लोकमध्य ९, लोकनाडि १०, रत्न ११, सूर्यावर्त १२, सूर्यवरण १३, उत्तम १४, दिशादि १५ और अवतंस १६, ए सोळ नामे करी महा प्रकाश (प्रसिद्ध) वान्‌ थई शोभे छे। जेना पर गान्धर्वोंना मनोमोहक गायनो थाय छे। सुवर्णनी पेटे शुद्ध वर्णवाळो सबे पर्वतोमां प्रधान छे। तेनी उंचाई अने अधिक संधिओने लीपे मनुष्योने माटे तेना पर चढुं पण अशक्य छे। बळी ते गिरिराज मणि

અને ઔપધિઓફ કદી દેરીપ્યમાન છે, તેજ રીતે વીર મગવાનું અનેદ્યત્ત
 દર્શન પરમ સુંદર અને મનોહર છે । જેની અદ્યત્ત તર્કમયતા પ્રસિદ્ધ
 છે । જેની ગૈતમ જેવા દાર્શનિકોએ પણ પ્રશંસા કરેલી છે । તે દર્શનનું સુંદર
 વર્ણ અર્થાત્ શબ્દોમાં નિર્માણ થયું છે । તથા તે સર્વે દર્શનોમાં પ્રધાન અને
 સર્વોત્તમ છે । માધારણ તથા અનુભવ શૂન્ય મનુષ્યોને માટે અગમ્ય તથા અગ્રિ
 દુરુપેદ્ય ॥ । જેની ૩૯ સ્વનિરૂપ ઔપધિઓની ચમક છત્રુદી સિત્તપ્રગ છે ।
 કે જે ધર્મની પ્રમાણના કરવામાં ઝપલોગમાં સ્થિતિમાં આવે છે । તેવાથી દુરુપેદ્ય
 રોમ જલનુક્રમી નદી થઈને ઘાન્ત થઈ જાય છે ॥ ૧૨ ॥

મૂલ

મહીદ મજ્જસંમિ ઠિતે નર્ગિદે,
 પદ્માયતે સૂરિપસુદ્ધલેસ્સે;
 એવં સિરીણં ડ સ્મ ભૂરિયણ્ણે,
 મણોરમે જોયદ્ અચિમાલી ॥ ૧૩ ॥

સંસ્કૃતઞ્છાયા

મહ્યાં મધ્યે સ્થિતો નગેન્દ્રઃ, પ્રદ્યાયતે સૂર્યયજ્જુદ્ધલેસ્યઃ ।
 એવં ધિયા તુ સ ભૂરિયણ્ણઃ, મનોરમો ઘોતપત્યાર્ચિમાલી ॥૧૩॥

સં૦ ટીકા—મહ્યાં મધ્યદેશેન્ત્રભાગે ચો પન્મૂલીપલ્લસ્યાપિ વહુ-
 મધ્યમદેશે ॥ નગેન્દ્રઃ સ્થિતઃ । પુનઃ સૌમનસ, વિશુભ્રમ, ગન્ધમા-
 દન, માત્સ્યવંતવંદ્રાપવંતચતુષ્ટયોપશોભિતઃ સમમૂળાગે દશસહસ્રયોજન-
 પિત્તીર્ણઃ, સિરસિ સદસમેકમથસ્તાદપિ દશસહસ્રાણિ નવતિ યોજનાનિ
 યોજનકદેશભાગેર્દશભિર્ભાગેરપિ ક્ષાનિ વિસ્તીર્ણથત્વારિસપોજનોચ્છ્રિ-
 તપૂરોપશોભિતો નગેન્દ્રઃ પવંતમધાનો મેઠુઃ । પ્રકરંવચ્ચા ગગતિ સૂર્ય-
 પચ્છુદ્ધલેસ્યો નિર્મલદ્યન્તિઃ સૂર્યસન્નપમ્મ ઇતિ । એવમનન્તરોક્તના ધિયા
 તુ શબ્દાદ્વિશિષ્ટતરયા ક્ષાન્ત્યા સમેરુર્ભૂતિવર્જોન્નોદ્ધવર્જોન્નોદ્ધરંગામુપેતઃ

“वर्णो द्विजादौ शुक्लादावित्यमरः” वीरपक्षे भूरि=प्रभूतं बहुलं “प्रचुरं प्रभूतं प्राज्यं मदभ्रं बहुलं बहु, पुरुहः पुरुभूयिष्ठं, स्फारं भूयश्च भूरि चेत्यमरः” । वर्णः परिस्तोमो यस्य स भूरिवर्णः, दीर्घसिंहासनस्य प्रवेणीति । “प्रवेण्यास्तरणं वर्णः परिस्तोमः कुथो द्वयोरित्यमरः” । अथवा भूरिः स्वर्णं काञ्चनं तस्मैव वर्णो (कान्तिः) यस्य ॥ तथा । “स्वर्णेऽपि भूरीत्यमरः” । अथवा भूरिर्बहुलो, वर्णःस्तुतिर्यस्य स तथा । “स्तुतिर्वर्णं तु वाऽक्षर इत्यमरः” । “वर्णः स्तुतौ ना इति मेदिनी” । अथ किं भूतः स मेरुर्मनोरमश्चारुःशोभनः, “सुन्दरं रुचिरं चारु, सुपमं साधुशोभनम्; कान्तं मनोरममित्यमरः” । एवमेव वीरोऽप्येवं विधो जगति मनोरमः । पुनश्च=अर्चिःकिरणस्तस्य माला विद्यते यस्य सोऽर्चिमाली सूर्य इव द्योतयति दिश इति शेषः । “दीधितिर्भानुरुक्तो-ऽशुर्गभस्तिः किरणः करः । पादो रुचिर्मरीचिर्मा तेजोर्चिरिति धनं-जयः” ॥ १३ ॥

अन्वयार्थ—[मही] पृथ्वीके [मज्जाम्नि] बीचमें [टिपे] स्थित [गगिदे] पर्वतोंमें प्रधान सुमेरु [पद्मप्रते] लोकमें उत्कृष्ट रूपसे जाना जाता है, तथा [सूरियमुडडेस्ते] सूर्यके सदृश छुद सेत्रवाला [एवं] इसी भाँतिकी [चिरीए] लक्ष्मीसे [उ] अधिकअधिक [भूरिवर्णे] विविध रङ्गोंसे शोभित रह-नेके कारण नानावर्ण शुक्ल और [मणोरमे] मनके मोहित करने वाले [अर्चि-माली] सूर्यकी तरह [जोयइ] दशों दिशाओंको प्रमत्तित करता है ॥ १३ ॥

भावार्थ—रत्नप्रभा पृथ्वीके मध्यभागमें जम्बू द्वीप है, और इसके बीचमें सब पर्वतोंमें प्रधान सुमेरु पर्वत है, यद्यपि सुमेरु पर्वत दोनों भातृ खंड और दोनों पुष्करद्व द्वीपमें भी हैं, किन्तु उनकी लंबाई ८५ हजार योजन ही है, और जम्बूद्वीपके मध्यभागस्थ सुमेरु एक लाख योजन कंचा है, अतः यह सबमें प्रधान गिना जाता है । इसी प्रकार अग्नि-सुनि और महात्माओंमें महावीर प्रधान थे, सुमेरु पर सूर्यकी कान्ति पड़ने पर जैसे वह चमकने लगता है वैसे ही

भगवान्का शरीर भी प्रभाशाली था, वे अज्ञानान्धकारके नाशक थे, भगवान्का शरीर स्वयं प्रकाशित था, तथा औरोंको ज्ञान का प्रकाश भी देता था ॥ १२ ॥

भाषा-टीका—पृथ्वीके विचले प्रदेशमें जम्बूद्वीपके मध्यस्थलमें यह मेरु पर्वत समस्त पहाड़ोंके राजाकी तरह स्थित है । सौमनस, विद्युत्प्रभ, गन्धमादन, माल्यवन्त इन चार दाढापर्वतोंसे वह बड़ा मनोहर लगता है, वह पृथ्वीके सब भाग में दशहजार योजन विस्तीर्ण है, ग्यारह २ हजार योजन पर एक २ हजार योजन घट कर शिखर पर एक हजार योजन रह जाता है । वह जगत्में सूर्यकी तरह शुद्ध अग्नि और निर्मल आकृति युक्त है । और जिसमें अनेक बहु मूल्य धातु और उत्तमरत्न पाए जाते हैं ।

वीर पक्षमें—सोनेकी तरह जिनके शरीरकी चमक इमक है । जिनके गुण आनन्दकी तरह स्वच्छ हैं । जिनकी स्तुतिएँ महती हैं । जिन्हें अपुनरावृत्ति रूप अक्षर—मोक्ष प्राप्त है । जिनका सत्संग अनन्त सुख दाता है । सुमेरुकी तरह मनोरम हैं, जो सूर्यकी किरणोंकी तरह तेजस्वी हैं ॥ १३ ॥

शुद्धराती अनुवाद—पृथ्वीना मध्य भागमां सर्व पर्वतोनो इन्द्र मेरु पर्वत सूर्यनी पेठे शुद्ध अग्नि अने निर्मल आकृतिवालो छे । सौमनस, विद्युत्प्रभ, गन्धमादन, ए चार दाढाओपी पर्वत बहु सुन्दर देखाव छे । ते पृथ्वीना समभागमां १०००० योजन पहोछो छे । अग्यार अग्यार हजार योजन पर एक एक हजार योजन घटतां शिखर पर एक हजार योजन पहोछे छे । तेमां अनेक बहुमूल्य धातुओ एवं रत्नो मळी आवे छे । वीर पक्षे—

सुवर्णसमान जेना शरीरनी सोभा छे, जेना गुणो अन्तरमानी पेठे लच्छ छे । जेने अपुनरावृत्तिरूप अक्षर—मोक्ष प्राप्त करेल छे, जेमनो सत्संग अनन्त सुख दाता छे । सुमेरु नी पेठे जे मनोहर छे, ते सूर्यना किरण समान तेजस्वी छे ॥ १३ ॥

मूल

सुदंसणस्सेव जसो गिरिस्स,

पकुचई महतो पद्यस्स ।

एतोवमे समणे नायपुत्ते,

जाईजसोदंसणनाणसीले ॥ १४ ॥

संस्कृतच्छाया

सुदर्शनस्येव यशो गिरेः, प्रोच्यते महतः पर्वतस्य ।

एतदुपमः धमणो ज्ञातपुत्रो, जातियशोदर्शनज्ञानशीलः ॥ १४ ॥

सं० टीका—भगवतो वीरस्यैतदशः कीर्तनं महतः पर्वतस्य सुदर्शनस्य मेरोगिरिरिव प्रोच्यते, महतः पर्वतस्यैतदुपम एतत्तुल्यः । साम्प्रतमेतदेव भगवति दार्ष्टान्तिके योज्यते । एषः=अनन्तरोक्तमेरु-गिरिरित्यर्थः, उपमा=उपमानं सादृश्यप्रतियोगी यस्य स एतदुपमः । कः । श्राम्यति=तपस्यतीति श्रमणः । तपोनिष्ठसदेहो ज्ञातपुत्रः श्रीम-हावीरप्रमुखात्मा=“जातिर्जातं च सामान्यमित्यमरः ।” यशसा=कीर्त्या “यशः कीर्तिः समज्ञाचेत्यमरः ।” सकलदर्शनज्ञानचरित्रवतां-मध्ये श्रेष्ठः प्रधानः । जात्यादीनां कृतद्वन्द्वानामतिशायने ‘अर्ध आदि-त्वादच्’ प्रत्ययविधानेनाक्षरघटना विधेयेति भावः ॥ १४ ॥

अन्वयार्थ—[महतो] महान् [पर्वतस्य] पर्वत [सुदर्शनस्येव] सुदर्शन [गिरिस्त] मेरु पर्वतश्च [जसो] यशः कीर्तिं जस्य प्रतिपादित है उसीप्रकार [एषुच] भगवान्की कीर्ति करते हैं [एवमेव] पूर्ववत्तुल्य उपमासे अलंकृत [समणे] श्रमण [नामपुत्रे] ज्ञातपुत्र-महावीर भगवान् [जाइजसोदर्शनज्ञान-शीले] जाति, यश, दर्शन, ज्ञान और शीलमें सर्वश्रेष्ठ थे ॥ १४ ॥

भावार्थ—भगवान्की एक देशीय उपमा तो सुमेरु पर्वतसे सीगई, और इसी प्रसंगको लेकर सुमेरुयशोगायन कियाहै, और अब फिर उपमेयका-भगवान् महावीरका वर्णन करते हैं । वे ज्ञात वंशके क्षत्रिय कुलमें उत्पन्न भगवान् समस्त जातिवालोंमें और अखिल यशसियोंमें, समस्त ज्ञानियोंमें तथा दर्शनवालोंमें और सब चरित्रनिष्ठोंमें श्रेष्ठ थे ॥ १४ ॥

भाषा-टीका—भगवान्वीरका यश सुमेरुकी सदृश महान् था, यह उपमा उनके ही ऊपर भलि भांति घटती है । वे श्रमण थे, तपसे शरीरको सोनेकी तरह तथा ठाल था, ज्ञात वंशके क्षत्रिय पुत्र थे । जिनकी जाति-यशः कीर्ति-समस्त ज्ञान, दर्शन और चरित्र समन्वित है । श्रेष्ठतर तथा प्रधानतर है ॥ १४ ॥

गुजराती अनुवाद—भगवान् शतनन्दन वीरप्रभुनो अनुपम यद्य
मुमेरु पर्वत समानं महान् छे । ए पूर्वोक्त उपमाए धर्मण भगवान् महावीरदेव
जाति-यद्ये-दर्शने-ज्ञाने-अने आचारे सर्वोत्तम छे ।

मूल

गिरिवरे वा निसहाययाणं,
रूपे च सेष्टे बलयायतानं ।
तओवमे से जगभूइपन्ने,
मुणीण मज्झे तमुदाहु पण्णे ॥ १५ ॥

संस्कृतच्छाया

गिरिवरो वा निषध आयतानां, रुचको वा श्रेष्ठो बलयायतानाम् ।
तदुपमाः स जगद्भूतिप्रज्ञः, मुनीनां मध्ये तमुदाहुः प्रज्ञाः ॥ १५ ॥

सं० टीका—दृष्टान्तद्वारेण पुनरप्याह, निषधः=तक्षामा पर्वतो
यथा गिरिवराणामायतानां=दीर्घाणां, “दीर्घमायतमित्यमरः” । मध्ये,
जम्बूद्वीपेऽन्येषु वा द्वीपेष्वपेक्षया देव्येण श्रेष्ठ उत्तमः । पुनश्च बलया-
यतानां कटकायतानां मध्ये “आवापकः पारिहाय्यः कटको बल्योऽ-
स्त्रियाम्” इत्यमरः । रुचकः पर्वतः श्रेष्ठोऽन्येभ्यो बलयाकारत्वेनेति
भावः । हि रुचको द्वीपान्तर्गतमानुषोत्तरगिरिरिव वृषायतो वर्तुलायतः,
“वर्तुलं निस्तलं वृत्तमित्यमरः” । असंख्येययोजनपरिक्षेपेण परिधि-
नैति । तथा स वीरोऽपि तदुपमाः । यथा वायुवृत्तताम्बा प्रधानेति ।
तथैव भगवानपि जगति संसारे भूतिप्रज्ञः प्रभूतज्ञतपरिज्ञया श्रेष्ठ
इत्यर्थः । परमुनीनामपेक्षया प्रकर्षेण जानातीति प्रज्ञः सर्वज्ञश्चेति ।
तदेवं स्वरूपविद—आहुः, उदाहृतवन्तः कथितवन्तः ॥ १५ ॥

अन्यपार्थ—[वा] जेणे [निषध] निषध पर्वत [आवापक] जम्बू
पर्वतोर्मे [गिरिवरे] श्रेष्ठ पर्वत हे, तथा [च] जेणे [रूपे] रुचक पर्वत
[बलयायतानं] गोव्याकर पर्वतर्मे [सेष्टे] श्रेष्ठ हे, [तओवमे] इनही शाह

[छे] भगवान् महावीर भी [जगभूईपन्ने] संसारमें प्रभूतप्रज्ञा-अनन्त ज्ञान-युक्त हैं। अतः [पन्ने] प्रकृष्ट ज्ञानवालोंने [तं] उन्हें [मुणीण] सब मुनिराजोंके [मज्जे] बीचमें [उदाहु] उत्कृष्ट कहा है ॥ १५ ॥

भाषार्थ—हरिवर्ष क्षेत्रके पर्वतका नाम निपध पर्वत है, वह लम्बाईमें सभसे बड़ा है, तथा रुचक नामक पर्वत गोलार्द्धमें अद्वितीय है जिसके समान अन्य दूसरा नहीं है। उसी प्रकार भगवान् महावीर भी ज्ञानमें अद्वितीय थे, उनके समान पूर्णज्ञानी उस समय कोई और नहीं था, अत एव बुद्धिमान् अन्य दार्शनिकोंने उनको उत्कृष्ट कहा है ॥ १५ ॥

भाषा-टीका—निपध पर्वत सब लम्बे पहाड़ोंमें श्रेष्ठ है, चूड़ीकी तरह गोल पहाड़ोंमें रुचक पर्वत सर्वाधिक सुन्दर है, इसी तरह वीरप्रभु भी जगत्में भूतिप्रज्ञ-अध्यात्म विद्यामें अद्वितीय है। और वह अन्य मुनिओंकी अपेक्षासे है। उनके स्वरूपको जाननेवालोंने यथार्थतया कहा है कि वह सर्वश्रेष्ठ हैं ॥ १५ ॥

गुजराती अनुवाद—लंबा पर्वतोमां निपध नामक पर्वत मोटो छे। गोलकार पर्वतोमां रुचक पर्वत श्रेष्ठ छे। ते उपमाए श्रीमहावीर दासनपेज्ज जगत्मां प्रहाए करी श्रेष्ठ कहा छे, अध्यात्म विद्यामां अद्वितीय अने सर्वमान्य छे। तथा सर्व मुनिओने बिपे प्रज्ञावन्त कहा छे। तेमना स्वरूपने जानवावाळा-ओए यथार्थज कह्युं छे के तेओ सर्वश्रेष्ठ छे ॥ १५ ॥

मूल

अणुत्तरं धम्ममुईरइत्ता,
अणुत्तरं ज्ञाणवरं क्षियाई ।
सुसुक्कसुक्कं अपगंडसुक्कं,
संखिंदुएगंतवदातसुक्कं ॥ १६ ॥

संस्कृतच्छाया

अणुत्तरं धर्ममुदीर्य्य, अणुत्तरं ध्यानवरं ध्यायति ।

सुशुक्लशुक्लमपगण्डशुक्लं, संखेन्द्रेफान्तावदातशुक्लम् ॥ १६ ॥

सं० टीका—अणुत्तरं प्रधानमुत्कृष्टं धर्ममुत्पादस्येनेरयित्वा= कथयित्वा प्रकाश्य च, “प्रोक्ते प्रेरिते, क्षिप्त इति शब्दार्थचिन्ता-

वा *गंडमुदकफेनं बुद्बुदं तद्वन्निर्मलं चेति, निर्दोषार्जुनसुवर्णव-
च्छुक्लम्, तथा च संसेन्दुवदेकान्तावदातं शुभ्रं शुक्लं शुक्लध्यानोत्तरं
मेदद्वयं ध्यायतीति भावः । “गण्डः कपोले, पिटके, दोषजनके, जल-
बुद्बुदे, इति शब्दार्थचिन्तामणिः” ॥ १६ ॥

अन्वयार्थः—[अनुत्तरं] सबसे उत्तम [धम्मं] धर्मको [उईरइता] कइकर भगवान् [अनुत्तरं] प्रधान [ज्ञानवरं] व्युपरत-किया-निर्गति नामक ध्यानको [शियाइ] चिन्तवन करते हैं, अर्थात् [सुमुखसुक्लं] उत्तम श्वेतवर्णकी तरह शुक्लनामक श्रेष्ठ और पवित्र ध्यान जोकि—[अपमंडसुक्लं] अर्जुन चंद्रक सुवर्णकी तरह अथवा जलके फेनकी तरह या [संखिंदु एगंतऽवदातसुक्लं] शंख और चन्द्रमाकी तरह एकान्त सफेद है उसका भगवान्ने ध्यान किया ॥ १६ ॥

भाषार्थः—भगवान् महावीरने ऐसे धर्मका पूर्ण उपदेश किया है, जोकि समस्त धर्मोंमें प्रधान है तथा शुद्धध्यानको धारण किया, वह शुद्धध्यान अर्जुन नामक सुवर्णके समान और जलके फेनकी तरह तथा शंखकी तरह और चन्द्रमाके समान स्वच्छ है । भगवान् सूक्ष्मव्यययोगका निरोध करते हुए शुद्धध्यानके तीसरा मेद-सूक्ष्मकियाप्रतिपात्ति नामक ध्यानमें मियस चिन्तवन करते हैं, तथा फिर जब योगका निरोध करते हैं तब व्युपरत-कियानिर्गति नामक चतुर्थ शुद्धध्यानके मिय-यको धारण करते हैं ॥ १६ ॥

अत्रोदाहरणं यथा—

वैरिप्रामयिषाताय, केपि पट्पुरुषाः पुरा । चरित्याः समुद्रायेन, तेष्वेक इदम-
ब्रवीत् ॥ १ ॥ सर्व्वे हन्तव्यमेवात्र, द्विपदं वा चतुष्पदम् ॥ अन्यः प्राह मनुष्याण्यं
यथोऽस्तु पशुमिः किमु ?—॥ २ ॥ तृतीयः प्राह हन्तव्या नरा एव नहि श्रियः ॥
तृप्येणाभानि हन्यंता, पुरुषेष्वपि सायुधाः ॥ ३ ॥ पञ्चमोऽप्याह ये प्रमत्ति ते
कथाः गापुषेष्पि, पट्सचाह विना शत्रून्, पातः कस्यो न कस्तपि ॥ ४ ॥ इति
मिश्रं मनस्वेषामभूदरयाविशेषतः । ताः कृष्णनीलशपोत, तेषः पञ्चसिताभिधाः
॥ ५ ॥ तदेवं तारताम्येन, विशुद्धपरिणमतः । येन सर्व्वे रिपुभ्योऽन्ये, रक्षिताः स
हि सत्तमः ॥ ६ ॥

* गंडो पोटो कपोलक्षि* इत्यभिधानस्यपीयूषः ।

भाषा-टीका—जिसमें राग, द्वेष आदि त्याग हो और ज्ञान पूर्वक त्याग, वैराग्य, संयम, स्वाभिमान, सहायुभूति आदि गुण पाए जायें तथा मानव जीवनमें उन्नत बनानेकेलिए और संसारमें उत्कृष्ट धर्मकी प्रकट करनेके लिए प्रभुने उपदेश किया, जो कि—अमेद रूपमें था, और वह धर्म प्राणी मात्रके लिए कहा था । इसकी स्वयमेव सिद्धिकेलिए उत्कृष्ट ध्यानका आशय लिया; उस ध्यानके प्रबल प्रतापसे उस पावन पुरुषको फलस्वरूप केवल ज्ञान उत्पन्न हुआ । इसके अनन्तर भी मन, बचन, कायके योगोंका निरोधन करनेके फलमें सूक्ष्मकाययोगको रोककर शुद्धध्यानके तीसरे पदको प्राप्त करना आरम्भ किया; जिस स्थितिमें मन और बचनके व्यापारको रोक दिया जाता है तथा काययोगका भी आधा भाग रुक जाता है । यह शुद्धध्यानका तीसरा चरण वैराग्य गुणस्थानपर वर्तमान सूक्ष्म क्रिया रूप होजाता है ।

और जिस स्थितिमें मन, बचन, कायकी अप्रतिपाति रूप निवृत्ति होती है वह शुद्धध्यानका चौथा पाद है । अर्थात् कर्मरहित केवलज्ञानरूपी सूर्यसे पदार्थोंका प्रकाश करनेवाले सर्वज्ञ भगवान् जब अन्तरमुहूर्त प्रमाण आयु बाकी रह जाता है तब सूक्ष्मक्रिया अप्रतिपाति नामक शुद्धध्यानके योग्य बन जाते हैं, उस समयकी चेष्टा अचिन्त्य होती है, बादरकाययोगमें स्थिति करके बादरवचनयोग और बादरमनोयोगको वे सूक्ष्मतम करते हैं, पुनः भगवान् काययोगके अतिरिक्त बचनयोग मनोयोगकी स्थिति करके बादरकाययोगसूक्ष्म करते हैं, तत्पश्चात् सूक्ष्मकाययोगमें स्थिति करके क्षणमात्रमें उसी समय बचनयोग और मनोयोग इन दोनोंका सम्यक् प्रसरण निरूप करते हैं, तब यह सूक्ष्म क्रिया ध्यानको साक्षात् ध्यानके करने योग्य बना लेती है, और वे वही एक सूक्ष्म काययोगमें स्थित होकर उसका ध्यान करने हैं । इस तरह प्रभुका यह सूक्ष्मक्रिया अप्रतिपाति ध्यान है ।

और अयोग गुणस्थानके उपान्त्य अर्थात् अंत समयके प्रथम समयमें देवाधिदेवके मुक्तिरूपी लक्ष्मीकी प्रतिबन्धक कर्मोंकी प्रवृत्तिएं क्षीणमेव नष्ट होजाती हैं । भगवान् अवोगी परमेष्ठीको उसी अयोगगुणस्थानके उपान्त्य समयमें साक्षात् रूप और निम्नले "समुच्छिन्न क्रिया" नामक चौथा शुद्ध ध्यान प्रकट हो जाता है ।

भगवान्का यह प्रकट और शुद्धसे भी अधिक शुद्धध्यान है । देवकी दृष्टिसे महान् शुद्धदेव है । "देवा आत्मामें पुन्य पापको क्षित करके जब अपने

जैसा बनालेती है अतः उसे लेदया कहते हैं," यह दो तरहकी है। प्रशस्ति और यौगिकी ये दो भेद हैं। प्रशस्ति कषायके रंगमें रंग लेती है। भावसे असत् परिणति या परपरिणति रूपा है। योग, अविरति, मिथ्यात्व, कषाय, जन्म, कर्म, संस्कारोंसे भावलेदया होती है। जोकि पक्ष और आस्रवका कारण हैं।"

कापोती तीव्र भाव है, नीला तीव्रतर और कृष्ण तीव्रतम भाव है, यह अशुद्ध विचारोंका क्रम है। पीता उस पापकी मन्दताका नाम है, पद्मा मन्दतर है, शुक्ला मन्दतमको कहते हैं; अशुभ भावलेदया निर्म्मलताका नाश करती है, शुभभावलेदया कर्म कलिमाको प्रध्वंस कर देती है। अन्तिम लेदया सहजानन्द-निलेदय पद देनेमें निमित्त भूत है।

कृष्णलेदया-

आत्मा इस दुर्भाषके फंदमें पड़ कर राग, द्वेषके ग्रहसे ग्रसा जाता है, परपरिणति और जड़ पूजाका दुराग्रह इसीसे आता है, मन दुष्ट और म्लान रहता है, अनन्तानुबन्धीके तीव्र क्रोध, मान, माया, स्नेह कषायसे प्रस्रित होता है, सदैव भावोंमें निर्दयता बनी रहती है निकल नहीं जाती, यह पापका समाचरण करके उसका कभी पछतावा नहीं करता, यह भास मदिराका लम्पट होता है, कुत्सित कर्ममें आसक्ति बनी रहती है। इन लक्षणोंसे समन्वित मनुष्य कृष्णलेदयायुक्त समझना चाहिए।

नीललेदया-

जिसमें स्नेह, मान, माया, स्नेह, राग, द्वेष, मोह, शोक हो। नृपसत्ता, क्रूरता, हिंसकता रहती हो, चाण्डाल वृत्ति हो; चोर, मूर्ख, स्वर्ध, औरोंका तिरस्कार करता हो, नीन्दकी अधिकता, कामुकता, मन्दबुद्धि, जड़ता तथा सदा-भसतमें अविवेकी हो, महा आरम्भ, महामूर्ख्य-मोह हो तो समझो कि—इसमें नीललेदया है।

कापोतीलेदया-

शोक, भय, ईर्ष्या, मत्सरभाव, औरोंकी निन्दा, अपनी प्रशंसा करना, कोई अपनी स्तुति करे तो प्रसन्न होना, हाविलगमको न जानना स्व और परमें विपर्यय विवेचना हो, अहंकार-ग्रह प्रसन्न हो; अच्छी, बुरी सब प्रकारकी क्रियाएँ कर डालता हो, अपनी प्रशंसा मुनकर अन्यको सर्वस्व तक अर्पण कर डालता हो, लड़ाईमें मरनेकी इच्छा रखता हो, अन्युद्दि यशः कीर्तिच नाश कर डालता हो, इन लक्षणोंसे कापोतीलेदया समझनी चाहिए।

तेजोलेख्या-

यह पुरुष समदृष्टि होता है, अधिकमात्रमें द्वेष नहीं रखता, औरोंके कल्याण और अहितको सोचता है, अपने बुद्धि बलसे युक्त और अयुक्तका ज्ञान कर लेता है, किसी अन्यकी सोचनीय दशा पर उसे दया आजाती है, चातुर्घ्यता पूर्ण और अनन्य व्यवहार है, ये तेजोलेखके लक्षण हैं ।

पद्मलेख्या

कर्मोंकी निर्जरा करके पवित्र होनेकी प्रवृत्ति इच्छा हो, मुखाश्रमोंमें सात्विक ज्ञान वितरण करके सहजानन्द स्रवता हो, जिसका अन्तर और बाह्य भवन्त सद् और सरल हो, आत्मामें सदैव विनय और नम्रता रहती हो, शत्रुओंका प्रेमसे आदर करता हो, आत्म ज्ञानको उदयमें खाना ही जिसका ध्येय हो, सचरित्र पालक चापु हो तो समझो कि इसने, नीति युक्त किया है, यह पद्मलेख्याका लक्षण है ।

शुक्ललेख्या

अभिमानका लेश तक न हो, अपने चरित्रका फल मांगनेकी अभिलाषासे निदान न करता हो, पक्षपातका अत्यन्त अभाव हो, सम्यग्ज्ञानकी पूर्णता हो, रागद्वेषका अत्यन्तभाव हो, समाधि और अध्यात्मिकतामें स्थायी भाव हो, आत्मिकता हो, ये लक्षण शुक्ललेख्याके हैं ।

तेजोलेख्या, पद्मा और शुक्ला ये तीन प्रशस्त लेख्या हैं, क्रमसे संवेगको क्षम्य रीतिसे बढ़ानेमें सहायिनी हैं,

इन्हें उदाहरणसे समझाते हैं,

चौरोंका एक समुदाय किसी ग्रामको छूड़ कर भाग गया, तब उस बस्तीके व्येकभी उनसे बदला लेनेकी इच्छासे अपने समुदायको संगठित बनाकर चले जा रहे थे उनमें छः आदमी अलग २ छः प्रकृतिके थे । रातमें चलते २, पहले ने यह कहा कि—

[१] हम सब वहां जाकर सारे ग्रामके जीवोंको मार देंगे, उनकी पत्नी हुई विधिया तबसे भी न छोड़ेंगे ।

[२] दूसरेने कहा हम उनके पञ्च पक्षियोंको कुछ न कहेंगे ।

[३] उनकी स्त्रियोंको कुछभी छूट न देंगे । क्योंकि औरोंकी बहु चेटिते अपने जैसी ही होती हैं ।

[४] पुरुषोंमें भी उनको मारना चाहिए जिनके हाथोंमें शस्त्रहों, निदशस्त्र शत्रुका मारना नीतिविरुद्ध है ।

[५] उसी शस्त्र-धारीको मारा जायगा जो हम पर आक्रमण करेगा,

[६] शत्रुको छोड़कर भूलकर भी किसी निरपराधके ऊपर हाथ न डाल जाय ।

इस प्रकार मित्र २ विचार मित्र २ छेदवाओंके द्वारा होते हैं, अनुक्रमसे पवित्रविचारों द्वारा जो कर्मरूपी शत्रुके अतिरिक्त अन्य सबकी रक्षाकरता हो वही नरपुंगव सबमें प्रधान और उत्तम है ।

इसी प्रकार भगवान् वीर प्रभुका भी श्रुद्धेय्य युक्त ध्यान है, जिसमें निर्दोष आत्म द्रव्य अर्थात् आत्माका अन्तरंग भाव स्वच्छ है । जिनका पवित्रध्यान चन्द्रमा और चंद्रकी तरह उज्ज्वलवर्ण है, इस प्रकारके श्रुद्धध्यानका उपदेश संसारकी आत्माओंके हितार्थ प्रभुने स्वयं किया है ॥ १६ ॥

गुजराती अनुवाद-जैमां राग द्वेपनो त्याग होय, एका ज्ञानपूर्वक त्याग, वैराग्य, संयम, स्वामिमान, सहानुभूति विगेरे गुणो होय, एको धर्म मानव जीवने उन्नत बनाववा माटे संसारमा सर्वोत्कृष्ट गणाय छे ते धर्मने प्रगट करवाने माटे प्रभुए उपदेश आप्पो के जे अमेद रूपे हतो । वज्जी ते धर्म प्राप्तिमात्रने माटे कहेले हतो । तेनी सिद्धिने माटे तेओए उत्कृष्ट ध्याननो आधय छीयो । तेना फल स्वरूपे तेमने केवलज्ञान प्राप्त ध्युं । ते पछी पण मन, वचन, कयना योगोनु निरुधन करवाना समये सूक्ष्म कय योगने रोकीने श्रुद्धध्याननो प्रीजो पायो प्राप्त करवानो आरम्भ क्यो, जे स्थितिमा मन-वचनना व्यापारोने रोकी देवमा आवेछे, तथा कय योगनो पण अर्धो भाग रोकाई जाय छे । आ श्रुद्धध्याननो प्रीजो पायो धेरेमे गुणस्थाने वर्तता जीवोने होय छे । अने जे स्थितिमा मन वचन कयनी अप्रतिपातिरूप निवृत्तिर्धई जाय छे ते श्रुद्धध्याननो चोषो पायो छे ।

कर्मरहित केवलज्ञानरूपी सूर्यबी पदार्थोंनो प्रकाश करवावाला सर्वज्ञ मय-वान्तुं ज्यारे अन्तर्मुद्रित प्रमाण आगुण्य बाकी रहि जाय छे, ल्यारे सूक्ष्मक्रिया अप्रतिपाति नामे श्रुद्ध ध्यानने तेओ योग्य बनी जाय छे ते समयनी स्थिति अचिन्त्य होय छे । बादरकय योगमां स्थिति करीने बादर वचनयोग अने बादर मनोयोगने ते सूक्ष्मतम करे छे । वज्जी भगवान् कययोग सिद्धय वचनयोग, मनोयोगनी स्थिति सूक्ष्म करीने बादर कययोग पण सूक्ष्म करे छे । ते पछी सूक्ष्मकययोगमा स्थिति करीने क्षणमात्रमां तेज समये वचनयोग अने मनोयोग

દુઃખનો સમ્યક્ પ્રકારે નિમ્ન કરે છે । ત્યારે તે સુખ ક્રિયા ધ્યાનને સાક્ષાત્ ધ્યાન કરવા યોગ્ય બનાવી છે છે । અને તે જ્યાં એક સુખ કાર્યયોગમાં સ્થિતિ કરીને તેનું ધ્યાન કરે છે । આ રીતે પ્રમુખ આ “સુખક્રિયાઅપ્રતિપાતિ” ધ્યાન છે ।

અયોગ ગુણસ્થાનના ઉપાન્ત અર્થાત્ અન્તસમયના પ્રથમ સમયે દેવાધિદેવની મુક્તિરૂપી લક્ષ્મીને પ્રતિબંધક કર્મોની પ્રકૃતિઓ સ્ત્રીઘ્ન નાશ પામી જાય છે મગ્ન-જાત્ર અયોગી પરમેશ્વરને તે અયોગ નામાં ગુણસ્થાનના ઉપાન્ત સમયે સાક્ષાત્ રૂપ અને નિર્મલ “સમુચ્છિન્નક્રિયા” નામે શુદ્ધધ્યાનનો ચોથો પાયો પ્રગટ થાય છે ।

તે મગ્નવાન્ પ્રધાન ધર્મ પ્રજ્ઞાશીને પ્રધાન-ઉજ્જ્વલમાં ઉજ્જ્વલ, રોષ રહિત, ઉજ્જ્વલ શંક અને ચન્દ્રમાની પેઠે દ્યુતિનિર્મલ સર્વધ્યાનમાં સર્વોત્તમ એવું શુદ્ધ ધ્યાન ધ્યાય છે ।

કેદ્ર્યાની દૃષ્ટિ પણ તેમની મહાન્ શુદ્ધલેશ્યા છે ।

આત્માનાં પુણ્ય પાપને લિપ્ત કરીને પોતાના જેવાં બનાવી-લ્યે, તેને કેદ્ર્યા કહે છે, તે ને જાતની હોય છે । તે પ્રજ્ઞાતિ અને યોગિકી હોય છે । પ્રજ્ઞાતિ કપાયનાં રંગમાં રંગી લ્યે છે । આવશી અમલ પરિણતિ તથા પર પરિણતિરૂપ છે । યોગ-અવિ-રૂપિ-નિધ્યાત્વ-કપાય-પ્રમાદજન્ય કર્મસંસ્કારોથી ભાવલેશ્યા હોય છે । કે જે પાપ અને આસવનું કારણ છે ।

કાનોતી તીવ્ર ભાવ છે, નીલા તીવ્રતર અને કૃષ્ણ તીવ્રતમ ભાવ છે । આ અશુદ્ધ વિચારોનો ક્રમ છે । પીતા પાપની મન્દતાનું નામ છે, પદ્મા મન્દતર અને શુક્લ મન્દતમને કહે છે । અશુભ ભાવ-લેશ્યા આત્માની વિમલતાનો નાશ કરે છે, શુભ ભાવલેશ્યા કર્મમેલનો નાશ કરે છે, અન્તિમ લેશ્યા સહજાનન્દ-નિર્લેશીપદ અપાવવામાં નિમિત્તભૂત છે ।

કૃષ્ણલેશ્યા-

આ દુર્માવનાના કંદમાં પાણીને જીવને રાગ-દ્વેષના પ્રદર્શી પ્રસાય છે, પર પરિણતિ અને પુદ્ગલપૂજા-જડપૂજાનો દુરામદ તેના શી આવે છે, મન દુષ્ટ અને મ્હાન રહે છે, અનન્તાનુબન્ધીના તીવ્ર ક્રોધ-માન-માયા-લ્લેખથી પેરાયેલ્યે હોય છે, માવોમાં શ્રી નિર્દયતા જતી નથી, પાપ કાર્ય કરીને તેનો કદી પછાવો થતો નથી । માંસ મદિરાનો મોગી હોય છે, કુકર્મમાં આસક્ત હોય છે । આ લક્ષણો વાળો મનુષ્ય ‘કૃષ્ણલેશ્યા’ વાલ્યે જાણ્યો ।

નીલલેહ્યા-

જેનામા ક્રોધ-માન-માયા-એમ-રાગ-દ્વેષ-મોહ-શોભ-જુગુપ્સા હોય, નૃશં-સતા ક્રૂરતા-હિસક્રતા હોય, ચાણ્ડાલવૃત્તિ હોય, ચોર-મૂર્ખ-સ્તન્ધ હોય, બીજાઓનો ટિરસ્કાર કરતો હોય, નિઢાની અધિકૃતા-સમાસજિ-મંદ બુદ્ધિ-જડતા હોય, સત્-અસત્મા અવિવેકી હોય, મહાઆરમ્ભ-મહામૂર્ચર્ષ-મોહ હોય, આ લક્ષણો વાળો જીવ નીલલેહ્યા વાળો જાણવો ।

કાપોતી લેહ્યા-

શોક-ભય-રૂપા-મત્સર-અન્યની નિન્દા, પોતાનો પ્રદંસા તથા પોતાની કોઈ પ્રદંસા કરે તો પ્રસન્ન થવું, આત્માના હાનિ લાભને ન સમજે, સ્વ-પરમા વિપર્યય બુદ્ધિ હોય, અહંકારપ્રસ-સારી નરસી સર્વ પ્રકારની ક્રિયાઓ કરી બેસે, પોતાની સ્તુતિ સાંભળીને સર્વસ્વ પણ આપી દે, લઙ્કાઈમાં મરવાની ઇચ્છા રાખે । આ લક્ષણો વાળો જીવ કાપોતી લેહ્યા વાળો સમજવો ।

તેજોલેહ્યા-

આ લેહ્યાવાળો સમદૃષ્ટિ હોય છે, અધિક માત્રામાં દ્વેષ નથી કરતો, અન્યના કલ્યાણ અકલ્યાણનો વિચાર કરે છે । પોતાના બુદ્ધિબલથી યુક્ત અયુક્તનું જ્ઞાન વિચારે છે । કોઈ અન્યની શોચનીય દગા પર તેને દયા આવે છે । ચાતુર્ય-તાપૂર્ણ તેમજ અનિશ્ચ વ્યાપાર હોય છે । આ પીતલેહ્યાના લક્ષણ છે ।

પદ્મલેહ્યા-

કર્મની નિર્જરા કરીને પવિત્ર તથા કર્મરહિત બનવાની ઇચ્છા હોય । મુપાત્રે દાન દઈને સહજાનન્દ લૂટે । આન્તર તેમજ બાહ્ય વ્યવહાર જેનો અત્યન્ત મૃદુ અને સરલ હોય । આત્મામાં હમેશાં શિનય અને નમ્રતા હોય । ઇત્રુપર પણ પ્રેમ રાખે । આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનો જેનો ખ્યેય હોય । સધરિત્ર પાલક સાધક હોય, નીતિ યુક્ત ક્રિયાવન્ત હોય । આ પદ્મલેહ્યા વાળાનાં લક્ષણો છે ।

શુક્લલેહ્યા-

અમિમાન લેક્ષ્માત્ર પણ ન હોય, પોતાના ચરિત્રનું પદ્ય માગવાની અભિલા-પારૂપ નિદાન ન કરે, નિષ્પક્ષપાતી હોય, સમ્યક્ જ્ઞાનની પૂર્ણતા હોય, રાગ દ્વેષનો અત્યન્ત અભાવ હોય, સમાધિ તેમજ અપ્યાત્મિકતામા સ્થિર હોય, આસ્તિક્ય હોય, આ લક્ષણો શુક્લલેહ્યાના જાણવા । . . .

તેજો, પદ્મા અને શુક્લા એ ત્રણ પ્રસન્ન હેત્યા છે, કર્મો કરીને સંવેગને ઉત્ત-
મરીતે વધારવામાં સદાયરૂપ છે ।

લેહ્યાઓને ઉદાહરણથી સમજાવે છે—

ચોરોનો એક સ્પુહાય કોઈ ગામને ટુંટીને ચાલ્યો ચયો ત્યારે તે ગામના
લોકો તેનો ચદલો ડેવાની હઠ્ઠાએ સંગઠિત બનીને ચાલ્યુ જાય છે । તે માં છ
માનસો જુવી જુવી છ પ્રકૃતિ ના હતા, રક્ષામાં ચાલતા ચાલતા પહેલાં કહ્યું કે—

(૧) આપણે યદ્યા ત્યા જઈને આજ્ઞા ગામના જીવોનો નાશ કરી નાશીશું,
તેમના પાલેલાં પશ્ચિઓને પણ નહિ છોડીશું

(૨) ધીજાએ કહ્યુંકે આપણે તેમના પશુ પશ્ચિઓને કંઈ દેજા નહિ કરીએ ।

(૩) ધીજાએ કહ્યું કે આપણે તેમની લીમોને કોઈ પણ જાતનું કઢ નહિ
આપીએ । કારણકે અન્યની વધુ ઈકરીઓ આપણી વધુ ઈકરીઓ જેવી છે ।

(૪) ચોથાએ કહ્યુંકે પુરુષોમાં પણ જૈના હાથમાં શસ્ત્ર હોય તેનેજ મારવા
જોઈએ, નિરશસ્ત્ર શત્રુને મારવા નીતિ વિરુદ્ધ છે ।

(૫) પાંચમાએ કહ્યુંકે શસ્ત્રધારીઓમાં પણ જેઓ આપણા પર આક્રમણ
કરે તેનેજ મારવા ।

(૬) છઠ્ઠાએ કહ્યુંકે શત્રુ સિવાય મૂલથી પણ કોઈ નિરપરાધીને ન મરણ ।
આ રીતે જુદા જુદા વિચારો જુવી જુવી હેત્યાઓ દ્વારા ચાય છે । અનુક્રમે
પવિત્ર વિચારો દ્વારા જે કર્મરૂપી શત્રુ સિવાય ધીજા વધાની રક્ષા કરે તે નરણું
ગમ ચર્ચમાં પ્રધાન અને ઉત્તમ છે ।

આ રીતે ભગવાન વીરપ્રભુનું પણ શુદ્ધહેત્યા યુક્ત ધ્યાન છે । તેમાં આત્માના
અન્તરગ ભાવ સ્વચ્છ હોય છે, તેમનું પવિત્ર ધ્યાન સંસ્કૃતી પેટે ઉગ્ચઢ વર્ણનું છે ।
આ રીતે જગન્નુ જીવોના હિતાર્થે શુદ્ધધ્યાનનો ઉપદેશ પણ વીર પ્રભુથીએ કરેલ છે ૧૬

મૂલ

અણુત્તરગ્ગં પરમં મહેસી,
અસેસકમ્મં સ વિસોહહૃતા ।

સિદ્ધિ ગતે સાઈમણંતપત્તે,

નાણેણ સીલેણ ય દંસણેણ ॥ ૧૭ ॥

(संस्कृतच्छाया)

अनुत्तराध्यां परमां महर्षिः, अशेषकर्म स विशोध्य ।

सिद्धिं गतः साधनन्तप्राप्तः, ज्ञानेन शीलेन च दर्शनेन ॥ १७ ॥

सं० टीका—तथा चासौ भगवान् शैलेश्यवस्त्राऽऽपादितशुक्ल-
ध्यानस्य चतुर्थमेवानन्तरं सावर्ष्यवसानां सिद्धिं मोक्षं । “योम्यमे-
देऽन्तर्धाने मोक्ष इति शब्दस्तोममहानिधिः” । “मोक्षो, निरोधो,
निर्वाणं, दीयो, तण्डुलस्यो, परं, । ताणं, लेणं, अरूयं च, सन्तं, सच्चं,
अनालयं । असंखतं, सिवं, अमतं, सुदुहस्सं, परायणं, सरणं, अनी-
तिकं, तथा । अनासवं, धुवं, अनिवस्सना, कता, अपलोकितं, निपुणं,
अनन्तं, अक्खरं, दुक्खक्खयो अव्यापज्झं च, विवट्टं, खेम, केवलं, ।
अपवगो, विरागो, च, पणीतं, अब्रुतं, पदं । योगक्खेमो, पारं पि,
मुत्ति, सन्ति, विमुद्धि, यो । विमुत्त्य,ऽसंखताधातु, मुद्धि, निब्बुतियो
(सियुं)” इत्यभिधानप्यदीपिका । “मोक्षस्तु मुक्तिपाटलिमोचने”
इति मेदिनी” । गतिं मोक्षगतिं या पञ्चमी तां प्राप्तः । सिद्धिगति-
मेव विशिनष्टि, अनुत्तरा चासौ सर्वोत्तमत्वात्, अग्रा च लोकाग्र-
भागे व्यवस्थितत्वादनुत्तराऽग्रा तां परमां प्रधानां गतिं चेति ।
महर्षिः=रसावत्यन्तोऽग्रतपो विशेषो वा सर्वज्ञः । “महर्षिः सर्वज्ञेषु,
विद्यासम्प्रदायप्रवर्तकेषु चेति, शब्दार्थचिन्तामणिः” । “महेसी, च
विनायको, समन्तचक्रु, सब्रु, इत्यभिधानप्यदीपिका” । निष्पदेह-
त्वादशेषं कर्म ज्ञानावरणादिकं विशोध्यपनीय दूरीकृत्य च विशिष्टेन
ज्ञानेन दर्शनेन शीलेन क्षयिकेण तां सिद्धिं गतिं प्राप्त इति, ॥ १७ ॥

अन्वयार्थ—[स] वे [महेसी] महर्षि भगवान् [अशेषकर्म] सब
कर्मोको [विशोदइत्य] भक्तिर्भाति क्षय करके [अनुत्तरम्] सब प्रकारसे प्रधान

लोकके अग्रभागमें [गते] जा विराजे, [सद्धर्मजंत] और आदि-अनन्त, तथा [परमं] उत्कृष्ट [सिद्धि] मोक्षको [नाणेण] ज्ञान [सीलेण] चरित्र [य] और [दंसणे] दर्शनके द्वारा प्राप्त हुए ॥ १७ ॥

भावार्थ—भगवान्ने ध्यायिकज्ञान, ध्यायिकदर्शन और ध्यायिकचरित्र द्वारा सर्वोत्तम लोकप्रभागमें धारण करनेवाली मुक्तिको सकल कर्मोंका अन्त करके उसे पाया, वह मुक्ति सादि अनन्त है, कई लोक मोक्षसे बाधित आना मानने हैं; किन्तु वह मुक्ति संगत नहीं है, क्योंकि संसारमें रहनेवाले राग-द्वेष-कोप-मान-मायादि विकार हैं, जहाँतक ये विकार हैं वहाँतक मोक्ष नहीं, और मुक्तात्मामें कोई विकार नहीं है। अतः विकार रहित आत्मा संसारमें बयोकर पुनरावर्तन कर सकती है ? यदि उसमें रागादिक सद्भाव माना जाय तो वह मोक्ष नहीं, यदि मोक्ष होनेपर पुनः अवतरित होते हों तो वह भी ठीक नहीं, क्योंकि विकारोंको विकारही पैदा कर सकते हैं, जब मुक्तात्मा निर्विकार है तो विकारकी उत्पत्ति कयाँकर हो सकती है ॥ १७ ॥

भाषा-टीका—भगवान् शैलेसी अवस्थासे श्रुतध्यायके चतुर्थ भेदको पानेके अनन्तर आदि अनन्त मोक्षरूप अपुनरावृत्ति धाममें जा विराजे। लोकके अग्रभागमें व्यवस्थित होनेसे वह परमप्रधान है, उसे उस सर्वेश्वर-महर्षि ने देहको तपसे तपा कर ज्ञानावरणीयादि आठ कर्मोंका विशोधन करके (वह भी अपने निजी पुश्र्वाय से,) फिर ज्ञान, दर्शन चरित्र के द्वारा सिद्ध मक्ति-मोक्षपथ पाया ।

आकाश सबमें अनन्त है, उस पूर्ण लोकलोकेश्वरामें सिद्ध परमात्माका ज्ञान घनीभूत होकर भरा पड़ा है। उस सिद्धावस्थाके होने पर वे निद्रा, तन्द्रा, भय, भ्रान्ति, राग, द्वेष, पीडा, संशयसे रहित हो जाते हैं। तथा शोक, मोह, जरा, जन्म, मरण, आवि भी नहीं रहते हैं। दुःखा, व्या, खेद, मय, उन्माद, मूर्च्छा, मत्सर का भी अल्पन्ताभाव है। इनकी आत्मामें अब घटावदी भी नहीं है, इनका आत्म वैभव कल्पनातीत है। सिद्ध भगवान् शरीर रहित हैं, इन्द्रिय रहित हैं, विकल्प, संकल्प नहीं हैं, अवन्तवीर्यत्व प्राप्त हैं, अपने स्वभावसे कभी स्तब्धित नहीं होते। सहज और नित्य आनन्दसे आनन्द रूप हैं। जिनके मुखमें कभी विच्छेद नहीं होता है। परमपद में विराजित हैं, ज्ञानके प्रकाशसे प्रमशित हैं। परिपूर्ण, सनातन, संसारकी खटपटसे रहित हैं एवं जिनको अब कुछ भी करना परना नहीं है, अचल स्थिति है, आत्म प्रदेशों की क्रियासे रहित हैं। सन्तुष्ट हैं,

सृष्णा रहित हैं, मदा तीन लोकके शिखर पर विराजित हैं । अनुपमेय हैं, आकाश और काल कि तरह प्रभु अनन्त हैं, और वचन अमोक्षर हैं ॥ १५ ॥

‘गुजराती अनुवाद—भगवान् शैलेष्ठी अवस्थाधी शुरुभ्याना चोधा भेदने प्राप्त कर्मा पछी आदि अनन्त मोक्षरूप अपुनरावृत्ति स्थानमा जइ विराज्या, से मोदा ऋषीधर [महावीर देव] समस्त कर्म खपावीने पोतानाज पुरुषार्थधी ज्ञान, दर्शन, चरित्रे करी, सर्वोत्तम लोकने अग्र भागे उत्कृष्ट सिद्धगतिने पाप्मा ।

आकाश अनन्त छे, से पूर्ण लोकलोक-आकाशमां सिद्ध-परमात्मां ज्ञान भयुं पश्युं छे, से सिद्धावस्थामां निद्रा, तन्द्रा, भय, भ्रान्ति, राग, द्वेष, पीडा, संशय नशी, शोक-मोह-जन्म-जरा-मरणादि पण नशी; धुवा-तृषा-लेद-भव-उन्माद-मूर्छा-मत्सरनो अत्यन्त अभाव छे; तेमनो आत्मा अगुरु लघुत्व गुणने प्राप्त भयो छे, तेमनो आत्मबैभव कल्पनातीत छे, सिद्ध भगवान् शरीर-इन्द्रिय-सकल-विकल्पधी रहित छे, अनन्त वीर्यवान् छे, स्व-स्वभावधी करी पण हललित भता नशी, सहजानन्द प्राप्त छे, निराबाध सुखवाढा छे, परम पदमा विराजमान छे, ज्ञान-प्रकाशधी प्रकाशित छे, सदैव नित्य-परिपूर्ण छे, सनातन छे, समारना प्रसंचोधी रहित छे, कृतकूल छे, अचल छे, अरुज छे, अध्वय छे, आत्मप्रवेशोनी क्रियाधी रहित छे, सन्तुष्ट छे, सृष्णा रहित छे, अमलोकना अग्रभागे विराजे छे, अनुपमेय छे, आकाश अने कालनी येठे प्रभु अनन्त छे, तेमज मचनातीत छे ॥ १५ ॥

मूल

रुक्खेसु णाते जह सामली चा,

जस्सि रइं वेययंती सुवण्णा ।

वणेसु चा णंदणमाहु सेट्ठं,

नाणेण सीलेण य भूतिपत्ते ॥ १८ ॥

संस्कृतच्छाया

वृक्षेषु शातो यथा शास्मली चा, यस्मिन् रतिं वेदयन्ति सुपर्णाः ।

वनेषु चा मन्दनमाहुः श्रेष्ठं, ज्ञानेन सीलेन च भूतिप्रदः ॥ १८ ॥

सं० टीका—पुनरपि वीरस्य स्तुतिं दृष्टान्तद्वारेणाह, वृक्षेषु मध्ये यथा ज्ञातः प्रसिद्धो देवकुल्यवस्थितः शास्मलीवृक्षः, च भुवन-

पतिदेवानां क्रीडास्थानम्, “शात्मले शात्मलीवृक्ष इति हैमः” ।
 यसिन् वृक्षे व्यवस्थिता अन्यतश्चागत्य सुपर्णा=भुवनपतिविशेषा देवा
 रति=रममाणा रति रमणं क्रीडां वेदयन्त्यनुभवन्तीति । वनेषु मध्ये
 नन्दनं=देवानां क्रीडास्थानं श्रेष्ठम् प्रधानं “नन्दनं, मिस्तकं, चित्तलता,
 फारसकं, वना इत्यभिधानपदीपिका” । एवं भगवान् वीरोऽपि केव-
 लाख्येन ज्ञानेन समस्तपदार्थाविर्भावकेन शीलेन=चारित्र्येण यथाख्यातेन
 स्वभावेन सहजधर्मविशेषेण सद्बुद्धेन साधुचरित्रेण प्रधानस्तथा भूति-
 प्रज्ञ=प्रबुद्धज्ञानोऽनन्तज्ञानो भगवान् इति भावः ॥ १८ ॥

अन्वयार्थ—[जह] जैसे [वक्ष्येष्ट] . वृक्षोंमें [सामकी] शात्मली वृक्ष
 [वा] तथा [वनेष्ट] वनोंमें [नंदन] नन्दनवन [सेष्ट] श्रेष्ठ [पाए] समस्त
 जाता है [जस्ति] जिसमें कि- [सुपर्णा] सुपर्ण-कुमार नामक भुवनवासी देव
 [रति] आराम क्रीडाका [वेदयती] अनुभव करते हैं उसी प्रकार भगवान्
 [नाणेन] ज्ञानसे [य] और [शीलेन] चरित्रसे श्रेष्ठ तथा [भूषणैः] प्रभूत
 ज्ञानशाली [आहु] कहल्यते थे ॥ १८ ॥

भाषार्थ—वृक्षोंमें सेमलवृक्ष मुंदर सघन छाया युक्त होता है, यह वृक्ष
 पृथ्वीकायिक और निलय है । तथा संसारके समस्त वनोंमें नन्दनवन खूबसूरत है,
 क्योंकि कथित दोनों स्थानोंमें रहनेवाले तथा बाहरसे आनेवाले सुपर्णकुमार
 जातिके भुवनवासी देव, आनन्दमें आमोदप्रमोदसे अनेकप्रकारका विलास करते हैं,
 उसीप्रकार भगवान् महावीर प्रभु भी सबमें उत्तम थे, कारण उस समय प्रभुके
 मुकुटबलेमें उनके ज्ञान और चरित्रकी बराबरी करनेवाला कोई भी व्यक्ति न था,
 इसीलिए सेमल और नन्दनवनकी उपमा देकर भगवान्की स्तुति की गई है ॥ १८ ॥

भाषा-टीका—शात्मली वृक्षकी शीतल छाया होनेसे वह सब वृक्षोंमें
 श्रेष्ठ है, और वह भुवनवासी देवोंका क्रीडा स्थल है, । वनोंमें जिसप्रकार
 नन्दनवन उत्तम वन है, इसी प्रकार भगवान् महावीर प्रभु भी केवलज्ञानके
 कारण श्रेष्ठ हैं, जिससे सर्वपदार्थोंका उन्हें प्रत्यक्ष आविर्भाव है । ज्ञानके साथ
 साथ उनमें यथाख्यात चरित्रमें भी पूर्णश्रेष्ठता प्राप्त है । जोकि आत्माका सहज
 स्वभाव समन्वित गुण है ॥ १८ ॥

गुजराती अनुवाद—शीतल छाया होवाने जीधे शात्मली वृक्ष सर्व वृक्षोष्णी भेट छे, ते भुवनवासी देवोर्नु मीदा स्थान छे, बनोमां जेम नन्दनवन भेट छे, तेमज भगवान् महावीर पण केवलज्ञाने करी सर्वोत्तम छे, जेनाथी सर्व पदार्थोनो प्रत्यक्ष आविर्भाव तेमने थाय छे, ज्ञाननी साथे यथाख्यात चरित्रमां पण तेओ भेट छे के जे आत्मानो सहज स्वभाव छे ॥ १८ ॥

मूल

धणियं च सद्गुण अणुत्तरे उ,
चंदो च ताराण महानुभावे ।
गंधेषु वा चंदणमाहु सेठ्ठं,
एवं मुणीणं अपडिस्समाहु ॥ १९ ॥

संस्कृतच्छाया

स्तनितं वा शब्दानामनुत्तरं तु, चन्द्रो वा ताराणां महानुभावः ।
गन्धेषु वा चन्दनमाहुः श्रेष्ठम्, एवं मुनीनामप्रतिष्ठमाहुः ॥ १९ ॥

सं० टीका—यथा च शब्दानां मध्ये स्तनितं मेघगर्जितं “स्तनितं गर्जितं मेघनिर्घोषो रसितादि चेत्यमरः” । तदनुत्तरं प्रधानं तुल्यशब्दो विशेषणार्थः, आह च, “समुच्चयेऽवधारणे, नियोगे, मशं-सायां, उक्तशंक्रानिवृत्तौ, पादपूरणे, विशेषणार्थे चेति कोपः” । तथा च तारकाणां=नक्षत्रगणानां मध्ये चन्द्रो महानुभावः, “नक्षत्रचं, जोति, भं, तारा, (अपुमे) तारको इत्यभिधानप्यदीपिका” । सकलरजो-निवृत्तिकारिण्या कान्त्या मनोरमः श्रेष्ठः । गन्धेषु चेति गुणगुणिनोरमे-दान्मत्तुल्लोपाद्वा, गन्धवत्सु मध्ये यथा चंदनं मलयजं गोशीर्षकाख्यं “चनं (निस्थियं) गंधसारो मलयजो (प्यय)” “गोसीसं तलप्य-णिकं, (पुमे वा) हरिचंदनं” “इत्यभिधानप्यदीपिका” । मलयजं मलयपर्वतादौ-जायते तद् वा तज्ज्ञाः श्रेष्ठमाहुः । एवं मुनीनां महर्षीणां च मध्ये भगवन्तं । पुनश्च नास्ति प्रतिज्ञा इहलोकपरलोकानां संसिनी

विद्यत इत्यप्रतिज्ञः, इहलोकपरलोकाशंसारहितप्रतिज्ञस्तमेवभूतं महा-
वीरम् श्रेष्ठमाहुरिति ॥ १९ ॥

अन्वयार्थ—[व] जैसे [चणिय] मेघकी गर्जना [सहाण] सबशब्दोंमें [अनुत्तर उ] प्रधान है—सबसे बड़कर है, और [व] जैसे [चंदो] चन्द्रमा [ताराण] सब तारोंमें [महाशुभावे] उज्ज्वल और मनोहर है, [या] इसीप्रकार [गधेभु] सब सुगन्धित पदार्थोंमें [चंदर्ब] चन्दनको [सेठ्ठं] अच्छा [आहु] कहा है [एवं] इसी प्रकार भगवान्में भी [मुणीषं] सब मुनिओंमें [अपडिण्णं] इस लोक और परलोककी प्रतिज्ञा-कामनासे विरक्त [आहु] कहा है ॥ १९ ॥

भावार्थ—जैसे सब शब्दोंमें मेघकी गर्जनाका शब्द बड़ा शक्त होता है, सबके सब शब्द उससे नीची कक्षामें हैं, तथा सब मक्षत्र मण्डलमें चांद सबमें उज्ज्वल और सुन्दर है, और समस्त सुगन्धित पदार्थोंमें मलयज चन्दन सुरभि और उत्तम है, उसी प्रकार समस्त मुनिओंमें भगवान् महावीर उम समस्त सबमें प्रधान थे, क्योंकि उनमें आत्मासे भिन्न इसलोक और परलोक संबंधी किसी भी विषयकी कामना न थी ॥ १९ ॥

भाषा-टीका—शब्दोंमें मेघकी गर्जनाका शब्द सबसे बड़ा होता है, असंख्य तारों और नक्षत्रोंमें चन्द्रमा तेजस्वी शीतल और महाशुभाव है, सुगन्ध वस्तुओंमें मलयवनका गोक्षीप चन्दन श्रेष्ठ होता है । इसी प्रकार मुनि महावि-
गणोंमें भगवान् सबमें विलक्षण भेदतापूर्ण थे । उनकी सब प्रतिज्ञाएँ इस लोक और परलोक सम्बन्धी विषयकाक्षाओंसे रहित थी ॥ १९ ॥

गुजराती अनुवाद—शब्दोंमें जेम मेघनी गर्जनाने शब्द, ताराओंने विषे जेम चन्द्रमा, अने सुगन्धीओमा जेम गोक्षीपे चन्दन श्रेष्ठ छे, तेम मुनि महाविगणोमा भगवान् श्रीमहावीर श्रेष्ठ छे, तेमनी सब प्रतिज्ञाओ आ लोक अने परलोक सम्बन्धीनी बांछना रहित छे ॥ १९ ॥

मूल

जहा सयंम् उदहीण सेठ्ठे,

नागेसु वा धरणिदमाहु सेठ्ठे ।

खोओदण् वा रसं वेजयंते,

तवोवहाणे मुणि वेजयंते ॥ २० ॥

संस्कृतच्छाया

यथा स्वयम्भूरुदधीनां श्रेष्ठः, नागेषु वा धरणेन्द्रमाहु श्रेष्ठम् ।
क्षोदोदकं वा रसं वैजयन्तः, तप उपधानेन मुनिर्वैजयन्तः ॥ २० ॥

सं० टीका—यथा स्वयं भवतीति स्वयंभुवो देवास्तत्रागत्य रमन्त
इति, स्वयंभूरमणस्तदेवोदधिः समुद्राणां मध्ये यथा स्वयंभूरमणः समुद्रः
समस्तद्वीपसागरपर्यन्तवर्ती श्रेष्ठः प्रधानो महत्तरः । नागेषु च भुवन-
पतिविशेषेषु मध्ये धरणेन्द्रं नागानामिन्द्रं यथा श्रेष्ठमाहुः । तथेक्षुरस
इवोदकं जलं यस्य सः इक्षुरसोदकः, ॥ यथा रसमाश्रित्येति वृद्धाः,
वैजयन्तःप्रधानः । स्वगुणैः समुद्राणां पताकेवोपरि स्वयंभूर्धरणेन्द्रो
रसश्च प्रधानः समन्वितस्तथैव तप उपधानेन विशिष्टतपोविशेषेण मनुते
जगतस्त्रिकालावस्थामिति मुनिर्भगवान् वैजयन्तः प्रधानः समस्तलोकस्य
महातपसा वैजयन्तीव सर्वोपरिव्यवस्थितः ॥ २० ॥

अन्वयार्थ—[जहा] जैसे [स्वयंभू] स्वयंभूरमण समुद्र [उदहीन] सब
समुद्रोंमें [श्रेष्ठ] श्रेष्ठ है [वा] तथा [धरणिदं] धरणेन्द्र [नागेषु] नागउम्मार
जातिके भवनवासी देवोंमें [सेष्ठ] अच्छे हैं [वा] और [रसो ओदक] इक्षुरस
[रसवैजयन्त] सब रसोंमें मुख्य है, उसी प्रकार [तवोवहाणे] उत्तम तपके तपने-
वालोंमें [मुनि] भगवान्को [वैजयन्ते] उत्तम [आहु] कहते हैं ॥ २० ॥

भावार्थ—सब समुद्रोंमें, स्वयंभूरमण प्रधान है, क्योंकि वहाँ अनेक प्रकार-
के देव आकर श्रद्धा करते हैं, तथा अपने चित्तसे प्रगल्भ करते हैं, उसी प्रकार
सब ऋषि-मुनिओंमें भगवान् सर्वोत्तम थे, क्योंकि वे अज्ञात विषयोंका विशेष
ज्ञान कराकर लोगोंका चित्त सन्तुष्ट करते थे । तथा नागउम्मार-भुवनपतिओंमें
धरणेन्द्र प्रधान है अथवा समस्त रसोंमें इक्षुरस अच्छा है उसी प्रकार भगवान्
मुनि-सभमें अच्छे थे ॥ २० ॥

भाषा-टीका—सर्कार भरके समुद्रोंमें स्वयंभूरमण समुद्र-सबमें
प्रधान है, जिसके तटपर देवगण बस्यसेवन करने आते हैं । भुवनपति
देवोंमें, धरणेन्द्र देवराज-प्रधान है । नीचे और सरस पदार्थोंमें इक्षुरस

શાન્તિકર ઔર સ્વાદિષ્ટ વસ્તુ હૈ, इसी प्रकार विशेष तपसे जगत्की तीनों कालकी अवस्थाओंको नित्य और परिवर्तन शील माननेवालोंमें मुनि-भगवान् महावीर प्रभु श्रीध्वजाकी तरह समस्त लोकमें महान् तपसे तप कर निकले हुए कुन्दनकी तरह सुशोभित थे ॥ २० ॥

गुजराती अनुवाद—सर्व समुद्रोष्मा स्वयंभूरमण समुद्र मोटो छे, तेन क्रीडा पर देवताओ कायुसेवन करवाने आवे छे, भुवनेपति देवताओं धरणेन्द्र देवराज प्रधान छे, मीठ अने सरस पदार्थोंमें शेरवीना रख शान्तिकर तेमज मीठ तथा स्वादिष्ट छे, तेबीज रीति तप उपधानशी जगत्की प्रणे कालकी अवस्थाओंने नित्य तेमज परिवर्तनशील माननाराओमां मुनींद्र श्री भगवान् महावीर प्रभु समस्त लोकमां छुट्ट कुन्दनकी माफक सुशोभित छे ॥ २० ॥

मूल

हृत्पीत्यु ऐरावणमाहु णाप,
सीहो मिगाणं सलिलाण गंगा ।
पक्खीसु वा गरुळे वेणुदेवो,
णिवाणवादीणिह णायपुत्ते ॥ २१ ॥

(संस्कृतच्छाया)

हस्तिप्यैरावणमादृष्टાંતં, સિંહો મૃગાણાં સલિલાનાં ગંગા ।
પક્ષિપુ વા ગરુત્માન્ વેણુદેવો, નિર્વાણવાદિનામિદસાતપુષ્ઃ ॥૨૧॥

સં૦ ટીકા—હસ્તિપુ=ઘરિવરેપુ મધ્યે, યૈરાવતં=શક્રવાહનં જ્ઞાતં પ્રસિદ્ધં “ऐरावतोऽग्रमातंगैरावणाग्रमुवल्लभाः इत्यमरः” । “कुंजरो, वारणो हृत्पीत्यभिधानपदीपिका” । दृष्टान्तभूतं वा प्रधानमाहुस्तज्ज्ञाः, अथवा हस्त्रं रत्नं रत्नत्रयं तदस्वास्तीति हस्ती तेषु हस्तिपु, “हृत्पी पाणिग्निह, रतने, गणे, सोण्डाय, मन्तरे; इति अभिधानपदीपिका” । ऐरावतो नागरंगस्तद्वच्छोमनीयः । अथवा हस्त्रो नागस्त्रोयदस्त्रन्मध्य ऐरावत इत्येति । अथवा भूतवस्तुहस्तिपु हि ऐरावतो नागो नागरंगस्तद्वच्छः

सुगन्धितरससमन्वितत्वात् । “ऐरावतो नागरंगो नादेयी भूमिजम्बुका
इत्यमरः” । तथा मृगाणां हरिणादिवन्यजन्तूनां मध्ये यथा सिंहः
केसरी, तथा भरतापेक्षया । सलिलानां नदीनां यथा गंगाजलं प्रधानभाव-
मनुभवति नैर्मल्यत्वात् । पक्षिषु—पतत्रिषु यथा गरुडान् वेणुदेवाऽपर-
नामाप्राधान्येन व्यवस्थितः कथितः । एवं निर्वाणं सिद्धक्षेत्राख्यं कर्म-
णामत्यन्ताभावलक्षणं वा स्वरूपतस्तदुपायप्राप्तिर्हेतुतो वा वादितुं शीलं
येषां ते तथा, तेषां मध्ये ज्ञाताः क्षत्रियास्तत्पुत्रोऽपत्यं ज्ञातपुत्रः श्रीम-
न्महावीरप्रभुरेव प्रधान इति, यथावस्थितनिर्वाणत्वादिति भावः ॥२१॥

अन्यथार्थ—जैसे [हाथीसु] सब हाथियोंमें [ऐरावत] ऐरावत
हाथी [पाय] प्रधान है [मिणाण] पशुओंमें [सीहो] सिंह जैसे प्रधान है,
[सलिलाण] पानीकी जातिमें [गंगा] महागंगाका पानी निर्मलतामें प्रधान है
[वा] और [पक्षीसु] उड़नेवाले पक्षियोंमें [वेणुदेवे] वेणुदेव नामक
[गरुडे] गरुड पक्षी प्रधान है, उसी प्रकार [इह] समस्त संसारमें [निष्क-
णवादीण] मोक्षके माननेवालोंके अन्तर्गत [पायपुत्रे] ज्ञातपुत्रमहावीररत्नाकीको
प्रधान । आहु] कहते थे ॥ २१ ॥

भाषार्थ—ऐरावत हाथी सब हाथियोंमें प्रधान है, उसका सुन्दर धैतरंग
है, भीष्टि करता है, जब भगवान् गर्भमें आये थे तबसे ही महाराजा सिद्धार्थके
घर श्रीष्टि हुई थी जिससे प्रमुख नाम वर्धमान रखवा गया था, अतः सब
हाथियोंमें ऐरावत हाथीके समान, पशुओंमें सिंहके सदृश, जलोंमें महागंगाके
पानीकी तरह और पक्षियोंमें गरुड पक्षीकी भांति भगवान् समस्त मोक्षवादिओंमें
प्रमुख थे, क्योंकि भगवान्ने ही मोक्षका यथार्थ स्वरूप और उसका उपाय तथा
मार्ग बताया था ॥ २१ ॥

भाषा-टीका—जैसे कंचे तथा सुन्दर हाथियोंमें ऐरावत हाथी निष्कलंक
और अच्छा होता है, और वह इन्द्रकी सवारीके काम आनेवाली सुन्दर वस्तु
है । इसी प्रकार प्रभु भी ज्ञान दर्शन, चरित्ररूप जो तीन राज हैं उनमें हाथीकी
तरह कंचे हैं । या वे तीनों राज आत्माको नरंगीकी तरह मनोहर और उपादेय
हैं, अथवा इस्ती नाम बादलका भी है, अथवा जिनकी अमोघ बाणीकी वृष्ण

ऐरावतकी तरह उच्च खोटिकी है। अथवा हाथमें जिस प्रकार नारंगी सुन्दर लगती है उसी तरह प्रभु भी जगती-तल पर नारंगीयै तरह भव्य प्राणिओके हृदयोंमें सुन्दर लगते हैं। हरिणादिक जंगली जीवोंमें सिंह बलिष्ठ होता है, इसी तरह भरतक्षेत्रकी अपेक्षा मानवशृष्टिमें वीर प्रभु सिंहकी तरह आत्म-बलसे बलवान् थे, जैसे सब प्रकारके जलोंमें गंगाजल अनेक औषधियोंसे मिश्रित होनेके कारण निर्मल है, ऐसे ही प्रभु भी कर्म-लेपसे अलिप्त होनेसे अत्यन्त स्वच्छ हैं। और पक्षिओमें गरुड नामक चैतुदेव प्रधान है, इसी प्रकार निर्वाण अर्थात् जो सिद्धक्षेत्र है जहाँ कर्मों-मलका अत्यन्त अभाव है, उसका स्वरूप मतानेमें तथा उसके पानेके उपाय बतानेमें ज्ञातपुत्र महावीर प्रभु सर्वोपरि हैं। उनका निर्वाण सबमें उच्चोत्तिका और अकल्प्य है ॥ २१ ॥

गुजराती अनुवाद—जेम जंचा तथा सुन्दर हाथिओमा ऐरावत हाथी निष्कलंक अने उत्तम छे, केमके तेनापर इन्द्र तवारी करे छे, अथवा ज्ञान-दर्शन-परित्ररूप जे प्रण रज्जो छे, तेमां प्रभु पण हाथीनी पेठे जे ऊंचा छे, अथवा ते रत्नप्रब सनोहर तेमज उपादेय छे, अथवा हस्तिने अर्थ वादल पण धाय छे, जेमनी बाणी ज्यमोघ बाणी छे, अने ऐरावत हाथीनी पेठे उच्च खोटिकी छे, अथवा जेम नारंगी हाथमां सुंदर लागे छे तेम प्रभु पण भूतत पर नारंगीनी जेम भव्य प्राणीओना स्वच्छ हृदयने सुंदर लागे छे, मृमादिक जनावरोमां सिंह बलिष्ठ होय छे, तेन भरतक्षेत्रनी अपेक्षाए मानव शृष्टिमां श्रीवीरप्रभु कर्मरूप मृगोने जीतवा ताह सिंह समान आत्मबलमां बलवान् छे, अनेक प्रकारनी औषधि-पुष्प होवाने छींथे गंगाजल सबे जलमा निर्मल छे, तेमत्र प्रभु पण कर्म लेपनी अलिप्त होवाने छींथे अत्यन्त विशुद्ध छे, पक्षिओने विषे गरुड [चैतुदेव] प्रधान छे, तेचीज पीते निर्वाण (सिद्ध) क्षेत्र के ज्या कर्ममलनो अत्यन्त अभाव छे, तेनुं स्वरूप मतानेमां तथा तेनी प्राप्तिने उपाय मतानेमां ज्ञातपुत्र महावीर प्रभु सर्वोपरि छे ॥ २१ ॥

मूल

जोहेसु णाए जह धीससेणे,
पुप्फेसु वा जह अरविंदमाहु ।
खत्तीणसेठे जह दंतवके,
इसीण सेठे तह वदमाणे ॥ २२ ॥

भावार्थ—कृष्ण-वासुदेवसे बढकर अन्य कोई योद्धा नहीं है, गन्धर्वक फूलोंमें कमल अच्छा होता है, समस्त भूमिके क्षत्रियोंमें चक्रवर्ती मुख्य कहलाता है, उसी भांति भगवान्-महावीर उस समयके सब ऋषि-मुनिओंमें सर्वश्रेष्ठ थे ॥ २२ ॥

भाषा-टीका—उडाके वीरोंमें पुच्छल हाथी, घोड़े रथ पैदल आदि चतु-रनीकता अधिपत्य भोग्य अर्धचक्री वासुदेव कृष्ण प्रधान होता है । फूलोंमें हजार पंखुडियोंवाला अरविन्द नामक कमल श्रेष्ठ है । सत्ताए गए वे मनुष्य जिसके कि-शत्रुओंने हृदयके सैकड़ों टुकड़े कर डाले हैं । तथा उन (कर्मस्त्री) शत्रुओंसे जो मुरझित रखनेवाला हो बड़ी क्षत्रिय होता है । उन्हींको वीरिमान् राजा कहा जाता है । उनमें उपरान्त शुण प्रधान होता है जिसके कथन मात्रसे शत्रु शिथिल पड़ जाते हैं वही चक्रवर्ती भी होना है अत एव वह सबमें मुख्य है । इसी प्रकार इन सुन्दर दृष्टान्तोंके त्रिनपर अनायासमें ही पढ़ाया जाता हो ऐसे थे हमारे परम पवित्र वर्धमानस्वामी अन्तिम जिन-भगवान् सब ऋषिमहर्षियोंमें श्रेष्ठ थे ॥ २२ ॥

गुजराती अनुवाद—योद्धाओंमें गज-अश्व-रथ-यायदल, ए चतुरंगी-वेनानो अधिपति अर्ध चक्रवर्ती वासुदेवकृष्ण सर्वोत्तम थे, फूलोंमें हजार पंखुडी-वाले अरविन्द कमल श्रेष्ठ थे, शत्रु (कर्मस्त्री शत्रु) भी रक्षा करनार क्षत्रिय कहेवाय थे, तेने वीरिमान् राजा कहे थे, तेनामां उपरान्त रथ प्रधान होय थे, जेना कथन मात्र थी शत्रु शिथिल भई जाय थे, ते चक्रवर्तीज होय थे, ते सर्वोत्तम थे, तेवीज रीते आया सुन्दर-दृष्टान्तो जेवा पर पढ़ी जाके ते भगवत परम पवित्र, पतित पावन, जगदुद्धारक वर्धमान भगवान् अन्तिम जिन सर्व ऋषिओंमां श्रेष्ठ थे ॥ २२ ॥

मूल

दाणाण सेहं अभयप्पयाणं,

सत्तेसु वा अणवज्जं वपंति ।

तवेसु वा उत्तमवंभचेरं,

लोगुत्तमे समणे जायपुत्ते ॥ २३ ॥

संस्कृतच्छाया

दानानां श्रेष्ठं अभयप्रदानं, सत्तेषु वाऽनवद्यं वदन्ति ।

तपस्सु वोत्तमं ब्रह्मचर्यं, लोकोत्तमः श्रमणो ज्ञातपुत्रः ॥ २३ ॥

सं० टीका—तथा च सपरानुग्रहार्थमर्थिने दीयत इति दानं,
अथवा स्व-सत्त्वनिवृत्तिपूर्वक परसत्त्वोपादानं दानं, यद्वा अद्वा भक्तिस्तया
परिमहमत्वत्यागभावेन कर्मनिर्जराऽर्थं चानुकम्पया यदीयते तद्दानं;*
तच्चतुर्था वाऽनेकधा, परन्तु तेषां दानानां मध्ये प्राणिनां जीवानां

* नृशिश्नविनयभजना लुब्धता क्षान्तिसत्त्वप्राणत्राणव्यवसितगुणज्ञान-
कालज्ञतादयः । दानासक्तिर्जननमृतिमिधास्तिक्ये मरणरेष्यो, दक्षात्मा यो भवति स
नरो बान्मुख्यो जिनोक्तः ॥ अलेऽनस्य धुषमबहितो दिस्समानो विपुल, नो भोक्तव्यं
प्रथममविधेर्यसदा विवृतीति । तस्याग्रातावपि गतमलं पुष्यराशिं ध्वन्तं, तं दातारं
जिनपतिमते मुख्यमाहुर्जिनेन्द्राः ॥ सम्प्रांभीष्टा धुषजननुता धर्मकमार्थमोक्षाः,
संसंख्यानां वितरणपरं दुःखविष्वसदक्षाः । लज्जुं सस्या जगति नयतो जीवितव्यं
यिनैव, तद्दानेन धुषममुमृतां किं न दत्तं ततोऽत्र ॥ कृत्वाकृषे फलयति यतः
घामकोपो लुनीते, धर्मं श्रद्धां रक्षयति परो पापकुट्टिं धुनीते । अक्षार्थेभ्यो विरमति
रजो हन्ति चित्तं पुनीते । तद्दातव्यं भवति विदुषा क्षात्रमयं प्रतिभ्यः ॥ भाष्या-
त्रानृत्तजनतनयान्यभिमितं सजन्ति, प्रज्ञासत्त्वव्रतसमितयो यद्विना क्षान्ति नाशम् ।
छुहुत्तेन म्पितवपुषो भुञ्जते च त्वभर्तुं, तद्दातव्यं भवति विदुषा संयतायाज-
शुद्धम् ॥ सम्यग् विषाद्यमदमतपोभ्यानमौनमताव्यं, धेयोहेतुर्गतज्ञि तनीं जायते
येन सर्वम् । तासाधूनां व्यथितवपुषां तीव्ररोगप्रपथेस्त्रदक्षार्थं वितरत जनाः प्राशु-
क्षान्यौषधानि ॥ सावयत्वात्महृदपि फलं नो विधानुं समर्थं, कन्यास्वर्गद्विपद्मप-
रागोमहिष्यादिदानम् । लज्जया दद्याज्जिनमतदयामेपजाहारदानं, भूत्याऽप्यग्नं
विपुलफलदं दोषमुक्तं विमुक्तम् ॥ नीतिश्रीतिश्रुतिमतिश्रुतिज्योतिमत्प्रतीति, प्रीति-
क्षातिरुतिरतिमतिख्यातिशक्तिप्रणीति । यस्मादेही जगति लभते नो विना भोजनेन
तस्मादानं सुखिदं ददता ताः समस्ताः प्रशस्ताः ॥ दर्पेन्द्रियसतनमथनकोपयुद्ध-
प्रवाधा पापारम्भश्रुतिहृत्विषां जायते तथिमितम् । यत्संपृष्टा ध्वयति विषयान्
दुःखिनं यत्स्वर्गं स्वाद्यः स्वाद्यं प्रभवति न तच्छुष्यतेऽत्र त्रदेवम् ॥ साधू रक्षात्रि-
तयनिरतो जायते निर्जितायो, धर्मं दत्ते व्यपगतमलं तव्यैकल्याणमूलम् । राग-
द्वेषप्रवृत्तिमपनं यद्गृहीत्वा विधत्ते, तद्दातव्यं भवति विदुषां देवसिद्धं तदेव ॥
धर्मं न्यानव्रतममितिमृत्संयतधातुं पात्रं, न्यावृत्तात्मात्रसहजततः धावको मध्यमं
तु । मम्यगदधिर्भतभिरहितः धावकः स्याज्जघन्यमेव त्रेधा जिनपतिमते पात्रमाहुः

“सर्वे जीवा वि इच्छन्ति जीविजं न मरीजिजं” वा जीवो जीवितु-
मिच्छतीत्युक्तत्वाज्जीवितार्थिनां वाऽभयदानं त्राणकारित्वाच्च श्रेष्ठं ।

श्रुतशः ॥ यो जीवानां जनकसदृशः सत्यवाम्दत्तभोजी, सप्रेमस्तीनयनविशिष्टाभिन्न-
चित्तः स्थिरात्मा, द्वेषा अन्यादुपरममना सर्व्वेषां निर्जिताज्ञो, दातुं पात्रं प्रतपति-
मसुं वर्यमादुर्जिनेन्द्रः ॥ यद्वत्तोयं निपतति घनादेकरूपं रवेन, प्राप्यापारं सगुण-
मगुणं याति नानाविधित्वम् । तद्वद्दानं सफलमफलं प्राप्यमप्येति गत्वा, देवं दानं
समयनमृता सद्यतना यतीनाम् ॥ यद्वत्क्षिप्तं गच्छति सद्यं तिष्ठुके घटेऽम्भस्ति-
फालाबुनिहितमहितं जायते दुग्धमधम् । अमामत्रै रचयति मिश्रं तस्य नार्शं च
याति, तद्वद्दानं विगन्तपथे केचन भवन्मेति ॥ शश्वच्छीक्यतविरहिताः क्रोधलोभा-
दिवन्तो, नानारम्भप्रहितमनसो ये मदप्रमथयन्तः । ते दातारं कथमनुपगतो रक्षितुं
सन्ति दृष्ट्वा, नावा लोहं न हि जलनिधेस्ताप्यते लोहमग्न्या ॥ क्षेत्रद्रव्यप्रभृतिस-
मयान् वीक्ष्य धीजं यथोक्तं, दत्ते सस्यं विपुलममलं चारुसंस्कारयोगात् । दत्तं पात्रे
गुणपति तथा दानमुक्तं फलमय, सामग्रीतो भवति हि जने सर्व्वकार्यप्रसिद्धिः ॥
नानादुःखव्यसननिपुणप्रार्थिनोऽस्तुतिहेतुः, कर्मरतिप्रचयनराक्षसत्वतो बेलभो-
गान् । मुक्त्वाकाशं विषयविषयां कर्म्मनिर्नाशनेच्छो, दद्याद्दानं प्रगुणमनसा संय-
तायापि विद्वान् ॥ अस्मै गत्वा विषयमपर वीक्षते पुण्यक्षि, पात्रे तस्मिन् गृह-
मुपगते सयनाधारभूते ॥ नो यो मूढो वितरति धने विद्यमानेऽप्यनल्पे, तेनात्मात्र
स्वयमपधिया वयितो मानवेन ॥ वीर्यगुणैः सशिक्षितयशोव्याप्तदिक्चक्रवाकः,
सद्विद्याध्रीकुलबलधनप्रीतिकीर्तिप्रतापः । शूरो धीरः स्थिरतरुमना निर्भवद्वादस्य
स्वामी भोगी भवति भविषां देहाधीतिप्रदायी । कर्मरारण्यं दहति विदितव्यमाहु-
वत्पातिदुःखात्सम्पन्नीतिं यदति गुरुवत्सामिवद्विगतिं । तत्पातत्वप्रफटनपटुस्यद-
भाप्रोति पूतं; तत्तज्ज्ञानं विगलितमलं ज्ञानदानेन मर्त्यः ॥ दाता भोक्ता बहुधनयुतः
सर्व्वसत्वात्तुस्मिन्, उत्सोभास्यो मधुरवक्त्रः कामरूपातिशायी; शश्वद्रज्ज्या कुपय-
नशतैः सेवनीयाद्वियुग्मो; मर्त्यः प्राज्ञो व्यपगतमदो जायतेऽन्नस्य दानात् ॥ रोगैर्वात-
प्रभृतिजनितैर्वै-हर्षिकैर्मायुमग्नः सर्व्वोद्दोषव्ययनपटुमिर्वाधितुं नो स शक्यः । आज-
न्मान्तः परममुत्तिष्ठानं जायते औषधानां, दाता यो निर्नरकुलवपुःस्थानयन्तिप्रतापः ॥
दत्त्वा दानं विनमतदक्षिः कर्मनिर्नाशनाय, मुक्त्वा भोगांश्चिदश्वरती दिव्यनारीमनायः
मर्त्यावापे नरकुलवपुर्जेनधर्मं विधाय, हत्वा कर्म स्थिरतरीणं मुक्तिरौख्यं प्रयाति ॥

यतः

“यथा मम प्रियाः प्राणास्तथाऽन्यस्यापि देहिनः ।

इति मत्वा न कर्तव्यो, घोरप्राणिवधो बुधैः ॥”

अन्यच्च—

“अहिंसा परमो धर्मो, हिंसा सर्वत्र निन्दिता”

इति श्लोकमर्थमभ्यस्य स्वमनसि सदैव दयैव धारणीया, यदि कोऽपि लोभावेशेन रसनातृषये धनार्जनादया विजयाभिलाषेण च आमोदप्रमोदार्थं जन्तून्निहन्त्यात्तदा तेषां नरकपतनमवश्यं भावि । पातञ्जलयोगदर्शनादावपि चाहिंसायामेव प्रमुखत्वम्, यथाह—

“अहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः”

अहिंसा—सत्यमित्यादियमास्तेषां मध्येऽहिंसैव प्राथमिकी;

पुनश्च—

“वितर्कबाधने प्रतिपक्षभावनम्”

वितर्का हिंसादयः कृतकारितानुमोदिता लोभक्रोधमोहपूर्वका मृदु-
मध्याधिमात्रा दुःखाज्ञानानन्तफला इति प्रतिपक्षभावनम् ।

तथा चान्यदपि—

“अहिंसा प्रतिष्ठायां तत्सन्निधाने वैरत्यागः ।” तद्विपक्षिणी हिंसा
तस्य लक्षणं यथा—

“प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा”

प्रमत्तो यः कायवाच्यनोयोगैः प्राणव्यपरोपणं करोति सा हिंसा ।
हिंसा, मारणं, प्राणातिपातः, प्राणवधो, देहान्तरसंक्रामणं, प्राणव्यपरोप-
पणमित्यनर्थान्तरम् । न हिंसाऽहिंसा । इति तत्त्वार्थसूत्रम्, तथा च
योगसूत्रस्य व्यासकृतभाष्येऽपि ‘तत्राऽहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूता-
नामभिद्रोहः ।’

तथैव याज्ञवल्क्यसंहितायाम्—

“कर्मणा मनसा वाचा, सर्वभूतेषु सर्वदा,
अक्लेशजनन प्रोक्तमहिंसत्वेन योगिभिः ।”

तस्या स्मृतावाचाराध्याये—

“अहिंसा सत्यमस्तेय शौचमिन्द्रियनिग्रह ।

दान दया दम शान्तिः, सर्वेषां धर्मसाधनम् ॥

“मा हिंसीऽपुरुष जगदिति” यजुर्वेदसंहिताया षोडशोऽध्याय-
स्तृतीयमध्यायः ।

मा हिंसात् सर्वभूतानीति ‘शतपथे’ ।

तथा च मनुः—पञ्चमाध्याये

“योऽहिंसकानि भूतानि, हिनस्त्यात्महितेच्छया,

स जीवैश्च मृतश्चैव, न कश्चित्सुखमेवते” ॥ ४५ ॥

पुनश्च मनुः—

“श्रुति क्षमा दमोऽस्तेय शौचमिन्द्रियनिग्रह ।

अहिंसा सत्यमक्रोधो, दक्षक धर्मलक्षणम् ॥”

तथा च महामारते—

“अहिंसा परमो धर्मो हिंसाऽधर्मस्तथाविधः ।

सत्यं तेऽहं प्रवक्ष्यामि, यो धर्मं सत्यवादिनाम् ॥”

धर्मिजनानामुत्कृष्टं आधमिकं धर्मन्त्वाहिंसैवेति यथा—

“अहिंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परो दमः ।

अहिंसा परम दानमहिंसा परम तपः ॥”

“अहिंसा परमो यज्ञस्तथाऽहिंसा परं फलम् ।

अहिंसा परम मित्रमहिंसा परम सुखम् ॥”

“सर्वयज्ञेषु वा दानं, सर्वतीर्थेषु वा स्तुतम् ।
सर्वदानफलं वापि, नैव तुल्यमहिंसया ॥”

तथाहि नियमसारे—

कुलजोगिजीवमगण-ठाणाइसु जाणऊण जीवाणं ।
तत्सारंभनियत्तणपरिणामो होइ पदमवदं ॥ ५६ ॥
कुलयोनिजीवमार्गणास्थानेषु ज्ञात्वा जीवानाम् ।
तत्सारंभनिवृत्तिपरिणामो भवति प्रथमप्रथमम् ॥ ५६ ॥

कुलविकल्पो योनिविकल्पश्च जीवमार्गणस्थानविकल्पाश्च प्रागेव
प्रतिपादितास्तत्रैव तेषां भेदान् बुध्वा तद्व्यापारिणतिरेव भवत्यहिंसा ।
तेषां मृतिर्भवतु वा न वा, प्रयत्नपरिणाममन्तरेण सावद्यपरिहारो
नास्ति । अतः प्रयत्नपरेऽहिंसाव्रतं भवतीति ।

तथा चोक्तं श्रीसमन्तभद्रस्वामिना—

“अहिंसा भूतानां जगति विदितं ब्रह्म परमं,
न सा तत्रारम्भोऽस्त्यणुरपि च यत्राश्रमविधौ ।
तत्तत्तत्तिष्ठार्थं परमकरुणो ग्रन्थमुभयं,
भवानेवात्याक्षीन्न हि विकृतिवेषोपधिरतः ॥”

मुनीनामहिंसा सर्वथा पालनीया-हिंसायाः फलं दुष्परि-
णामात्मकं परिजानीहि यथा—

“पशुकुष्ठिकुणित्वादि, दृष्ट्वा हिंसाफलं मुषीः ।
निरागन्धसजन्तूनां हिंसा सकल्पतस्त्यजेत् ॥”
“आत्मवत्सर्वभूतेषु, सुखदुःखे प्रियाप्रिये,
चिन्तयन्नात्मनोऽनिष्टां, हिंसामन्यस्य नाचरेत् ॥”

यदाहुर्लोकिका अपि ।

“धृतं धर्मसर्वस्वं, श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि, परेषां न समाचरेत् ॥”

राज्यादधिकं प्राणाः प्रियाः । यथा—

“प्राणी प्राणितलोभेन, यो राज्यमपि मुञ्चति ।

तद्वधोत्थमघं सर्वोर्वीदानेऽपि न शम्भति ॥”

“मार्ज्यमाणस्य हेमाद्रिं, राज्यं वाऽथ प्रयच्छतु ।

तदनिष्टं परित्यज्य, जीवो जीवितुमिच्छति ॥”

“दीर्यमाणः कुशेनापि, यः स्वांगे हन्त दूयते ।

निर्मन्तून् स कथं जन्तुनन्तयेनिक्षितायुधैः ॥”

तथोक्तं—

“रसातलं यातु यदत्र पौरुषं, क नीतिरेपाऽश्तरणो ब्रह्मोपवान् ;

निहन्त्यते यद्वलिनातिदुर्जलो, हहा महाकष्टमराजकं जगत् ॥”

पुनश्च—“अयस्वेत्युच्यमानोऽपि, देही भवति दुःखितः ।

मार्ज्यमाणः प्रहरणैर्दारुणैः स कथं भवेत् ॥”

पुनरपि हिंसकाभिन्दति—

“कुणिर्वरं वरं पंगुरशरीरी वरं पुमान् ।

अपि सम्पूर्णसर्वगो, न तु हिंसा परायणः ॥”

स्वार्थिकी हिंसाऽपि हानीया, यथा—

“हिंसा विनाय जायेत, विप्रशान्त्यै कृतापि हि ।

कुलाचारधियाऽप्येषा, कृता कुलविनाशिनी ॥”

“अपि वंशक्रमायातां, यस्तु हिंसां परित्यजेत् ।

■ श्रेष्ठः सुलस इव, कालसौकरिकात्मजः ॥” .

॥ हिंसां कुर्वन् विशोधयति निजात्मानम् ॥

“दमो देवगुरुपास्त्रिर्दानमध्ययनं तपः ।

सर्वमप्येतदफलं, हिंसां चेन्न परित्यजेत् ॥”

॥ शास्त्रे सूक्ष्महिंसां धर्मार्थं प्ररूपकोऽपि कुशास्त्रः ॥

“विश्वस्तो सुगन्धीलोकः, पात्यते नरकावनौ ।

अहो नृसंसैत्येभान्धैर्हिंसाशास्त्रोपदेशकैः ॥”

अहिंसामाहात्म्यम्—

“मातेव सर्वभूतानामहिंसा हितकारिणीः ।

अहिंसेव हि संसारमरावमृतसारिणिः ॥”

“अहिंसा दुःखदायामिमावृष्यघनावली ।

भवभ्रमिरुगार्तानामहिंसा परमौषधिः ॥”

अस्याः फलम्

“दीर्घमायुः परं रूपमारोग्यं श्लाघनीयता ।

अहिंसायाः फलं सर्वं, किमन्यत्कामदेव सा ॥”

अत्रान्तरे—

हेमाद्रिः पर्वतानां हरिरमृतमुजां चक्रवर्ती नराणां,

शीतांशुर्गोतिपां स्वस्तरुवनिर्हृदां चण्डरोचिर्ग्रहाणाम् ॥

सिन्धुस्त्रोयाशयानां जिनपतिरसुरामर्त्यमर्त्याधिपानां,

यद्वचद्वद्धतानामधिपतिपदवीं यात्यहिंसा किमन्यत् ॥

अत एव प्राणवियोगानुकूलो व्यापारो हिंसा सर्वशास्त्रे निषिद्धः । जैनेरपि प्राणिनामतिपातो दुःखं प्राणातिपातो विरतिरूपः सर्वतः श्रेष्ठः, देशतः श्रावकाणां चेति भावः । जीवानां जीवनवद्भवत्वात् यथाऽऽह—

“दीयते म्रियमाणस्य, कोटिर्जीवितमेव वा, . . .

धनकोटिं परित्यज्य, जीवो जीवितुमिच्छति ॥”

अत्राभयदानप्रदानप्राधान्यख्यापनार्थमुदाहरणं चेदम् ।

वसन्तपुरेऽरिदमननाभा राजाऽऽसीत् स कदाचित्प्रासादस्यो
हि चतुर्वधूसमेतश्च कीडति स्म । तत्रिरपि स्वस्वकलाभिर्महीपं
प्रमोदयित्वा वरो लब्धः । पुनश्च राज्ञीमीं राज्ञि स वरो न्यासीकृतः ।
एकदा कश्चिच्चौरो रक्तश्यामकरवीरकृतमुण्डमालो रक्तपरिधानः प्रहत्-
वध्यडिण्डिमो राजमार्गेण नीयमानः राजपत्नीभिर्दृष्टो नृपेण सह दृष्ट्वा
च पृष्टं, ‘किमनेनाकारी’ति तदैकेन राजपुरुषेणावेदितं, यथानेन परद्र-
व्याघपहारेण राजविरुद्धं धर्मविरुद्धं च कर्म कृतं तस्य परिणामस्वरूपो
राज्ञा प्राणदण्डो दत्तश्चास्ते, ततस्तन्मध्य एकया महत्या राश्या नृप-
पार्श्वे पूर्वदत्तो वरो याचित एकदिनं चोरोऽयं मोच्यो, यथाऽहमुप-
करोमीति । वरं प्राप्य च भोजनादिना स्वागतं कृत्वा स्वर्णखण्डसहस्र-
दानैस्तुष्टीकृतः सः । द्वितीयदिने द्वितीयया लक्षधनैः सत्कृतः । तृती-
यया कोटिमितैः स्वागतीकृतः । चतुर्थ्यां तु राजानुमत्याऽऽमरणाद्र-
क्षितः । अभयवचनं दापितमभयवानेन ततस्तास्तामुपहृत्स्वादुः । त्वयास्व
किं दत्तम् । तयोक्तं मया यद्वत्तं तत्काभिरपि न दत्तं । एवं तासां
पारस्परिकेऽधिकोपकारविषये विवादे न्यायार्थं राजाऽऽकारितस्ततो
राज्ञोपगम्य ॥ कलहकारणं पृष्टं, सदा ताभिरावेदितं, अस्माकं मध्ये
केनाधिकमुपकृतम् । राजा स एव चोर आहूतः पृष्टश्चेति यथा त्वया-
कस्या उपकारोऽस्मानितः । तेनाऽभाणि, ‘चतुर्थ्यां मात्राऽभयं दापयित्वा
निर्भयः कृतः’ । अतस्तस्या बहुपकारं मन्ये, सर्वदानानां मध्येऽभय-
दानस्यप्रधानत्वात् ।

तथा च सत्येषु चाक्येषु यदनवद्यं पापरहितं परपीडाऽनुत्पादकं
वचनं तच्छ्रेष्ठं वदन्ति । यथाह दशवैकालिके—

“तदेव काणं काणेति, पंडगं पंडगं ति वा
वाहियं वावि रोमिचि; तेण चोरेति नो-वण् ।”-

तथा च मनुः ।

“सत्यं मूयात्प्रियं मूयान्न मूयात्सत्यमप्रियम् ।

प्रियं तन्नानृतं मूयादिति” ।

एवमेव तत्त्वार्थसूत्रे—

असदभिधानमनृतम् ॥ ९ ॥ ७ ॥

असदिति सद्भावप्रतिषेधोऽर्थान्तरं गद्हा च । तत्र सद्भावप्रति-
षेधो नाम सद्भूतनिन्दवोऽभूतोद्भावनं च । तद्यथा नास्त्यात्मा,
नास्तिपरलोकः, इत्यादि भूतनिन्दवः । श्यामाकतण्डुलमात्रोऽयमात्मा,
अंगुष्ठपर्वमात्रोऽयमात्मा, आदित्यवर्णो, निष्क्रिय इत्येवमाद्यमभूतो-
द्भावनम् । अर्थान्तरं यो गां ब्रवीत्यधमभं च गामिति । गर्हेति हिंसा-
पारुष्यपैशुन्यादियुक्तं वचः सत्यमपि गर्हितमनृतमेवास्तीति भावः ।

एतन्मध्य एतत्प्रमाणानि—यथा—

“क्रोधलोभमद्वेषरागमोहादि कारणैः, असत्यस्य परित्यागः
सत्याणुव्रतमुच्यते ।” “हासकर्कशपैशुन्यनिष्ठुरादिवचो मुचः । द्विती-
याणुव्रतं पूतं, लमंते देहिनः स्थितिम् ॥”

“यद्वदन्ति शठा धर्मं, यन्लेच्छेयपि निन्दितम् ।

वर्जनीयं त्रिधा वाक्यमसत्यं तद्वितोद्यतैः ॥”

पुनर्यत्रासत्यप्रसंगः समजनि तत्र भौनं कार्यं परमसत्यं न
वाच्यं, यथा हि सागारधर्मावृत्तेः—

“आवश्यके मलक्षेपे, पापकार्ये च वान्तिवत्,
मौनं कुर्वीत शब्धह्ना, मूयो वाग्दोषविच्छिदे ।”

मौनमाहात्म्यं यथा—

“सन्तोषं भाव्यते तेन, वैराग्यं तेन दृश्यते ।

संयमः योष्यते तेन, मौनं येन विधीयते ॥”

“लौक्यत्यागात्तपोवृद्धिरभिमानस्य रक्षणम् ।

ततश्च समवाप्नोति, मनः सिद्धिं जगत्रये ॥”

“वाणी मनोरमा तस्य, शास्त्रसन्दर्भगर्भिता ।

आदेया जायते येन, क्रियते मौनमुज्ज्वलम् ॥”

“पदानि यानि विघ्नन्ते, वन्दनीयानि कोविदैः ।

सर्वाणि तानि लभ्यन्ते, प्राणिना मौनकारिणा ॥”

“न सार्वकालिके मौने, निर्वाहव्यतिरेकतः ।

उद्योतनं परं प्राज्ञैः, किञ्चनापि विधीयते ॥”

सत्याणुव्रतरक्षणार्थमाह—

“कन्यागोक्षमालीकचूटसाक्ष्यन्यासापलापवत् ।

स्यात्सत्याणुव्रती सत्यमपि स्वान्यापदे त्यजन् ॥”

नियमसारेऽप्येवम्—

“रागेण वा दोसेण वा मोहेण वा मोसभासऽपरिणामं ।

ओ षज्जहहि साधु सया विदियवयं होद तस्सेव” ॥ ५७ ॥

{ रागेण वा द्वेषेण वा मृषाभाषा परिणामं ।

{ यः प्रज्जहति साधुः सदा द्वितीयव्रतं भवति तस्सेव }

अत्र मृषापरिणामः सत्यप्रतिपक्षः, स, च, रागेण वा द्वेषेण वा

मोहेन वा जायते तदा यः साधुः आसन्नमव्यजीवस्त्वं परिणामं परित्यजति तस्यैव द्वितीयं व्रतं भवतीति ।

“व्यक्तिव्यक्तं सत्यमुच्चैर्जपन् यः । स्वर्गस्त्रीणां भूरिभोगैकमाहू स्यात् ॥
अस्मिन् पूज्यः सर्वदा सर्वसद्भिः, सत्यात्सत्यं चान्यदस्ति व्रतं किम् ॥”

अलीकफलमुपदर्शयति यथा—

“मन्मनस्त्वं काहल्यत्वं, मूकत्वं मुखरोगिताम् ।

वीक्ष्यासत्यफलं कन्यालीकाद्यसत्यमुत्सृजेत् ॥”

“मूकाजडाश्च विकला, वाग्धीना वाग्जुगुप्सिताः ।

पूतिगन्धमुत्साधेव, जायन्तेऽनृतभाषिणः ॥”

पुनश्च प्रतिषेधमाह—

“सर्वलोकविरुद्धं यद्यद्विधसितघातकम् ।

यद्विपक्षश्च पुण्यस्य, न वदेत्तदसूतम् ॥”

पुनश्च—

“असत्यतो लघीयस्त्वमसत्याद्वचनीयता ।

अयोगतिरसत्याच्च, तदसत्यं परित्यजेत् ॥”

“असत्यवचनं प्राज्ञः, प्रमादेनापि नो वदेत् ।

श्रेयांसि येन भज्यन्ते, वात्येव महाद्रुमाः ॥”

॥ यदाहुर्महर्षयः सद्यम्मवाः, दशवैकालिके ॥

“अहमस्मि य कालस्मि, पञ्चुप्पण्णमणागए,

‘जमहं तु न जाणेज्जा, एवमेअं ति णो वए ॥”

{ अतीति च काले, प्रत्युत्पन्नमनागते,

{ यमर्थं तु न जानीयात्, ‘एवमेतत्’ इति नो वदेत् । }

“अहज्जमि य कालमि, प्पञ्चुप्पणमणागए ।
 जत्थ संका भवे तं तु, एवमेअं ति णो वए ॥”
 “अतीने च काले, प्रत्युत्पन्नमनागते, ॥
 यत्र शका भवेत्तु, ‘एवमेतत्’ इति नो वदेत् ॥”
 { अहज्जमि य कालमि, प्पञ्चुप्पणमणागए
 निस्संकिअं भवे जं तु, एवमेअं तु निदिसे । }
 “अतीते च काले, प्रत्युत्पन्नमनागते ॥
 निश्शंकितं भवेत्तु, ‘एवमेतत्’ तु निदिसेत् ॥”

पुनरप्यैहिकान् दोषानाह—

“असत्यञ्चनाद्वैरविपादाप्रत्ययादयः ।
 प्रादुःषन्ति न के दोषाः, कुपध्याद्याधयो यथा ॥”
 “निगोदेष्वापि तिर्य्यक्षु, तथा नरकवासिषु ।
 उत्पद्यन्ते मृषावादमसादेन शरीरिणः ॥”
 “अल्पादपि मृषावादाद्रौरवादिषु संभवः ।
 अन्यथा वदतां जैर्नी, वाचं त्वहह का गतिः ॥”
 “ज्ञानचारित्रयोर्मूलं, सत्यमेव वदन्ति ये ।
 धात्री पवित्री क्रियते, तेषां चरणरेणुभिः ॥”
 “अलीकं ये न भाषन्ते, सत्यमतमहापनाः ।
 नापराद्धमूलं तेभ्यो, मृतमेतोरगादयः ॥”
 “शिखी मुण्डी जटी नम्रधीवरी यस्तपस्यति ।
 सोऽपि मिथ्या यदि श्रूते, निन्यः स्यादन्त्यजादपि ॥”
 “एकत्रासत्यजं पापं, पापं निश्शेषमन्यतः ।
 द्वयोस्तुल्यविप्लवयोरापमेवातिरिच्यते ॥”

“पारदारिकदस्यूनामस्ति काचित्प्रतिक्रिया ।

असत्यवादिनः पुंसः, प्रतीकारो न विद्यते ॥”

“कुर्वन्ति देवा अपि पक्षपातं, नरेश्वराः शासनमुद्वहन्ति ।

शीती भवन्ति ज्वलनादयो यत्तत् सत्यवाचां फलमामनन्ति ॥”

तथा च ज्ञानार्णवेऽप्याह—

“यः संयमधुरां धत्ते, धैर्यमालम्ब्य संयमी,

स पालयति यत्नेन, बान्धने सत्यपादपम् ॥”

“अहिंसाप्रतरक्षार्थं, यमजातं जिनैर्मतम् ।

नारोहति परां कोटिं, तदेवासत्यदूषितम् ॥”

“असत्यमपि तत्सत्यं, यत्सत्त्वाशंसकं वचः ।

सावद्यं यच्च पुण्याति, तत्सत्यमपि निन्दितम् ॥”

“अनेकजन्मक्लेशानां, शुद्ध्यर्थं यस्तपस्यति ।

सर्वं सत्वहितं शश्वत्स ब्रूते सूनृतं वचः ॥”

“सूनृतं करुणाक्रान्तमविरुद्धमनाकुलम् ।

अग्राम्यं गौरवाश्लिष्टं, वचः शाले प्रशस्यते ॥”

“मौनमेव हितं पुंसां, शश्वत्सर्वार्थसिद्धये ।

वचो वाचि प्रियं तथ्यं, सर्वसत्त्वोपकारि यत् ॥”

“असद्वदनवल्मीके, विशाला विषसर्पिणी,

उद्वेजयति वागेव, जगदन्तर्विपोल्यणा ॥”

“पृष्टेऽपि न वक्तव्यं, न श्रोतव्यं कथंचन ।

वचः शंकाकुलं पापं, दोषाढ्यं चाभिसूयकम् ॥”

“मर्मच्छेदि मनःशल्यं, च्युतसौर्यं निरोधकम् ।

निर्दयं च वचस्त्याज्यं, प्राणैः कण्ठगतैरपि ॥”

“धर्मनाशे क्रियाध्वंसे, सुसिद्धान्तार्थविषुवे ।

अष्टैरपि वक्तव्यं, तत्त्वरूपप्रकाशने ॥”

“या मुहुर्मोहयत्येव, विश्रान्ता कर्णयोर्जनम् ।

विषमं विषमुत्सृज्य, साञ्चस्य पन्नगी न गीः ॥”

“न तथा चन्दनं चन्द्रो, मणयो मालतीस्रजः ।

कुर्वन्ति निर्धृतिं पुंसां, यथा वाणी श्रुतिप्रिया ॥”

“अपि दावानलप्लुष्टं, शाङ्गलं जायते वनम् ।

न लोकः सुचिरेणापि, जिह्वानलकदर्थितः ॥”

“सतां विज्ञाततत्त्वानां, सत्यशीलावलम्बिनाम् ।

चरणस्पर्शमात्रेण, विशुद्भवति धरातलम् ॥”

“नृजन्मन्यपि यः सत्यप्रतिज्ञामच्युतोऽधमः ।

स केन कर्मणा पश्चाज्जन्मपश्चात्तरिप्यति ॥”

“खण्डितानां विरूपाणां, दुर्विधानां च रोगिणाम् ।

कुलजात्यादिहीनानां, सत्यमेकं विमूषणम् ॥”

“न हि स्वप्नेऽपि संसर्गमसत्यमलिनैः सह ।

कश्चित्करोति पुण्यात्मा, दुरितोत्सुकचञ्कया ॥”

“मुत्तस्रजनदारादिवित्तबन्धुकृतेऽथवा ।

आत्मार्षे न वचोऽस्तस्य, वाच्यं प्राणात्ययेऽपि च ॥”

इत्यादिप्रमाणैः सत्यमनवद्यं पापरहितमेव धेष्टम् ॥

(अथ ब्रह्मचर्यमाह—).

तपस्तु चेच्छाया निरोधन्यापारेषु द्वादशप्रकारेषु मध्ये यथेवोत्तमं
नवविधब्रह्मचर्यगुत्सुपेतं ब्रह्मचर्यं प्रधानं भवति । कमनीयकामिनी-
मनोहराग्रनिरीक्षणद्वारेण समुपजनितकौतूहलचित्तवान्छापरित्यागेनाभवा

स्ववेदोदयाभिधाननोकपायतीजोदयेन संज्ञातमैथुनसंज्ञापरित्यागलक्षण-
शुभपरिणामेन च ब्रह्मचर्यं श्रेष्ठं भवति सर्वेषु तपस्त्विति भावः ।

आह च—

“भवति तनुविभूतिः कामिनीनां विभूति, सरसि मनसि कामिस्त्वं
तदा मद्वचः किम् ; सहजपरमतत्त्वं स्वस्वरूपं विहाय व्रजसि विपुलमोहं
हेतुना केन चित्तम् ।”

॥ अब्रह्म दोषा यथा— ॥

“सन्तापरूपो मोहांगसादतृष्णानुबन्धवृत् ।

स्त्रीसम्भोगस्तथाप्येष, सुखं चेत्का ज्वरेऽक्षमा ॥”

॥ परदाररतौ सुखाभावः, अनायुष्यकारित्वं च ॥ यथा—

“न हीदृशमनायुष्यं, लोके किञ्चन विद्यते ।

यादृशं पुरुषस्येह, परदाराभिमर्शनम् ॥”

अथ ब्रह्मचर्यमाहात्म्यमाह—

“स्वस्त्रीमात्रेऽपि सन्तुष्टो, नेच्छेद्योऽन्याः स्त्रियः सदा ।

सोऽप्यद्भुतप्रभावः सार्त्तिकं वर्ण्यं वर्णिनः पुनः ॥”

॥ ब्रह्मचारिणीं सतीं दृष्टान्तेन स्पष्टयति— ॥

“रूपैश्वर्यकलावर्ण्यमपि सीतेव रावणम् ।

परपूरुषमुज्जन्ती, स्त्री सुरैरपि पूज्यते ॥”

अन्यच्च तत्त्वार्थसूत्रे—

‘स्त्रीमैथुनमब्रह्म— ॥ ११-७

स्त्रीपुंसयोर्मैथुनमावो मिथुनकर्म वा मैथुनं, . . .

तदब्रह्म—

अन्यथापि—

“मातृस्वसृमुतातुल्या, निरीक्ष्य परयोषितः ।

स्वकलत्रेण यस्तोषश्चतुर्थं तदणुव्रतम् ॥”

“दुःस्नानां निधिरन्यस्त्री, सुस्नानां प्रलथानलः ।

व्याधिवहुःस्ववत्स्याज्या, दूरतः सा नरोत्तमैः ॥”

“स्वभर्तारं परित्यज्य, या परं याति निस्त्रया ।

विश्वासं श्रयते तस्यां, कथमन्यः स्वयोषिति ॥”

“किं सुखं लभते मर्त्यैः सेवमानः परस्त्रियम् ।

केवलं कर्म वध्नाति, श्वभ्रभूम्पादिकारणम् ॥”

यतः—

“विन्दन्ति परमं ब्रह्म, यत्समालम्ब्य योगिनः ।

तद्व्रतं ब्रह्मचर्यं स्याद्दीरधीरेयगोचरम् ॥”

“एकमेव मतं श्लाघ्यं, ब्रह्मचर्यं जगन्त्रये ।

यद्विशुद्धिं समापन्नाः पूज्यन्ते पूजितैरपि ॥”

तन्मते दशधा मैथुनम्—

“आद्यं शरीरसंस्कारो, द्वितीयं वृष्यसेवनम्,

तौर्यत्रिकं तृतीयं स्यात्, ससर्गस्तुष्यमिष्यते ।

योषिद्विषयसंकल्पः, पञ्चमं परिकीर्तितम् ।

तदंगवीक्षणं षष्ठं, संस्कारः सप्तमं मतम् ॥”

“पूर्वानुभोगसम्भोगस्तरणं स्यात्तदष्टमम् ।

नवमं भाविनीचिन्ता, दशमं वस्त्रिमोक्षणम् ॥”

“किम्पाकफ़लसभोगसन्निभं तदिदं मैथुनम् ।

आपातभावरम्यं स्याद्विषाकेऽप्यन्तर्भातिदम् ॥”

- “विरज्य काममोगेषु, ये ब्रह्म समुपासते ।
एते दश महा दोषास्तस्याज्या भावशुद्धये ॥”
“सिक्तोऽप्यम्बुधरघातैः, श्चावितोऽप्यम्बुराशिभिः ।
न हि त्यजति सन्तापं, कामवद्विप्रदीपितः ॥”
“मूले ज्येष्ठस्य मध्याह्ने, व्यभ्रे नमसि भास्करः ।
न ह्योपति तथा लोकं, यथा दीप्तः सरानलः ॥
“हृदि ज्वलति कामाग्निः, पूर्वमेव शरीरिणाम् ।
भस्मसालुहृत्ते, पश्चादंगोपाङ्गानि निर्दयः ॥”
भोगिदंष्टस्य जायन्ते, वेगाः सप्तैव देहिनः
“सरभोगीन्द्रवंधानां दश स्युस्त भयानकाः ॥”

इमे ते दश—यथा—

- “प्रथमे जायते चिन्ता, द्वितीये द्रष्टुमिच्छति ।
‘तृतीये दीर्घनिधासाश्चतुर्थे भजते ज्वरम् ॥’
“पंचमे दहते गार्भं, षष्ठे भक्तं न रोचते ।
सप्तमे स्यान्महामूर्च्छा, उन्मत्तत्वमथाष्टमे ॥”
“नवमे प्राणसन्देहो, दशमे म्रियतेऽसुभिः ।
एतेर्वर्गैः समाक्रान्तो, जीवस्त्वं न पश्यति ॥’
“नासने शयने याने, स्वजने भोजने स्थितिम् ।
क्षणमात्रमपि प्राणी, प्राप्नोति सरशस्यतः ॥”
“दशो मूढः क्षमी क्षुद्रः, शूरो मूर्खलेशुर्गुरुः ।
तीक्ष्णः कुण्ठो वशी अष्टो, जनः स्यात्सरवंचितः ॥”
“यदि प्राप्तं त्वया मूढः, नृत्वं जन्मोत्सङ्गमात् ।
तदा तत्कुरु येनेयं, सरज्वाला विलीयते ॥”

इदानीमामुष्मिकमैहिकं चाजलफलमुपदर्श्य गृहस्योचितं
पुनरपि ब्रह्मचर्य्यव्रतमाह—

“यष्ट्वमिन्द्रियच्छेदं, वीक्ष्याऽमृषफलं मुषीः ।

भवेत्स्वदारसन्तुष्टोऽन्यदारान् वा विवर्जयेत् ॥”

“रम्यमापातमात्रे यत्परिणामेऽप्रतिदारुणम् ।

किम्पाकफलसंकाशं, तत्कः सेवेत मैथुनम् ॥” ; ;

“यद्यपि निषेव्यमाणा, मनसः परितुष्टिकारका विषयाः ।

किम्पाकफलादनवद्भवन्ति पश्चादतिदुरन्ताः ॥”

“कम्पः स्वेदः श्रमो मूर्च्छा, अमिर्गन्निर्बलश्रयः ।

राजपक्ष्मादिरोगाश्च, भवेयुर्मैथुनोत्थिताः ॥”

“योनिग्रस्तसमुत्पन्नाः, सुसूक्ष्मा जन्तुराश्रयः ।

पीड्यमाना विषयन्ते, यत्र तन्मैथुनं त्यजेत् ॥”

योनौ जन्तुसङ्घावं वात्सायनः कामशास्त्रकारोऽप्याह ।

वात्सायनश्लोको यथा—

“रक्तजाः कृमयः सूक्ष्मा, मृदुमध्याधिश्चकयः ।

जन्मवर्त्मसु कण्ड्वर्ति, जनयन्ति तथाविधाम् ॥”

कामज्वरचिकित्सार्थमौषधमिव मैथुनसेवनमिति यो मन्येत
तं प्रत्याह—

“स्त्रीसम्भोगेन यः कामज्वरं प्रतिचिकीर्षति ।

स हुताशं घृताहुत्या, विध्यापयितुमिच्छति ॥”

इतर अप्याहुः—

“न जल कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति ।

हविषा कृष्यवर्त्तेव, भूय एवाग्निवर्धते ॥”

॥ स्त्रियाऽपि परपुरुषो भुजग इव त्याज्यः ॥

“ऐश्वर्य्ये राजराजोऽपि रूपे मीनध्वजोऽपि यः ।

सीतया रावण इव, त्याज्यो नार्य्या नरः परः ॥”

पुनश्च—“प्राणभूतं चरित्रस्य, परब्रह्मैककारणम् ।

समाचरन् ब्रह्मचर्य्यं, पूजितैरपि पूज्यते ॥”

यतः—“चिरायुषः सुसंस्थाना, दृढसंहनना नराः ।

तेजस्विनो महावीर्य्या, भवेयुर्ब्रह्मचर्य्यतः ॥”

एतैर्ज्ञायते ब्रह्मचर्य्यमाहारम्यम् ॥

तथैव सर्वलोकोत्तमरूपसम्पदा सर्वातिशायिन्या क्षायकज्ञानदर्शन-
शीलैर्ज्ञातपुत्रो ज्ञातनन्दनोऽन्तिमजिनः श्रमणः प्रधानः ॥ यतो भगवतो
महावीरस्य बहूनि नामानि सन्ति । यथा—

“समणे भगवं महावीरे नाते, नातपुत्रे, नातकुलनिघचे,
विदेहदित्रे, विदेहजंघे, समणे भगवं महावीरे, कासवगोत्रे, अम्मा.
पियुसंतिण् बच्चुमाणे, सह सम्मुदिण् समणे, भीमभयमेरवं ओरालं
अचेल्यं परिसहं सहइत्तिकहु देवेहिं से नाम कयं समणे भगवं
महावीरे ॥ श्रीआचाराङ्गसूत्रम्-११, १५, १६-१७

“एवं से उदाहु अणुत्तरनाणी, अणुत्तरदंसी अणुत्तरणाणदंसणधरे
अरहा णायपुत्रे भगवं, वेसालिण् वियाहिण्” ।

(श्री स्यगडांगसूत्रम् १-२)

भगवतो महावीरस्य ज्ञातवंशो यथाऽऽह सिद्धान्ते ।

“छविहा कुलारिया मणुस्सा प० तं० उम्मा, भोगा, राइण्णा,
इक्खागा, णाता, कोरखा” ॥ (श्री टाणांग सूत्रम् ४९७),

“जात्याय्या, इश्वाकवो, विदेहा, हरयोऽस्त्राष्टा, शाताः कुरवो,
 चुंपुनाला, उभा, भोगा, राजन्या इत्येवमादयः क्षत्रिया अर्यकुलोद्भवाः” ॥

(तत्त्वार्थसूत्रम् ३-१५)

ज्ञातसण्डोद्यानोऽपि ज्ञातवंशस्य परिचयमादत्त, यथा—

“बहिया यं ‘णायसंडे’ आपुच्छित्ताण णायए सरे ।

दिवसे मुहुत्तसेसे कमाणामं समणुपत्तो ॥”

(आवश्यकचूर्णि पृ० २६७)

पुनश्च—

“उत्तरसत्तियकुण्डपुरसंनिवेशस्त मज्जेण निगच्छति र तां जेणैव
 ‘णायसंडे’ उज्जाणे तेणे व ठवागच्छइ.....महार्पारे लोयं
 करेइ ।”

(श्री आचारांगसूत्र २-१५-८)

श्रीहेमचन्द्राचार्योऽपि परिशिष्टपर्वणि ज्ञातनन्दनमिति शब्दप्रयोगं
 कृत्वा प्रथममुक्तेति, यथा—

कल्याणपादपारामं, श्रुतगंगादिमाधलम्,

विश्वाम्भोजरधि देवं, वन्दे श्रीज्ञातनन्दम् ॥

इत्यादिप्रमाणैर्भगवान् महारीरो ज्ञातवंशमलंकृतवान् ।

अन्वयार्थ—प्रेषे [दाणाय] दान-धर्ममे [अभयप्रदानं] अभयदान
 [प्रेषुं] प्रेष दे, [वा] और [सत्तेयु] सत्तेयमे [अभयप्रदानं] पा रक्षित-द्वारादे
 सीमा न देनेवाला गंगा-बचन [वा] और [सत्तेयु] सब सत्तेयमे [अभयप्रदानं]
 प्रदानकरादे [उत्तम] अच्छा [वन्दति] कदा दे, उसी प्रकार [गन्ते] दवाउ-
 धमन [णायपुत्ते] जन्-पुत्र-महारीर [श्लोकात्ते] लोकात्ते [प्रेष वे ॥ २१ ॥

भाषार्थ—य परके दितेकेलिए किसीका सब निधन करवा
 दान दे, दान भवैक प्रकारका होनेपर भी ‘अभयदान’ सब दानोने उत्तम है,

इसी प्रकार सत्य भी अनेक प्रकारका है, तथापि दूसरेको जिस सत्यसे पीटा न हो ऐसा सत्य-प्रियसत्य उस सत्यसे अच्छा है जिससे दूसरोंको पीडा हो, और सब तर्कोंमें ब्रह्मचर्य तप सर्वोत्कृष्ट है, उसी प्रकार भगवान्-महावीर भी लोकमें सर्वोत्तम थे ॥ २३ ॥

भाषा-टीका—अपनी और औरोंकी उन्नति तथा भलाईके लिए जो भरोपन्नरकी दृष्टिसे दिया जाय उसे दान कहते हैं। या अपने अधिकारको वस्तु-मेंसे हटा कर जिस वस्तु पर किसी अन्यको अधिकार दे देना भी दान कहा जा सकता है। परन्तु यहाँ तो धन और प्रतीति के साथ भक्ति भाव पूर्वक, परिग्रहका ममत्व भाव छोड़कर कर्मोंकी निर्जराके लिए अनुकम्पासे तथा मन, वचन, कामकी दृष्टिसे फलकी इच्छा न रख कर दाता जिस पात्रमें कुछ पवित्र वस्तु देता है उसीका नाम दान है।

और वह अन्नदान, औषधदान, ज्ञानदान, अभयदानके भेदसे चार प्रकारका है। परन्तु उन सबमें प्राणियोंका भय हटा कर उन्हें सदैव निर्भय कर देना ही सर्वोत्तम दान अभयदान माना गया है। क्योंकि आत्मानमें दश प्राण होने से प्राणी कहलाता है। जीवित रहनेकी इच्छा या जीवित रहना ही इसका सभाव रहनेसे इसकी 'जीव संज्ञा' है। दशप्राण 'द्रव्य प्राण' है और 'भाव प्राण' अनन्त चतुष्टय कहलाते हैं, वास्तवमें यह जीव तीनों कालमें इन्हीं प्राणोंसे जीवित रहता है। अतः सब जीव जीवित रहनेकी इच्छा रखते हैं मरना कोई नहीं चाहता, किसीको मरना अभीष्ट नहीं है। अतः जीवित रहनेके अभिलाषियोंको 'अभय' दान देकर उनका सब प्रकारसे रहन करना मनुष्यस्य श्रेष्ठतम कर्तव्य है।

कहा भी है कि—“जिस प्रकार मुझे अपने प्राण प्रिय हैं उसी प्रकार अन्य देह भातियोंको भी अपना जीवन प्रिय है। स्वर्गस्थ निवासी इन्द्र और विष्टम कीडा, महत्त्वमें रहने वाला राजा और क्षौपस्थमें रहने वाला गरीब शूकह्वारा समान जीवन चाहते हैं। यह समझ कर किसी भी प्राणीके 'मन' नामक प्राणको भी कष्ट न देना चाहिए।”

“क्योंकि अहिंसा परम धर्म है, हिंसा सब जगह पर निन्दित की गई है, यह स्वयंको प्रिय न होने के कारण औरों को भी अप्रिय है। क्योंकि अपनी और औरों की मनोदशामें कोई अन्तर नहीं है। अतः चतुर मनुष्य अपने मनमें

नियमसार—“कुलस्थान, योनिस्थान, जीवसमासस्थान, मार्गेण स्थान इत्यादि भेदोंको भट्टि भान्ति जान कर जीव रक्षा करनेके भावको ‘अहिंसा’ कहते हैं। जीवोंकी मृत्यु होती है या नहीं इस प्रश्नके विचारमें लो हुए परिणामके सुधारके बिना पाप हिंसा रूप क्रियाका त्याग होना कठिन है, अतः इस रक्षाके प्रयत्नमें लगना ‘अहिंसा’ है।”

समन्तभद्राचार्य कहते हैं कि—“जगत् में इसे सब जानते हैं कि—अहिंसा परब्रह्म स्वरूप है, अर्थात् आत्माकी वीतरागता ही अहिंसा है, जहा वीतरागता है, वही आत्मा का शुद्ध स्वरूप है, जिस आधमके चरित्रमें अणुज्ञाप्र भी आरंभ नहीं है वही यह पूर्ण अहिंसा प्राप्त होती है। आशय यह है कि आदर्श, पुण्योक्त सचरित्र रूप आचरण ही अहिंसा है, अतः अहिंसानी सिद्धिके लिए ही परम दयालु प्रभुने आरंभ और परिग्रहके त्याग दिया। प्रभु विकार क्षील देश और परिग्रहमें अनुरक्त नहीं थे। क्योंकि जहां परिग्रहकी आसक्ति नहीं है वहां ही ऊंचे दर्जेका अहिंसा धर्म है। ‘जिनधर्म की जय’ इसी लिए बोलते हैं कि इसमें पूर्ण ‘अहिंसा’ का फलन किया जाता है। यहीं धरा जीवज्ञ घात करनेवाले विचारोंको जड़ भूलसे हटानेका कारण है। तथा ‘पंच कथ’ रूप इकेन्द्रिय स्थावर जीवोंके नाना प्रकारके होनेवाले बंधों पर बिलतुल्य दूर है और वह सुन्दर मुससे भरपूर समुद्रके समान अगाध है।”

“सुनिर्भास कर्तव्य है कि वे सर्वथा अहिंसाका फलन करें, क्योंकि हिंसाका परिणाम दुःखजनक है, जिसे महापुरुषोंने महान् अनुभवसे बताया है। जिनके ये वचनानृत हैं।”

“वैरसे लज्जित है, गरीरकी चमकीको फोड़ कर बोंड बाहर टपकने लगा है, हाथ कटे हुए हैं, और भी अनेक रोगोंसे ग्रस्त है। उसे देख कर समझ लेना चाहिए कि उन्हें यह दारुण दुःख अन्य प्राणियोंकी हिंसा करनेसे भुगतना पड़ा है अतः चतुर पुरुषका यह कर्तव्य है कि—विराधाधीनकी खंचल्यमात्रसे कभी ‘हिंसा’ न करे।”

“सुरादुःखमें, अच्छे घुरेमें, दुक्त अशुक्तमें, अपनी आत्माधि तरह अन्य आत्माओंको समझ कर कभी किसीका हिंसा रूप अनिष्ट न करे।”

लोकोका यह मन्तव्य है कि—“धर्मका सम्पूर्ण अंग सुन कर तथा मनमें विवेक रख कर उसका निर्णय पूर्वक यह सार है कि जब मुझे अपने

प्रतिकूल कुछ अच्छा नहीं प्रतीत होता है, तब औरों को उनके प्रतिकूल आचरण कब दृष्ट है।”

“सबको अपने प्राण ही प्रिय हैं, राज्य नहीं”—“प्राणी अपने प्राणोंकी रक्षाके लोभमें राज्य को भी, तृणकी तरह छोड़ देता है। अत एव किसीके प्राणोंका नाश करनेसे जो पाप होता है वह समस्त पृथ्वी दान कर देनेसे भी दूर नहीं होता।”

“मरनेवालेको चाहे राज्य भी भ्रान्त करो, या सुवर्ण का पहाड़ अर्पण कर दो, परन्तु जीवनके सन्मुख वे वस्तुएँ उसे कुछ भी अच्छी नहीं लगतीं, इसी लिए वह उन सब को छोड़ कर जीवित रहनेकी ‘अपील’ करता है।”

पीडा—“जरासा कांटा पैर में लग जाता है, मगर वह सारे अंगों में भारी पीडा उत्पन्न कर देता है, परन्तु जो निरपराध जीवोंको तांश शत्रुसे मौतके घाट उतार देता है, उस मरनेवालेके दुःखका क्या ठिकाना है। उसे तो अवश्य अनिवर्चनीय वेदना होती है।”

“यह कहाँ की नीति है जो अक्षरण, निरपराध, दुर्बल प्राणी बलवान् के द्वारा मारा जाता है, हाय ! हमें तो कष्ट के साथ कहना पड़ता है कि—जगत् में अराजकता छा गई है, अब यहाँ न्यायको कहाँ स्थान रह गया है।”

“यदि कोई किसीके कानोंको यह सुनादे कि तू मरजा ! तब मरनेवाला यह सुनते ही कांप उठता है, शरीर भयभीत और दुःखी हो जाता है। जो पैसे और कटोर शत्रुसे किसीको मारने लगता है तब उसकी क्या दशा होती होगी ! उसके दुःख अनुभव सिवाय उसके भय और घैन कर सकता है।”

“हाथका कट जाना अच्छा है; बिना पैर रहना भी कुछ घुरा नहीं, मगर सम्पूर्ण शरीरके अंगोंको पाकर हिंसा करनेवाला पुरुष सर्वथा निरम्मा है, अर्थात् वह किसी वयमध्य नहीं है।”

मतलब साधने की हिंसा भी हानिकार है—“विघ्नकी शान्तिके लिए की गई हिंसा भी विघ्नके लिए ही होगी। बहुतसे यह कह चलते हैं कि—हमारे कुलका यही ‘आचार’ चल आता है, मगर वह कुछ कुलकी भलाईके लिए नहीं है, वह तो कुल नाश के लिए ही होगा, शान्तिके लिए नहीं। अपने वंशमें, चली आनेवाली कुलसमागत, हिंसाके जो भी प्राणी छोड़ कर शुद्ध हो

जाता है, वह शत्रु सूर कछाईके पुत्र 'मुञ्ज' की तरह सब मनुष्योंमें पवित्र और श्रेष्ठ मिला जाता है ।”

“जो इन्द्रियोंको तो बन्ध रखना चाहता है, तथा देव और गुरु की आत्मीय सेवा करता है, यथा शक्य दान भी देता है, तत्त्वको पद कर पड़ाता भी है, तप भी करता है, परन्तु जराही भी हिंसाको यदि धर्म मान्यतासे कर देता है सब तो उपरोक्त सबकी सब क्रियाएँ निष्फल हैं, अतः सिद्ध हुआ कि धर्मके नाम पर की गई हिंसा भयंकर पापकारिणी है ।”

“जिस शास्त्रमें धर्मस्य नाम लेकर हिंसा करनेका उपदेश किया हो वह शास्त्र न होकर कुशास्त्र समझा जाना चाहिए अर्थात् यह शस्त्र है शास्त्र नहीं ।”

“यह कितना आश्चर्य है कि—मनुष्य तक को मार देनेवाले, लोभान्ध होकर पथ भ्रष्ट होजाने वाले, हिंसा विधायक शास्त्र बनाकर, तथा पाप करनेका उपदेश देकर, लोकोंको मूर्ख बना रहे हैं, अन्ध विधवासी बनाकर मानो नरकके कुंडमें डाल रहे हैं ।”

अहिंसाका माहात्म्य—“अहिंसा माता की तरह सबकी पालिका और हितकारिणी है । अहिंसा ही शत्रुओंके मनमें अमृतका संचार करनेवाली है । अहिंसा दुःखहारी दवानलको बुझानेमें अमोघ और प्रधान मेघ है, संसार भ्रमणा दानी जन्म मरणके रोगसे पीड़ितोंके लिए तो आरोग्यता देनेमें समर्थ ‘औषधि’ है ।”

अहिंसाका फल—“लम्बी आयु, स्वच्छ और सुन्दर रूप, भीरुगता, संसारमें निर्मल यशः कीर्ति, इत्यादि सामग्रिँ अहिंसा पालन करनेके उपलक्ष्यमें ही तो मिली हैं । अधिक क्या कहा जाय अहिंसा सब मनोरथ पूर्ण करनेवाली है ।”

किसीने ठीक ही कहा है कि—“पहाड़ोंमें मुमरु, अमृत पीने वालोंमें देवता, मनुष्योंमें चक्रवर्ती, ज्योतिष् चक्रमें चाद, ठंडी छाया देनेवालोंमें फलदार वृक्ष, गढ़ोंमें सूर्य, जलाशयोंमें समुद्र, गुरु-अगुरु-मनुष्य तथा चक्रवर्तियोंमें वीतराग के पदकी तरह सब जगत्में ‘अहिंसा’ को सबसे बड़म्पन तथा प्रधानता प्राप्त है । अर्थात् इससे बड़ कर और बड़ा व्रत क्या हो सकता है ।”

निष्कर्ष—इन सब शास्त्रोंका भीखन करनेसे यह खरं सिद्ध हो जाता है कि—हिंसा सब शास्त्रोंमें वर्जित है; जैनेनि तो इसका नाम प्राणविपात कहा है,

जिस का आशय यह होता है कि-किसी के एक-प्राणको भी निरर्थक न दुखाना चाहिए। साधु मुनिराज इसका सम्पूर्ण अंग पालन करते हैं। और गृहस्थ जन इसका एक भाग ही निभा सकते हैं क्योंकि सबको अपना जीवन सब वस्तुओं से अधिक प्रिय है।

जैसे कहा है कि—“यदि मरनेवालेको यह कहा जाय कि—तुम सोनेके ‘एक कोड सिक्के’ लेकर हमें अपनी जान मारनेकेलिए कहदो, तब वह धनके डेरको छोड़कर जीवित रहनेकी आशा प्रगट करेगा। क्योंकि जान दे देनेपर उसकेलिए धन किस कामका है। अतः सबको अपना जीवन प्रिय है। इस लिए सब दानोंमें अभय दान श्रेष्ठ है।”

अभयदान पर उदाहरण—“अरिदमन वसन्तपुरका राजा है, वह अपनी चार रानियोंसे नित्य रंग रलियां करता है। एक दिन उन रानियोंने गान्ध, बजान्ध, नाचना आरंभ किया; राजा उनकी गान्धर्व विद्या पर लडू हो गया और बोला कि आज तुम जो कुछ मांगोगी वही दूंगा। रानियोंने कहा कि इस समय तो हमें किसी वस्तुकी आवश्यकता नहीं है, कलान्तरमें मांग लेंगी, अब हमारा वर अपने पास जमा कर लीजिए; राजाने कहा अच्छा।”

एक बार रानियोंने एक चोरको देखा कि जिसे खल कपड़े, और जूतोंका हार पहिना कर नग्न भूमि ठे जाया जा रहा है। रानियोंके साथ राजा भी महल पर टहल रहा था, देखकर उन्होंने पूछा कि प्राणनाथ! इसने क्या अपराध किया है। राजाने उसी समय एक सिपाहीको बुलाकर पुछवाया, उसने कहा कि पृथ्वीनाथ! इसने चोरी जैसा अकार्य करके राज और धर्मके निरुद्ध कार्य किया है, अतः आपनेही तो इसको ‘प्राणदंड’ पानेकी आज्ञा दी है।

यह सुनकर उनमें से एक रानी ने कहा कि प्राणनाथ! आप मेरा ‘वर’ यह दें कि इसे एक दिनके लिये न मारें जिससे मैं इस पर कुछ उपकार कर सकूँ। राजाने कहा “तथास्तु”

रानीने उसे महलमें लिवा कर कहा तुझे आजके लिए बचा दिया है, अतः आज सा पी और मौज कर। यह कह उसका खूब अन्न और वस्त्रसे स्वागत किया, सवेरा होने पर उसे एक हजार सीनार देकर अपने महलसे बिदा कर दिया।

इसी प्रकार दूसरी और तीसरी रानीने भी एक एक दिन रक्सा और क्रमसे एक लाख और एक कोड सोनेके सिक्कोंका पारितोषिक दिया।

मगर चौथी रानीने उसे कुछ भी न देकर उसका वह प्राणदंड का अपराध राजासे कह कर क्षमा करा दिया । तब यह सुन उन तीनोंने कहा कि 'इसे तुने क्या दिया है ? चौथी रानीने कहा कि मैंने इसे वह वस्तु दी है, जिसे तुम सब मिल कर सत्रमें भी नहीं दे सखी । यह गुनकर ने सब कुछ होकर उसके गले पड़ गई और बोली कि हमने तो उसे क्रोडपति बना दिया है और तुम कहती हो कि हमने इसपर तुनके जितना उपकार भी नहीं किया । चौथीने कहा कि धनसे भी अधिक सबको अपने प्राण प्यारे होते हैं । मैंने इसे प्राणदान दिलवाकर सहाके लिए सुखी बना दिया है । अब इसे मरनेका भय नहीं है जिससे मैंने सबसे बड़ा उपकारका कार्य किया है । यदि मेरे कहेका विश्वास न हो तो राजासे इसका स्वाद कराना चाहिए । इतना कहनेके बाद राजाको तुरन्त महलमें बुलाया गया, और रानियोंका वह सुकदमा सुन कर राजाने चोरको बुलाया और पूछ कि भाई ! सत्य कह तु किस रानीका अधिक उपकार मानता है ।

उसने नम्रतासे फिर कुछ कर कहा कि-यो तो सबने मुझ पर भारी उपकार किया है, मगर चौथी रानीका सबसे अधिक उपकार मानता हूं, क्योंकि उसने अभयदान दिलवाया है । तीनों रानियोंने कोशोंका धन भी दिया और एक एक दिन मरनेसे भी बचाया मगर मुझे तो सदैव वही भय बना रहता था कि धनका क्या करूंगा जब कि कल मर जाना है । मगर चौथी रानीने मुझे उसी मौतको सकलमे उबार दिया है । अब मैं कावजीवन पर्यन्तके लिए निर्भय हूं । अतः इस उपकारको अपने तनका पुरस्कार देकर भी नहीं चुकाया जा सकता । क्योंकि सब दानोंमें अभयदान प्रधानतम है ।

सर्वोच्च भाषा सत्य है-इसी प्रकार सत्य वचनोंमें निरवयव, पापारहित, दूरेकी पीडाको हटानेवाली भाषा सर्वोत्तम है । क्योंकि काना, मनुसक, रोणी, चीरादिके नामसे पुकारनेपर भी उसके मनमें आघात पहुँचता है ।

मनुका मत-"सत्य, प्रिय, और अत्यन्त मनुके अनुकूल वचन बोलो, असत्य और अप्रिय सत्य कभी मत बोलो ।"

असत्य-असत् शब्दके तीन अर्थ हैं, सद्भावका प्रतिषेध, और अर्थान्तर तथा गहान्तर । वस्तुके स्वरूपका अपव्यय करनेसे सद्भावका प्रतिषेध कहते हैं । यह हो प्रत्यक्ष है । यद्वात पदार्थका निषेध तथा अतद्वात पदार्थका

निरूपण । जैसे “नास्ति आत्मा” आत्मा कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है, अथवा “नास्ति परलोकः”, परलोक-मरणके बाद जीवका अन्य भव धारण करना वास्तविक नहीं है । इत्यादिक भूतनिवृत्त है । क्योंकि इससे सद्भूत पदार्थका अपलाप होता है । आत्माका परलोकमें भवान्तर धारण करना वास्तविक सिद्ध पदार्थ है । सुक्तियुक्त और अनुभवगम्य है । इसका निषेध करना सद्भूतका अपलापनामक मिथ्या वचन है । आत्माको श्यामाकृतण्डुल-सामुद्रके धावत् की तरह छोटे प्रमाणमें बताना, अथवा अंगुठके पोरवे के बराबर समझना, या यह कहना कि-आदित्य वर्ण है, निष्किय है, इत्यादि सब वचन अभूतोद्भावन नामक असत्य वचन हैं । क्योंकि इस तरहके वचनों द्वारा आत्माका जो वास्तविक स्वरूप नहीं है, उसका उल्लेख किया जाता है ।

अर्थान्तर शब्दका अर्थ है मित्र अर्थको सूचित करना, जो पदार्थ है उसको दूसरा पदार्थ ही बताना-वास्तविक न कहना अर्थान्तर है । जैसे कोई, गौको कहे कि यह घोड़ा है, अथवा पोदेको कहे कि यह गौ है, इस तरह के वचनको अर्थान्तर नामक असत्य कहते हैं ।

गर्हा नाम निन्दा करनेका है, अतः जितने भी निन्ध्य वचन हैं वे सब गर्हित नामके असत्य वचन समझने चाहिए । जैसे कि-‘इमको मार डालो’ या ‘मरजा’, ‘इसे कमाईको देदो,’ इत्यादि हिंसा विधायक वचन बोलना, तथा मर्म-मेदी-मन दुखानेवाले अपशब्द कहना, गाली देना, कठोर वचन कहना, पशु-रूप शब्दोंका प्रयोग करना, एवं पैशुन्य किसी की जुगल्लू करना, आदि गर्हित वचन कहलाते हैं । यदि वे गर्हित वाक्य कदापि सत्य भी हों तथापि असत्य माने जाते हैं । क्योंकि वे निन्ध्य हैं । तथा प्रमादयुक्त जीवके वचन भी अशुभ समझे जाते हैं । प्रमाद पूर्वक कहे जाने वाले वचन असत्य होते हैं । और प्रमाद को छोड़कर कहे गए असत्य वचन भी सत्य हो सकते हैं, जैसे किसी रोगी बालकको पताशमें दवा रख कर देते हैं और कहते हैं कि-ले यह पताश है ।

सत् शब्दके दो अर्थ होते हैं, विद्यमान और प्रशंसा । अतः एव असत् शब्दसे अविद्यमान और अप्रशंसाता ये दोनों ही अर्थ लेने चाहिए । सद्भूत निवृत्त असद्भूतोद्भावन और अर्थान्तर ये अविद्यमान अर्थको सूचित करनेवाले होनेसे असत्य हैं । और जो गर्हित वचन हैं वे अप्रशंस्य होनेसे असत्य तथा प्रमादका सम्बन्ध भी दोनों ही स्थानों पर पाया जात है ।

इसके अतिरिक्त असत्य की विवक्षा होने पर कथाय असत्य निमित्त बन जाता है, कथायक उदय आनेपर असत्यका प्रयोग अवश्य किया जाता है । अतः श्लेष-श्लेष-मान-राय-द्वेष-मोहादिके कारणसे असत्य बोलनेका त्याग करना सत्तापुत्र कहलाता है ।

हंसीमें, कठोर शब्द का प्रयोग करते समय, चुगत्थी करते समय, अप्र-
ज्ञान बचन कहते समय, झूठ कावच कहना अनिवार्य हो जाता है, और देह-
धारीसे आत्म स्थिति उस समय प्राप्त होती है जब दूगरा अनुमत्त स्वीकार कर
लिया जा सके ।

फीसी ने कहा है कि—जिसे मूर्खता के कारण धर्म के नामसे पुका-
रता है, और जो श्लेषोंमें भी निन्द्य समझा जाता है, उस असत्य को मन,
बचन-कथनेसे त्याग देना ही उचित है, यदि हितको अपनानेकी अभिलाषा है
तो असत्य न कह कर मानको स्वीकार करले । क्योंकि इतने स्थानों पर सब
मान भाव भजते हैं,

जैसे—“प्रतिक्रमण करते समय, मतमूष स्थायते वक्, पापके कार्यसे
छोड़ते समय, निरन्तर मौन रख लेवे, क्योंकि मौन कर लेनेसे बाणीके दोषोंका
नाश हो जाता है ।” ‘मौनसे क्लेश नष्ट होता है, सन्तोष भाव जागृत हो
जाता है, वैराग्यका प्रदर्शन होता है, संयमकी पुष्टि हो जाती है ।’ ‘जिह्वाके
स्वाद छोड़नेसे ही तपकी शक्ति होती है । अभिमानकी रक्षा होजाती है,
रामता आनेसे मनकी सिद्धि हो जाती है ।’ ‘बाणी मनोरमा बनजाती है, आदेश
होकर प्रचारा पात्र बन जाता है, मौन रखने वालेके कारणपुण्य पदवीय
होते हैं । परन्तु मौन देस और कथको निवार कर करना चाहिए । यदि कहीं
बोलनेसे संसारको मद्दोष और परिश्रम लाभ हो तो वहां श्रुत न रहना चाहिए ।
नगर बाणी सदा सत्यवती होनी चाहिए ।’

गृहस्थके लिए त्याज्य असत्य क्या है ? “गृहस्थ को कल,
पशु, पृथ्वी, के सम्बन्धमें असत्य कुछ भी न कहना चाहिए, न ही उसे कनी
शस्त्री गवाही देनी चाहिए, कनी किसी की धारन-कनी परोहर मार कर उसे
कोरा जवाब न देना चाहिए, इन पांच बातोंको ध्यानमें रखने बाध्य सत्तापु-
त्रकी है । यदि अपने का अन्धके ऊपर सत्य कहनेसे अप्रति आ गयी हो तो
उस समय सत्य न कह कर मौन कर लेना उचित है ।”

“और जो साधु-सज्जन पुरुष राग, द्वेष और मोहसे असत्य बोलनेके परिणामको जब छोड़ता है, तब ही दूसरा सत्यानुव्रत होता है, क्योंकि असत्य बोलनेका भाव सत्य भावसे विपरित होता है, और यह असत्य भाव राग भावसे, द्वेष भावसे और मोह भावसे जीवमें पैदा होता है, अर्थात् यह मनुष्य इष्ट पदार्थोंमें व विषयोंमें राग द्वारा उनकी प्राप्ति और रक्षाके लिए असत्य कहता है, वह अनिष्ट पदार्थोंमें वा विषयोंमें द्वेषपूर्वक उनके दूर होनेके लिए वा उनकी सम्बन्ध न पानेके लिए असत्य कहता है, अथवा मिथ्या बुद्धिसे संसारमें मोहके कारण उस मिथ्या भावकी रक्षाके अर्थ असत्य बोलता है, जो कोई निष्ठ भव्य जीव साधु पुरुष इस प्रकारके असत्य बोलनेके परिणामोंको त्याग देता है उसी में सत्य व्रतकी योग्यता आती है।”

“जो सत्यभावके रंगमें रंग कर प्रगटमें सत्यका व्यवहार करता है वह सज्जनोंद्वारा आदरणीय होता है, यह बात इस लिए सम्बंधा सत्य है कि सत्य से बड़ कर अन्य दूसरा कोई व्रत नहीं।”

असत्य बोलने का निरुद्ध परिणाम—“झूठ बोलनेवाला गूंगा बनता है, या उसे मूकगति का जीव बनना पड़ता है। वह स्पष्ट नहीं बोल सकता। ठीसीकी उसकी सुन्दर सम्प्रति भी श्रिय नहीं लगती। मुखरोगसे पीडित रहता है। ये सब झूठ बोलनेके दुष्परिणाम जान कर कन्यादिके विषयमें असत्य कभी न बोलना चाहिए।” “झूठ बोलने वाले, मूर्ख, विकलांग, बाणीहीन रह जाते हैं। उनकी बातें सुन कर लोगों को घृणा हो उठती है। और उनके मुखसे दुर्गंध आया करती है।” “जो सर्वलोके से विरुद्ध है, जिस बाणीसे विश्वासघात हो जाता है, जो पुण्यका प्रतिपक्षी है वह ऐसा वाक्य कभी न कहे।” “जो झूठ बोलता है उसमें तुच्छता आजाती है, अपने आपको ठग लेता है, अधोगतिगामी होता है, अतः झूठ वर्जनीय है।” “झूठ प्रमादसे भी न बोलना चाहिए, क्योंकि कल्याणकार्यरूपी वृक्ष असत्यकी आंधीसे गिर जाते हैं।” “भूत, भविष्यत्, वर्तमानकी बातोंको यदि पूर्णतया न जानता हो तो न कहे, कि इस तरह होगा।” “तीनों कालकी बातोंमें शंका हो तो उसे न कहे।” “यदि तीनों कालकी बातें बिलकुल निश्चिंक हैं तब उन्हें लोगोंमें उपदेशके रूपमें सुना सकता है।” “असत्य बोलनेसे वैर विरोध बड़ जाते हैं, बोल सुल जाने पर पड़ता है, होता है,

कोई उस पर विश्वास नहीं करता, बदनाम मुस्तमें हो जाता है।' कुपथ्य करनेकी तरह न जाने क्या २ दुःख-दोष झूठे मनुष्यमें बढ जाते हैं।' 'झूठ बोलनेवाला नरक, निगोद, और पद्म योनिमें जन्म लेकर मरता रहता है।' 'थोड़ा सा असत्यका प्रयोग करनेवाला भी नरकमें उत्पन्न होता है।'

“ज्ञानिओंने ज्ञान और चरित्रका मूल तो सत्य ही बताया है, सत्यवादीके पैरोंकी धूलिसे पृथ्वी पवित्र हो जाती है।” “जो सदा सत्य बोलते हैं उनका भूल, प्रेत, सर्प, सिंह आदि कुछ भी नहीं विगाड सकते,।” “ठिठ मुंडा कर, जंदा रखा कर, नम रह कर, कपड़े पहिन कर या तपको तप कर भी जो असत्य बोलता है सब तो उसे अप्रसूतसे भी बढ कर निम्न समझना चाहिए।” “एक तरफ तो असत्यका पाप है, दूसरी ओर संसारके सब पाप हैं, यदि इन दोनों पापोंको तोना भी चाय तो असत्यका पाप बढ निकलेगा।” “जानुओं और भूमिचारिओंके पापका प्रायश्चित हो सकता है, परन्तु असत्यवादीका प्रतिकार नहीं।” “सत्यवादीका ऐशोंको भी पध होता है, राजा भी उस पर शासन नहीं कटा सकता, उन पर अभिषेक उपद्रव नहीं होने पाता, क्योंकि सत्यकी महिमा अपार है।”

“सत्यका संसार भरके योगियोंने खूब ही गायन किया है, जिसमें शुभचक्राचार्यके कुछ वचनमृत आपके पठनार्थ सामने रखते हैं। उन्होंने कहा है कि—“जो समयी मुनि धीरज रख कर संवसकी रक्षा या मुनि वीरवाकी सुराही धारण करता है, वह मुनि वचनके जंगलमें सत्य रूपी वृक्षका आरोप करता है।” “यमनिगमादिग्रंथोंका समूह एक मात्र अहिंसाभी रक्षाके लिए कहा है, अहिंसा मत यदि असत्यसे दूषित होतो वह ऊँचे पदको कभी भी नहीं पासकता। असत्य वचनके होनेसे अहिंसाका प्रतिपालन अशक्य है।”

“जो वचन जीवोंका इष्ट हित करनेवाला हो तो वह असत्य भी मूल है। और जो वचन प्राण सहित हिसारूप कार्यको पुष्ट करता है वह सत्य भी असत्य है और निन्द्य भी है।” “जो मुनि अनेक जन्मके उत्पन्न दुष्टोंकी शान्तिके लिए तपपरण करता है वह निरन्तर सत्यही बोलता है, क्योंकि असत्यवचन बोलनेसे मुनित्वका होना असम्भव है।” “जो वचन सत्य हो, कदगासे भरपूर हो, किसीके विरुद्ध न हो, आकुलता रहित हो, अशून्य या

गवाँरु भाषा में न हो तथा-ग्राम्य नाम इन्द्रियों का भी होता है यानी इन्द्रियों के विकारों को पुष्टकर वचन न हो, और वक्रा-बढ़ानेवाला हो; जिसमें किसीका हलकापन न बताया गया हो, वही वचन शास्त्र में प्रशंसनीय है।”

निरन्तर-मौन करना भी पुरुषों के कल्याण के लिए है-
“यदि बोलनेका काम पड़े तो सत्य और प्रिय तथा सब जीवों के कल्याण के लिए बोलना चाहिए।” “मगर दुष्ट चरित्रों के मुख की भाँवी में बड़ी भारी अमल-बाणी की सापनी रहती है, जो जगत् भर को दुःखी कर देती है।” “जिस बात के सत्य होने में सन्देह है, पर पाप रूप भी अवश्य है, और दोषों से युक्त है, एवं ईर्ष्या को बढ़ानेवाली है, वह अन्य के पूछने पर भी न कहे।” “किसीका मर्म दुःखानेवाला, मन में धाव करनेवाला, स्थिरता का नाश करनेवाला, विरोध खड़ा करनेवाला, तथा दया रहित वचन कण्ठ में प्राण आने पर भी न कहे।” “जहाँ धर्म का नाश होता हो, चरित्र को धक्का पहुँचता हो, देश की स्वतन्त्रता नष्ट होती हो, समीचीन सिद्धान्त का लोप होता हो, उस जगह देश, धर्म और जातिके उत्थान के लिए बिना पूछे भी विद्वानों को अवश्य बोलना चाहिए। उस समय चुपचाप खड़े २ तमाशा देखना सपुत्रों का कर्तव्य नहीं है।” “जो बाणी लोकों के कानों में पुनः पुनः पड़ कर जहर उगलती है, जीवों को मोहरूप कर डालती है। सम्मार्ग को भुल देती है, वह बाणी न होकर एक सापनी जैसी है, जिसके सुनते ही प्राणी उत्तम मार्ग को छोड़कर कुमार्ग में पड़ जाते हैं।” “कानों को जितना सुख मनोहर बाणी देती है, उतना मुस चन्दन, चन्द्रमा, चन्द्रमणि, मोती, मालती, आदि शीतल पदार्थ नहीं दे सकते।”

“अग्नि से जला हुआ वन तो किसी समय दह भरा हो जाता है, परन्तु जिह्वा रूपी आग से पीड़ित होकर लोक कभी नहीं पनपता।” “जो सच बोलते हैं, तत्व के असली स्वरूप को समझ सकें हैं, जिनको सत्य और शीलका ही अवलम्बन है, उनके पैरों से पृथ्वी पवित्र हो जाती है और वही लोक उत्तम हैं। जो असत्य बोलते हैं वे ही नीच होते हैं।” “जो नीच पुरुष मनुष्यजन्म पाकर भी सत्य की प्रतिज्ञा से रहित है, वह संसार रूपी कीचड़ से और क्या करने से पार हो सकेगा?” “जिनके हाथ नाक कान कटे हों, रूप रंग नाम को

भी न हो, दरिद्री और रोगी हो, कुल, जाति, वर्णसे हीन हो, तब क्या हुआ उनका भूषण सत्य है, सत्यसे पवित्र और सुखी हैं। उनकी शोभा सत्यसे है।” “जो पुरुष असत्यसे मस्तिन हैं, उनके साथ पाप रूपी कालिमाके भयसे कोई भी धर्मज्ञ पुरुष अपनेमें भी उसका साक्षात्कार नहीं करता।” “झूठेकी संगतिसे सचको भी कलंक लेना पड़ता है।” “पुत्र, सखन, स्त्री, धन और मित्रोंके जाने या विमुख होने पर अथवा मरण जाने पर भी झूठ नहीं बोलना चाहिए।”

इत्यादि वचनानुसृतोंको पीकर जो पाप रहित और भय सत्य बोलता है, वही जगत्में प्रधानपुरुष है।

सत्यकी तरह सब प्रकारके तपोंमें अर्थात् जिन तपोंमें इच्छाओंका रोकना अनिवार्य है वे तप ११ प्रकारके कहलाते हैं, उनमें उत्तम और नव विध ब्रह्म मुक्तिसे गुप्त किया गया ब्रह्मचर्य नामक तप उत्तम है।

सुन्दर स्त्रियोंके मनोहर अंगोंको देख कर उनसे वीर्य करनेकी जिसके चित्तमें इच्छा खभी होती है उसको त्याग देनेसे अथवा वेद नामक मोक्षपाथके सीधे उदयसे मैथुन सेवनकी इच्छाका त्यागना ब्रह्मचर्यमत है, उसे स्पष्ट करनेके लिए सत्यपुरुष कहते हैं कि हे कन्या पुण्ड्र, ! अनुपम सहज, परम सत्त्वरूप, निजस्वरूपको छोड़ कर अति सुन्दर स्त्रियोंकी शरीर आदि विभूतिके मनमें क्यों याद करता है, और उनके मोहमें किस लिए फँसा पड़ता है।

अग्रहस्तचर्य के दोष—जो सम्भोगसे सन्तोष पैदा होता है, पित्तको पैदाता है, काम फिर पैदा जाता है, हिताहितको नष्टकर मोहको पैदाता है। शरीर निःसत्व होता है। तृष्णामें जड़ता जाता है, अतः क्रमेणमें और ऊपरमें पुच्छ भी अन्तर नहीं रह जाता। और इन दोषोंको जान कर भी यदि कोई चर्यया स्त्रीलक्ष्य पालन न कर सके तो गृहस्थका कर्तव्य है कि विवाहित पतिमें अनन्य सन्तोष पैदा करे। क्योंकि इस प्रतिष्ठामें भी अनेक तरह की इच्छाओंका मर्दन कर देता है।

कहा भी है कि—अपनी स्त्री मात्रमें सन्तोष करनेके अनन्तर जो अन्य स्त्री मात्रकी कभी इच्छा तक भी नहीं करता है, उसमें भी सुदुर्लभ छेठ की तरह अद्भुत प्रमाण पैदा हो जाता है, तब ब्रह्मचारिके प्रभावकी प्रशंसा क्यों कर की जासकती है, क्योंकि वह तो अवर्ण्य है।

इसी भाँति स्त्रीका भी परमधर्म है कि—पर पुरुष चाहे रूपमें, ऐश्वर्यमें, कलामें कितना भी बड़ा चढ़ा क्यों न हो, उसे जहरका पुतला समझ कर त्याग देना चाहिए जिस प्रकार सीताने रावणको छोड़ दिया था । वही स्त्री देवोंसे पूजित होती है जिसने मैथुनके विकार को जीता है ।

मैथुन नाम जोड़े का है, प्रवृत्तिमें स्त्री पुरुषका ही जोड़ा समझा जाता है, दोनोंका परस्पर संयोग या सभोगके लिए जो भावविशेष उत्पन्न होता है अथवा दोनों मिलकर जो सभोग किया करते हैं उसको मैथुन कहते हैं, और उस मैथुनको 'अब्रह्म' कहते हैं । इसमें भी प्रमत्तयोगका सम्बन्ध है, क्योंकि उस अभिप्रायसे जो भी किया की जायगी, फिर चाहे वह परस्पर दो पुरुष या दो स्त्री ही मिल कर क्यों न करें, अथवा अनंग कीड़ा आदि ही क्यों न हो वह सब अब्रह्म है, और जो प्रमादको छोड़कर किया करते हैं उसको मैथुन नहीं कहते । जैसे कि पिता भाई आदि पुत्री भूमि आदिको जब गोदमें लेकर प्यार करते हैं तब वह अब्रह्म नहीं कहला सकता, क्योंकि उनमें 'प्रमत्त-योग' नहीं है । इस प्रमत्तयोगकी यदि एक अधर्ममें निश्चित की जाय तो वह ब्रह्मचर्याणुव्रत कहलाता है । जैसे कहा है—

“माता नहन वेदीकी तरह परस्त्रीको जानता हुआ जो अपनी विवाहिता स्त्रीमें ही सन्तोष करता है, वह चौथा अणुव्रत कहलाता है ।” “उत्तम पुरुष परस्त्रीको व्याधि और दुःखके समान समझ कर दूरसे ही छोड़ देते हैं, क्योंकि परस्त्री सदैव दुःखोंका घर है, और सुखोंका नाश करनेके लिए प्रलयकी आग जैसी तिष्ठ हुई है ।” “जो स्त्री अपने पतिको छोड़ कर परपुरुषमें रमण करने लगी जाती है, उसे परले सिरेकी निर्लज्ज समझना चाहिए । जब इस आचरणसे अपनी स्त्रीका भी विश्वास नहीं है तब परस्त्रीका किस बात पर विश्वास किया जा सकता है ।” “परस्त्रीका सेवन करके पुरुष क्या धुल पाता है । केवल नरक निगोदमें डूबनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं । अतः मनुष्योंको 'ब्रह्मचर्य' व्रतका पालन करना चाहिए ।” “इस व्रतका आश्रय—लेकर योगीजन परब्रह्म परमात्माका और अपना स्वरूप अमेदरूपसे जान लेते हैं । उसीका अनुभव करते हैं, और इसे धीरे धीरे पुरुष ही धारण करनेमें समर्थ हैं । अल्पसत्त्ववाले, सीलरहित, इन्द्रियोंके दास, दुर्बल पुरुषतो इसका स्वप्न भी समाचरण नहीं कर सकते, क्योंकि यह ब्रह्मचर्य अविघात महान्त है ।”

“इन तीनों भुवनोंमें ब्रह्मचर्य नामक व्रत ही प्रशंसनीय है, जो इसे निर्मलभावोंसे पालते हैं वे पूज्य पुरुषों द्वारा भी पूजित होते हैं ।” “जो ब्रह्मचर्य पालनमें अनुरक्त रहते हैं वे दस प्रकारके मैथुनोंका सर्वथा त्याग कर देते हैं ।” जैसे—

(१) शरीरका संस्कार-शंभारादिकरना । (२) पुष्ट रसका सेवन करना । (३) गाना-बजाना-देसना-मुनना । (४) स्त्रीका ससर्ग करना । (५) स्त्रीमें किसी प्रकारका संकल्प-विचार करना । (६) स्त्रीके अंग उपागोंको देखना । (७) उसे देखनेका संस्कार बनाए रखना । (८) पूर्व कृत भोगोंका पुनः स्मरण करना (९) अगासीके लिए भोगनेकी चिन्तवना करनी । (१०) शुक्र (बीज)का क्षरण कर देना ।

ये दस भेद मैथुनके हैं, ब्रह्मचारीके लिए ये सर्वथा त्याग्य हैं ।

“जिस प्रकार किम्पाकफल (इन्द्रायण फल) देखने सुंघनेमें रमणीय है परन्तु विषाक्त होनेसे तो इलाहल विषका काम कर जाता है । इसी भांति यह मैथुन भी कुछ काल पर्यन्त रमणीक और सुन्दर तथा सुपदायक प्रतीत होते हैं, परन्तु विषाक समय बानी अन्त समयमें बहुत ही भयप्रद प्रतीत होते हैं ।” “जो पुरुष काम और भोगोंमें विरक्त होकर सदा ब्रह्मचर्यका सेवन करते हैं उनको भावशुद्धिके लिए दस प्रकारका मैथुन त्याग देना चाहिए । क्योंकि इन दोषोंके त्यागे बिना भावोंमें निर्मलता नहीं आती । उत्तम भाव-ही कामके वेगको रोक सकता है ।”

कहा भी है कि—“सर्पसे उसे गए प्राणीके घात वेग होते हैं, परन्तु कामरूपी सर्पके द्वारा उसे गए जीवोंके दस भयानक और बड़े वेग होते हैं, वे ये हैं ।”

कामके उत्पीडनसे पहले-पहल चिन्तामें पिर जाता है कि कामका सम्पर्क क्योंकर हो, दूसरे वेगमें उसे देखनेकी इच्छा हो जाती है, २ सर्प निश्वास लेकर छोड़ता है, और कहता है कि हाथ उसे देख भी न सचा, ४ ग्वर हो आता है, ताप मान बढ़ जाता है, ५ बिना ही आगके चरिरे जलने लगता है, ६ भोजन नहीं दबता, ७ महा मूर्च्छ हो जाती है, कुछ भी चेष्ट नहीं रह पाता । ८ उन्मत्त मानी पागल सा बन जाता है, बाय बाय बहने लगता है, ९ प्राणों का रखना दूसर हो जाता है तथा उसे यह संदेह हो जाता है कि मैं अब जीवित नहीं रहूँगा । और दसवां वेग ऐसा आता है कि जिससे

वह मर भी जाता है, इनमें व्याप्त होकर यह जीव यथार्थ तत्त्व अर्थात् वस्तु स्वरूप को नहीं देखता। जब लोकन्यवहार ही का ज्ञान विदा हो जाता है तब परमार्थका ज्ञान क्यों कर हो सकता है। क्योंकि सब बातोंमें वह बिलकुल अस्थिर बन जाता है।

“जिसको कामरूपी कांटा चुभता है वह प्राणी बैठने, सोने, चलने, फिरने, भोजन करनेमें तथा खजान पुरुषोंमें क्षण भर भी स्थिरताको प्राप्त नहीं होता। अर्थात् सब अवस्थाओंमें डिगमिगाया रहता है।” “कामसे ठगा जाकर मनुष्य चतुर होकर भी मूर्ख बन जाता है, धर्माशील-कोपी हो जाता है, शूर वीर कायर बन जाता है, बढप्पनसे गिर कर छोटा रह जाता है, दयमी पुरुष आलसी बन जाता है। और जितेन्द्रिय भ्रष्ट हो जाता है।” अतः मूर्खता न करके मनुष्यको मनुष्य जन्म सार्थक बनानेके लिए ब्रह्मचर्य पालन करना चाहिए। क्योंकि तपोंमें उत्तम ब्रह्मचर्य ही तप है।”

कदाचारका परिणाम—बैलके नपुंसक बनानेकी क्रिया देखकर, संपटका राजा द्वारा इन्द्रिय छेदन देख कर, सुधीको कुलील आग कर खदार सन्तोष व्रत लेकर परदारका त्याग कर देना योग्य है। “मैथुनका सेवन किपाकफलकी तरह आरंभमें अच्छा लगता है परन्तु परिणाममें दाहण कष्ट होता है।” “शरीरमें कम्प, पछीना, बकान या विधिलता, चक्कर आना, घृणा होना, पौरुषेयका क्षय, तपविक क्षय—आदि रोग मैथुन सेवनसे होजाते हैं।” “योनि-यन्त्रमें असह्य जीवशरीकी उत्पत्ति हो जाती है, और मैथुन करते समय वे जीवित नहीं रह सकते।”

वात्स्यायनका मत है कि—“रक्तमें कीड़े हो जाते हैं, वे जीव सूक्ष्म होते हैं, और सम्यक्के समय मर जाते हैं।”

मैथुन सेवनसे काम ज्वर घट नहीं सकता—“अग्निमें घी डालकर अग्निमें बुझानेकी शृङ्गाकी चेत्यकी तरह स्त्रीसंयोगसे काम ज्वर कभी शान्त नहीं हो सकता। अतः छिपे भी पर पुरुषको सर्पके समान समझकर उन्हें त्याग दें।” क्योंकि—

“ऐश्वर्यमें चाहे इन्द्रके समान हो और सुन्दरतामें कामदेवका धवतार हो तब भी सच्चारियोंकी दृष्टि में सीताने रावण का जिस प्रकार त्याग किया इसी प्रकार पर पुरुष त्याज्य हैं।”

भगवान् महावीर का 'श्री आचारंग' और 'कल्पसूत्र' आदि सूत्रोंमें उनके जीवन चरितके अनुसार उनका जन्म क्षत्रियकुण्ड ग्राममें 'ज्ञातवंशीय' और 'काश्यपगोत्रीय' सिद्धायें क्षत्रिय राजाके घर त्रिशूल क्षत्रियाणीकी कुक्षिसे हुआ था ।

यह ज्ञातवंश उस समयके प्रसिद्ध ईश्वरकु, आदि क्षत्रियोंके विशाल कुलोंकी तरह प्रसिद्ध 'वंश' समझा जाता था । इस ज्ञातवंशके क्षत्रिय प्रायः 'ज्ञातृ' के नामसे पहचाने जाते थे । और उनके इस 'ज्ञातृ' कुलके सम्बन्धसे उनके भगवों के बाहर बनाए हुए खड्ग-उद्यानों के नाम भी 'ज्ञातृखड्ग' के नामसे प्रसिद्ध थे । भगवान् महावीर प्रभुने 'कुण्डग्राम' के समीपवर्ती 'ज्ञातृखड्ग' नामक बागमें दीक्षा ली थी । शास्त्र बचन तो इसकी खूब ही पुष्टि करता है ।

जिनागममें 'ज्ञातृपुत्र' का प्रतिशब्द 'नाथपुत्र' या 'नाटपुत्र' के रूपमें और बुद्धागममें 'नाथपुत्र' या 'नाटपुत्र' के रूपमें जिस शब्दप्रयोगका उल्लेख देखनेमें आता है, वह भगवान् महावीर के 'ज्ञातृवंश' का ही अर्थसूचक नाम है, इसे मान लेनेमें हमको ऊपरोंक कारण मिलते हैं, 'नाथपुत्र' या 'नाटपुत्र' में दोनों नाम संस्कृत में 'ज्ञातृपुत्र' शब्दके ही प्राकृत रूप हैं, और 'नाथपुत्र' या 'नाटपुत्र' ये दोनों नाम भी इसी शब्दके 'पाली' रूप हैं । प्राकृत में 'त' को 'थ' और पाली में 'त' को 'थ' और 'थ' को 'ट' भी साधारणतया हो जाता है । दिगम्बर सूत्रोंमें 'ज्ञातृपुत्र' का 'नाथपुत्र' इस शब्दको व्यवहृत होता देखा जाता है । इस प्रकार भाषा और भावकी दृष्टिसे देखते हुए भी ये सब अलग २ नाम मूल 'ज्ञातृपुत्र' शब्दमें मिल जाते हैं । ये सब नाम 'ज्ञातृपुत्र' शब्दसे बनाए गए हैं । इसमें शंका करने के लिए जरासा भी स्थान नहीं है । प्राचीन कालमें वंशके नामसे परिचय करानेकी प्रथा होनेसे भगवान् महावीर प्रभुके जीवनविषयक परिचय श्रीजिनागमोंमें और बौद्धागमोंमें 'नाटपुत्र' या 'नाथपुत्र' शब्दसे और भगवान् महावीरके शिष्योंका परिचय 'नाटपुत्तीय' या 'नाथपुत्तीय' शब्दसे विशेषतः दिया गया है ।

श्रीजिनागमके १२ अंगोंमें छठवां अंग "णायधम्मकहाओ" है, उसमें उपर्युक्त आया हुआ 'णाय' शब्द भी भगवान् महावीरका वंशवाचक "नाथपुत्र" के साथ गहरा सम्बन्ध रखता है । प्राकृतमें 'न' को 'ण' हो जाना तो

एक साधारण नियम है। इस अंग का गुजराली अनुवाद भी 'भगवान् महा-वीरनी धर्मकथाओ, नह करजेमें जाया हे, इस अंगका परिचय भीष-नवायांगसूत्रमें किया गया है, उसमें बताया है कि—“इष्ट अंगमें ज्ञाताओं के नगर्होका, उद्यार्होका, मातापिता का, “इत्यादि परिचय दिया जायगा” यह लिखा है, टीकाकारने ज्ञाताओंका उदाहरणभूत अर्थ किया है, परन्तु “ज्ञाता” अर्थात् ‘ज्ञानृबन्दी’ श्रवित ही अर्थ पूर्वपर विचार करते हुए अधिक निश्चय होता है।

भगवान् महावीरका परिचय श्रीजिनगमोंमें ‘नायपुत्त’—‘ज्ञातपुत्र’ के अतिरिक्त और नामोंसे भी दिया गया है, तथापि वहाँ पर ‘नायपुत्त’ शब्द की ही विशेष प्रधानता रही है। बहुत से प्राचीनतम सूत्रोंमें भगवान् महावीर प्रभुकी गुण गाथाका सूत्रन विशेषतः ‘नायपुत्त’ शब्दसे ही किया गया है—

यथा—

“न ते सन्निहिमिच्छन्ति, नायपुत्तवओरया” १८

“न सो परिग्गहो वुत्तो, नायपुत्तेण ताइणा
मुच्छा परिग्गहो वुत्तो इह वुत्तं महेसिणो” २१

“एवं च दोसं दट्ठणं, नायपुत्तेण भासियं
सजाहारं न भुंजति, निमांथा राइभोयणं” २६

“एवं च दोसं दट्ठणं नायपुत्तेण भासियं,
अणुमायं पि नेहानी, मायामोसं विचज्जण” ४९

“एवं से उदाहु अणुत्तरनाणी, अणुत्तरदंसी जणुत्तरनाणदंसणधरे,
अरहा नायपुत्ते भगवं वेसात्थि वियाहिण” १८

भाषार्थ—“जो भगवान् ‘ज्ञातपुत्र’ के बचनों पर गूले सिद्धांत माने हैं वे किसी वस्तु का सम्पद करके नहीं रखते ॥ १८ ॥

प्राणीमात्रकी रक्षा करनेवाले ‘ज्ञातपुत्र’ महावीर प्रभुने बध पात्रके परिग्रह न बलाकर मूर्खों यानों ममत्व भावसे ही परिग्रह बलाना है, यह महर्षिओंने कहा है; ॥ २१ ॥
(दत्तने० अ० १)

‘ज्ञातपुत्र’ महावीर प्रभुने कहा है कि मर्त्यादामें रहनेवाले साधु इस दोषको भलिमान्ति देखकर थोड़ासा भी कपट पूर्वक झूठ न बोलें ॥ ४९ ॥

इस दोषको देखकर निर्मन्थ रात्रि भोजन छोड़दे, क्योंकि ‘ज्ञातपुत्र’ ने इसके दोष प्रत्यक्षमें बताए हैं ।

“इस प्रकार अनुत्तरज्ञानी अनुत्तरदर्शन युक्त अर्हन् प्रभु ‘ज्ञातपुत्र’ महावीर विशाला नगरमें इस प्रकार व्याख्यान करते थे ॥ १८ ॥”

इन प्रमाणोंके अतिरिक्त इस अध्यायमें तो २-१४-२१-२३-२४ की गाथाओंमें प्रभुकी स्तुति ‘ज्ञातपुत्र’ शब्दका ही संकेत रखकर की गई है। इस तरह श्रीजिनागमके प्रमाणभूत ग्रन्थोंमें ‘नाथपुत्त’ या ‘नातपुत्त’ को भगवान् महावीरके वंशवाची नामका उपयोग अनेक स्थलों पर पुष्कल रूपमें किया है, इन सब शब्दप्रयोगोंके उद्धरण करने की यहाँ जरासी आवश्यकता भी प्रसीत नहीं होती। मात्र हेमाचार्य ने परिशिष्टपर्वमें जो ‘ज्ञातनन्दन’ भगवान् महावीरको बंदन किया है उसीका यहाँ उद्धरण देकर अगामी बह चलेगे ।

उन्होंने मंगलाचरणमें कहा है कि-“जो कल्याण वृक्षोंका बगीचा है, श्रुतिरूप गंगाका हिमालय है, विश्वकमलके लिए सूर्यकी भाति है उस ज्ञातनन्दन महावीरको मैं नमस्कार करता हूँ ।”

बौद्धपिटकोंमें भगवान् महावीर का अपना उनके शिष्योंको और उनके सिद्धान्तोंका परिचय उनके वंशवाची ‘नाथपुत्त’ या ‘नाटपुत्त’ के शब्द-व्यवहारसे ही दियागया है। उनके धम्म निर्मन्थोंके लिए ‘नाथपुत्तीय’ शब्द का उपयोग किया गया है। इस नामके अतिरिक्त भगवान् महावीरके जीवन सम्बन्धी परिचयके लिए अन्य किसी शब्दका प्रयोग किया हो यह देखने में नहीं आया, सिर्फ ‘नाथपुत्त’ के साथ ‘निगंठ’ शब्द का प्रयोग हुआ है। मगर वह शब्दतो उनकी साधु अवस्थाका सूचक है। और वह ‘नाथपुत्त’ शब्दका विशेष्य न हो कर एक विशेषण है।

इससे प्राचीन कालमें 'वंशवाचक' नामसे परिचय देनेकी प्रथा स्पष्ट जानी जा सकती है । महात्मा बुद्ध भी उनके मूल नाम "सिद्धार्थ" की अपेक्षा उनके 'गोत्रसूचक' नाम "गौतम" के नाम से और 'वंशसूचक' "शाक्यपुत्र" के नामसे अधिक प्रसिद्ध थे ।

भगवान् महावीरका वंश 'ज्ञातृवंश' था और इस ज्ञातृवंशसे उनका 'वंशसूचक' नाम 'नायपुत्र' प्रसिद्ध हो गया, जिसे हम ऊपर देख गए हैं । मगर इस वंशका अगली चतुरा कितना विस्तार और कितना विनाश हुआ इसका इतिहास प्रायः छुप्त है । इस छुप्तप्रायः इतिहास का शोध करना 'अद्यावत्क' है । इस इतिहास को उल्लास करने के लिए हमारे पास बौद्ध साहित्य एक अनन्य साधन है ।

भगवान् 'महावीर' और 'महात्मा बुद्ध' ये दोनों एक समयके समकालीन धर्मक्रान्तिकारी महापुरुष हो गए हैं । तदुपरान्त ये दोनों एक ही देशके निकटस्थ प्रान्तके निवासी राजवंशी पुरुष थे इन कारणोंको लेकर महात्मा बुद्धको एक प्रान्तसे दूसरे प्रान्तमें विहार करते हुए भगवान् महावीरकी जन्म भूमिमें जानेका और वहाँ भगवान् महावीरके वंश-सम्बन्धी लोगोंके साथ वार्तालाप करनेका प्रसंग प्राप्त होना यह एक स्वाभाविक बात है ।

'बुद्धपिटक' के 'महायग्ग' नामक सूत्रमें म० बुद्ध भगवान् महावीरकी जन्मभूमि कुण्डग्राममें और उसके पासमें 'ज्ञातृकों' के ग्रामोंमें एवं वैशालि नगर जानेका और वहाँ 'निर्मन्थ धावक' 'सिंह' सेनापतिके साथ घातचीत करनेका उल्लेख मिलता है । इस उल्लेखके आधार पर भगवान् महावीर का 'ज्ञातृवंश' और उनकी जन्मभूमिके विषयमें हमको बहुत कुछ परिचय मिलेगा । इसी धारणासे ये उल्लेख उतारने उचित प्रतीत हुए ।

*अथ भगवान् जहाँ कोटिग्राम था वहाँ गए, वहाँ भगवान् कोटिग्राम में विहार करते थे,

अम्बापाती गणिकाने मुना कि भगवान् कोटिग्राममें आगए । अम्बा-
पाती गणिका सुन्दर-सुन्दर (भद्र) यानोंको जुडवा कर, सुन्दर यान पर
चढ़ कर, सुन्दरयानों के साथ वैशालीसे निकली । और जहां वह कोटिग्राम
था वहां चली

तब वह 'लिच्छवी' जहां कोटिग्राम था वहां गए ।

“एक समय भगवान् बुद्ध नादिक (झटिका) के निजिकावसथमें
विहार करते थे”

{ मज्झिमनिकाय पृष्ठ १२७ }
बुद्ध-गोसिग-सुतन्त
वैशाली

कोटिग्राममें इच्छानुसार विहार कर जहां पर वैशाली का महावन
है वहां गए, वहां भगवान् बुद्ध वैशाली महावन की कूटागार घाटी में विहार
करते थे ।

उस समय बहुतसे प्रतिष्ठित 'लिच्छवि' संस्थागार—(प्रजातन्त्रसभागृह)
में बैठे थे । वे सब मिलकर बुद्ध का गुण बखानते थे । धर्म का, संघ का,
गुण बखानते थे, उस समय निगंटों का आचक (जैनो का आचक) सिंह
सेनापति उस सभामें बैठ था ।.....

.....तब सिंह सेनापति जहां 'निगंट नाथपुत्त' थे वहां गया, जाकर
'निगंट नाथपुत्त' से बोला कि भंते मैं.....

सिंह ! तुम्हारा घर दीर्घकाल से निगंटों के लिए प्याऊ की तरह रहा
है ।.....

..... उस समय बहुतसे

निगंट (जैन साधु) वैशाली में एक

..... निरालसे
वह आयुष्मान् (निगंट) बुद्ध..... हैं ।

'विनय पिठक' 'महावग्ग' तथा 'मज्झिम' निकाय' में आए हुए इन
उद्धरणोंसे हमें साफ २ मालूम हो जाता है कि 'महात्मा बुद्ध' 'महादीरत्तन्त'

की जन्मभूमि 'कुण्डग्राम'—पाली भाषामें 'कोटिग्राम' में गए थे । और कुण्ड-ग्रामके पासकी बसनेवाली वैशाली नगरीमेंसे वहाँ महात्मा-बुद्धको अम्बा-पाली नामक चेल्या और लिच्छवीक्षत्रिय मिलने आए थे । कोटिग्राम से म० बुद्ध जहाँ 'जातिका' 'ज्ञातृक' रहते थे वहाँ गए थे । और वहाँ 'जातिका' ज्ञातृकोंके 'मिजिक्कावसथ'—ईंटोंके घरमें ठहरे थे । इस स्थानके पास ही एक अम्बापालीवन नामक उद्यान भी रहा है जिसे अम्बापालीने बुद्ध और उनके संघको समर्पण कर दिया था । वहाँ से म० बुद्ध वैशाली गए और वहाँ सिंह नामक सेनापति जो कि निर्मग्न्योंका धावक था, उसे अपना अनुयायी बनाया, सिंह सेनापति महात्मा बुद्धको मिलने जाने से पहले निर्मग्न्य ज्ञातृपुत्र महा-वीर प्रभुके पास अनुज्ञा लेने आया था । तब भगवान् महावीरने सिंह सेनापति को "तू कियाबाधी हो कर अकियाबाधी धमण गौतमके पास उसे मिलने क्यों जाता है ! यह कह कर न जानेकी सम्मति दी थी" । परन्तु वह अपनी इच्छानुसार धमण गौतमके पास गया और वह वही धमण गौतम बुद्धका अनुयायी होगया ।

उपरोक्त उल्लेखसे हमारे विषयको पुष्ट करने वाली थार वार्ते जानने की विशेष तया मिलती हैं ।

(१) बौद्धोंका कोटिग्राम* ही जैनोंका कुंड ग्राम मान्य होता है, इन दोनों नामोंमें धार्मिक सादृशके अतिरिक्त उस ग्राम के पास 'ज्ञातृक'—ज्ञातृ वंशके क्षत्रियोंका निवास स्थान और वैशाली नगरीकी निकटता होनेके कारण ये दोनों वस्तुएँ 'कुण्डग्राम' और वही 'कोटिग्राम' होनेकी मान्यता पुष्ट हो जाती है ।

(२) कोटिग्रामके पास ज्ञातृवंश निवासस्थान, भगवान् महावीरका वंश 'ज्ञातृवंश' था यह और भी पुष्ट कर देता है, और साथ २ कुण्डग्रामके, आस पास 'ज्ञातृक'—'ज्ञानृवंश' के क्षत्रियोंके खंड—'उद्यान' थे, और वहाँ

* बौद्धग्रन्थोंमें कुण्डग्रामका नाम कोटिग्राम और म० म० को ज्ञाति-पुत्रके स्थान पर नातिपुत्र लिखा है । देखो "भारतका आचीनराजवंश" पृष्ठ ४० से० विवेकानाथ राय ॥

‘ज्ञातृवंशी’ क्षत्रिय रहते थे। यह इस विचारको और भी दृढ़ कर देता है। यह “ज्ञातृक” का उल्लेख और ये ‘ज्ञातृक’ म० महावीरकी जन्म जातिवाले ‘ज्ञातृ’ क्षत्रिय ही होंगे यह कल्पना की और निर्देश करता है।

(१) ‘ज्ञातृ’ जाति लिच्छविओंकी एक शाखा थी* इस बातकी पुष्टिके लिए भी ‘वैशाली’ के लिच्छवी क्षत्रिय महात्मा बुद्धको मिलने आए थे। इस उल्लेखसे पता चल जाता है कि भगवान् महावीर की माता भी लिच्छवि वंशकी ही थी और ‘सिंह सेनापति’ जोकि—भगवान् महावीर का धावक था वह भी लिच्छवि वंशका ही था। ये दोनों बातें ज्ञातृ जातिके लिच्छविओंकी शाखा का होना ही पुष्ट करती हैं।

(४) कुण्डग्रामके पास विदेहकी राजधानी वैशाली नगरी थी। इस नगरी का कुण्डग्राम एक शारदापुरके समान था। भ० महावीर प्रभुका “वैशालिक” नाम भी इस नगरके नाम से ही प्रसिद्ध था, विमाला नगरी में सिंह सेनापति नामका जो निग्रन्थ धावक लिच्छवी रहता था वह भगवान् महावीर की सखाहको न मानकर महात्मा बुद्धके पास गया था। इससे भी महारमा बुद्ध वैशाली नगरमें आया था तब भगवान् महावीर प्रभु भी उसी नगरमें थे, यह स्पष्ट जान पड़ता है।

ऊपरके उल्लेख में जो ‘आतिका’ शब्द लिखा गया है, उस शब्दका मूल बहुतोंने ‘नादिका’ भी निकाल्य है, और उसका अर्थ ‘इस नामके जलाशयके तट पर बसा हुआ एक ग्राम’ किया जाता है। मगर यह भ्रमपूर्ण है। इस प्रकार हर्मन जेकोबी† उसका मूल शब्द आतिका ही बताता है। और वह शब्द ‘ज्ञातृवंश’ के क्षत्रियों का वाचक है यह कह कर समर्थन करता है।

* प्रसिद्ध जैन तीर्थंकर महावीरकी माता भी लिच्छवी वंश की ही थी। देखो ‘भारतका प्राचीन राजवंश’ पृ० ३७८ देखकर विवेचनवाच्य राय।

† हर्मन जेकोबी की ‘Sacred Books of The East’ नामक ग्रन्थमालासे प्रकाशित ‘आचार्यंग और कल्पसूत्र’ नामक जैनसूत्रोंके अनुवादकी प्रस्तावना, पृष्ठ १०।

इस जातिकी शब्द पर त्रिपिटककार्य धोतुत एहुलसंज्ञाधन ने इस पर विशेष प्रकाश डाला है। उसने अपनी 'पुद्गलार्था' नामक हिन्दी पुस्तक में 'नादिका' का मूल शब्द "नादिका"-ज्ञातु, बताया है। और 'ज्ञातु' शब्द ज्ञातृशब्दके क्षत्रियोंका सूचक है यह सप्रमाण बताया है। ये अगली धलहर यह भी बताते हैं कि-ज्ञातृ जाति लिच्छवियोंकी थापायी। और वैशाली नगरीके आस पास ही रहने वाली थी। यह ज्ञातृ जाति आज भी वैशाली नगरी (जिला मुङ्गफरपुरके अन्तर्गत है, बसाइके पास) के आस पास जयरिया नामक जातिसे पहचाना जाता है, यह जयरिया शब्द आजकी हाथों भी 'ज्ञातृ' शब्दके साथ गहरा संबंध रखता है।

जयरिया शब्द 'ज्ञातृ' शब्दका अपभ्रंश शब्द प्रतीत होता है। 'ज्ञातृ' शब्दमेंसे जयरिया शब्दका अवतरण किस प्रकार होयगा इसके निश्चयमें एहुलजीने भाषा वि हाथसे निम्न प्रमाणसे विचार किया है। ज्ञातृ=नादि, ज्ञातृ-ज्ञातर-जतर-जतरिया-जयरिया-जयरियाके गर्भमें नादिका-ज्ञातृका-नादिका-लिका-लिका-लती जिसके नामसे वर्तमान रतो वर्णना (जि० मुङ्गफरपुर) है। पुद्गलार्था २९ पृ०।

इस प्रकार 'जयरिया' शब्द 'ज्ञातृ'का अपभ्रंश है एहुलजी इस रतो वर्णनाका मूल नाम अपने उपरोक्त उद्देशमें आए हुए 'नादिका' शब्द से प्राप्त बताते हैं।

* उस समय बनी भाषा निम्नोकी परिषद (जिन छात्रोंकी समाधि) के साथ निम्नोक्त नेटपुत (महावीर) नामधारी ही निवास करते थे।

(१) 'नाटपुत'-'ज्ञातृपुत' लिच्छवियोंकी एक छाया थी। जो वैशाली के आस पास रहती थी। ज्ञातृसे ही वर्तमान जयरिया शब्द बना है। महावीर और जयरिया दोनोंका गोत्र कश्यप है। आज भी जयरिया भूमिहार प्रदेश इस प्रदेशमें बहुत संख्यामें हैं। उनका निवास रतो वर्णना भी ज्ञातृ-नली-नली-रतीसे बना है।

१११ पृष्ठमें निम्नोक्त पुतका भी उल्लेख किया है जो कि वी० वि० ४०११६ से दृष्ट होना पता है।

इस प्रकार 'जथरिया' और उसका वर्तमान निवास 'रती' ये दोनों शब्द 'ज्ञातृ' शब्दके साथ घनिष्ठ संबंध रखते हैं और इस संबंधसे 'जथरिया' 'ज्ञातृ'-ज्ञातृवंशी ही हैं, और उनका प्राचीन निवास स्थान जोकि 'नादिका' या 'नाटिका' के नामसे पहचाना जाता था वही वर्तमान रती परगना है यह राहुलजीका दृढ मन्तव्य है। इनके इस दृढ और पुष्ट मन्तव्यमें दूसरी यह भी युक्ति है कि-इन 'जथरियोंका' मूल गोत्र काश्यप है। वही काश्यपगोत्र भगवान् महावीर और उनके ज्ञातृवंशी क्षत्रियोंका भी था।

इन जथरिया-ज्ञातृवंशी क्षत्रियोंके विषयमें सूचना करते हुए भी राहुलजी बताते हैं कि ये 'जथरिया' लोक वर्तमान समयमें अपनेको ब्राह्मण बताते हैं। ये दान नहीं लेते। पंजाब प्रान्तमेंगी जमना नदीके किनारे बसने वाली एक जाती रहती है। ये भी दान नहीं लेते। उस देशमें उनको तगा कहते हैं। शायद यह त्यागीका अपभ्रष्ट होगया हो। हाँ तो इन 'जथरिया' जातिके लोकों को भूमिहार ब्राह्मण कहा जाता है। मगर और लोक इनको ब्राह्मण नहीं मानते। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि-वास्तवमें ये लोह क्षत्रिय ही हैं। इसका दूसरा कारण यह भी है कि-ये 'जथरिया' नाम सिद्धान्त वाले हैं। जो क्षत्रियोंके नामके साथ आजकल पीछेसे लगाया जाता है और इनके नामके पीछे ठाकुर शब्द भी जोड़ा जाता है। यह भी क्षत्रिय सूचक ही है। इस वंशमें आजकल भी बहुतसे जमीनदार और राजा भी हैं। दर्भगा नरेश इसी जातिसे अलंकृत मुने जाते हैं।

बौद्धसाहित्यके उल्लेखोंसे तथा राहुलजीके कथनसे इतना अवश्य माना जा सकता है कि भगवान् महावीरका वंश 'ज्ञातृवंश' था। और ये ज्ञातृवंशीय क्षत्रिय कुण्डमाके पास रहते थे। और इन ज्ञातृवंशीय क्षत्रियोंके ग्राममें महात्मा बुद्ध आए थे। वर्तमान समयमें ये ज्ञातृवंशीय क्षत्रिय 'जथरिया' के नामसे प्रसिद्ध हैं। और ये प्रायः विहारप्रान्त के मुजफ्फरपुर जिलेके रती नामक परगनेमें रहते हैं। और ये 'जथरिया' अपने नामके पीछे सिंह और ठाकुर शब्दका उपयोग भी करते हैं। और कश्यप गोत्र होनेसे ज्ञातृवंशीय क्षत्रिय हो सकते हैं। मगर ये लोक आजकल अपनेको भूमिहार ब्राह्मण कहते हैं। वस्तुतः इसके पीछे सत्य स्वरूप कहाँ तक छुपा हुआ है इसे शोध करके प्रकट करनेकी बड़ी ही आवश्यकता है, इस सत्य शोधसे भगवान् महावीर प्रभुके

જાતુ-વંશ ઔર उनके जीवनके सम्बन्धमा बहुताया अज्ञानान्धकार जो कि भरने
आसपास फैल गया है वह अन्धकार दूर हो जायगा ॥

‘**ગુજરાતી અનુવાદ**—પોતાની તેમજ અન્યની પૂર્ણ ઉદ્ધતિ ટપા
મટાડેને માટે જે પરોપકાર દરિયા આપણમાં આવે તેને ‘દાન’ કહે છે, અથવા
વસ્તુપરથી પોતાનો અધિકાર છોડી દેને મીઝા કોઈને અધિકાર આપવો જે
વળ ‘દાન’ કહેવાય છે, પરન્તુ અહીં તો ધણ અને પ્રતિષ્ઠિની સાથે મક્કિ-ભાજ
પૂલેક પરિમિદ પરનો મમત્વ-ભાવ ઊંઘીને કનોની નિર્જરા ચાતર અનુદમ્પાથી
તથા મન-ચાળી-કાચની છાદિ સહિત પક્તની રૂપર ચમર રાતા જે પ્રાણુક અને
પવિત્ર વસ્તુ આપેછે તેને ‘દાન’ કહે છે ।

તે દાનના ચાર પ્રકાર—અણદાન-ઔપધદાન-અમયદાન અને જ્ઞાન-
દાન, એ દાનોમાં પ્રથમનો મય દૂર કરી તેને ગર્વણ નિર્ભય કરવા છે
સર્વોત્તમ દાન મનાય છે । અને આ માનવદેહમાં દશ પ્રાણ છે, તેથી ‘પ્રાણી’
કહેવાય છે, જીવિત રહેવાની રૂપ અથવા જીવિત રહેવાનો તેનો સ્વભાવ
રોગાધી તેનું નામ ‘જીવ’ પણ છે, અને એ દશ પ્રાણ રૂપ પ્રાણ છે, અને
જ્ઞાન-દર્ધન-મુલ્ક-શક્તિ રૂપ અનન્ત-ચતુરશ્ર ભાવ પ્રાણ છે, વાસ્તવિક રીતે પ્રણે
પાલમાં આ પ્રાણોથી સદા આ જીવ જીવિત છે, સર્વે જીવો જીવવાની રૂપ
રાશે છે, મરણ કોઈ રૂપથી નથી, તેથી જીવિત રહેવાની રૂપસાધ્યને અમય
દાન દેને તેનું સર્વપ્રચારે રક્ષણ કરવું શ્રેષ્ઠ છે । કોઈને ઘણા કિલ્લથી
અમયદાન પણ આપ્યું હોય હો આ જીવની મોક્ષ થઈ જાય, પરન્તુ આત્માને
જ્ઞાનદાન ન મળવાથી પોતાને જીવવાનું સ્વાર્થ રાખવું, મીઝા જીવોને પણ
જીવવું શિવ છે એ જ્ઞાન મુલાવી રીતું । કોઈએ કહ્યું પણ છે કે—

“જે રીતે મને મારું જીવન પ્રિય છે, તેમજ અન્ય જીવોને પણ પોતાનું
જીવન પ્રિય છે, સર્ગમાં રહેનાર દુન્દ્ર તેમજ નિઝાનો કીરો, મહત્તમાં વસનાર
મૂર્ધતિ તેમજ હુંપદીનાં રહનાર મરીચ કટોઆરો, એ દરેક જીવનુ રૂપ છે, તેન
સમર્થને કોઈ પણ પ્રાણીનાં મન નામા પ્રાપ્તને પણ નિર્લક કટ ન દેવું રોશ” ।

અર્થિતા પરમ ધર્મ છે—અર્થિતા-પરમ ધર્મ છે, ક્રિયા ધર્મ ગમ્યા
નિદાન છે, જે પોતાને પણ વધારે અગ્રિય છે, તો મીઝામાંને પણ અવરન અગ્રિય
છે, ધારણ કે પોતાની તેમજ પરની નનોશ્યામાં રહે અન્તર નથી, તેથી પનુર
મનુષ્યોની સદા આ ભાવના રહે છે કે કોઈ પણ પ્રચારે જગત્તમાં ચીરોનું કલ્પન

કરું । મલાઈ કરું, પરોપકારમાં હું પોતે ડામ્યો વઢમ્યો રહું ને વીજાઓને લગા-
ડવાનો પ્રયત્ન કરું । મારામાં લેશમાત્ર પણ દોષ ન રહેવા દર્જન ને વીજાઓને
નિર્દોષ બનાવવાનો પણ સતત પ્રયત્ન કરું । આત્માના અનન્ત સુખથી સુખી બની
વીજાઓને સુખના સ્થાન પર લઈ જાઉં ।

જો કોઈ પ્રાણી આ માધ્યમથી વિપરીત ચાલીને, લોભના દાસ બનીને,
જીભની લાલચ જાંઠમાં ફસીને, દ્રવ્યોપાર્જનની ઇચ્છાથી, ઠઠાઈમાં વિજય મેઠ-
શવાની ઇચ્છા થી, પોતાના મનને ન્દેશવશના હેતુએ, નિરપરાધ સીન-પ્રાણીઓની
'હિંસા' કરે છે ત્યારે તેનાથી ઉપાર્જન કરેલ પાપથી દુષિત થઈને, તે સ્વાર્થને
નરકમાં અવરડા જવું પડે છે, આ સિદ્ધાન્ત સર્વ મહાપુરુષોને માન્ય છે, બધાએ
તેને ઉચ્કોટિએ પહોંચાડવાનો પ્રચાર કર્યો છે, મહર્ષિ 'પતંજલિ' તો તેને
સર્વથી મોટું સ્થાન આપ્યું છે, પાંચ યમોમાં સૌથી પ્રથમ 'યમ' જીવરક્ષા છે;

“ક્રોધ-લોભ-મોહને છીધે હિંસા કરવી, કરાવવી, અને અત્યુદવી તેને
વિતર્ક કહે છે, અને તે પાપનું પરિણામ તેમના મટે અનન્ત દુઃખ બતાવવામાં
આવ્યું ॥”

કોઈ જરૂરે તો અહિંસાની પ્રસંસા વટલે સુધી કરવામાં આવી છે કે
પ્રાણીઓની સાથે વૈર ભાવ પણ લાગી દેવો જોડે । ત્યારેજ સાધક અહિંસા
સાધી શકે છે ।

ધીમદ્ ઉમાસ્વામીય—તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં કહ્યું છે કે “જે કોઈ જીવ
પ્રમાદ અર્થાત્ અસાવધાનતા યુક્ત થઈને મનો યોગ-વચન યોગ અને કાયયોગ
દ્વારા પ્રાણોનો ‘અતિપાત’ વા ‘વ્યપરોપણ’ કરે છે તેને હિંસા કરવું કહે છે ।

હિંસા કરવી-મારવું-પ્રાણોનો અતિપાત હ્યામ અથવા શિયોગ કરવો, પ્રાણોનો
વધ કરવો, જીવને કોયથી અલગ કરવો, મવાન્તર અથવા મલ્યન્તરમાં પહોં-
ચાવી દેવો, અથવા પ્રાણોનું વ્યપરોપણ કરવું, એ બધા શબ્દો એકાર્થવાચી છે ।

જો કોઈ જીવ પ્રમાદી અર્થાત્ મદ વિષય-કપાય-વિદ્ય અને વિક્રધાને વધ
થઈને એવું કાર્ય કરે, પોતાના વા પરના પ્રાણોના વ્યપરોપણમાં પ્રવૃત્ત બને, ત્યારે
તે હિંસક હિંસાના દોષનો ભાગી કહેવાય છે, પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને પ્રવૃત્તિ કર-
વાવાઢના ઘટિરાદિકના નિમિત્તથી જો કોઈ જીવનો વધ થઈ જાય તો તે દોષનો
ભાગી કહેવાતો નથી । વટલે ‘અપ્રમત્ત’ અવસ્થાનું મીઝું નાન ‘અહિંસા’ છે ।

તદુપરાન્ત 'યોગશાસ્ત્ર' ના વ્યાસકૃત આખ્યર્માં અહિંસાની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે કરવામાં આવી છે । કે "સર્વદા સર્વપ્રચરના જીવોની સાથે કદી પણ શ્રોહ ન કરવો તે અહિંસા છે ।

યાદ્યવલ્લભ્ય-સ્મૃતિમાં ક્યું છે કે મન, વચન, કાપથી કોઈને પણ ક્લેશ ન પહોંચાડવો તે જ 'અહિંસા' છે ।

અહિંસા-સત્ય-આત્મા વિના પર વસ્તુ ન હોવી, આત્માને પવિત્ર રાખવો, શ્વિદ્રયોત્તં દમન કરવું, દયા પાઠવી, મનોવિકારના પ્રવાહને રોકવો, શાન્તિમય જીવન જીવવું, એ વધાને ધર્મસાધન ચતાવવામાં આવ્યું છે ।

યજુર્વેદ-તેમાં પણ ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે. કે-હે યુક્ત ! તું જગતના કોઈ પણ પ્રાણીની હિંસા કરીશ નહિ । "મિત્રસ્વાદં યદ્યુધા સર્ગસિ મૂતાનિ સમીક્ષે" ૧૮-૨, પોતાની આંતરોષી સર્વને મિત્ર રાષ્ટ્રે જોવા જોઈએ । યજુ જેવી દષ્ટિ કોઈના પર પણ ન કરવી ।

મનુનો પાંચમો અધ્યાય-"જે મનુષ્ય પોતાના કલ્યાણની ઠો રૂઝા પ્રગટકરે છે, પરન્તુ પ્રાણ-મૂલ જીવોની હિંસા કરે છે. તે જીવ આ લોકમાં, અને સરીને પરલોકમાં વચારે પણ મુલ્ય મેળવી શકશે નહિ ।

દશધર્મે-"ધૈર્ય ધારણ કરવું, શાન્તિ રાખવી, અજ્ઞાને પાપથી વિરક્ત બનાવવો, ચોરી ન કરવી, આંતરિક પવિત્રતા રાખવી, શ્વિદ્રયોને પછ કરવી, સત્ય બોલવું, ક્રોધ ન કરવો, અહિંસાનું શાલન કરવું, કારક અને પરિપ્રરને મુક્તિ એ પ્રચારે ધર્મના દશ લક્ષણ થાયેલ છે ।"

મદ્યામારત-"આ તું સત્ય જનું તું કે સત્યચારિઓનો ધર્મ અહિંસા છે. અને તે પ્રધાન છે, અને હિંસા કરવી, એ અધર્મ છે, પાપ છે ।

અહિંસાપચનાશૃત-અહિંસા પરમ ધર્મ છે, અહિંસા ઝટક દમન છે, અહિંસા ઝટક દાન છે, અહિંસા પ્રધાન તપ છે, અહિંસા પરમ ચરૂ છે, અહિંસા પરમ પઠ છે, અહિંસા પરમ મિત્ર છે, અહિંસા ઝટક મુલ્ય છે અહિંસા એ જ ઉત્તમ જીવન છે ।

"સર્વ પ્રચરના યજ્ઞોનો અનેક પ્રચરનું દાન કરવું, ચારે દીર્ઘનો ધનક સ્તુતિઓ ગાવી, સર્વ દાનોનું પત્ર અહિંસા કરતાં શાલ નથી, દટકેકે તે કમ અહિંસાની સાથે પચાવી કરી શકવું નથી ।"

નિયમસાર-કુલસ્થાન, ચોનિસ્થાન, જીવસમાસસ્થાન, માર્ગણાસ્થાન, હલ્લાદિ મેદોને સારી રીતે જાણીને જીવરક્ષા કરવાના માવને 'અહિંસા' કહે છે, જીવોનું મૃત્યુ થાય છે કે નહિ, એ પ્રકારના વિચારમાં લ્યગેલ પરિણામ વગર પાપ-હિંસારૂપ ક્રિયાનો સ્થાગ થવો કઠિન છે, તેથી તે રક્ષાના પ્રયત્નમાં લાગવું, તે 'અહિંસા' છે ।

સમન્તભદ્રાચાર્યજીનું કથન છે કે-જગત્માં આ સર્વ જાણે છે કે 'અહિંસા પરમદ્વ સ્વરૂપ છે, અર્થાત્ આત્માની પૂર્ણ વીતરંગતાજ 'અહિંસા' છે । જ્યાં વીતરંગતા છે ત્યાં આત્માનું શુદ્ધ-સ્વરૂપ છે, જે આધમના ચરિત્રમાં અણુમાત્ર પણ આરમ્ભ નથી, ત્યાં આ 'અહિંસા' પ્રાપ્ત થાય છે । આશય એ છે કે આદર્શ પુરુષોનું મુન્દર તેમજ સચરિત્ર રૂપ આચરણ 'અહિંસા' છે । તેથી અહિંસાની સિદ્ધિને માટેજ પરમ દયાલુ પ્રભુએ આરમ્ભ પરિપ્રદનો સ્થાગ કર્યો છે । પ્રભુ વિકારાદીલ શેષ તેમજ પરિપ્રદમા અતુરવત નથી । કારણકે જ્યાં પરિપ્રદની આસક્તિ નથી ત્યાંજ કંચા પ્રકારનો અહિંસા-ધર્મ છે 'જૈન ધર્મની જય' તે માટે ચોલવામાં આવે છે કે તેમા પૂર્ણ અહિંસાનું પાલન કરવામાં આવે છે, તે પ્રસ જીવોની પાત કરવાવાળા વિચારોને જડમૂલથી નાશ કરવાનું કારણ છે । તેમજ પંચકાયરૂપ એકેન્દ્રિય જીવોની પાતશી પણ તદ્દન પર છે । અહિંસા પ્રણે લોકના જીવ સમૂહને મુક્તિ દેનારી છે । તથા મુન્દર અને અક્ષય મુક્તિથી ભરપૂર સમુદ્ર સમાન અગાવ છે ।

સર્વથા અહિંસાનું પાલન કરવું, એ મુનિઓનો ધર્મ છે, કારણકે હિંસાનું પરિણામ દુઃખ જનક છે, એમ મહાપુરુષોએ મહાન્ અનુભવથી ચતાવ્યું છે ।

“પગે લંગઢોછે, શરીરમાંથી રક્ત પિત્ત વહે છે, હાથ કપાયેલા છે, તેમજ અન્ય અનેક રોગથી મરપૂર છે, સેને જોઈને સમજી લેવું જોઈએ કે આવું દાહન દુઃખ અન્ય પ્રાણિઓની હિંસા કરવાથી તેને ભોગવવું પડે છે । આથી નિરપરદ્ધ જીવોની સંકટપમાત્રથી પણ હિંસા ન કરવી । એ ચતુર પુરુષોનું કર્તવ્ય છે ।”

સુષ્પ દુઃખમાં, મલ્લ શુરામાં, શુક્ત અયુક્તમાં, પોતાના જેવા અન્ય આત્મા-ઓને સમજીને ક્યારે પણ કોઈનું 'હિંસારૂપ' અનિષ્ટ ન કરવું ।

લોકોનું મન્તવ્ય-લોકોનું આ મન્તવ્ય છે કે-ધર્મના સંપૂર્ણ અંગો સાંભળીને, મનમાં વિવેક રાક્ષીને તેનો નિર્ણય પૂર્વક આ સાર છે કે જ્યારે મને વીર. ૧૧

નારાથી પ્રતિકૂળ સારું નથી જ્યનું સારે વીજાઓને તેમને પ્રતિકૂળ વ્યાંધી સારું લાગે ?

“વધાને પોતાનો પ્રાણ પ્રિય છે રાજ્ય નહિ”-પોતાના પ્રાણ પ્રચાવવાની યાત્રા રૂઢ મિત્ર અને રાજ્યને પણ તૃણની ધમાક ઠોમી દે છે, તેથીજ કોઈના પ્રાણનો નાશ કરવાથી જે પાપ થાય છે. તે રામસ્ટ્ર શૃષ્ટીનું દાન કરવા છતાં દૂર થઈ સચ્ચનું નથી ।

મરનારને મહે રાજ્ય આપો કે સુવર્ણના પહાડ અર્પણ કરો પરન્તુ જીવ-તરની પાસે તે વસ્તુઓનો કંઈ હિસાબ નથી । તેથી તે સર્વને છોડીને જીવતા રહેવાની અપીલ કરે છે ।

“જરા કાંટો પગમાં લાગે છે તો તે આપણ છરીરમાં મારે પીડા કરે છે તો જે નિરપરાધ જીવોને મોતને આરે પહોંચાડી દે છે, તે મરનારના દુઃખોની પેદાશ અનિર્વચનીય છે ।”

“અચરણ, નિરપરાધ, દુર્બલપ્રાણી સ્વભાવના હાથે મરણ છે, તે વ્યાંધી નીતિ ? હાથ । કટની સાથે અમારે કહેવું પડે છે કે જગતમાં અરાજકતા વ્યાપી ગઈ છે, જ્યાં જ્યાં સ્થાન વ્યાંધી મળે, જો કોઈ કોઈને સંમતાવે છે ‘તું મરી જા’ એ સંમતનાર પણ આ સંમતતા જ કંપી ડાઢે છે, છરીર મય-મીત અને દુઃખી થઈ જાય છે । તો જે વીજાને કઠોરતા પૂર્વક સાચવી મારે છે સારે તેની છી દયા થતી હશે ? તેના દુઃખના અનુભવ વગર તેનું વર્ણન કોણ કરી શકે ?”

“હાથનું વપાવું સારું છે, પણ વગરના રહેવામાં પણ કંઈ સારાઈ નથી, પણ છરીરના સમ્પૂર્ણ અંગોને પ્રાપ્ત કરવા છતાં ‘હિનકપુર્ય’, કોઈ જાનનો નથી ।”

સાર્થ સાધવાની હિંસા પણ હાનિકારક છે-“મિત્રની શાન્તિને માટે કરેલી હિંસા પણ મિત્રને માટેજ થાય છે । પળાઓ પણ વધી પે છે કે-અમારા મુલનો આ રિવાજ ચામ્યો આવે છે । પરન્તુ તે મુલનું જગમ મરું કરી શકતો નથી ।” તે મુલના નાશ માટેજ થાય છે શાન્તિને માટે નહિ । પોતાના વંશમાં પરમ્પરાગત ચાલતી આવેલી હિંસાને જે પ્રાણી ઘેરી પે છે, અને શુદ્ધ અહિંસક બને છે, તે ‘અનમૂર કચાઈ’ ના શુદ્ધ ‘મુલમ’ ની પેટે મરે મનુષ્યોમાં પમિત્ર અને ખેડ બને છે ।”

“જે ઇન્દ્રિયોને તો વસ્ત્રમાં રાખે છે; દેવ-ગુરુની સેવા પણ કરે છે, યથા શક્તિ દાન પણ આપે છે, તત્ત્વ ધર્મે મળાવે છે, તપ પણ કરે છે, પર્ણ ધર્મે શુદ્ધિ જરા પણ હિંસા કરી વેશે છે ત્યારે તો તેની ઉપરોક્ત સર્વે ક્રિયાઓ નિષ્ફળ છે, તેથી સાચિત્ત વ્યુત્તે કે ધર્મના નામે કરવામાં આવેલી હિંસા વગ્નહેતુ સમાન ભયંકર પાપકારિણી છે ।” “અને જે શાસ્ત્રમાં ધર્મના નામે હિંસાનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો હોય તે શાસ્ત્ર નથી પણ શસ્ત્ર સમાન છે ।” “એ કેવું આશ્ચર્ય છે જે મનુષ્ય શુદ્ધાને મારવાનો ઉપદેશ દેવાવાઢા, લોભાન્ધ બની પથ્થ્ર ધનવાવાઢા, હિંસા વિધાયકપાશ્ર ધનાવીને તથા પાપ કરવાનો ઉપદેશ આપીને લોકોને મૂર્ખ બનાવી રહ્યા છે, અન્વથદ્વાલુ બનાવીને માનો નરકના કુંડમાં નાહી રહ્યા છે ।”

અહિંસાનું માહાત્મ્ય—“અહિંસા માતાની જેમ સર્વનું પાલન કરનારી અને હિતકારિણી છે । અહિંસાજ જનુભોના મનમાં અમૃતનો સંચાર કરાવનારી છે । અહિંસા દુઃખ રૂપી દાવાનહને વુદ્ધાવવામાં અમોલ અને પ્રધાન વર્તી છે । સંસાર ભ્રમણ અર્થાત્ જન્મ મરણના રોમધી પીઢિત જીવોને આરોગ્યતા અર્પનારી સમર્થ ઔપધિ છે ।”

અહિંસાનું ફલ—“વીર્યાયુધ્ય-પવિત્ર અને સુન્દર રૂપ-નીરોગતા-સંતારમાં નિર્મલ યશઃ કીર્તિ શ્લાદિ સામગ્રીઓ અહિંસા પાલનથી જ મળે છે, અધિક છું કહેવું, અહિંસા સર્વે મનોરથ પૂર્ણ કરવાવાઢી આદિ શક્તિ છે ।”

ફોર્ડે ટીકજ કહ્યું છે કે—“પવંતોમાં સુમેદ-અમૃત પીનારામાં દેશતા, મનુષ્યોમાં ચક્રવર્તી, જ્યોતિષ ચક્રમાં ચન્દ્ર, વૃક્ષોમાં ઠંઠી છાયા આપનાર ફલદાર અક્ષોકવૃક્ષ, પ્રહોમાં સૂર્ય, ઝલ્લાસયોમાં સમુદ્ર, ધુર અધુર મનુષ્ય તથા ચક્રવર્તિઓમાં વીતરાગની સમાન સર્વે વ્રતોમાં પણ અહિંસા વ્રત સર્વોત્તમ છે । તે વ્રત અનુપમ છે ।”

નિર્ઘર્યે—આ સર્વે શાસ્ત્રોનો વિચાર કરતાં ॥ સ્વયમેવ શિદ્ધ થાય છે કે હિંસા સર્વે શાસ્ત્રોમાં વર્જ્ય બતાવી છે । જૈનોએ તો તેનું નામ ‘પ્રાણાતિપાત’ કહ્યું છે । તેનો આશય એ છે કે કોઈના એક પ્રાણને પણ નિર્ઘર્યક દુઃખ ન; દેવું જોડે । સાધુ મુનિરાજ તો તેનું સર્વાંશે પાલન કરે છે । અને ગૃહસ્થ તેનું અમુક અંશે પાલન કરી શકે છે ।

“पोतानुं जीवन सर्व कोईने बधी वस्तुओ करता अधिक प्रिय छे, जेम कयुं ॥ के-“जो मरनारने एम बहेवामा आवे के तं एक करोड गोनामहोर सईने तारो जीव दई दे । त्वारे ते धनन डगलाने छोडीने जीवानी आशा प्रगट करछे । कारणके जीव मया पछी तेने माटे धन सा कामनुं ? सर्वने जीवयुं बहालुं लये ॥ । तेथी सर्व दावोमा अभयदान भेष छे ।

अभयदान पर उदाहरण-वसन्तपुरमा अरिदमन नामे राजा राज करतो हुतो, ते पोतानी बार रागिओ साथे आनंद भोगवतो । एक दिन ते रागिओए गायुं, बजायुं नाचयुं घर कयुं । राजा तेमनी गांधर्व विद्या ऊपर प्रसन्न भई गयो अने बोस्यो के “आजे तमे जे कई मागयो वंहुं आपीछ ।” रागिओए जवाब आप्योके अत्तारे तो अमने कोई पण वस्तुनी आवश्यकता नथी, पण मया समय ऊपर मागी सइछुं, अमने आपेल वरदान हमणा आप जमा राखी, राजाए कयुं “बहु साह”

एक बार राणीओए एक चोरने ओयो के जेने त्वाक कपडा तथा जोडानी द्वार पहुँचावीने बध्यभूमि तरफ सई जवामा आपवतो हुतो । राणीओनी साथे राजा पण महेल पर टेलतो हुतो । चोरने जोईने राणीओए राजाके पूछुं के प्रजानाय ! “आणे यो अपराध कसो छे ?” राजाए एक ठिगईने बोलावीने पूछुं । तेना जवाबमा तेणे कयुं के-“दुष्पीनाथ ! तेणे चोरी जेनुं राज्य तेमज धर्मविद्ध असर्य कयुं छे, तेथी आपेज तेने प्राणदंडनी शिक्षा फर्मावी छे ।

ते सोभछीने तेमानी एक राणीए कयुं के न्यायवत्रभ ! आप मने माई वरदान आपो के तेने एक दिवसने माटे जीवनदान आपवामा आवे, के जेथी हुं तेना पर काईक उपकार करी छहुं” राजाए कयुं “तयास्तु”

राणीए तेने महेलमा बोलावी कयुं के “तने आजने माटे बचावी दीयो छे माटे ता पी ने भोजकर” एम कहीने अथ बखसी तेनुं स्तगट वरवामा आम्हुं । त्वार यता तेने १००० दीनार आपीने सिदाय करवामा आम्हो ।

ए रीते बीजी अने ग्रीजी राणीए पण एक एक दिवसनुं जीवित दान दईने अनुक्रमे एक छप अने एक करोड गोनामहोरनुं दान आम्हुं ।

पण चोथी राणीए तेने कई पण आप्या क्वार तेने प्राण दंडनी सवा राजानी पाछे क्षमा करावी दीथी । त्वारे खनछीने ते प्रणेए कयुं के “एने छे छे

आप्युं ?” चौथी राणीए कह्युं के “मैं तेने ए वस्तु आपी छे के जे तमे बधी मळीने सप्रमां पण न आपी सकी” ते सांभळीने ते बधी कोव करीने तेने गळे पडीने बोली के “अमे तेने कोडपति बनावी दीधो अने तुं कहे छे के अमे एना पर तारा जेटले उपकार पण नथी कर्यो !” चौथीए कह्युं के “धन थी पण अधिक प्रिय सौने गोताना प्राण होय छे ।” मैं तेने प्राण दान अपावीने हमेशने माटे सुखी बनावी दीधो छे । हवे तेने मरवानो भय नथी रह्यो । जेथी मैं मौथी मोठुं कार्य कर्युं छे । ओ मारी आ बात पर तमने बिधास न होय तो राजानी पात्ते आनो न्याय करावबो जोइए” एटकी बात धया पछी राजाने महेसमा बोलावबामां आव्यो । राणीओनो मुकद्दमो सांभळीने राजाए चारने बोलाव्यो अने पूछ्यु “तु सातुं कहे के कई राणीनो तु अधिक उपकार माने छे ?”

तेणे विनय पूर्वक छिर सुवाचीने बखु के—एम तो बधीए मारा पर भारे उपकार कर्यो छे, कारण के तेणे मने अभयदान अपाव्युं छे । प्रणे राणीओए कोडोनुं धन आप्युं अने एक एक दिवस मरतां बचाव्यो पण ए भय माथे रह्योज हनो के काळे तो मरी जवानुं छे, तो आ धनने छु कई ? पण चौथी राणीए मने सकटमाथी बचावी दीयो छे । जेथी हुं जावजीव सुधी निर्भय बनी गयो, तेथी आ उपकारनो बदले मारो देह अर्पनि पण नहि चुकवी सकुं । “कारणके सर्व-दानोमा अभयदान श्रेष्ठ छे ।”

एज प्रकारे सत्यवचनो निरवध-पापरहित-अन्यनी पीडा दूर करवावाळी भाषा सर्वोत्तम छे, कारण के कणा-नपुंसक-रोगी-बोरादिने तेना नामे बोलाववाची पण तेना मनने आघात पहुँचे छे ।

मनुनो मत—“सत्य-प्रिय-तेमज मनने अनुकूल बोलो, असत्य तेमज अप्रिय सत्य पण न बोलो । आ प्रसंग मा असत् शब्दना जैनसिद्धान्तमां अण अव्यं छे । सद्भावनो प्रतिषेध, तेमज अर्वान्तर तथा गर्ह्य-निन्दा । वस्तुना स्वरूपना अपलापने सद्भावनो प्रतिषेध कहे छे । ते वे प्रखरे छे । सद्भूत पदार्थनो निषेध तेमज असद्भूत पदार्थनु निरूपण । जेमके “नास्ति आत्मा” अर्थात् आत्मा कोई स्वतन्त्र पदार्थ नथी, अथवा “नास्ति परलोकः” परलोक अर्थात् मरण पछी जीवने अन्य भव धारण करवो पडे, ए वास्तविक नथी, ए वगैरे भूत निह्व छे । कारण के तेथी सद्भूत पदार्थनो अपलप थाय छे । आत्मा तेमज परलोक-जीवन भवान्तर धारण करवु वास्तविक रीते सिद्ध पदार्थ छे, युक्तियुक्त तेमज

અનુભવગમ્ય છે, તેનો નિવેધ કરવો તે સદ્ગતિનું અપ્તમાત્ર નામે સિધ્ધાવચન છે, આત્માને રક્ષાત્ક તંદુલ-સામયન્ત્ર ચાવલની જેમ નાના પ્રમાણવાલો બતાવવો અથવા અણુઠાના ટોરણ ચરાચર સ્મરવો અથવા એમ કહેવું કે તે રક્ષ કર્ણનો છે । નિષ્ક્રિય છે, વગેરે સર્વ વચન અમૂલોદ્ભાવન નામે અસલવચન છે, કારણકે આ જ્ઞાતના વચનો દ્વારા આત્માનું જે વાસ્તવિક સ્વરૂપ નથી તેનો ઉદ્દેશ કરવામાં આવે છે । અર્થાન્તર-પટલે મિલ અર્થ, એક પદાર્થને અન્ય રૂપે બતાવવો, વાસ્તવિક ન કહેવો, તે અર્થાન્તર છે । જેન કોઈ ગાયને યોડો કહે, અને ઘોડાને ગાય કહે; જાવને ફેધર કહે અને ફેધરને ગુલ્મ કહે । તે-અર્થાન્તર નામે અગત્ય કહેવાય છે ।

મર્દા-પટલે નિન્દા કરવી, તેથી જેટલ મિત્ર વચનો છે તેને વધાને મર્દિત નામે અસલ વચન સમજવું જોઈએ, જેમકે “માને મારી નાચો !” “મરી જા” “માને કસાઈને સીંધો દો” વિગેરે હિંસામય વચન શોલકા તેમજ મમં મેલી-મનને દુઃખ થાય તેવા અપદાન્દ કરવા, ગાઠો દેવી, કટ્ટેર વચન કહેવાં, કૂર શબ્દો વાપરવાં, પૈશ્વન્ય-કોઈની પુગલી કરવી, વગેરે મર્દિત વચન કહેવાય છે । જો તે મર્દિત વાક્ય કદાચ સલ્ય પણ હોય, છતાં તે અસલ મનાય છે । કારણ કે તે નિન્દા છે । પ્રમાદ સહિત જીવના વચનો પણ અસલ મનાય છે, પ્રમાદ યુક્ત કહેલા વચન અસલ હોય છે, અને પ્રમાદ રહિત કહેવામાં આવેલ અસલ વચન પણ સલ્ય હોઈ શકે છે, જેવી રીતે કોઈ રોગીશબ્દકને પઠાગામાં દવા રાણીને આપતાં કહે છે કે આ પઠામું છે ।

સત્ દાષ્ટન્ય ને અર્થ ધાવ છે, વિદ્યમાન તેમજ પ્રસંગ-સંબંધ અગત્ય શબ્દના અવિદ્યમાન અને અપ્રસંગ દ ને અર્થ ઉચા જોઈએ । મરૂત-નિન્દન-મગરૂ-તોદ્ભાવન તેમજ અર્થાન્તર તે અવિદ્યમાન અર્થ દર્શાવનાર હોવાથી અતલ છે । મર્દિત વચન અપ્રસંગ હોવાથી અતલ છે તેમજ પ્રમાદનો સંબન્ધ પણ બંનેની માથે છે,

તે વિવાદ કપાય અસલનું નિમિત્ત બને છે । કશ્ચપનો ઉદય પતાં અન્દનો પ્રયોગ અવર્ય કરવામાં આવે છે । તેથી ક્રોધ-માન-માયા-મ્યેષ-રાગ-દ્વેષ-મોહાદિને સંધે અસલ કોટ્યાનો દામ કરવો, તેને ગત અણુત્ર કહે છે ।

મરડીમાં-કટ્ટેર શબ્દ વાપરતાં-પુગલી કરતાં-અપદાવચન કરતાં-અગત્ય શબ્દ શોલકાનું અનિર્ણય થઈ જાય છે । ય્યારે વીતું અણુત્ર શોભાય છે ત્યારે જ દેહધારિઓને આત્મસ્થિરતા પ્રાપ્ત થાય છે ।

कोईए कह्युं छे के जेने मूढताने कारणे धर्म एयुं नाम आपवामां आव्युं छे, वढी जेने म्हेच्छो पण निन्द्य समजे छे, ते असलनो मन-वचन-कायधी त्याग करवो एज योग्य छे, जो हितनी वाञ्छा होय तो असल्य न बोलता मौननो स्वीकार करवो जोइए । कारण के नीचेनी बातोमां सौ मौन राखे छे; जेवां के-

प्रतिक्रमण करती नखते, मस्मभूत्र त्यागती वसते, पाप कार्य छोडती वसते निरन्तर मौन सेवतुं, कारण के मौनना सेवनधी वाणीना दोषो लागता नथी ।

मौनधी बलेशानो नाश धाय छे, सन्तोष भाव आवे छे, वैराग्य आवे छे, ने सत्य अने संयमनी पुष्टि धाय छे; जीभनो स्वाद लजवाधी तपनी वृद्धि धाय छे, अभिमानधी बन्धी जवाय छे, ने सत्य-समता आवे छे । वाणी मनोरमा बनी जाय छे, वचनो प्रशंसा पात्र धई जाय छे, मौन सेवनार पूज्य बने छे, परन्तु देश कालनो विचार करीने मौननुं सेवन करयु जोइए । जो कयाय बोलवाधी संसारने मद्बोध तेमज चरित्रनो लाभ थतो होय तो त्या मौन न रहेयु जोइए, वाणी हमेशा सत्य होबी जोइए ।

गृहस्थने माटे त्याज्य असत्य-गृहस्थे कन्या-पुत्र-भूमि सम्बन्धी जुहु न बोलतुं जोइए, लोदी साक्षी पण न देवी जोइए, तेमज कोईनी यापण ओढ्यवी न जोइए, आ पाच बातोने ध्यानमां राखनार सत्यानुवती छे, जो सत्य बोलवाधी पोता-पर अथवा बीजा पर आर्पात आवी पडे तेम होय तो त्यां मौन राखतुं योग्य छे ।

अने साधु ज्यारे राग-द्वेष अगर मोहधी असत्य बोलवाना परिणामने छोडे छे, त्यारे दीजुं सत्य व्रत बहेवाय छे । कारणके असत्य बोलवानो भाव सत्य भावधी विपरीत होय छे । अने आ असत्य भाव, राग-द्वेष के मोह भावधी जीवमां उत्पन्न धाय छे । यानी मनुष्य इष्ट पदार्थ अथवा विषयोनी प्राप्ति अथवा रक्षानी खातर राग द्वारा असत्य बोले छे, अनिष्ट पदार्थ अथवा विषयोने दूर करवाने माटे अथवा तेनो संयोग न थाय ते माटे द्वेषयुक्त असत्य बोले छे । अथवा मिथ्या बुद्धिधी संसारमां मोहने लीधे ते मिथ्याभावनी रक्षाने माटे असत्य बोले छे, जे कोई निकट भवी जीव आ प्रह्वरना असत्य बोलवाना परिणामने त्यागी दे छे, तेनामा सत्य व्रतनी योग्यता आवे छे । जे सत्य भावना रमधी रंगाईने प्रगट रीते सत्य व्यवहार करे छे, ते सज्जनो नो पण पूज्य बने छे, तेथी आ बात तहनु साची छे के सत्य थी बधारे महान् बीजुं कोई व्रत नथी ।

અસત્ય ચોલવાનું નિકૃષ્ટ પરિણામ-જૂઠું ચોલનાર મરીને મુંગો બને છે, અથવા તેને મૂક ચણિવાલો જીવ બનવું પડે છે, તે સ્વષ્ટ ચોલી ઘણી નથી । ચોઈને તેની સમ્મતિ પણ પ્રિય લગતી નથી । મુઘ્ધ રોગથી પીડાય છે, આ ચું જૂઠું ચોલવાનું દુષ્ટ પરિણામ જાણીને વગ્યાદિ સમ્બન્ધી અચલ કરી પણ ન ચોલવું જોઈએ । અમલ ચોલનાર મૂર્ત-ચિદ્વ્યંગ-શાળી હીન થાય છે । તેની ચાતો માંમઢનાં લોચેને વિરસ્તાર થાય છે । અને તેના મુદામાંથી દુર્ગન્ધ નીકળે છે । જે લોક વિરુદ્ધ છે, જેથી વિશ્વાસપાત થાય છે । જે પુણ્યનું પ્રતિપક્ષી છે, તેવું વચન વચારેય પણ ન ચોલવું જોઈએ । જે જૂઠું ચોલે છે તેનામાં તુચ્છતા આવે છે, તે પોતાને છેતરે છે, અધોગતિ (નરક) માં જાય છે, તેથી જૂઠું મદા વર્જનીય છે । જૂઠું પ્રમાદથી પણ ન ચોલવું જોઈએ, કારણ કે દિત્યર્થસ્વી કલ્પદશ અગ્ન્યસ્વી આંધી થી પડી જાય છે । મૂળ-અભિપ્રાય-વર્તમાનની ચાતોનું પૂર્વપણે જ્ઞાન ન હોય તો 'તે આમ હશે' એમ ન કહેવું, જે ચાતમાં સ્વયં હોય તે ન કહેવી, જો વ્રણે કાલની ચાતોમાં તત્ત્વ નિરૂપક પણ હોય તો વહેંધો । અમલ ચોલવાથી ઘેર વિરોધ થયે છે, પોલ ગુર્ભ જવાથી પછાતો થાય છે, ચોઈ મેના પર વિશ્વાસ કરવું નથી, વદનામી થાય છે, ઝગપ્પના સેવનની પેઠે અનેક દુઃખો જૂઠું ચોલવાથી થાય છે । જૂઠું ચોલનાર નરક-નિગોદ-અને વધુ ચોનિનો વ્રન્ન મરણ કરે છે । ધોદ્ધ અમલ ચોલનાર પણ નરક નિગોદમાં જાય છે । જ્ઞાનિઓ જ્ઞાન અને ચરિત્રનું મૂલ સહજ ક્ષતામું છે, જ્ઞાનવાદિઓની ચરણ રજથી પૃથ્વી વધિત્ર થાય છે । જે હમેશાં તણ ચોલે છે તેને મૂળ-જ્ઞાન-વિહીન પણ કરી ઘસ્ટતા નથી । માથું મુઢાવીને, જયા છર્ણને, નમાવસ્થા પારણ કરીને, જ્ઞાપુ વેગ પહરીને, અથવા તપધર્મા કરીને જે અગર ચોલે છે, તેને અટૂત કરતાં પણ વધુ નિન્ન્ય ગમ્મજો । દુક તરફ અમલનું પાપ અને વીચી ચણુ આગ સંગ્રહનો મર્દ કાવો રાસકાનો આરં નો અચલનું પાપ થઈ જાય । દુઘ્ધા જેમનું અનિચરી-ઓના પાપનું પ્રાપ્તિત હોય છે પણ અગ્ન્યસ્વીને માટે નથી । જ્ઞાના પહેલે દેશે પણ જ્ઞાના રહે છે, રાજા પણ તેના પર પોતાની ગણ નથી વાળવી ઘસ્ટે, તેને જ્ઞાન ઉપદ્રવ કરી ઘસ્ટો નથી, આન મન્વનો મદિમા અગર છે । જ્ઞાન ચોનિ-ઓનું જ્ઞાનની મૂલ્ય પ્રદાન કરી છે, જેમાંથી જ્ઞાનચાચાંની કેટલક વધનો આ નીચે આપ્યો છે । "જે સંઘની મુર્તિ ધીરજ પૂરેક સંઘની તથા કરે છે, જા મુનિસંઘની પુણે પારણ કરે છે, તે વચનથી જગત્માં મજ્જાસ્વી દુઃખ રોમે છે ।"

“યમ-નિયમાદિ વ્રતોનો સમૂહ એક માત્ર અહિંસાની રક્ષાને માટેજ વહો છે; અહિંસા વ્રત જો અસલથી દૂષિત હોય તો તે ઉચ્ચપદ કદી પણ પ્રાપ્ત ન કરી શકે, અસલ્ય વચન સાથે અહિંસાનું પાલન અશક્ય છે।” “જે વચન જીવોનું હિત કરનારું હોય તે અસલ્ય છતાં સલ્ય છે। અને જે વચન પાપ સહિત હિંસા રૂપ કાર્યની પુષ્ટિ કરે છે, તે સલ્ય છતાં અસલ્ય છે નિન્ધ્ય છે।” “જે સાધક અનેક જન્મોનાં દુઃખોની શાન્તિ અર્થે તપ કરે છે, તે નિરન્તર સલ્યજ બોલે છે, કારણકે અમલ્ય બોલનારને સાધકપણું સમ્ભવતું નથી।” “જે વચન સલ્ય હોય છે, કરુણાથી ભરપૂર હોય છે, અવિરુદ્ધ હોય છે, આકુલતા રહિત હોય છે, અસમ્ય ન હોય, હિન્દ્રિય વિકારોને પુષ્ટ કરનાર ન હોય, ગૌરવ વધારનાર હોય, કોઈને હલકા પાડનાર ન હોય, તેજ વચન શાસ્ત્રમા પ્રસંસનીય ગણ્યું છે।” “નિરન્તર મૌનનું સેવન વ્યુષ્ણગારી થાય છે, જો બોલવાની જરૂર પડે તો સલ્ય-પ્રિય-તેમજ હિતકર બોલ્યું જોઈએ।” “પણ દુષ્ટ ચરિત્રોના મુક્તમા વાણી કૂર અસલ્ય વાણી રૂપી નાગળ રહે છે, કે જે આશા જગત્ને ડુઝી કરે છે।” “જે વાત સંદેહ યુક્ત હોય, પાપરૂપ હોય, દોષ સહિત હોય, રૂપાને વ્યવહારી હોય, તે ધીજા ના પૂછવા છતાં પણ ન કહેવી।” “મર્મમેદી, મનને પીડા ઉપજાવનાર, સ્થિરતા નાશક, વિરોધ કરાવનાર, તેમજ દયા રહિત વચનો પ્રાણ જાતાં પણ ન બોલવાં।” “જ્યાં ધર્મનો નાશ થઈ રહ્યો હોય, ચારિત્રને નુકસાન પહોંચતું હોય, દેસની સ્વતંત્રતા નાશ પામતી હોય, સમીચીન વિદ્યાન્તનો લોપ થતો હોય, ત્યાં દેશ-ધર્મ-તેમજ જાતિની ઉન્નતિ સ્થાતર વગર પૂછ્યે પણ વિદ્વાનોએ બોલ્યું જોઈએ, તે ગમયે મૌન ધારણ કર્યું યોગ્ય ન કહેવાય।” “જે વાણીના ધ્વજથી જીવો મોહ મુગ્ધ બની જાય, સન્માર્ગ ભૂલી જાય, સામ્પ્રદાયિકતા અને પક્ષ-પાત આવી જાય, વાઙ્મંદીમાં ફસાવનારી તે વાણી નથી, પણ સાપણી છે, કારણ કે તેના ધ્વજ માત્રથીજ પ્રાણી ઉત્તમ માર્ગને છોડી-કુમાર્ગે જાય છે।” “મનોહર વાણી જેટલું મુખ આપે છે તેટલું મુખ ચંદન-ચંદ્રમા-ચંદ્રમણી-મોતી-માલતી વગેરે સ્તીતલ પદાર્થો આપી શક્તા નથી।” “અગ્નિથી દગ્ધ વન ક્યારેક પગ લીલું બની શકે છે, પણ વાણીરૂપી આગથી પીઠિત મનુષ્ય કદી પણ પ્રફુલ્લ બની શકતો નથી।” “જે સલ્ય-વક્ષા છે, તત્ત્વના સ્વરૂપને સમજે છે, મદાચારી છે, તેના ચરણ સ્પર્શથી પૃથ્વી પવિત્ર થને છે, તે લોકોજ ઉત્તમ છે, અને જે અસલ્ય વચન બોલે છે તે નીચ અને શૂદ્ર છે।” “જે નીચ પુરુષ મનુષ્ય-

જન્મ પ્રાપ્ત કરીને પણ અસલ થોડે છે, તે સંસાર રૂપી સમરનો પાર કેવી રીતે પારી શકે ?” “જેનાં નાક-ચન-નાથ કપાયેલાં હોય, સ્વ રંગનું નામ પણ ન હોય, દરિદ્રી તેમજ રોગી હોય, કુલ્લ-જાતિ અને વર્ણ થી હીન હોય, તો શું થયું ! તેનું તો મૂલ્ય સલ છે, સત્તથી પવિત્ર તેમજ મુછી પરી ઘટે છે, તેની શોભા મલ્લથી છે.” “જે પુણ્ય અમલ-ચલિમાથી મહિન છે, તેનો સાથ પાપ-રૂપી-ચક્રાચના મલ્લથી થોડું પણ ધર્મસ પુરુષ સ્વપ્નાં પણ કરતો નથી.” “જુઠાની સંગતિથી સાચો પણ કર્લકિત થાય છે, જેન મેલ સ્વપ્નાની સંગતિથી સ્વચ્છ અને નિમેઝ ગમ્મજલને પણ દડનું પ્રહાર સહયું પડે.” “પુત્ર-સ્વચ્ચ-છી-ધન તેમજ મિત્રો વિમુચ્ચ થને, શા ચાત્વાં જાય, તેમજ પ્રાગનાથ થાય છતાં અમલ ન ચોલયું જોડે. દલ્લાદિ વચનામૃતોનુગાન કરી જે થોડું પાપ રહિય તેમજ ઘેણ ગણ થોડે છે, તે જગન્ પ્રધાન પુણ્ય છે.”

તપમાં ધ્રુવ તપ કયો ? મલ્લની પેઠે ગર્વ પ્રચારના ઇચ્છા નિરોધ તપમાં નવ વિધિ મદ્ધ-ગુપ્તિનું ગુપ્ત એકે મદ્ધચર્ય થય છે. સુન્દર શ્રીમોના મનોહર અંગોને થોડેને તેની સાથે રમણ કરવાની જે ઇચ્છા ચિત્તમાં ડાગવા થાય છે, તેને લાગી દેવી, અથવા વેદ નામે નો-ક્યાયના ત્રીજ ઉદય થી મૈથુન સેનના જે દ્વચ્ચા ઉત્પન્ન થાય છે. તેનો નાથ કર્યો જ મદ્ધચર્ય થય છે. તેને શાસ્ત્ર કરવા માટે મનુષ્યો કહે છે કે હે ધર્મી-પુરુષ ! અનુમન-હૃદય-ચરમત્વ રૂપ નિજ સ્વરૂપને ઠાંઠીને અતિ સુન્દર શ્રીચનોના ચરીર અશિના ચરને મલ્લમાં છા માટે ચાદ કરે છે, અથવા તેના મોહનો છા માટે કમણ છે.

અદ્ધાચર્યના લોપ-છી સનોગથી મલ્લચા થાય છે, પિત્ર કંઈ છે, ક્ષત્ર પવર ઉત્પન્ન થઈને છરીયું નાથ કરે છે, દિવાદિત્તને મુન્દવી દે છે, સ્તીર નિ.ગર પરી જાય છે. મૃત્તના બંધનમાં પગાઈ પડે છે, તેથી કમ્પેચ્છા અને પવરમાં જરા પણ અન્તર નથી. આ લોપો જાણીને ચો સર્વથા સ્તીતનું શત્રુન રાસ્ય ન રાગે તો મૃદ્ધ્યે પોતાની વિવાદિત પત્રિમા મનોપ રાગો, કમ્પચ્છ આ પ્રતિજ્ઞા થી પણ અનેક પ્રચારની ઇચ્છાનું મર્દન થાય છે, કયું પણ છે કે-સર્વપ્રતિમા મનુષ્ય રહેનાર, અન્ય શ્રી માયની વચારેવ પણ ઇચ્છા ન કરનારના પણ મુરધનસેઠની પેઠે અદ્ધન પ્રમાણ ઉત્પન્ન થાય છે, તો પછી મારો મદ્ધચર્ય પાછનાર મદ્ધપારીના પ્રમાણની તો કલ્પ થી ! છડે તેનો પ્રમાણ અર્ચનું છે અને મદ્ધચર્ય ! પર પુરુષ મહે રૂના, દેવચર્ય, કલ્પમાં, મને તેલ્લે અચ્છ

વધેલો હોય, પણ તેને ક્ષેત્રનું પુત્રહું ગમજીને સ્ત્રીએ જેમ સીતાજીએ રાવણને લ્યાગી લીધો હતો, તેમ તેને લ્યાગી દેવો જોડે, જે સ્ત્રીએ મૈથુન વિકારને જીતી લાંબા હોય તે દેવોને પણ પૂજ્ય છે અને શ્ચ્છનીય છે ।

મૈથુન ઘટલે શું? મૈથુન ઘટલે જોડું, પ્રકૃતિમાં સ્ત્રી-પુરુષનું જોડું સમજવું, વનેનો પરસ્પરનો સંયોગ, અથવા સંભોગને માટે જે ભાવ વિશેષ થાય છે, અથવા વંને મઝીને જે સંભોગ ક્રિયા કરે છે, તેને મૈથુન કહે છે અને તેનેજ અગ્રજ કહે છે, તેમા પણ પ્રમત્તયોગનો સંબંધ છે । કારણકે તેને લીધે જે કંઈ ક્રિયા કરવામાં આવે, પછી મત્તે તે પરસ્પર જે પુરુષ અથવા જે સ્ત્રીઓ મઝીને કરતી હોય, અથવા અનજ ક્રીડા આદિ થઈ ન હોય, તે સર્વ અગ્રજ છે । જે પ્રમત્ત દશાને છોડીને ક્રિયા કરે છે, તેને મૈથુન કહેવાતું નથી, જેમકે પિતા-માઈ વિગેરે પુત્રી-અથવા વ્હેન આદિને ગોદમાં લઈને પ્યાર કરે છે, તે અગ્રજ કહેવાતું નથી, કારણ કે તેમાં પ્રમત્ત-યોગ નથી । આ પ્રમત્તયોગની ઓછા વત્તા અશે પણ નિશ્ચિત્ત કરવામાં આવે તો તે પ્રજ્ઞચર્યાગ્રમત કહેવાય છે । જેમકે કશું છે કે-“માતા-વ્હેન-પુત્રી સમાન પરસ્પરને જાણે, ને પોતાની વિવાહિતા સ્ત્રીમાં મન્તોપ માને, તે ચોપું અગ્રમત કહેવાય છે ।” “ઉત્તમ પુરુષ પરસ્ત્રીને વ્યાધિ સમાન સમજી ને દૂરથીજ લ્યાગી દે છે, કારણકે પરસ્ત્રી તો સર્વદા દુઃખોનું ધર છે, અને મુલોને નાશ કરનાર પ્રલય કાઢની આગ સમાન છે ।” “જે સ્ત્રી પોતાના પતિને છોડીને પરપુરુષ સાથે રમણ કરેછે, તેને પ્રથમ પક્ષિની નિર્લજ્જ સમજવી જોડે, જ્યારે આ પ્રકારના આચરણ થી પોતાની સ્ત્રી પર પણ વિશ્વાસ ન રહે તો પરસ્ત્રીનો વિશ્વાસ કેમ રાખી શકાય ?” “પરસ્ત્રીનું સેવન કરનાર પુરુષને નરક નિગોદ મા રણજવાનું રહે છે, તેમાં કશું મુલ તો નથી જ, તેથી મનુષ્યોએ મદ્યચર્ય મનનું પાલન કરવું જોડે ।” “આ વ્રતનું પાલન કરનાર યોગીઓ પરબ્રહ્મ પરમાત્માનું જ્ઞાન પામે તેમજ સ્વ-સ્વરૂપને અનેદ રૂપે જાણી શકે છે, તેનો અનુભવ કરી શકે છે । તેને ધીરવીર પુરુષોનું ધારણ કરી શકે છે । અપસત્વવાદ્યા-શીઘર-હિત-શ્ચિન્દ્રિયોના દાસ-દુર્બલ પુરુષો તો સ્વપ્રમા પળ આનું સમાચરણ કરી શક્તા નથી, કારણકે મદ્યચર્ય પણ મહાવ્રત છે ।” “ત્રણે જગતમાં વ્રજ્ઞચર્ય વ્રત પ્રશંસનીય છે, જે સેનુ નિર્મલ ભાવ પૂર્વક પાલન કરે છે, તે પૂજ્યના પણ પૂજ્ય છે ।

જે વ્રજ્ઞચર્ય પાલનમા અનુરક્ત છે તે દશ પ્રકારના મૈથુનનો સંવેધા લાગ કરે છે ।

(૧) જેમકે શરીર શણગારવું, (૨) પુટ પદાર્થનું સેવન કરવું, (૩) માવું, વજાવું, જોવું, સાંભળવું, (૪) સ્ત્રી સસર્ગ કરવો, (૫) સ્ત્રી સંબંધી સંકલ્પ વિકરપ કરવા, (૬) સ્ત્રીના અંગ ડપાંગ જોવા, (૭) તેને જોવાના વિચારો કરવા, (૮) પૂર્વકૃત ભોગોનું સ્પર્શ કરવું, (૯) ભવિષ્યમાં ભોગોની વિનંતવળ કરવી, (૧૦) વીર્ય સ્પર્શન કરવું,

આ દશ મેદ મૈથુનના છે, બ્રહ્મચારીને માટે તે સર્વથા ત્યાગ્ય છે ।

“જેવી રીતે ક્રિપાક ફલ દેશ્વશ-મુંઘવા માં રમણીય છે, પણ પરિણામે હાલાહલ શેર સમાન છે, તેવીજ રીતે મૈથુન પણ થોડાં વચ્ચત માટે રમણીય-મુંઘર અને મુશ્વદાયક માન્ય પડે છે, પરન્તુ પરિણામે અત્યંત ભયપ્રદ નીવડે છે ।” “જે પુરુષ કામભોગોથી વિરક્ત બનીને સદા બ્રહ્મચર્ય પાલે છે, તેણે ભાવશુદ્ધિ માટે દશ પ્રચારના મૈથુનનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, કેમ કે આ દોષોના ત્યાગ કર્યા વગર ભાવશુદ્ધિ-નિર્મલતા પતી નથી, ભાવજ કામના વેગને રોકી શકે છે, યજ્ઞું પણ છે કે-

“સર્પ કરકેલ માણસને સાત વેગ હોય છે, પરન્તુ કામ રૂપી સર્પથી ડરાવેલ જીવને દશ મહા અચાલક વેગ હોય છે, તે નીચે મુજબ છે ।

(૧) કામના ઝડીપનથી વિના ઉત્પન્ન થાય છે, કે કામ ભોગનાં ક્યારે પ્રાપ્તિ થશે, (૨) જોવાની રૂચ્છ ઉત્પન્ન થાય છે, અને નિઃશ્વાસ નૂકે છે (૩) અપતોસ કરે છે, કે સ્ત્રીને જોઈ પણ ન ઠકાઈ । (૪) ઝવર આવે છે, તાપમાન વધે છે, (૫) શરીર ઘસવા લાગે છે, વાહ ડપડે છે (૬) ભોજનની રુચિ નથી રહેતી, (૭) મહા મૂર્ચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે, જરા પણ શ્વેત રહેતું નથી, (૮) ડન્મત્ત બની જાય છે, જેમ તેમ વચ્ચાદ કરે છે । (૯) પ્રાણ ચાલ્યાં જવાની શંકા રહે છે । (૧૦) સ્તન્યુ પણ થઈ જાય છે ।

કામ વાસનાથી ઘેરાયેલો જીવ યથાર્થ તત્વ વસ્તુ સ્વરૂપ સમજી શકતો નથી, જ્યારે ત્યેક વ્યવહારનું જ્ઞાન પણ નાશ પામે છે ત્યારે પરમાર્થનું જ્ઞાન તો વધારી થાય ? વધી વાતોમા તેનું મન અસ્થિર બની જાય છે ।

“જેને કામ રૂપી કટક વાગે છે, તેં વેસવામા, મુશામા, ચાલ્યામા, ફરવામા, ભોજન કરવામા અસ્થિર બની જાય છે ।” “કામ વાસનાવશાત્ પુરુષ ચતુર હોવા છતાં મૂર્ખ બની જાય છે, ધુમાશીલ હન્યાં કોઈની વને છે, શરવીર કાચર વને છે, મહાન્ હલકો વને છે, લવચી આઢમુ વને છે, અને વિરોન્દ્રિય બ્રહ્મ વને છે ।”

“તેથી મૂર્ચ્છતા કર્યાબગર મનુષ્યજન્મ સાર્યક બનાવવાને મનુષ્યે પ્રજ્ઞાચર્યનું પાલન કરવું જોઈએ ।

કદાચારનું પરિણામ—“વેલને નપુસક બનાવવાની ક્રિયા, લંપટોને થતી સજા વગેરે જોડને બુદ્ધિમાને કુસીલનો ત્યાગ કરીને સદારસન્તોષવત અંગીકર કરીને પરછીનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, મૈથુન સેવન કિંપાક ફઠની પેઠે આરમ્ભમાં સારું લાગે છે, પણ પરિણામે દારુણ કષ્ટ આપે છે ।” “મૈથુન સેવનથી શરીર કમ્પ, પરસેવો, થાક, શિથિલતા, ચઢકર આજવા, તિરસ્કાર થવો, વલનો ક્ષય, જ્વરાદિ રોગો થાય છે ।” “બોનેમા અસંખ્ય જીવ રાણીની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને મૈથુન સેવન વચ્ચે તેનો નાશ થાય છે ।

વાતસ્યાયનનો મત છે કે રક્તમા સૂક્ષ્મ જીવો પેદા થઈ જાય છે, ને સંયોગ વચ્ચે તે મરી જાય છે ।

મૈથુન સેવનથી કામ ઉદરની જ્ઞાન્તિ નથી થતી—

અમિમાં ધી હોમવાથી જેમ તે જ્ઞાન્ત થતો નથી, તેમજ જી સમ્બન્ધી ધૈપ-યિક સંયોગથી કામ ઉદર જ્ઞાન્ત થતો નથી, પણ વધે છે । જીએ પણ પર પુરુષને નાગ સમાન સમજીને સેઓનો ત્યાગ કરવો જોઈએ । કારણકે ऐश्वर્યમાં મળે શુદ્ધ સમાન હોય, સૌન્દર્યમાં કામદેવનો અવતાર હોય તો પણ જેમ સીતાએ રાવણનો ધ્યાન કર્યો તેમ સન્નારીઓએ પર-પુરુષનો ત્યાગ કરવો જોઈએ ।

પ્રજ્ઞાચર્યનું ફઠ—પ્રજ્ઞાચર્ય સ્થિરિત્રનું મૂઠ છે, પરબ્રહ્મ પ્રાપ્તિનું નિમિત્ત છે, જે પ્રજ્ઞાચર્યનું પાલન કરે છે તે પૂજ્યના પણ પૂજ્ય છે । સીધું આયુષ્ય, સુન્દર શરીર, શરીર રચનામાં દૃઢતા, શરીર પર વિલક્ષણ તેજ, મહાન્ શક્તિ, યજ્ઞ કીર્તિ, સંસારમાં માન, પ્રતિષ્ઠા, ઇ સઘણું પ્રજ્ઞાચર્યથી પ્રાપ્ત થાય છે ।

આ રીતે સર્વલોકની ઉત્તમ-રૂપસમ્પદા વગેરે મેઠવીને તેમજ ક્ષાયક રૂપ-દર્શન-શીલસમન્વિત પુરુષોમાં જ્ઞાતવશીય અન્તિમ જિનવરેદ્ર ધમપ-ચન્દ્ર-મહાવીર પ્રધાનતમ હતા ।

કાશ્યપ-ચોટ્રીય-શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર પ્રમુર્ચા વર્ધમાન, વિદેહસેન, રત્ન-પુત્ર, કાશ્યપ, વૈશાલિક, મહાવીર, સન્મતિ, વીર, શ્રમણ નરર રચને અનેક નામ હતાં, તે વધા નામો તેની અમુક અવસ્થાના સૂચક છે । કારણ કે મગવાન્ મહાવીર સ્વામીનું જીવન સાંસારિક તેમજ સાધક કલ્પનું હતું હતું । વર્ધમાન, વિદેહસેન (મહાવીર પ્રમુની માતાનું નામ વિદેહેશ્વરી હતું,

ત્રિપાલા માતા વિદેહ કુલમાં જન્મ્યા હતાં, તેથી તેમનું નામ વિદેહદિત્રા પડ્યું હતું, માતાના આ નામથી મહાવીર પ્રભુનું માતૃપદ્ધનું નામ પણ 'વિદેહદિત્ર' પડી ગયું હતું) જ્ઞાતપુત્ર, કાર્યપ, અને વૈશાલિક એ નામો તેમની સામાજિક અવસ્થા ના સૂચક છે, મહાવીર, સન્મતિ અને ધમણ ભગવાન્ આ ત્રણ નામો તેમને માધક અવસ્થામાં પોતાના આત્મ-વીર્યાદિ ગુણોથી પ્રાપ્ત કર્યા હતા, વર્ધમાન પિતૃપદ્ધનું નામ, અને વિદેહદિત્ર માતૃપદ્ધનું નામ હતું । 'જ્ઞાતપુત્ર' એ વંશ પરથી નામ પડ્યું । 'કાર્યપ'—ગોપથી નામ પડ્યું હતું । 'વૈશાલિક' જન્મસ્થાનના સમ્બન્ધનું સૂચક છે । 'મહાવીર' આત્મ-વીર્યસૂચક, 'સન્મતિ' આત્મજ્ઞાન સૂચક અને 'ધમણ-ભગવાન્' ધમણ સમ્પત્તિના તાત્કાલિક અગ્રેસર અર્થસૂચક છે ।

જ્ઞાતપુત્ર—

ઉપરોક્ત ત્રણ નામોમાંથી ભગવાન્-મહાવીરના 'જ્ઞાતપુત્ર' અથવા 'જ્ઞાતપુત્ર' નામના સમ્બન્ધમાં આપણે વિચાર કરવાનો છે આ જ્ઞાતપુત્ર નામ તેમના વંશનું સૂચક છે । એ વાત જિનાગમ, તેમજ બૌદ્ધાગમમાં અનેક જગ્યાએ વહેલી છે ।

શ્રીઆચારાંગ તેમજ કલ્પસૂત્ર આદિક સૂત્રોમાં તેમની જીવનચરિત્ર અનુસાર ભગવાન્ મહાવીરનો જન્મ 'ધાત્રિય કુંડ' ગામનાં જ્ઞાતવંશીય અને 'કાર્યપગોપ્રીય' સિદ્ધાર્થ રાજાને હ્યા ત્રિપાલા ધાત્રિયાણીથી થયો હતો ।

આ જ્ઞાતપદ્ધતે સમયે પ્રસિદ્ધ દેશ્વાકુ-ઉગ્ર આદિ ધાત્રિયોના કુટુંબી પેઢે પ્રસિદ્ધ વંશ પણ હતો ।

આ જ્ઞાતવંશના ધાત્રિયો પ્રાચ. 'જ્ઞાતુક' નામથી ઓઢરગાળા, અને તેમનાં આ 'જ્ઞાતુ' કુટુંબને લઈને તેમના નગરોની બાહર બનાવેલા ચોટ=ઉદ્યાનોનાં નામ પણ 'જ્ઞાતુચંડ' પડેલા હતાં, ભગવાન્ મહાવીરે કુંડપ્રાપ્તિની નજીક 'જ્ઞાતુચંડ' નામક વાગમાં સીધા ધર્માગર કરી હતી, સામ્ર-વચનો તો આ વાસ્તવની તથ્ય પુષ્ટિ કરે છે ।

જિનાગમમાં 'જ્ઞાતપુત્ર' ને વહેલે 'નાવપુત્ર' અથવા "નાતપુત્ર" તેમજ બુદ્ધાગમમાં "નાથપુત્ર" અથવા "નાટપુત્ર" શબ્દ પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે । તે ભગવાન્ મહાવીરના જ્ઞાતવંશનું જ અર્થ સૂચક નામ છે । તે માનવાનાં આપણને ઉપરોક્ત કરણો છે । "નાથપુત્ર" અથવા "નાટપુત્ર" એ વહેલે નામો સંસ્કૃત ભાષાનાં "જ્ઞાતપુત્ર" શબ્દના પ્રાકૃત રૂપ છે । અને "નાવપુત્ર" અથવા "નાટપુત્ર" એ બંને નામો પાલિ રૂપ છે । પ્રાકૃત માં 'ત' નો 'વ' અને પાલિ ભાષામાં 'ત' નો 'થ' અને 'ય' નો 'ટ' પણ સ્વચારણરીતે થાય છે । દિગમ્બર સૂત્રોમાં જ્ઞાતપુત્રનો

“નાયપુત્ર” શબ્દ પ્રયોગ જોવામાં આવે છે, આ રીતે માપા અને માવની દૃષ્ટિએ જોતાં પણ આ વધા અલગ અલગ નામો મૂલ્ય ‘જ્ઞાતપુત્ર’ શબ્દમાં મળી જાય છે । આ વધા નામો “જ્ઞાતપુત્ર” શબ્દથી વહેલા છે તે નિઃશંક છે । પ્રાચીન કાલમાં વંશના નામથી પરિચય આપવાની પ્રથા હોવાને લીધે ભગવાન્ મહાવીરનો જીવન વિષયક પરિચય શ્રીજિનામ્મોમાં તેમજ ધૌદ્યામ્મોમાં ‘નાતપુત્ર’ અથવા ‘નાયપુત્ર’ શબ્દથી આપવામાં આવ્યો છે । તેમજ ભગવાન્ મહાવીરના શિષ્યોનો પણ પરિચય “નાતપુત્રીય” અથવા “નાયપુત્રીય” એ શબ્દથી વિશેષ કરીને આપવામાં આવ્યો છે,

શ્રીજિનામ્મના ૧૨ અંગોમાં છઠ્ઠું અંગ “નાયધમ્મકહાઓ” છે । તેમાં આવેલ “નાય” શબ્દ પણ ભગવાન્ મહાવીરના વંશવાચક ‘નાયપુત્ર’ ની સાથે ગાઢ સંબંધ રાખે છે । પ્રાકૃતમાં ‘ન’ નો ‘ળ’ થાય છે । આ અંગનો શુજરાતો અનુવાદ “ભગવાન્ મહાવીરની ધર્મકથાઓ” એમ કરવામાં આવ્યો છે । આ અંગનો પરિચય શ્રીસમવાયાગસૂત્રમાં આપેલ છે । તેમાં ચતાત્યુ છે કે “આ અંગમાં જ્ઞાતા-ઓના નગર-ઉદ્યાન-માતા પિતા વગેરેનો પરિચય આપવામાં આવશે ।” ટીકાકારે જ્ઞાતાઓનો ઉદાહરણભૂત અર્થ કર્યો છે । પરન્તુ જ્ઞાતા એટલે ‘જ્ઞાતવંતીય’ ક્ષત્રિય એ અર્થ પૂર્ણપર વિચારતાં નિશ્ચિત થાય છે ।

ભગવાન્ મહાવીરનો પરિચય શ્રીજિનામ્મોમાં ‘નાયપુત્ર’=જ્ઞાતપુત્ર સિંચાયનાં ઘર્ણા નામોથી આપવામાં આવ્યો છે, તો પણ ત્યાં ‘નાયપુત્ર’ શબ્દની વિશેષ પ્રધાનતા છે । ઘર્ણા પ્રાચીન સૂત્રોમાં ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુનાં ગુણપ્રાપ્ત ‘નાયપુત્ર’ શબ્દથી કરવામાં આવ્યા છે જેમકે:—

“જે ભગવાન્ “જ્ઞાતપુત્રના” વચનો પર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખે છે, તે કોઈ ચત્તુર્થ સમ્રાટ કરતા નથી” ૧૮

“પ્રાણીમાત્રની રક્ષા કરવાવાઝા “જ્ઞાતપુત્ર” મહાવીર પ્રભુએ વક્ષ પાત્રને પરિગ્રહ નથી વહ્યો, પણ મૂર્ધ્ધર્ષા વા મમત્વભાવને જ પરિગ્રહ વહ્યો છે, એમ મહર્ષિ-ઓએ કહ્યું છે ।” ૨૧

[દર્શવંશકાલિક-અ. ૬]

“જ્ઞાતપુત્ર” મહાવીર પ્રભુએ કહ્યું છે કે-મર્યાદામાં રહેનાર સ્વધુ આ દોષને સારી રીતે જોઈ ને જરા પણ કપટ પૂર્વક જુઠ ન થોડે ”

“આ દોષને જોઈને નિમ્નસ્થ રાત્રિ ભોજનનો ત્યાગ કરે, કારણકે “જ્ઞાત-પુત્ર” બાના પ્રલપ્ત શોષ બતાવ્યા છે ।” (દર્શવંશકાલિક. અ. ૬)

અનુત્તર જ્ઞાની અને અનુત્તર દર્શન યુક્ત અર્હન્ પ્રભુ ‘જ્ઞાતપુત્ર’ મહાવીર પ્રભુ વિશાલા નગરીમાં આ રીતે વ્યાખ્યાન કરતા હતા ।

આ પ્રમાણે ઉપરાન્ત આ અધ્યાયમાં ૨-૧૪-૨૧-૨૩-૨૪ મી પાયાઓનાં પ્રભુનો સ્તુતિ “જ્ઞાતપુત્ર” શબ્દથી કરવામાં આવી છે । આ રીતે ધ્રીઝિનાગમના પ્રમાણભૂત ગ્રન્થોમાં ‘નાથપુત્ર’ અથવા ‘નાટપુત્ર’ શબ્દનો પ્રયોગ ભગવાન્ મહાવીરના વંશવાચી નામ તરીકે અનેક સ્થળે કરવામાં આવ્યો છે, અને એ વધાનો ઉલ્લેખ કરવાની અહીં જરા પણ જરૂર નથી, હેમાચાર્યે પરિશિષ્ટપર્વમાં જે ‘જ્ઞાતનન્દન’ ભગવાન્ મહાવીરપ્રભુને વંદન કરેલ છે તેનોપણ ઉલ્લેખ કરીશું, તેમણે મંગલાશ્રવણમાં વર્ણુ છે કે:—

“જે કરુણાળ વૃક્ષના શાગ છે, શ્રુતિરૂપ ગંગાના હિમાલય છે, વિશ્વકર્મજૂને સૂર્યરૂપ છે, તે ભગવાન્ “જ્ઞાતનન્દન” મહાવીરને હું નમસ્કાર કરું છું ।”

બૌદ્ધ પિટકોમાં ભગવાન્ મહાવીરનો તેમના શિષ્યોનો તેમજ તેમના સિદ્ધાંતોનો પરિચય તેમના વંશવાચી ‘નાથપુત્ર’ અથવા ‘નાટપુત્ર’ શબ્દથી આપવામાં આવ્યો છે, તેમના ધર્મનિપ્રણ્યો માટે ‘નાથપુત્રીય’ શબ્દનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે, આ નામ સિવાય ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુનો જીવન પરિચય આપતાં બીજા કોઈ શબ્દનો પ્રયોગ કરેલો જોવામાં આવતો નથી, માત્ર ‘નાથપુત્ર’ ની સાથે ‘નિમ્મઠ’ શબ્દનો પ્રયોગ કરેલો હોય છે, પણ તે શબ્દનો તેની સાથે અવસ્થાનો સૂચક છે । તે ‘નાથપુત્ર’ શબ્દનું વિશેષણ છે ।

આથી પ્રાચીન કાળમાં વંશવાચક નામથી પરિચય આપવાની પ્રથા હોવાનું સ્પષ્ટ જણાય છે, મહાત્મા-બુદ્ધ પણ તેમનાં મૂળ નામ સિદ્ધાર્થ કરતાં તેમના ગોત્ર સૂચક નામ ‘ગૌતમ’ અને વંશ સૂચક નામ ‘શક્યપુત્ર’થી અધિક પ્રસિદ્ધ છે ।

ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુનો ‘જ્ઞાતૂવંશ’ હતો, અને એ ‘જ્ઞાતૂવંશ’ થી તેનરું વંશસૂચક નામ ‘નાથપુત્ર’ પ્રસિદ્ધ છે, જે આપણે કપર જોઈ ગયા । પરન્તુ આગળ ચાલતાં તેનો કેટલો વિસ્તાર તેમજ વિવાદ થયો, તેનો ઇતિહાસ જાણવામાં આવતો નથી । એ ઇતિહાસની શોધ અત્યંત આવશ્યક છે । તે ઇતિહાસ ની શોધ માટે આપણી પાસે બૌદ્ધ સાહિત્ય એક અનન્ય માધન રૂપ છે ।

ભગવાન્ મહાવીર તેમજ મહાત્મા-બુદ્ધ એ બંને સમકાલીન-ધર્મગ્રાન્થિયરથી થઈ ગયા, વઢી તેઓ બંને એકજ દેશના નજીક નજીક આવેલ પ્રાન્તમાં રહેનારા રાજવંશી પુષ્પ હતુ, આ વાક્યો નિષ્ચારતાં મહાત્મા બુદ્ધને એક પ્રાન્તથી બીજા પ્રાન્તમાં વિહાર કરતાં ભગવાન્ મહાવીરના વંશ સમ્બન્ધી લોકોની સાથે વાર્તાલાપ કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો હોય એ તદ્દન સ્વાભાવિક છે ।

બુદ્ધપિટકના ‘મહાવગ્ગ’ નામે સૂત્રમાં મહાત્મા-બુદ્ધ, ભગવાન્ ‘મહાવીર’ની જન્મભૂમિ “કુંડ પ્રામ” માં તેમજ તેની નવીક ‘જાતુઓ’ ના મામોમાં અને વૈશાલી નગરીમાં જવાનો તેમજ ત્યાં ‘નિમ્બ’ ધાવક સિંહ સેનાપતિની સાથે વાતચીત કરવાનો ડાહ્યો આવે છે, તે ડાહ્યો ના આધારે ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુના ‘જાતુવંશ’ અને તેમની જન્મભૂમિ સમ્બન્ધી આપણને ઘણું જાણવાનું મળે છે, તે કારણથી તે ડાહ્યો આ નીચે ઉત્તારવામાં આવ્યો છે ।

જ્યાં કોટિપ્રામ [દેવો વિનયપિટક મહાવગ્ગ પાનું ૨૪૧ કોટિપ્રામ] હતું ત્યાં ભગવાન્ ગયા, કોટિપ્રામમાં ભગવાન્ બુદ્ધ વિહાર કરતા હતા, અમ્બાપાલી ગમ્મિ-કાણ સામલ્યું કે ભગવાન્ અહીં આવી ગયા છે, તેથી રેણે સુન્દર રથ જોડાવ્યો, ને તેમાં બેસીને સુન્દર રથોની સાથે વૈશાલીથી નીચ્છાને ‘કોટિપ્રામ’ તરફ ચાલી ।

ત્યારે તે લિચ્છવી જ્યાં કોટિપ્રામ હતું ત્યાં ગયા ।

કોટિપ્રામમાં ઇચ્છાનુસાર વિહાર કરી જ્યાં વૈશાલીનું મહાવન હતું ત્યાં ગયા, ત્યાં ભગવાન્ બુદ્ધવૈશાલી મહાવનની ‘કૂટાગાર શાલ’ માં વિહાર કરતા હતા ।

તે વચ્ચે ઘણા પ્રતિષ્ઠિત લિચ્છવિ ‘સંસ્થાગર’ [પ્રવાતન્ન-સમાગૃહ] માં બેઠા હતા, તેઓ વધા બુદ્ધની પ્રશંસા કરતા હતા, ધર્મ અને સુષના ગુણોનું વર્ણન કરતા હતા, તે વચ્ચે નિમ્બોના ધાવક (જૈન-ધાવક) સિંહ સેનાપતિ તે સભામાં બેઠા હતા ।
ત્યારે સિંહ સેનાપતિ જ્યાં નિમ્બ (નિમ્બ-નાથ પુત્ર) પ્રાતપુત્ર હતા ત્યાં ગયા, જાણને ‘નિમ્બ-નાથપુત્ર’ ને વચ્ચું કે હે પૂજ્ય ! હુ.....
..... । સિંહ ! તારું ઘર ત્યાં સમયથી નિમ્બો માટે વિરામરૂપ છે,.....
.....તે સમયે ઘણા ‘નિમ્બ’ [જૈન સાધુ] વૈશાલીમાં એક.....ત્યાં વાલ્યો આ આવુષ્માન્ (નિમ્બ) બુદ્ધ..... છે ।”

“એક સમયે ભગવાન્ બુદ્ધ નાદિકના ‘ગિજસ્રવસવ’ માં વિહાર કરતા હતા [મજ્ઞિમનિકાય પાનું ૧૨૭]

‘વિનયપિટક’ ‘મહાવગ્ગ’ તથા મજ્ઞિમનિકાયમાં આવેલા આ ડાહ્યોની આપણને સ્પષ્ટ સ્પષ્ટ માત્રમ પડે છે કે મહાત્મા બુદ્ધ-મહાવીર સ્વામીની જન્મભૂમિ કુંડપ્રામ (પાલી ભાષામાં કોટિપ્રામ) ગયા હતા, અને કુંડપ્રામની પાસેની વૈશાલી વીર. ૧૨

નગરીમાં થી ત્યાં મહાત્મા-બુદ્ધને અવાપાલી નામે વેદ્યા અને સિચ્છવિ ક્ષત્રિય મળવા આવ્યા હતા, કોટિગ્રામથી મહાત્મા બુદ્ધ જ્યાં 'નાતિક' જ્ઞાતૃક લોક રહેતા હતા, ત્યાં ગયા હતા, અને ત્યાં 'નાતિક' (જ્ઞાતૃક) લોકોના ઈંટોના ઘરમાં હતા । તે સ્થાનની પાસેજ 'અમ્બાપાલી' વન નામે ઉદ્યાન હતું જે અમ્બાપાલીએ બુદ્ધ અને નેમના સપને સમર્પણ કરેલ હતું । ત્યાંથી મહાત્મા બુદ્ધ વૈશાલી ગયા અને ત્યાં સિંહ નામે સેનાપતિ કે જે નિમ્ગન્થોનો ધાવક હતો, તેને પોતાનો અનુયાયી બનાવ્યો । સિંહ સેનાપતિ મહાત્મા બુદ્ધને મળવા જતાં પહેલાં 'નિમ્ગન્થ' શત્રુપુત્ર મહાવીર પ્રેમુની પાસે અનુજ્ઞા લેવા આવ્યો હતો । ત્યારે ભગવાન્ મહાવીરે સિંહ સેનાપતિને "તું ક્રિયાવારી હોવા છતાં અક્રિયાવારી ધમણ ગૌતમને મળવાં જા માટે જાય છે ?" એમ પૂછીને ન જવાનું કહ્યું હતું । પણ તે પોતાની શ્ચછાનુસાર ધમણ ગૌતમની પાસે ગયો અને ત્યાં તે ધમણ ગૌતમ બુદ્ધનો અનુયાયી બન્યો ।

હમરના ઉલ્લેખથી આપણા વિષયને પુરૂ કરનારી ચાર વાત-વિશેષ પ્રકારે જાણવાની મળે છે ।

(૧) શૌદોત્ત 'કોટિગ્રામ' [શૌદ પ્રાંથોમાં 'કુંડગ્રામ' નું નામ 'કોટિ-ગ્રામ' અને ભગવાન્ મહાવીરના 'જ્ઞાતિપુત્ર' ને વડે 'નાતિપુત્ર' લખેલ છે । જુઓ 'ભારતક પ્રાચીન રાજવંશ' પાનું ૪૦ લેખક વિદ્યેશ્વરનાથ રાય) જૈનોનું 'કુંડગ્રામ' જણાય છે, આ વને નામોમાં શાબ્દિક સરસાપણ છે । તે ઉપરાત તે ગામની નજીક જ્ઞાતૃક=જ્ઞાતૃવંશના ક્ષત્રિયોનું નિવાસસ્થાન અને વૈશાલી નગરીનું ગજિકરણ હોવાને લીધે 'કુંડગ્રામ' અને 'કોટિગ્રામ' વને એકજ હોવાનું નિશ્ચિત થાય છે ।

(૨) કોટિગ્રામની પાસે જ્ઞાતૃઓનું નિવાસસ્થાન, ભગવાન્ મહાવીરનો વંશ જ્ઞાતૃવંશ હતો, તે વઠી વધુ પુષ્ટિ કરે છે । તેમજ કુંડગ્રામની આસપાસ જ્ઞાતૃક=જ્ઞાતૃવંશના ક્ષત્રિયોના ઘંઠ=ઉદ્યાન હતા । અને ત્યાં જ્ઞાતૃવંશી ક્ષત્રિયો રહેતા હતા, તે આ વાતને વધુ દઢ કરે છે । આ 'જ્ઞાતૃક' નો ઉલ્લેખ ૬ વિહારનો નિર્દેશ કરે છે કે આ જ્ઞાતૃક ભગવાન્ મહાવીરની ખન્ય-જાતિવાળા જ્ઞાતૃક્ષત્રિય હશે ।

(૩) 'જ્ઞાતૃ' જાતિ 'સિચ્છવિ' ઓની એક શાખા હતી [પ્રસિદ્ધ જૈન તીર્થંકર મહાવીરની માતા પણ 'સિચ્છવિ' વંશનીજ હતી, જુઓ 'ભારતક પ્રાચીન રાજવંશ' પાનું ૨૭૮] આ વાતની પુષ્ટિ 'વૈશાલીના સિચ્છવિ ક્ષત્રિય મહારામા બુદ્ધને મળવા આવ્યા હતા' તે ઉલ્લેખથી મળે છે । ભગવાન્ મહાવીરની માતા પણ સિચ્છવિ વંશની હતી, અને સિંહ સેનાપતિ કે જે ભગવાન્ મહાવીરનો ધાવક

હતો, તે પણ લિચ્છવિ વંશનોજ હતો, આ બંને વાતો જ્ઞાતૃજાતિ લિચ્છવિઓની
 એક શાખા હતી, એમ સાબિત કરે છે ।

(૪) કુદમામની પાસે વિદેહની રાજધાની વૈશાલી નગરી હતી, કુદમામ
 આ નગરીના એક પરા જેવી હતી । મગવાન્ મહાવીરનું 'વૈશાલિક' નામ પણ આ
 નગરીનાં નામથી પડ્યું હતું, વિશાલ નગરીમાં સિંહ સેનાપતિ નામે જે નિમ્ગ્ધ
 ધાવક લિચ્છવિ રહતો હતો, તે મગવાન્ મહાવીરની સલાહ ન માનીને મહાત્મા
 હુદ્દની પાસે ગયો હતો, આથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે મહાત્મા હુદ્દ અને મગવાન્
 મહાવીર બંને એકી વસ્તે વૈશાલીમાં હતા ।

ऊपरना उल्लेखमां जे 'जातिक्ष' शब्द लखेलो छे, ते शब्दनुं मूल पणा-
 ओए 'नादिका' कहेलें छे, अने तेनो अर्थ 'ते नामना जल्लयपर बसेलें एक
 गाम एवो करे छे, पण तेमां तथ्य नही, हमन जेकोषी [जुओ हमन जेकोषी
 कृत Sacred Books The East नाये ग्रन्थमाळामां प्रकाशित
 'आचारग अने कल्पसूत्र' नामे जैन सूत्रोना अनुवादनी प्रस्तावना, पातुं १०]
 मूल शब्द 'जातिका' ज छे, अने ते ज्ञातृवंशना इतिथीवो वाचक छे तेम
 समर्थन करे छे ।

आ 'जातिका' शब्द पर त्रिपिटकचार्य धीयुत राहुल सांकृत्यामन विशेष
 प्रकाश पाव्यो छे, तेमणे पोताना 'बुद्धचर्या'* नामे हिन्दी पुस्तकमां 'नादिका'-
 नो मूल शब्द 'नाटिका=ज्ञातृका' बतावेल छे, अने 'ज्ञातृका' शब्द ज्ञातृवंशना

* ते वखते घणी मोटी निमग्ध परिषद् (जैन साधुओनी सभा) साये
 निमग्ध 'नाटपुत्त' (महावीर) नाकंदामां निवास करता हता ।

१ नाटपुत्त=ज्ञातृपुत्र, ज्ञातृ લિચ્છવિઓની એક શાખા હતી, કે જે
 વૈશાલીની આસપાસ રહેતી હતી, જ્ઞાતૃમાથીજ વર્તમાન 'જયરિયા' શબ્દ બન્યો
 છે, મહાવીર તેમજ જયરિયા એ બંનેનું યોગ્ય કારણ છે, આજે પણ જયરિય,
 ભૂમિહાર વ્રાહ્મણ આ પ્રદેશમાં મોટી સંખ્યામાં છે, તેમનું નિવાસ રતી પરગના,
 પણ જ્ઞાતૃ-નક્તી-લક્તી-સ્તી થી જ બનેલું છે ।

૧૧૧ મેં પાને નિમ્ગ્ધ સૂત્રો પણ સ્લેષ કર્યો છે કે જે સં. નિ ૪૦-
 ૧-૧૮ થી ઉદ્ધૃત કરવામાં આવ્યો છે ।

કષ્ટિયોનો સૂચક છે, એમ સપ્રમાણ બતાવ્યું છે, આગળ કપર વઢી તેઓ એમ પણ બતાવે છે કે ‘જાતૃજાતિ’ ટિચ્છવિઘ્નોની શાસ્ત્રા હતી । અને વૈશાલીની આનુ-
વાલુમા રહેતી હતી, આ જાતૃજાતિ આજે પણ વૈશાલી નગરી [જિલ્લા મુજપ્પર-
પુરની અંદર વસાડની પાસે છે] ની આસપાસ જયરિયા નામે જાતિ વસે છે, આ
જયરિયા શબ્દ ભાષા દૃષ્ટિએ પણ જાતૃશબ્દની સાથે ગાઢ સંબંધ ધરાવે છે ।

જયરિયા શબ્દ ‘જાતૃ’ શબ્દનો અપભ્રંશ જણાય છે, જાતૃમાંથી ‘જયરિયા’
શબ્દ કેવી રીતે મળવા પામ્યો તે સંબંધમાં ભાષા દૃષ્ટિએ ઉક્ત રાહુલનીએ નીચે
મુજબ વિચાર કર્યો છે ।

જાતૃ=નાતિ, જાતૃ=જાતર-જાતર-જંતરિયા-જયરિયા જયરિયાના ગામમાં
‘નાદિકા’=જાતૃકા=નતિકા-લતિકા-રતિકા-રતી જે નામથી વર્તમાન રતી પર-
ગણા [જિ. મુજપ્પરપુર] છે । જુલ્લવાં પાનું ૫૧૮ ॥

આ રીતે ‘જયરિયા’ શબ્દ ‘જાતૃ’ નો અપભ્રંશ છે । રાહુલની આ રતી
પરગણાનું મૂળ નામ પોતાના ઉપરોક્ત ઉલ્લેખમાં આવેલા ‘નાદિકા’ શબ્દથી
ઉત્પન્ન થયેલું બતાવે છે ।

આ પ્રકારે ‘જયરિયા’ અને તેમનું સ્થાન રતી એ બંને શબ્દ જાતૃ શબ્દની
સાથે ગાઢ સંબંધ ધરાવે છે, અને આ સંબંધથી જયરિયા જાતૃક=જાતૃવંશીજ છે,
અને તેમનું પ્રાચીન નિવાસસ્થાન કે જે નાદિકા અથવા નાટિકા નામથી ઓઠ-
ખાય છે તે વર્તમાન રતી પરગણું છે, એવો રાહુલનીનો દૃઢ અભિપ્રાય છે ।
બધી તેમના આ અભિપ્રાયમાં યીજીવાત એ પણ છે કે આ ‘જયરિયાનું’ મૂળ
ગોત્ર કાશ્યપ છે, તે કાશ્યપ ગોત્ર મગવાન્ મહાવીર અને તેમના જાતૃવંશી
કષ્ટિયોનું પણ હતું ।

આ જયરિયા=જાતૃ વંશી કષ્ટિયોના સંબંધમાં શ્રીરાહુલજી બતાવે છે કે
આ ‘જયરિયા’ લોકો વર્તમાનમાં પોતાને જાણણ કહેવડાવે છે, તેઓ દાન કેતા
નથી, [પંજાબમાં જમના કિનારે વસનારી એક જાતિ રહે છે તે પણ દાન નથી
કેતી તે દેશમાં તેમને ‘તયા’ કહે છે, સંભવ છે કે તે શબ્દ લ્યાગીનો અપભ્રંશ
હોય, પણ તેઓના ગોત્રો મોઢ જાણણોથી મળી આવે છે] અહીં તો જયરિયા
જાતિના લોકોને ભૂમિહાર જાણણ કહેવામાં આવે છે । પરન્તુ યીજા લોકો તેમને
જાણણ માનતા નથી । તેથી સ્પષ્ટ માન્ય પડે છે કે વાસ્તવમાં તેઓ કષ્ટિયોજ

છે । આનું વીરું કારણ એ પણ છે કે આ ‘જયસિયા’ નામ ‘સિદ્ધાન્ત’ વાળા છે, કે જે ક્ષત્રિયોના નામની માથે આજ કાલ પાછળ લગાડવામાં આવે છે, વઢી તેમના નામને છેડે ટાકોર શબ્દ પણ જોડવામાં આવે છે, એ પણ ક્ષત્રિય સૂચક જ છે, આ વંશમાં હાલમાં પણ ઘણા અમીનદાર તથા રાજાઓ છે, દરબંગા મરેસા આ જાતિના છે, કોઈ દરબંગાના પ્રથમ રાજા રઘુનન્દનને આ વંશમાં જ સમાવિષ્ટ કરે છે અને વર્તમાન દર્બંગા મરેસાને ધોત્રીયા વ્રાહ્મણ માને છે ।

બૌદ્ધ સાહિત્યના ઉલ્લેખથી તેમજ રાહુલજીના ‘કવચ’ આટલું અવશ્ય માન્યું જોઈએ કે ભગવાન મહાવીરનો વંશ જ્ઞાતૃવંશ હતો, અને તે જ્ઞાતૃવંશીય ક્ષત્રિય ‘કુંડગ્રામ’ ની નજીક રહેતા હતા, વઢી આ જ્ઞાતૃવંશીય ક્ષત્રિયોના ગામમાં મહાન્મા બુદ્ધ આધ્યા હતા, વર્તમાનમાં આ જ્ઞાતૃવંશીય ક્ષત્રિય જયસિયાના નામથી પ્રસિદ્ધ છે, અને તે ઘણે ભાગે વિહાર પ્રાન્તના મુજફ્ફરપુર જિલ્લાના રસી નામે પરગણામાં રહે છે । વઢી તે જયસિયા પોતાના નામને છેડે સિંહ તેમજ ટાકોર શબ્દનો ઉપયોગ પણ કરે ॥ । અને વગરપ ગોત્ર હોવાને લીધે જ્ઞાતૃવંશીય ક્ષત્રિય હોવાને સંભવ છે, પણ આજકાલ એ લોકો પોતાને ભૂમિહાર વ્રાહ્મણ કહે છે । આમાં કેટલે અંશે તથ્ય છે, તેની શોધ કરવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે, આ સત્યશોધથી ભગવાન મહાવીર પ્રભુના જ્ઞાતૃવંશ તેમજ તેમના જીવન સમ્બન્ધમાં અજ્ઞાનાન્ધાકાર જે આપણી આંત્ર ઘાંત્ર ફેલાઈ ગયો છે, તે દૂર થઈ જશે ।

મૂલ

ઠિઈંણ સેઢા લવસત્તમા વા,
સમા સુહમ્માવ સમાણ સેઢા ।
નિવાણ સેઢા જહ સવધમ્મા,
ણ ણાયપુત્તા પરમત્થિ નાણી ॥ ૨૪ ॥

સંસ્કૃતચ્છાયા

સ્થિતીનાં (સ્થિતિમતાં) શ્રેષ્ઠા લવસત્તમા વા,
સમા સુધર્મ્યા વા સમાનાં શ્રેષ્ઠા ।
નિર્વ્યાણશ્રેષ્ઠા યથા સાર્વધર્મ્યા,
ન જ્ઞાતૃપુત્રાત્પરમસ્તિ જ્ઞાની ॥ ૨૪ ॥

सं० टीका—स्थितिमतां सुखोपभोक्तृणां वा जीवानां चोद्धानां देवानामिति, तन्मध्ये यथा लवसत्तमा पञ्चानुत्तरजास्तदुत्पन्ना देवाः सर्वोत्कृष्टस्थितिवर्तिनः प्रधानाः, यदि वा तेषां समस्तवायुष्कमभविष्यत्तदा सिद्धिगमनमभविष्यदिति चापि । अतस्तेऽभिधीयन्ते कथ्यन्ते लवसत्तमाः श्रेष्ठतमाः । समानां परिषदां मध्ये यथा सौधर्मा “स्यात्सुधर्मा देवसमेत्यमरः” परिषच्छ्रेष्ठा “सुधर्मा तु समा मता इत्यभिधानप्यदीपिका ।” बहुभिः क्रीडास्थानैः सम्यजनगोष्ठीभिरुपेतत्वात्तथा । यथा सर्वेऽपि धर्मा निर्घाणफलं दर्शयन्ति वा सर्वेभ्यो हितं सार्धमर्हद्दर्शनं-सर्वेषां जीवानां हितकर्ता उत नाहितकारकोऽतः सोर्हत्प्रणीतधर्मो निर्घाणप्रदाने श्रेष्ठ इति भावः । यत एवं ज्ञातृपुत्रात्सर्वज्ञाच्छ्रीमहावीरात्स्वप्रकाशात् परं प्रधानमन्यच्च विज्ञानं नास्त्येव सर्वथा भगवानपरज्ञानिभ्योऽधिको ज्ञानीति भावः ॥ २४ ॥

अन्यथार्थ—[जह] जैसे [ठिड़ण] आतुष्मानोमें [लवसत्तमा] पांच अनुत्तर विमानोंमें निवास करनेवाले देव [सेट्टा] थेष्ठ होते हैं, [सभाण] सब सभाओमें [सुधर्मा] सौधर्म-इन्द्रकी [सभा] सभा [सेट्टा] थेष्ठ है, [सुधर्मा] संसारके सब धर्मोंमें [निष्वाणसेट्टा] मोक्ष धर्म प्रधान है, किन्तु [णायपुत्ता] ज्ञात-पुत्र-महावीरसे [परमं] बढ़कर [णाणी] ज्ञानी कोई भी [न] नहीं [अत्थि] है ॥ २४ ॥

भावार्थ—उत्कृष्ट स्थितिमें सर्वार्थ-सिद्धिके देव प्रधान हैं, क्योंकि सुखपूर्वक रहते हुए इतना बड़ा आयु पांचवें अनुत्तर विमानके देवोंके अतिरिक्त अन्य किसीकी नहीं है, उनके चराचर सुख भी किसी दूसरेको नहीं है, तथा जिस प्रकार सौधर्म-इन्द्रकी सभा अन्य सभाओंसे सुन्दर है, और सब आस्तिक परलोक-स्वर्ग-नरक-आत्मा आदि पदार्थों को माननेवालोंमें धर्मका फल एकमुक्ति ही है, क्योंकि मिथ्यामार्गकी पुष्टि-करनेवाले भी मोक्षको स्वयं प्रधान मानते हैं, उसी भांति भगवान् भी समस्त ज्ञानिओंमें परमोत्कृष्ट ज्ञानी थे, ॥ २४ ॥

भाषा-टीका—अधिक आयुवाले सुखी जीवोंमें लवसत्तम अर्थात् पाच अनुत्तर विमानमें उत्पन्न देवोंका आयु सबसे अधिक श्रेष्ठ और सुखी है। इन्हें लवसत्तम इस लिए कहते हैं कि यदि इनका आयु सात लव अधिक होता तो इन्हें मोक्ष हो जाता। सभाओंमें सुधर्मा अर्थात् शक्रेन्द्रकी सभा सर्व श्रेष्ठ है, क्योंकि वहा सभ्यपुरुषोंकी गोष्ठी अधिक पाई जाती है। सारे धर्मोंका निबोध सबने मोक्ष बताया है। अर्थात् धर्मका अन्तिम परिणाम श्रेष्ठ निर्वाण माना है। या जो सबके लिए हितकर हो उसको सर्व कहते हैं। वह अर्हत् होता है। उसका कहा हुआ धर्म श्रेष्ठ और निर्वाण प्रद है। इसी तरह ज्ञातपुत्र महावीर प्रभुसे बढ़कर सम्बन्ध-ज्ञानी कोई नहीं है ॥ २४ ॥

गुजराती अनुवाद—अधिक आयुष्यवाला सुखी जीवोमा लवसत्तम अर्थात् पाच अनुत्तर विमानवासी देवोंमें आयुष्य सर्वथी अधिक श्रेष्ठ अने सुखी छे, [तेमनु आयुष्य जो सात लव बधारे होत तो तेओ मोक्षे जात, ते कारणे तेनने लवसत्तम कहे छे] सभामा सुधर्मा शक्रेन्द्रनी सभा सर्व श्रेष्ठ ॥ कारण के त्या सभ्यपुरुषोनी गोष्ठी अधिक प्रमाणमां धाय छे। बधा धर्मोनी सार मोक्ष छे, अर्थात् धर्मनु अन्तिम परिणाम श्रेष्ठ निर्वाण मनाय छे, जे बधाने माटे हित कर होय तेने सर्व कहे छे, ते 'अर्हत्' होय छे। तेमणे कहेलो धर्म श्रेष्ठ निर्वाण प्रद छे। आ प्रकारे 'ज्ञातपुत्र' महावीर प्रभुथी अधिक सम्बन्ध कोई नहीं ॥ २४ ॥

मूल

पुढोचमे धुणइ विगयगेही,
न सण्णिहिं कुषइ आसुपन्ने ।
तरिऊं समुद्धं च महाभवोपं,
अभयं करे वीर अणंतचक्खू ॥ २५ ॥

संस्कृतच्छाया

पृथ्व्युपमो धुनोति विगतगृद्धिर्न सर्घिर्धं करोति आशुप्रसूः ।
तरित्वा समुद्रमिव महाभवोपमभयं करो वीरोऽनन्तचक्षुः ॥ २५ ॥

सं० टीका—पुनश्च स भगवान् यथा पृथ्वी सकलाधारा वर्तते सर्वान् व्रसस्यावरान् धारयति सा, तथैव सर्वसत्त्वानामभयप्रदानतः

सदुपदेशदानाद्वा महावीरः सत्त्वाधार इति, अथवा पृथ्वी सर्वसहा, एवं भगवानपि परिपहोपसर्गान् सम्यक् सहते, कर्मरजांसि धुनोति दूरीकरोतीति भावः, अष्टविधं कर्मापनयति चेति शेषः । तथा विगता प्रणष्टा सवाद्याभ्यन्तरेषु वस्तुषु गृद्धिलिप्सा वा गार्ध्वं, तृष्णा भरमभिलाषो यस्य स विगतगृद्धिः । तथा सन्निधानं सन्निधिः स च द्रव्यसन्निधिः संचयः । धनधान्यद्विपदचतुष्पदरूपो द्रव्यसन्निधिः, भावसन्निधिस्तु कपायविषयादयो वा, सामान्येन कपायास्तमुभयरूपमपि सन्निधिनमध्येन्द्रियजन्य विषयं तत्र करोतीति भावः । “सन्निधाने,=अन्तिके, इन्द्रियगोचरे, सन्निधिरिति शब्दार्थचिन्तामणिः” । “सन्निधिः सन्निधानेऽपि पुमानिन्द्रियगोचर इति मेदिनी” । “पञ्चक्खे सन्निधाने च, सन्निधि परिकित्तितो, इत्यभिधानप्पदीपिका” । भगवान्न करोतीन्द्रियगोचरं विषयं प्रगटं प्रत्युत नाशयतीति भावः । वीरस्तथैवाशुप्रज्ञः सर्वत्र सदोपयोगान्न छद्मस्थवन्मनसा पर्यालोच्य पदार्थपरिच्छिन्निं विधत्ते करोति । छाद्यते स्वात्नरूपमनेनेति छद्म, तन्मध्ये तिष्ठतीति छद्मस्यो हि स केवलज्ञानरहितो भवति । परन्तु भगवान् सर्वज्ञः । स एवंभूतः समुद्रपारमिव महाभवीषं संसारसमुद्रं समुत्तीर्य तीर्त्वा, बहुदुःसाकुलं चातुरगतिकं संसारसागरं तीर्णः सर्वोत्तमं निर्वाणमासादितवान् । अभयं प्राणिनां प्राणरक्षानुकूलं व्यापारं स्वतः परतश्च सदुपदेशदानात्करोतीत्यभयं करश्च, भयोपपदात्करोतेः भिषर्तिभयेषु कृञ् इति ‘स्व’ प्रत्यये रिक्त्वात् ‘अरुर्द्विपदञन्तस्य चेति भुमागमः ।’ तथाऽष्टविधकर्मविशेषेणेरयति, प्रेरयति, कम्पयति, दूरीकरोतीति वीरः । तथा अनन्तमपर्यवसानं-नित्यं-ध्रुवं ज्ञेयानन्तत्वात् वाऽनन्तं चक्षुरिव चक्षुः केवलज्ञानं यस्य स तथेति ॥ २५ ॥

अन्वयार्थ—[वीर] भगवान् महावीर [पुढोक्ते] पृथ्वीकी तरह सबके

आधारभूत अथवा पृथिवीकी सहस्र परिपह-उपसर्ग आदि सहनेवाले [धुणति] आठ कर्मोंकी मूल प्रकृतिओंको और उत्तर प्रकृतिओंको नष्ट करते हैं, [विगय-गेहि] अभिलाषा रहित तथा जो [सणिहि] द्रव्य आदिका संवय [न] नहीं [कुन्वति] करते, [आमुपजे] और जिनका ज्ञान सदा शीघ्र उपयोगयुक्त है, [समुदं] समुद्रकी [व] भांति [महाभयोधं] पर्यायोंके समूहरूप अनन्त संसारको [तरिउं] पार होकर [अभयंकरे] अपने और औरोंके द्वारा जीवोंकी रक्षा करनेवाले और [अगन्तचवस्तु] अनन्त-ज्ञानयुक्त थे ॥ २५ ॥

भाचार्थ—संसारके प्राणी पृथ्वीपर सब प्रकारके कर्ष्य करते हैं, किन्तु पृथ्वी किसीपर अप्रसन्न नहीं होती, प्रत्युत सब कुछ सहती है, इसी प्रकार भगवान् महावीर भी परिपह और उपसर्ग आदि सब कुछ सहते थे, न किसी पर प्रसन्न होते थे न अप्रसन्न, जिस तरह पृथ्वी सबके लिए आधार हय है, भगवान् भी दयालु होनेसे आधारभूत थे, महावीर प्रभु आठ कर्मोंसे रहित और माद्य-वस्तुके ममत्वसे दूर थे, तथा छद्मस्थकी तरह जाननेके लिए उन्हें वस्तुके सोचने या विचारनेकी आवश्यकता न थी, क्योंकि भगवान् प्रतिसमय उपयोगात्मक ज्ञानसे युक्त थे, तथा अनेक दुःखोंसे भरपूर संसार समुद्रसे पार होकर मुक्त होने वाले, स्वयं जीवरक्षा करनेवाले और उपदेशद्वारा औरोंकी रक्षा करानेवाले, तथा अनन्त-प्रदार्थोंके ज्ञाता-दृष्टा थे ॥ २५ ॥

भाषाटीका—पृथ्वीकी सहस्र सब प्रकारके प्रखर परिपह और उपसर्ग प्रभुने सैन्धी-श्रुतिसे सहन किए। तथा आठ कर्मरूपी रज मूलको नष्ट करके निर्लेप हुए। फिर उनकी बाहर और भीतरकी सब सृष्णा और आशाएं नष्ट होगईं। अतः अब उन्हें किसी भी पदार्थमें अनुरक्ति नहीं है। अब वे द्रव्य सच्चिधि संसारोपयोगी वस्तुएं, भावसच्चिधि इन्द्रियोंके विषय और कर्माय का समग्रह न करेंगे। या वे इन्द्रियोंके विकारोंको प्रगट न होने देकर उनका सर्वथा नाश कर चुके हैं। उन्हें अब सर्वज्ञोपयोगी होनेसे छद्मस्थकी तरह सोच विचार कर बातें कहनेकी आवश्यकता नहीं। क्योंकि सर्वज्ञ होखेगी पर धरे हुए आमलेकी तरह सब चराचर का अनन्त ज्ञान पाए हुए हैं। और फिर संसारसमुद्रको पार करने के अनन्तर सुंदर निर्व्याण को पाया है जहां से कभी पुनरावृत्ति न होगी। क्योंकि वीरतासे आठ कर्मोंकी अनन्त कर्मण वर्णणाद्योक्त अत्यन्त अभाव कर

દિયા છે । ઓર એવ કેવલ જ્ઞાનેશ્વર અનન્તચક્ષુષુકું છે । ઓર વહ ચક્ષુ સાદિ અનન્તરૂપ છે । પ્રભુધી અનન્ત જ્ઞાનરૂપા લક્ષ્મી ફીસે અપાર છે ॥ ૨૧ ॥

ગુજરાતી અનુવાદ—તે મગવાન્ મહાવીર પ્રભુ પૃથ્વીની પેઠે સર્વશક્તિ ઓને આધારભૂત છે, અને પોતાના પવિત્ર ઉપદેશથી સર્વનો ભય દૂર કરનાર છે, અથવા પૃથ્વીની જેમ સર્વે પ્રકારના પ્રસાર પરિપક્વ તેમજ ઉપસર્ગ સિદ્ધિમાન શક્તિથી સહન કરનાર છે, આઠ કર્મરૂપી રજ મેલનો નાશ કરીને નિર્લેપ થયા છે । વઢી બાહ્ય તેમજ આંતરિક સર્વે તૃણા અને આગાનો નેમણ નાશ કર્યો છે, તેથી કોઈ પગ પદાર્થમાં તેમને આગ્રાંતિક રહી નથી, હવે તેઓ દ્રવ્યથી સંસારોપયોગી વસ્તુઓ અને ભાવથી ઇન્દ્રિય વિષયો તેમજ કષાયનો સમટ કરશે નહિ, તેઓએ ઇન્દ્રિય વિકારોનો સર્વથા નાશ કર્યો છે, તેઓ સર્વે જ્ઞ હોવાથી છદ્મસ્થની પેઠે વિચાર કરીને બોલવાની તેમને આવશ્યકતા નથી, કારણકે તેમને હસ્તામલસ્ત્રવન્ ત્રિલોકેતુ અનન્તજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે, તેમજ વઢી સંસારસમુદ્રનો પાર પામી મુન્દર નિર્વાણ પ્રાપ્ત કર્યું છે, કે જ્યાંથી પુનરાવૃત્તિ કરવી નહિ પડે । વીરતા પૂર્વક અણ્કર્મરૂપી અનન્ત કર્મણવર્ગનાઓનો અલન્ત અભાવ કર્યો છે, કેવલજ્ઞાનયુક્ત, તે સાદિ અનન્તરૂપ છે । પ્રભુની અનન્તજ્ઞાનરૂપી લક્ષ્મી અપાર છે ॥ ૨૧ ॥

મૂલ

કોહં ચ માણં ચ તથૈવ માયં,
લોભં ચુત્થં અજ્ઞત્થદોસા ।
एआणि वंता अरहा महेसी,
ण कुवइ पाव ण कारवेइ ॥ २६ ॥

(સંસ્કૃતચ્છાયા)

કોધં ચ માનં ચ તથૈવ માયાં, લોભં ચતુર્થમખ્યાત્મદોષાન્ ।
एतान् घान्त्याऽहंमहर्षिर्न करोति पापं न कारयति ॥ २६ ॥

સં૦ ટીકા—કોધં ક્રપાયરૂપમાત્મેતસ્મુગં દ્વેષોપયોગં “દોસો કોધે ગુણોતરે ઇત્યભિધાનપ્પદીપિકા” । “દોસો ચ પટિથં ચ વા, કોધાઽઘાતા કોપ રોસા ઇત્યભિધા૦” । માનમહંકારં ચ, “માનો વિધા

च उष्णति” “गब्धोऽभिमानोऽहंकारो” इत्यभिधानप्पदीपिका” । मायां
 छद्मत्वं कपटं, “माया तु संवरीत्यभिधानप्पदीपिका” । लोभं पुद्गलव-
 स्तुसंचयव्यापारं “अभिज्ज्ञा वनथो वानं, लोभो रागो” इत्यभिधानप्प-
 दीपिका” । वान्त्वा त्यक्त्वा वा एतान् दोषान् कपायानध्यात्मदोषान्
 परिहायाऽसौ भगवान् महर्षिर्जातस्तथा स्वयं पापमाश्रयं, “पापं, च
 किंविषयं, घेराऽपं दुच्चरितं, दुक्कतं, अपुब्बाऽकुसलं, कण्हं, कुलसं,
 दुरिताऽगु च” । अथवा पापमपराधं “पापापराधेसु” अथवा पापं
 कर्मपंकं “पापे च कद्दमे” । अथवा पापं युद्धं चापि, “पापे युद्धे रवे”
 अथवा पापं कलिः कलहं “पापे कलि” । वा पापं वैरं ह्यपि “पापे च
 पटिघे घेरं” “इत्यादीन्यभिधानप्पदीपिका” । न करोत्यन्येन कारय-
 तीत्येते कपायदोषास्त्वपि हितमिच्छंस्त्याज्या एव, यथाह सिद्धान्ते-

“कोहं माणं च मायं च, लोहं च पाववट्ठणं,

वमे चत्तारि दोसे उ, इच्छंतो हिअमप्पणो” ॥ ३७ ॥

इमे चत्वारः कपायाश्चतुरो दोषान् समुत्पादयन्ति, यथा-

“कोहो पीइ पणासेइ, माणो विणयनासणो,

माया मिच्चाणि नासेइ, लोहो सबविणासणो” ॥ ३८ ॥

एतानात्मदोषानेतैः त्रयसैरपनयेत् ॥

“उवसमेण हणे कोहं, माणं महवया जिणे,

मायमज्जवभावेण, लोहं सतोसओ जिणे” ॥ ३९ ॥

नो चेत्संसारे परिभ्रमणं, यथा-

“कोहोअ माणो अ अणिग्गहीआ, माया अ लोहो अ पवट्ठणाया ।

चत्तारि एए कसिणा कसाया, सिंचंति मूलादं पुणब्भवत्त” ॥ ४० ॥

(६० ज० ८)

अथ कषायप्रत्याख्यानस्य फलमाह—कषायपचक्खाणे णं मंते जीवे किं जणयइ ? कषायपचक्खाणे णं वीयरगं भावं जणयइ, वीयरगभावे पडिवत्ते वि य णं जीवे सगसुहदुक्खे भवइ ॥ ३६ ॥

(उ० अ० २९ ॥)

वीतरागताफलमाह—वीयरगयाणं मंते जीवे किं जणयइ ? वी० नेहाणुबंधणाणि तण्हाणुबंधणाणि य वोळिदइ, मणुत्ता मणुत्तेसु सहफरिसरूवरसंगंधेसु चेव विरज्जइ ॥ ४५ ॥

कषायविजयस्य पृथक्त्वफलं दर्शयति—कोहविजएणं मंते जीवे किं जणयइ ? को० संतिं जणयइ, कोहवेयणिज्जं कम्मं न बंधइ, पुबबद्धं च निज्जरेइ । संतिए णं मंते जीवे किं जणयइ ? ख० परीसहे जणयइ ॥ माणविजएणं मंते जीवे किं जणयइ ? मा० मद्दवं जणयइ, माणवेयणिज्जं कम्मं न बंधइ, पुबबद्धं च निज्जरेइ; मद्दवयाएणं मंते जीवे किं जणयइ ? म० अणुत्तिसयत्तं जणयइ, अणुत्तिसयत्तेणं (अनुत्सुकत्वेन) जीवे मिउमद्दवसंपत्ते (मृदुमार्दवसम्पन्नो) अट्ठ मयट्ठाणाहं निट्ठावेइ (क्षपयति) ॥ माया-विजएणं मंते जीवे किं जणयइ ? मा० अज्जवं जणयइ । मायावेय-णिज्जं कम्मं न बंधइ, पुबबद्धं च निज्जरेइ । अज्जवयाएणं मंते जीवे किं जणयइ ? अ० काउज्जुययं, भावुज्जुययं, भासुज्जुययं अवि-संवायणं जणयइ, अविसंवायणं (यथार्थं) सपन्नयाए णं जीवे धम्मस्स आराइए भवइ ॥ लोहविजएणं मंते जीवे किं जणयइ ? लो० संतोसं जणयइ, लोहवेयणिज्जं कम्मं न बंधइ, पुबबद्धं च निज्जरेइ ॥ ७० ॥ मुत्तिएणं मंते जीवे किं जणयइ ? मु० अकिंचणं जणयइ, अकिंचणेय जीवे अत्थलोल्लापं पुरिसाणं अपत्थणिज्जो भवइ ॥ ४७ ॥

कषाया अग्नय उक्ता अत एनान् शमयन्तु यथा-

“संपञ्जलिया घोरा, अग्नि चिद्दृष्ट गोयमा,
जे डहन्ति शरीरस्थे, कथं विज्झाविया तुमे” ॥ ५० ॥

{ सम्पञ्जलिता घोरा, अग्नयस्तिष्ठन्ति गौचम !, }
{ ये दहन्ति शरीरस्थाः कथं विध्यापितास्त्वया ॥ }

“महामहम्पसूयाओ गिज्झ-वारि जलुत्तमं,
सिंचामि सययं देहं, सिंचा नो डहन्ति मे” ॥ ५१ ॥

{ महामेषमसूयात् गृहीत्वा वारि जलोत्तमम् । }
{ सिंचामि सततं देहं, सिंचा नो दहन्ति माम् ॥ }

“अग्गीय इ इ के बुत्ता, केसी गोयममव्वी,
केसीमेवं बुवंतं तु गोयमो इणमव्वी” ॥ ५२ ॥

“कषाया अग्निणो बुत्ता, सुयसीलतवो जलं,
सुयधाराभिहया सन्ता भित्ता हु न डहन्ति माम् ॥”

{ कषाया अग्नय उक्ताः श्रुतशीलतपोजलम् । }
{ श्रुतधाराभिहताः सन्तः, भित्ता खलु न दहन्ति माम् ॥ }

(उतराध्यन सूत्र, अ० २३)

अथैतेषां बृद्धव्याख्यामाह-

क्रोधः परापकाराय कुत्सितचित्तवृत्तिभेदः, परानिष्टाभिलाष इत्यथवा प्रनिष्टविषयद्वेषहेतुक इत्यर्थः । आत्मन्युत्कर्षाभिमानात्मकं मानमिति । कापट्यमावं छद्म मिथ्याबुद्धिहेत्वज्ञानभेदो दम्भश्चेत्यर्थः । परद्रव्येष्वतिशयाभिलाषो लोभः, । परानिष्टाभिलाषः क्रोधः, क्षमैव क्रोधविजये समर्थः, क्रोधावेशेन सर्वस्यान्धत्वमधैर्यत्वं हृदयशून्यता

च भवति । अतः खान्त्यैव नश्यति । मत्समो नान्योऽस्तीति मननं मानं । अथवाऽऽत्मन्यविद्यमानगुणारोपणोत्कर्षरूपा बुद्धिर्मानो महति धनाये सत्यपि क्षनुक्षणं वर्धमाने तद्भिलषो लोभोऽथवा पंरविचादिकं दृष्ट्वा नेतुं (ग्रहीतुं) यो हृदि जायतेऽभिलषो लोभश्च सः ।

इतरेऽप्याहुर्यथा—

“लोभ एव मनुष्याणां, देहसंस्थो महान् रिपुः । सर्वदुः-
स्वाकरः प्रोक्तो, दुःखदः प्राणनाशकः ।” “सर्वपापस्य मूलं हि,
सर्वदा तृप्पयान्वितः, विरोधकृत् त्रिवर्णानां, सर्वार्तेः कारणं तथा ।”
“लोभात्पजन्ति धर्मं च, मर्यादां च तथैव च, मातरं भ्रातरं हन्ति,
पितरं बान्धवं तथा ।” “गुरुं मित्रं तथा तातं, पुत्रं च भगिनीं तथा,
लोभाविष्टो न किं कुर्यादकृत्यं पापमोहितः” ॥ २६ ॥

अन्यथार्थ—भगवान् महावीर (कोई) क्रोधसे (च) और (माणं)
मानको (च) और (मावं) मायाको (तहेव) इक्षीप्रसर (चउत्थं) चीधे
(लोभं) लोभको अर्थात् (एआदि) इन सब (अज्ञातपदोक्त) अप्यात्मिक-
आत्मसंबन्धी दोषोंको (बंता) ह्यागकर (अरहा) अर्हन् तथा (महेसी)
महर्षि हुए; और (पारं) पाप (ण) न (कुम्हार) स्वयं करते हैं (ण) न
(परवेह) औरोंसे प्रेरणासे करते हैं ॥ २६ ॥

भाषार्थ—कारणके नाश होनेपर कार्यका भी नाशहोजता है संसारके
बढ़नेमें कारणभूत क्रोध-मान-माया और लोभ हैं, अतः इनके नाश होनेपर
संसार-धर्मवर्णणादयनी नाश हो जाता है, इसलिये भगवान् क्रोधादिस सब
करके अर्हन् अवस्था एवं महर्षिपदसे प्राप्त हुए, क्योंकि वास्तवमें कष्टादिस नाश
हिए बिना कोई भी महर्षि नहीं बन सकता, और भगवान् न स्वयं पाप करते हैं
॥ औरोंको पापमें प्रेरित करते हैं ॥ २६ ॥

भाषा-टीका—क्रोध कष्टादिस पहला भेद है, इसके आयेपमें आकर
जीव द्वेषका उपयोग करने लगता है, इससे औरोंका अनिष्ट तक भी कर सकता
है, चित्तही क्षति गर्ने और खराब होजाती है, अनिष्ट करते मनस क्रोधका ही

उपयोग होता है। मान दूसरा कपाय है, इसकी मात्रा का कोई प्रमाण नहीं है, इसे अहंकार भी कहते हैं, इसके कारण 'बाहरे में' यही कहता रहता है, इसके आवेशमें मात्र अपनीही बढ़ती चाहता है। माया नाम कपट करने का है, इससे दंभ किया करता है, मरुता का नाश कर डालता है, अपनी चिद्रूपिती का मालिक नहीं रह पाता। पराये धनमें अतिशय अभिलाषा रखना लोभ है, जिससे किसी दूसरेका अहित करना चाये हाथका खेल समझता है।

क्रोध शान्तिसे जीता जा सकता है, शान्तिके बिना क्रोधके आवेशमें अन्धा हो जाता है। इससे अवीरता, अस्थिरता और हृदयशून्यता आ जाती है। अतः क्रोधको सम्मभावसे नष्ट करना चाहिए।

सुझसे बढ़कर अन्य कोई नहीं, इस मान्यताके आने पर मानसे घिर जाता है, और अपनमें अविद्यमानगुणको उत्पन्न करनेकी युक्ति पँदा करता है, इससे अन्य सबको छोटी दृष्टिमें देखता है। स्पष्ट बात न कहना माया है। अधिक धनकी आय होने पर भी प्रतिपल जिसकी अभिलाषा बढ़ती रहे उस अवस्थाका नाम लोभ है, या पराए धनको देख कर उसके स्वीकार करने की इच्छाको इद-यमें उत्पन्न करना लोभ है, यह लोभ मनुष्योंके शरीरमें सबसे बड़ा प्रभु है, यह सब दुःखोंकी खान और प्राणनाशक है, सब पापोंका मूल है, तीनों वर्गोंके लोक इसके कारण विरोध खाद्य कर रहे हैं, सबके दुःखोंका कारण यही सिद्ध हुआ है। लोभसे प्रेरित होकर माता, पिता, भाई, बंधु और धर्म की मर्यादा तकको नष्ट कर डालता है। गुरु, मित्र, पिता, पुत्र, भगिनी आदिको लोभसे मार कर नाश करता है, तथा बहु वानिया अपहृत्य है जिसे लोभ बंधन न करसकता हो।

परन्तु भगवान्ने इन चारोंका वमन कर दिया, इनको त्याग दिया, ये चारों दोष कोई साधारण दोष नहीं हैं, बल्कि ये अध्यात्म दोष हैं, इनसे अध्यात्मिकता नाश होती है। इनसे अनन्त संसारमें रहना पड़ता है। भगवान् महावीर इन कपायों को नष्ट करके महार्प बने थे। तब फिर उनमेंसे स्वयं पाप या आसव करने का विभाव भी जाना रहा। अब ये किसी अपराधको नहीं करते, बल्कि कीचसे सर्वथा अलिप्त हैं। जन्म-जरा-मरणरूपी संसारके युद्धसे मुक्त हैं। कल्हका इनके आत्मामें अत्यन्तभाव है। ये प्रभु निर्वैर हैं, आशय यह है कि प्रभु स्वयं पाप नहीं करते, न किसी अन्यको पाप या आसवका उपदेश ही करते हैं, न कराते हैं। क्योंकि पाप करना, कपना कपाय और अज्ञभयोंसे होता है,

हे पूज्यनीय ! मानके विजयसे क्या लाभ होता है ? मानके विजयसे निरभिमानीता या मार्दवताका अद्वितीयगुण पैदा होता है । मान-अन्य कर्मका प्रतिबंध न करके पहलेके बांधे हुए कर्मकी निर्जरा करता है ॥ मार्दवतासे क्या लाभ होता है ? इससे अभिमान रहित होजाता है । वह किसी भी पदार्थमें उत्सुक नहीं होता । कठिन स्वभावको न रख कर वह फिर कोमल और मृदुताका सम्पादन करके जाति, कुल, बल, रूप, तप, ज्ञान, लाभ और ऐश्वर्य इन आठ-मवोका सहार करता है जोकि आत्मसन्तु रूप हैं ।

मायाका विजय करनेसे जीव क्या पाता है ? इससे प्रकृति सरल हो जाती है । कपटसे भोगेजानेवाले कर्म नहीं बाधता । और पहले प्रनिबंधको तोड़-देता है । निष्कपटतासे जीवको क्या प्राप्त होता है ? निष्कपटतासे काय, मन और भाषासे सरल होकर यथार्थ भाव पैदा करता है, किसीको ठगता नहीं, ऐसा जीव धर्मका सम्यक् आराधक बन जाता है ।

लोभको जीतनेसे क्या लाभ होता है ? इसे जीतनेसे संतोषरूपी अमृतको पाता है । और तज्जन्य कर्मका बंध नहीं बालता । और पहले बांधे हुए कर्मको बखेर देता है । निर्लेभतासे जीवको क्या लाभ होता है ? इससे अकिंचन भाव बानी निस्पृहताका गुण मिल जाता है । क्योंकि निष्कमजीवीको धनके लोभी कमी नहीं बिपटते ।

कपाय भी एक आग है इसे बुझाओ ! जैसे कहा भी है कि—
चारों ओर आग मुलग रही है, वह सबको जल रही है, किसी भी शरीर धारी प्राणीको इसने नहीं छोड़ा, सब जीव इसमें निरन्तर जल रहे हैं । हे गौतम ! आपने उसे किस प्रकार बुझाया ।

केशिन ! महामेघसे एक उत्तम जल पैदा हुआ है, उसी पानी को लेकर अपनी देहको निरन्तर सींचता रहता हूं जिससे वह आग मुझे नहीं जलसकना ।

गौतम ! वह वीनसा अमिहै ? गौतम बोले, केशिमुने ! कपाय ही सबसे भयंकर अमिहै । उसे ज्ञान, दर्शन, चरित्र और तपके जलसे सींचकर ठंडा कर दिया है । वह जल जिनवाणीरूप मेघधारा से पाया है । उसीसे उसे बुझाया है । अतः वह आग अब मुझे नहीं जल सकती ॥ २६ ॥

ગુજરાતી અનુવાદ—કપાલનો પહેલો મેદ, ક્રોધ છે, આવેશનાં આવી જીવ દેવ કરે છે, તેથી મીજાનું અનિષ્ટ પગ કરી વેસે છે, ચિત્તશુદ્ધિ ગરમ તથા સ્વરાગ બની જાય છે । અનિષ્ટ કરતી વસ્તુને ક્રોધનોજ ઉપયોગ પાય છે, કપાલનો મીજો મેદ માન છે । તેની માયાનું કશું પ્રમાણ નથી, તેને અર્ધકાર પગ કહે છે, તેના આવેશમાં માત્ર પોતાનીજ ચઢતી રહે છે । માયા નામ કપટનું છે, તેનાથી દમ્ભ કરે છે, સરઢતાનો નાશ થાય છે, ચિત્તશુદ્ધિ કન્ઝે રહેતી નથી । પરધનનાં અતિશય અભિલાષા એ લોભ છે, તેનાથી અન્નનું અહિત કરી વેણતાં વાર લાગતી નથી ।

કપાલ નિવૃદ્ધનો ઉપાય—લોભ ધાન્તિથી જીતિ શકાય છે, ધાન્તિ વગર ક્રોધના આવેશમાં અન્ધ થને છે । અધીરતા-અસ્થિરતા-તેમજ હૃદયશૂન્યતા-આવે છે તેથી ક્રોધનો સમુભાવથી નાશ કરવો જોઈએ ।

મારાથી મોટું કોઈ નથી, એ માન્યતા માનવી આવે છે, અપવા પોતાનામાં ન હોય તેવા ધુજો પોતાનામાં છે, ધૃવી બુદ્ધિ યદે જાય છે, તેથી કથાને હલકા માને છે, સ્વઘ વાત ન કહેવી તે માયા છે,

પુષ્કલ પન હોના છતાં દરેક ધણે કપુની અભિલાષા રાસવી તે લોભ છે, અપવા પરધન જોડેને તે લઈ લેવાની હૃદયમાં રૂઝ્યા ઉત્પન્ન થવી તે પણ લોભ છે, લોભ મનુષ્યનો મોટામાં મોટો શત્રુ છે, સર્વના વિરોધનું એ કારણ છે । લોભથી પ્રેરિત બનીને માતા-પિતા-ભાઈ-વન્દુ-અને ધર્મની મર્યાદા પણ રહેતી નથી । ગુરુ-મિત્ર-સુત્ર-અગિની વગેરેનો નાશ લોભથી કરે છે । લોભથી સર્વ પ્રસરના અશુભ કરે છે ।

પરંતુ મગવાને આ ચારે કપાલોનો નાશ કરી રીધો છે, આ ચારે દોષો કોઈ સાધારણ દોષ નથી, તે લો અધ્યાત્મ દોષ છે । તેનાથી અધ્યાત્મિકતાનો નાશ થાય છે, તેનાથીજ અનન્ત સંસારમાં રણરણું પડે છે, મગવાનું મહાવીર પ્રભુ છે કપાલોનો નાશ કરી મહર્ષિ બન્યા, હવે તેઓ પાપ-આસવ કરતા નથી, કર્મ મઢથી તેઓ અલિપ્ત છે, જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત છે, કલ્મશનો અત્યંત્યભાવ ધરે ગયો છે, પ્રભુ નિર્વેર છે, આશવ એ છે કે પ્રભુ પોતે પાપ કરતા નથી, કોઈ મીજાને પાપ યા આશવનો ઉપદેશ પૂન કરતા નથી, કરાવતા નથી, કરાવે પાપ કરવું, કરાવવું, છે કપાલ અને અનુનયોગો થી-પાય છે, પ્રભુનાં તેનો અત્યંત્ય અભાવ

છે, તેથી પ્રભુના અનુયાયિઓનું પણ એ કર્તવ્ય છે કે તેઓ પણ કપાયને મૂકે; દશવૈકાલિક્રમા કહું છે કે—“ક્રોધ-માન-માયા-લ્લેખ પાપ વૃદ્ધિ કરનાર છે, જો હિત વાહતા હો-તો ચારે કપાયોનો ત્યાગ કરો.”

આ ચારે કપાયો અનન્તદોષ વધારનાર છે, તો પણ તેનામાં એક એક મુખ્ય દોષ, જેમકે—ક્રોધ પ્રીતિનો, માન વિનયનો, માયા-રૂપ મિત્રતાનો અને લોભ પ્રેમ-વિનય અને મિત્રતાનો નાશ કરે છે.

તેને દૂર કરવાના ઉપાય—ક્રોધને શાન્તિ થી, માનને નમ્રતા રાક્ષાથી, માયાને ઉદાર સરલતાથી, અને લોભ સન્તોષથી દૂર કર નહિ તો સંસારમા અનન્તકાલ પરિભ્રમણ કરવું પડશે.

ક્રોધ-માનનો નિગ્રહ ન કર્યો હોય, માયા અને લોભમા વૃદ્ધિ કરી હોય તો આ ચારે કપાયો તારા માટે સંસાર જાળનો અનન્ત વૃદ્ધિ કરશે.

કપાયત્યાગનું ફલ—ઉત્તરાધ્યયનના ૨૧ માં અધ્યયનમાં ગૌતમ-સ્વામી પ્રશ્ન પૂછે છે કે હે ભગવન્ ! કપાયના ત્યાગથી જીવ શું પામે છે ?

ગૌતમ ! કપાય ત્યાગથી વીતરાગ ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે અને વીતરાગ-ભાવને પામેલા જીવ ને મુક્તિ-શ્ચ સમાન બને છે.

વીતરાગતાનું ફલ—વીતરાગપણાથી શું પામે છે ? ગૌતમ ! વિરાગવિધી શ્રેષ્ઠ બંધન તથા તૃષ્ણા બંધનને તે જીવ છેલ્લી નાલે છે, તથા મનોહ અને અમનોહ શબ્દરૂપ-રસ-ગન્ધ-સ્પર્શ-રૂપાદિ વિષયોમા વૈરાગ્ય-વિરક્તિ-ત્યાગભાવને પામે છે.

અલગ ૨ કપાય જયનું ફલ—હે પૂજ્ય ! ક્રોધના વિજયથી આ જીવ શું પામે છે ? ગૌતમ ! ક્રોધ વિજયથી જીવ ક્ષમાના શુભને પ્રગટાવે, ક્રોધથી ઉત્પન્ન થતાં કર્મોને વાંધતો નથી. અને પહેલું વાંધ્યું હોય તેને રાખાવે છે, શાન્તિથી પરિપૂર્ણ જીવવાનો અભ્યાસ તથા સહિષ્ણુતા વિગેરે વિગેરે શુભો ઉત્પન્ન થાય છે.

હે પૂજ્ય ! માનના વિજયથી જીવ શું પામે છે ? માનના વિજયથી નિરર્થ-માનતા યા મૃદુતાના અપૂર્વગુણને પ્રગટાવે છે, અને માનજન્ય કર્મોને વાંધતો નથી, અને પહેલું જે વાંધ્યું છે તેની નિર્જરા કરે છે,

મૃદુતાથી જીવ શું પામે છે ? તેનાથી જીવ અભિમાન રહિત થાય છે, અને ચોમલ મૃદુતાને પ્રાપ્ત કરી જાતિ-ગુણ-વસ્તુ-સ્થાન-સ્વામ્ય-અને દેવત્વ એ આઠ પ્રકારના મદ રૂપ શત્રુનો સંહાર કરે છે,

માયાના વિજયથી જીવ શું પામે છે? માયાના વિજયથી સરભાવણું પામે છે, અને માયાથી વેદમાં પડતાં કર્મોં બંધાતો નથી, અને પૂર્વે બંધાયેલો હોય તો તેને દૂર કરે છે ।

નિષ્કપટતાથી જીવ શું પામે છે? નિષ્કપટતાથી મન-વનન અને કાચથી સરસ્વતા અને મુંદરતા પ્રાપ્ત કરે છે, અને કોઈની સાથે તે ઠગ્યારું કરતો નથી, જેવો જીવાત્મા ધર્મનો સમ્યક્ અગ્રાપક બને છે,

હે પૂજ્ય! સ્તોભના વિજયથી જીવ શું પામે છે? સ્તોભનાં વિજયથી સન્તોષ રૂપ ભવૂતને મેળવે છે, સ્તોભ જન્ય કર્મ બાંધતો નથી, અને પૂર્વે બંધાયેલાં છે તેને વિશેરે છે ।

નિર્જોભતાથી જીવ શું પામે છે? તેવાથી જીવ અપીપ્રહી બને છે, અને ધનત્યોહુપી પુરુષોના કણે, પરાધીનતાઓથી ચ્ચી જાય છે, અને રાષ્ટ્રની દાસત્વ શંકલઓને નિર્જોભી થઈને તોડે છે અને દેસને સ્વતન્ત્ર બનાવી શકે છે.

કપાય પળ એક આગ છે, તેને શાન્ત કરો—જેમકે—ચારે તરફ આગ સળગી રહી છે, તે વચ્ચેને એકત્રય બાઢી રહી છે, શરીરધારી પ્રાણીને પણ તેને ઊંડેલ નથી, તે અગ્નિને હે ગૌતમ ! તમે સ્ત્રી રીતે જુઠાવી બાપી, !

હે કેન્દ્રી ! મહા મેધમાંથી ઉત્પન્ન થયેલ પ્રાણીના પ્રવાહમાંથી તે ઉત્તમ પ્રાણી હરૂં સતત હું તે અગ્નિને ટારી નાશું છું, અને તેથી તે ઠરેલી અગ્નિ મને છેલ્લાત્ર બાઢી છાચી નથી ।

ગૌતમ ! તે અગ્નિ કહો ! ગૌતમે જવાબ આપ્યો કેન્દ્રી મુને ! કપાનાંજ ભયં-કર અગ્નિ છે, જ્ઞાન-દર્શન-ચરિત્ર-તપ રૂપી જલની ધારાઓ સીંચેરૂપી મહામેધથી પ્રસંલી છે, સ્વજ્ઞાનની ધારાઓથી, હવાનેલી તે કાતરો રૂપી અગ્નિ સાથે ઠરી જાય છે, તેથી તે આગ મને છેલ્લાત્ર પણ બાઢી શકતી નથી ॥ ૧૬ ॥

મૂલ

કિરિયાકિરિયં વેણડ્યાણુવાયં,
અપ્પાણિયાણં પઢિયચ ઠાણં ।
સે સવવાયં ઇતિ વેયડ્ઠા,
ઉવઢિણ સંજમ દીહરાયં ॥ ૨૭ ॥

संस्कृतच्छाया

क्रियाक्रियं चैनयिकानुवादं,
अज्ञानिकानां प्रतीत्य स्थानम् ।
स सर्ववादिमिति वेदयित्वा,
उपस्थितः संयमदीर्घरात्रम् ॥ २७ ॥

सं० टीका—क्रियावादिनामशीतिर्लक्षं भेदाः । अक्रियावादिनां चतुरर्शीतिभेदाः । विनयवादिनां द्वात्रिंशत्, अज्ञानवादिनां सर्वपष्टीति ^{३६३} त्रिपष्टिशतभेदाः पापण्डिनां सर्वलिङ्गिनां “पापण्डाः सर्वलिङ्गिन इत्यमरः ।” “[कुटीसकादिकाचतुर्षिष्व द्वासंष्टिदिष्टिओ इति छत्रुं वृत्ती एते] पासण्डा सम्पकासिता इत्यभिधानप्यदीपिका ।” वा मनोनीतधर्मिणां स्थानं पदं वा सादृश्यं स्थितिमवस्थामात्मनो ज्ञात्वा, “स्थानं सादृश्येऽवकाशे स्थितौ वृद्धिक्षयेतर इति मेदिनी ।” सर्वधर्माणामन्तर्भेदं रहस्यं ज्ञात्वेति भावः । वा स्थितिं तेषां स्थानं निफटं त्यक्त्वेत्याशयः । “अवकाशे स्थितौ स्थानमित्यमरः ।” पक्षमित्यपि सम्यक् प्रतीत्य परिच्छिद्य ज्ञात्वा च स भगवान् सर्ववादं सर्वमन्तव्यं कथयित्वा सर्वेषामेकान्तवादिनां स्वरूपं कथनं भावं च परिज्ञाय दीर्घकालं यावज्जीवपर्यन्तं संयमे धर्मे सम्यगुपस्थितः स्थितवान् ॥ २७ ॥

अन्यथार्थ—[से] वह भगवान् महावीर [क्रियाक्रियं] क्रियावाद और अक्रियावादके तथा [वेणइयाणवायं] विनयवादी और [अण्णाणियाणं] अज्ञानवादियोंके [ठाणं] पक्षके [पठियच्च] जानकर तथा [सच्चवायं] और सब वादोंके—यसको (इति) सम्यक् प्रकारसे (वेणइया) समझकर [सजमदीहरयं] यावज्जीव संयममें [तवट्टिए] उपस्थित रहे ॥ २७ ॥

भाषार्थ—संसारमें अनेक मतोंका प्रचार है, कोई क्रियासे मोक्ष मानता है, कोई अक्रिया कही है वे साथ ज्ञानसे मुक्ति होना मानते हैं, कोई विनय करनेमें मोक्ष मानते हैं और कोई अज्ञानसे। और भी इनके अनेक विज्ञान है,

उन सबको प्रभु अच्छे प्रकारसे जानकर तथा औरोंको इसका तथ्य समझा कर संयममें तत्पर होगये थे, अर्थात् जैसा उपदेश करते थे वैसा आचरणमें भी लाते थे ॥ १७ ॥

भाषाटीकाः—क्रियावादियोंके १८० मत, अक्रियावादियोंके ८४ मत, विनयवादियोंके ३२ मत, और अज्ञानवादियोंके ६७ इस प्रकार पापंडियोंके ३६३ भेद सर्वधर्मलिपिओंके होते हैं । बादोंने ९६ पापंड माने हैं । मनोनीत धर्मका नाम पापंड है । या सर्वधर्मका नाम पापंड है । प्रभुने उनकी तुलना स्याद्वादसे कर दिखाई । जिस अग्निपरीक्षामें कोई पापंड न उठ सका । परन्तु प्रभुने इनसे सर्वधर्म समभाव रखना बताया । उनमें युक्तायुक्तविभाग करके असत्य को त्यागना सर्वश्रेष्ठ माना । इस प्रकार स्वसमय परसमय का मन्तव्य समझाकर यावज्जीवतक संयमधर्ममें एकरस होकर तत्पर (स्थिर) रहे थे ॥ २७ ॥

गुजराती अनुवाद—क्रियावादीना १८० मत, अक्रियावादीना ८४, विनयवादीना ३२, अज्ञानवादीना ६७ ए सर्वे ३६३ पापण्डिओना भेद जाणवा, बोझोए ९६ भेद माग्या छे, मनोनीत धर्म पापण्ड कहैवाय ॥, तेनी तुलना स्याद्वादची करी बतावी, ते अग्निपरीक्षामें कोई पापण्डी टकी न शक्यो । प्रभुए सर्व धर्म समभाव राखवानुं पण बतावुं, तेमां योम्यायोग्यनुं जाणपणुं पण बतावीने असत्यनो त्याग सर्व श्रेष्ठ मान्यो । आरीते स्वसमय, परसमयनुं मन्तव्य समझीने उत्तम एवविध धनमनो (धर्ममां) जावजीव सुधी सावधान पणे रखा ॥ २७ ॥

मूल

से वारिया इत्थी सराइभक्तं,

उवहाणवं दुक्खखयट्ठयाए ।

लोकं विदित्ता आरं परं च,

सवं प्पभू वारिय सव्ववारं ॥ २८ ॥

संस्कृतच्छाया

स वारयित्वा स्त्रियं सरात्रिभक्तं, उपधानवान् दुःखक्षयार्थम् ।

लोकं विदित्वाऽऽरं पारं च, सर्वं प्रमुर्वारितवान् सर्व्वचारम् २८

सं० टीका—स वीरभगवान् स्त्रियं स्त्रीसम्पर्कं सम्भोगं च मैथुनं स्त्रीवेदपुरुषवेदोदयं, रात्रिमोजनसहितं निरन्तरं चारयित्वा परित्यज्य, उपलक्षणादन्यान्यपि प्राणातिपातादीनि ग्राह्याणि । परन्तु रात्रिमोजने तु सुतरां त्रसानामपि हिंसाऽनिवार्यसंयोगेन भवत्येवेत्यनेन रात्रिमोजनं त्याज्यमेवेति भावः । यथाह—

पुरुषार्थसिद्ध्युपायै—

“रात्रौ भुञ्जानानां यस्मादनिवारिता भवति हिंसा,
हिंसाविरतैस्तस्मात्त्यक्तव्या रात्रिभुक्तिरपि” ॥ १२९ ॥

“रागाद्युदयपरत्वादनियुक्तिर्नातिवर्तते हिंसा ।
रात्रिदिवमाहरतः कथं हि हिंसा न सम्भवति” ॥ १३० ॥

“यद्येवं तर्हि दिवा कर्तव्यो भोजनस्य परिहारः ।
भोक्तव्यं तु निशायां नेत्थं नित्यं भवति हिंसा” ॥ १३१ ॥

नैवं वासरभुक्तेर्भवति हि रागाधिको रज्जनिभुक्तौ ।
अन्नकवलस्यभुक्तेर्भुक्ताविव मांसकवलस्य ॥ १३२ ॥

अकाले भुञ्जानः परिहरेत् कथं हिंसाम् ।
अपि बोधितः प्रदीपो भोज्यजुषां सूक्ष्मजीवानाम् ॥ १३३ ॥

किं वा बहुप्रलपितैरिति सिद्धं यो मनोवचनकायैः ।
परिहरति रात्रिभुक्तिं सततमहिंसां स पालयति ॥ १३४ ॥

अहिंसाशुश्रूषतपालको नरो रात्रिमोजनं वर्जयतीति दर्शय-
न्नाह; सागारधर्माभूते—

अहिंसाश्रुतरक्षार्थं, मूलव्रतविशुद्धये ।

नक्तं भुक्तिं चतुर्थोऽपि सदा वीरस्त्रिधा त्यजेत् ॥ २४ ॥

जलेदरादिरूढकाचंक्रमेक्ष्यजन्तुकम् ।

प्रेताद्युच्छिष्टमुत्तुष्टमप्यध्वनिश्यहो सुखी ॥ २५ ॥

अथवा वनमालादृष्टान्तेन रात्रिभोजनदोषस्य पातकं दर्शयति—

“त्वां यद्युपैमि न पुनः सुनिवेश्य रामं, लिप्ये वधादिरूढधैर्यादिति ध्रितोऽपि । सौमित्रिरन्यक्षपथान्वनमालयेकं, दोषाश्विदोषशपथं किल कारितोऽस्मिन्” ॥ २६ ॥

लौकिकसंवाददर्शनेनापि रात्रिभोजनप्रतिषेधमाह ।

यत्र सत्पात्रदानादिकिञ्चित्सत्कर्म नेप्यते ।

कोऽद्यात्तत्रात्ययमये, स्वहितैषी दिनात्यये ॥ २७ ॥

मुजतेऽन्हः सकृद्वर्षा द्विर्मध्याः पशुवसरे ।

रात्र्यहस्तद्व्रतगुणान्, ब्रह्मोपात्रापरगामुकाः ॥ २८ ॥

योऽत्ति त्यजन् दिनात्यन्तमुद्भूतो रात्रिवत्सदा ।

स वर्ण्येतोपवासेन स्वजन्माहं नयन् कियत् ॥ २९ ॥

तथा च—श्रावकस्यैकादशप्रतिमासु पष्ठमां प्रतिमायां श्रावको रात्रिभुक्तित्यागी भवति । यथाह—

समन्तभद्रसामी श्रावकाचारे—

अन्नं पानं स्वाद्यं लेह्यं, नाश्रयति यो विभावय्योम् ।

स च रात्रिभुक्तिविरतः, सत्वेभ्वनुकम्पमान्मनाः ॥ १४२ ॥

पुनश्च—मुनिस्तु महाव्रतं स्मेत्य रात्रिभोजनात्सर्वथा विरमति यथाह दशवैकालिके—तस्य पष्ठव्रतं कृतम्—

अहावरे छुष्टे भंते ! यए राइभोयणाओ वेरमणं, सत्वं भंते ! राइ-भोयणं पच्चक्खामि, से असणं वा, पाणं वा स्वाइमं वा साइमं वा,

नेव सयं राइं भुंजेज्जा नेवऽजेहिं राइं भुंजाविज्जा राइं भुंजंतेऽपि अत्तेन समणुजाणेज्जा जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारयेमि करंतंपि अन्नं न समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कामामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि । छेहे भंते ! वए उवट्ठिओमि सघाओ राइभोयणाओ येरमणं ।

“अद्वावरे” इत्यादि । अथापरस्मिन् पष्ठे भदन्त ! मते रात्रिभोज-
नाद्विरमणं, सर्वं भदन्त ! रात्रिभोजनं प्रत्याख्यामीति पूर्ववत् । तद्यथा-
अशनं, वा पानं वा स्वाद्यं वा स्वाद्यं वेति, ‘अदश्यत इत्यशनम्,’—ओदनादि,
‘पीयत इति पानं’—मृद्धीकापानादि, ‘स्वाद्यत इति स्वाद्यं’ सर्जूरुादि,
‘स्वाद्यत इति स्वाद्यं’ ताम्बूल्यादि, ‘नेव सयं रात्रौ भुंजे, नेवान्ये रात्रौ
भोजयामि, रात्रौ भुंजानानप्यन्याज्ञेव समनुजानामि; इत्येतद्यावज्जीवमि-
त्यादि च भावार्थमधिकृतपूर्वविधम् । विशेषस्त्वयम्—रात्रिभोजन चतु-
र्विधम् । तद्यथा द्रव्यतः क्षेत्रतः कालतो भावतश्च । द्रव्यतस्त्वशनादौ,
क्षेत्रतोऽर्धवृत्तीयेषु द्वीपसमुद्रेषु, कालतो रात्र्यादौ, भावतो रागद्वेषाभ्या-
मिति । स्वरूपतोऽप्यस्य चातुर्विध्यम्, तद्यथा—रात्रौ गृह्णाति रात्रौ भुंके,
१ रात्रौ गृह्णाति दिवा भुंके २, दिवा गृह्णाति रात्रौ भुंके ३, दिवा
गृह्णाति दिवा भुंके ॥ ६ ॥ सनिधिपरिमोगे द्रव्यादिचतुर्भङ्गी पुनरि-
यम्—द्रव्यतो नामैको रात्रौ भुंके नो भावतः १, भावतो नामैको नो
द्रव्यतः २, एको द्रव्यतोऽपि भावतोऽपि ३, एको नो द्रव्यतो नो
भावतः ॥ ४ ॥ तत्रानुद्गते सूर्ये उद्भूत इत्यलमिति वाञ्छितमित
इत्यरकद्विष्टस्य कारणतो वा रात्रौ भुञ्जानस्य द्रव्यतो रात्रिभोजनं
नो भावतः । रात्रौ भुज इति मूर्च्छितस्य तदसम्पत्तौ भावतो नो
द्रव्यतः । एवमेव सम्पत्तौ द्रव्यतोऽपि, भावतोऽपि चतुर्यो भङ्गः पुनः

शून्यः । एतच्च रात्रिभोजनं प्रथमचरमतीर्थकरतीर्थयोः—कजुजडवक-
जडपुरुषापेक्षया मूलगुणत्वस्यापनार्थं महान्तोपरि पठितं मध्यमतीर्थ-
करतीर्थेषु पुनः कजुप्रज्ञपुरुषापेक्षयोत्तरगुणवर्ग इति ॥

तथा च योगशास्त्रेऽपि—

अन्नं भेतपिद्याचाद्यैः, संचरद्भिर्निर्मुक्तैः ।

उच्छिष्टं क्रियते यत्र, तत्र नाद्यादिनात्यये ॥

तथा—

पोरान्धकाररुद्धक्षैः, पतन्तो यत्र जन्तवः ।

नैव भोग्ये निरीक्ष्यन्ते, तत्र मुञ्जीत को निशि ?

रात्रिभोजने दृष्टान् दोषानाह—

“भेषां पिर्षालिका हन्ति, यूक्ता कुर्याज्जलोदरम् ।

कुरुते मक्षिका वान्ति, कुष्ठरोगं च कोलिकः ॥”

“कृष्णको दारुस्त्रण्डं च, चित्तनोति गलत्र्यधाम् ।

व्यञ्जनान्तर्णिपतितस्तानु विध्यति वृक्षिकः ॥”

“विडमक्ष गळे पाठः, सरभंगाय जायते ।

इत्यादयो दृष्टदोषाः, सर्वेषां निशि भोजने ॥”

यदाहुः—

*नेहं पिर्षालिषामो, हणन्ति वमनं च मच्छिद्या कुग्गद, जूया-

* नेषां पिर्षालिषां हन्ति, वमनं च मच्छिद्या कुग्गदं, जूया-

यूक्ता जलोदरम्, कोलिकः कुष्ठरोगं च ।

वासः सरस भंगं, कृष्णको वमति गळे दाह च,

छात्रे निष्पति मच्छिद्यंजननभ्ये मुग्गदमानः ।

नीयानां कुष्णार्थिनां, छात्रं वायनपावनस्यु ।

एतन्मोदरवनीभोजनदोषाद्, ॥ कृष्णसिधुं पठन्ति ॥

जलयरचं, कोलियओ कोदरोगं च ॥ बालो सरस्स भंगं, कंटो लमाइ
गलम्भि दारु च । तालुम्भि विंधइ अली, वंजणमज्झम्भि भुंजंतो ॥
जीवाण कुंयामाईण घायणं भायणं धोयणाईसु । एमाइरयणिभोयणदोसे,
को साहिक तरइ ?

नाप्रेक्ष्यसूक्ष्मजन्तून्, निश्यद्यात्माशुकान्यपि,
अप्युद्यत्केवलज्ञानैर्नाहतं यन्निशासनम् ॥

*जइवि हु फासुगदब्बं कुंथूपणगावि तहवि दुप्पत्ता,
पक्खत्तनाणिणो वि, हु राइभचं परिहरंति ।
जइवि हु पिवीलगाई, दीसंति पइवमाईउज्जोए,
तहवि खल्ल अण्णाइत्तं, मूलवयविराहणा जेण ॥

लौकिकसंवाददर्शनेनापि रात्रि-भोजनं प्रतिपेधति यथा—

“धर्मविज्ञैव भुंजीत, कदाचन दिनात्यये,
वाद्या अपि निशाभोज्यं यदभोज्यं प्रचक्षते ॥”

तच्छास्त्रमेव कथयति—

“त्रयीतेजोमयोभानुरिति वेदविदो विदुः ।
तत्करैः पूतमखिलं, शुभं कर्म समाचरेत् ॥”

पुनश्चैतदेवाह—

“नैवाहुतिर्न च स्नानं, न श्राद्धं देवतार्चनम् ।
दानं वा विहितं रात्रौ, भोजनं तु विशेषतः ॥”

* यद्यपि खल्ल प्रायुद्धब्धं, कुंथूपणकम् अपि तथापि दुष्प्रेक्षाः ।
प्रत्यक्षज्ञानिनोऽपि खलु रात्रिभक्षं परिहरन्ति ॥
यद्यपि खल्ल पिपीलिक्कादयो दृश्यन्ते प्रदीपानुद्योते ।
तथापि खल्वनाचीर्णं, मूलवयविराधना येन ॥

पुनश्च—“दिवसस्याष्टमे भागे, मन्दीभूते दिवाकरे ।

नक्तं तु तद्विजानीयान्न नक्तं निशि भोजनम् ॥”

“देवैस्तु मुक्तं पूर्वान्हे, मध्यान्हे ऋषिभिस्तथा ।

अपराह्णे च पितृभिः, सायान्हे दैत्यदानवैः ॥”

“सन्ध्यायां यक्षरक्षोभिः, सदा मुक्तं कुलोद्ब्रह्म ।

सर्ववेलां व्यतिक्रम्य, रात्रौ मुक्तमभोजनम् ॥”

आयुर्वेदेऽप्युक्तम्—

“हृन्नाभिपद्मसंकोचश्चण्डरोचिरपायतः ।

अतो नक्तं न भोक्तव्यं, सूक्ष्मजीवावनादपि ॥”

परपक्षसंवादमभिधाय स्वपक्षं समर्थयते—

“तंसर्जीवसंघातं, भुञ्जाना निशि भोजनम् ।

राक्षसेभ्यो विशिष्यन्ते, मृदात्मानः कथं तु ते ? ॥”

एतदेवाह—

“वासरे च रजन्यां च, यः खादन्नेव तिष्ठति ।

शृंगपुच्छपरिभ्रष्टः, स्पष्टं स पशुरेव हि ॥”

रात्रिभोजनविरतानां सविशेषपुण्यवत्त्वं दर्शयति—

“अन्हो मुखेऽवसाने च, यो द्वे द्वे पटिके त्यजन् ।

निशामोजनदोषज्ञोऽश्नात्यसौ पुण्यभाजनम् ॥”

ननु यो दिवैव भुंक्ते तस्य रात्रिभोजनप्रत्याख्याने फलं नास्ति ? फलविशेषो वा कश्चिदुच्यतामित्याह—

“अकृत्वा नियमं दोषाभोजनादिनभोज्यपि ।

फलं फलेन निर्व्याजं, न वृद्धिर्भाषितं विना ॥”

पूर्वोक्तस्य विपर्ययमाह—

“ये वासरे परित्यज्य, रजन्यामेव भुंजते ।

ते परित्यज्य माणिक्यं, काचमाददते जडाः ॥”

ननु यदि नियमः सर्वत्र फलवान् ततो यस्य “रात्रावेव मया भोक्तव्यं न दिवसे” इति नियमस्तस्य का गतिः ? रित्याह

“वासरे सति ये श्रेयस्काम्यया निशि भुंजते ।

ते वपन्त्युपरक्षेत्रे, शालीन् सत्यपि प्लवले ॥”

रात्रिभोजनस्य दुर्बिपाकफलमाह—

“उलूकफक्कमार्जोरगृध्रशम्बरशूकराः ।

अहिवृश्चिकगोधाश्च, जायन्ते रात्रिभोजनात् ॥”

वनमालोदाहरणेनायमपि रात्रिभोजनदोषस्य त्यागमहत्तां दर्शयति यथा—

“क्षयते ह्यन्यक्षपथाननादत्यैव लक्ष्मणः ।

निशाभोजनक्षपथं, कारितो वनमालया ॥”

शास्त्रं निदर्शनं च विना सकलजनानुभवसिद्धं—रात्रि-भोजनत्यागफलमाह—

“करोति विरतिं धन्यो, यः सदा निशि भोजनात् ।

सोऽर्द्धं पुरुषायुषस्य, सादवश्यमुपोषितः ॥”

तदेवं रात्रिभोजनस्य भूयांसो दोषास्तत्परिवर्जने तु ये गुणा-स्तान् वक्तुमस्माकमशक्तिरेवेत्याह—

“रजनीभोजनत्यागे, ये गुणाः परितोऽपि तान् ।

न सर्वज्ञादते कश्चिदपरो वक्तुमीधरः ॥ ७० ॥

अमितगतिथावकाचारेऽपि रात्रिभोजनस्य निषेधः कृतः ।

यत्र राक्षसपिशाचसंचरो, यत्र जन्तुनिवहो न दृश्यते ।

यत्र मुक्तमपि वस्तु भक्ष्यते, यत्र घोरतिमिरं विजृम्भते ॥

यत्र नास्ति यतिवर्गसङ्गमो, यत्र नास्ति गुरुराजदर्शनम् ।

यत्र संयमविनाशि भोजनं, यत्र संसृजति जीवभक्षणम् ॥

यत्र सर्वशुभं कर्मवर्जनं, यत्र नास्ति गमनागमक्रिया;

तत्र दोषनिलये दिनात्म्ये, धर्मध्यानकुशला न भुञ्जते ॥

भुञ्जते निशि दुराशयाय के, गृद्धिदोषवशवर्तिनो जनाः ।

भूतराक्षसपिशाचशाकिनी, सगतिः कथममीभिरस्य च ॥

वक्ष्यते दिननिशीथयोः सदा, यो निरस्त्रयमसंयमक्रियः ।

शृंगपुच्छशफसंगवर्जितो, भण्यते पशुरयं मनीषिभिः ॥

आमनन्ति दिवसेषु भोजनं, यामिनीषु शयनं मनीषिणः ।

ज्ञानिनामवसरेषु जल्पनं, दान्तये गुरुषु सेवनं कृतम् ॥

भुज्यते गुणवैतकंदा सदा, मध्यमेन दिवसे द्विरुज्वले;

येन रात्रिदिवयोरनारतं, भुज्यते स कपितो नराधमः ॥

ये विवर्ज्य वदनावसानयोर्वासरस्य षष्टिकाद्वयं सदा ।

भुञ्जते जितदुष्प्रीकवाजिनस्ते भवंति भवभारवर्जिताः ॥

ये व्यवस्थितमहः सुसर्वेदा, शर्वरीषु स्वयन्ति भोजनम् ।

निग्रागामिसलिलं निसर्गतस्ते नवन्ति शिसरेषु शास्त्रिनम् ॥

सूचयन्ति सुरदायि यैऽग्निनां, रात्रिभोजनमपास्तचेतनाः ।

पायकोद्धतशिखाकरालितं, ते वदन्ति फलदायिकाननम् ॥

ये भुवन्ति दिनरात्रिभोगयोस्तुल्यतां रचितपुष्पपापयोः ।

ते मफाशतमसोः समानतां, दशयन्ति सुसदुःसकारिणोः ॥

रात्रिभोजनमधिश्चयन्ति ये, धर्मबुद्धिमधिकृत्य दुर्धियः ।
 ते क्षिपन्ति पविवन्दिमण्डलं, वृक्षपद्धतिविवृद्धये ध्रुवम् ॥
 ये विधृत्य सकलं दिनं क्षुधा, मुञ्जते सुकृतकांक्षया निशि ।
 ते विवृध्य फलशालिनीं लतां, भक्षयन्ति फलकांक्षया पुनः ॥
 ये सदापि घटिकाद्वयं त्रिधा, कुर्वते दिनमुत्सान्तयोर्बुधाः ।
 भोजनस्य नियमो विधीयते, मासि तैः स्फुटमुपोषितद्वयम् ॥
 रोगशोकफलिराट्टिकारिणी, राक्षसीव भयदायिनी प्रिया ।
 कन्यका दुरितपाकसंभवा, रोगिता इव निरन्तरापदाः ॥
 देहजा व्यसनकर्मपण्डिताः, पन्नगा इव वितीर्णभीतयः ।
 निर्धनत्वमनपायि सर्वदा, पात्रदानमिव दत्तबुद्धिकम् ॥
 संकटं सतिमिरं कुटीरकं, नीचवित्तमिव रंभ्रसंकुलम् ।
 नीचजातिकुलकर्मसंगमः, शीलशौचशमधर्मनिर्गमः ॥
 व्याधयो विविधदुःखदायिनो, दुर्जना इव परापकारिणः ।
 सर्वदोषगणपीड्यमानता, रात्रिभोजनपरस्य जायते ॥
 पद्मपत्रनयनाः प्रियंवदाः, श्रीसमाः प्रियतमा मनोरमाः ।
 सुन्दरा दुहितरः कलालयाः, पुण्यपंक्तय इवात्तविग्रहाः ॥
 अंशितव्यसनवृत्तयोऽमलाः, पावना हिमकरा इवागंजाः ।
 शक्रमन्दिरमिवास्ततामसं, मन्दिरं प्रचुररत्नराजितम् ॥
 लब्धचिन्तितपदार्थमुज्ज्वलं, भूरिपुण्यमिव वैभवं स्थिरम् ।
 सर्वरोगगणमुक्तदेहता, सर्वशर्मनिवहाधिवासिता ॥
 ज्ञानदर्शनचरित्रभूतयः, सर्वयाचितविधानपण्डिताः ।
 सर्वलोकपतिपूजनीयता, रात्रिमुक्तिविमुक्तस्य जायते ॥

शूकरी शंबरी बानरी धीवरी, रोहिणी मंडली चोकिनी क्लेशिनी ।
 दुर्भगा निस्तुता निर्धवा निर्धना, शर्वरीमोजिनी जायते भामिनी ॥
 बान्धवैरं चिता देहजैवन्दिता, भूषणैर्भूषिता व्याधिभिर्वर्जिता ।
 श्रीमती श्रीमती धीमती धर्मिणी, वासरे जायते भुक्तिः शर्मणी ॥
 रात्रिभोजनविमोचिनो गुणा, ये भवन्ति भवभागिनां परे ।
 तानपास्य जितनाथमोक्षते, वस्तुमत्र न परे जगत्रये ॥

इत्यनेकशास्त्रसम्मतारात्रिभोजनं परिहेयमिति भावः । उपधानं तपः,
 प्रणयं च प्रकर्षेण नयं न्यायं “उपधानं विषे गण्डौ प्रणयेऽपि नपुंस-
 कमिति मेदिनी” । तद्विद्यतेऽस्यासावुपधानवान्, तपोनिष्ठप्रदेहो नय-
 वानपि, दुःखक्षयार्थं दुःखप्रणाशनार्थमारं प्रान्तभागं, पारं परं लोकं
 “पारं परतटे प्रान्ते इति मेदिनी” । “पारं मुचि इत्यभिधानप्यदीपिका
 बौद्धकोषः” । ऐहलोकं पारलोकं, अथवाऽऽरं मनुष्यलोकं पारं दूर-
 वर्त्ति तीरं ‘पारं परमिह, तीरमिह’ इति अभिधानप्य०” । अथवा नर-
 कादिकं स्वरूपतस्तत्प्रापणहेतुं ततश्च ज्ञात्वा सर्वमेव तत्, प्रभुर्भगवान्
 सर्ववारं बहुशो निवारितवान् त्यक्तवान् एतदुक्तं कथितं प्राणातिपा-
 तादिकं निषेधादिकं स्वतोऽनुष्ठाय परांश्च-स्थापितवान्, नहि स्वतोऽ-
 स्थितः परांश्च स्थापयितुमलमित्यर्थः स्वयमभर्म्मं स्थितः पराज्जनान्धर्म्मं
 स्थापयितुमसमर्थः । स्तुतिकृतोक्तमिति । “ब्रुवाणोऽपि न्यायं स्ववचन-
 विरुद्धं व्यवहरन्, परं नालं कश्चिद्भयितुमदान्तं स्वयमिति । भवा-
 निश्चित्यैवं मनसि जगदाधाय सकलं, स्वमात्मानं तावद्भयितुमदान्तं
 व्यवसितः” ॥ २८ ॥

अन्वयार्थ—[से] उष [उवहाणव] तपस्वी [प्रभु] भगवान् महा-
 वीरने [दुःखउखउषद्वयाए] भाठ प्रकारके कर्मरूपी दुःखलोकं दूर करनेकेलिए

[सराइमत्तं] रात्रि भोजन सहित [इत्थी] स्त्री-संभोगादि पापोंको [वारिया] छोड़कर [सत्त्वं] तथा समस्त [आरं] इस [लोगं] लोकको (च) और [परं] परलोकको [विदिता] जानकर [सम्बवारं] अधिग्रहित प्रमाणमें समस्त परभावका [वारिया] निवारण किया ॥ २८ ॥

भाषार्थ—जो यक्ष जिस प्रवृत्ति का उपदेश करता है वह वैसा ही बर्तन भी करता है, तब ही उसके उपदेशका प्रभाव पड़ता है। महावीरप्रभुने मोक्ष-पानेका जो उपदेश किया उसमें वे स्वयं भी संलग्न रहे हैं। इसीसे कहा गया है कि-भगवान्ने आठ कमरूपी दुःखोंका नाश करनेके लिए स्त्री-संसर्ग तथा रात्रिभोजन और १८ पापोंका स्वयं त्याग किया था। इसके अतिरिक्त घोर तप करते हुए इसलोक-परलोक अथवा मनुष्यलोक नरकलोकादिका रहस्य जानकर उन सबका त्याग किया ॥ २८ ॥

भाषा-टीका—भगवान् स्त्रीसंसर्ग और स्त्रीके पङ्कटमें रहने तकके कष्ट सह्यगी थे। उन्होंने ब्रह्मचर्य पालन करनेके लिए नव बाण विशुद्ध शील पालन करना बताया है। यहा तक तो कहा है कि-जिस स्थान पर स्त्री बैठकर गई है, ब्रह्मचारी उस स्थान पर एक पंखा तक बिल्कुल न बैठे। क्योंकि उसके अशुद्ध और गर्म परमाणुओंका प्रभाव सुक्ष्मलके लिए हानिकर है। यही ब्रह्म-चारिणीके लिए भी समझना चाहिए। इसके अतिरिक्त आप रात्रिभोजनके भी प्रत्यक्ष विरोधमें थे, क्योंकि रात्रिमें भोजन करनेसे प्रस जीवोंकी हिंसाका होना अनिवार्य संयोग है। इसी कारणसे रात्रिभोजन करना मना किया है।

रात्रिभोजन इस लिए वर्जित है कि रात्रिमें भोजन करनेवालोंके लिए हिंसाका निवारण करना अशक्य है। अतः हिंसाका त्यागी रातमें भोजन न करे। मगर जो जीव तीव्र राग भाव रखते हैं उनसे इसका त्याग नहीं हो सकता। क्योंकि जिसे भोजनसे अत्यधिक अनुराग होगा वह ही प्राणी रात दिन खाता पीता रहेगा। और जहा राग बन्धन होता है वहां प्रमत्तयोग व्यापार अवश्य रहता है। और प्रमत्त प्राणी हिंसा अनस्य करेगा।

बहुतसे यह भी कहते हैं कि यदि सदाकाल भोजन करनेमें हिंसा होती है तो दिनमें भोजन न करके रातको ही खाना चाहिए? क्योंकि इस प्रकार करनेसे सदैव तो हिंसा न होगी। मगर यह बात नहीं है, यद्यपि उदरके

भरने की अपेक्षा सब प्रकारके भोजन समान हैं । परंतु अन्नके भोजनमें जितना साधारण राग भाव है, उतना मांस भोजनमें नहीं । मांस भोजन में विशेष राग भाव है । जितना पास खानेवाली गायको चारा मिलने पर खाते समय सामान्य रागभाव है, उतना थोड़ा रागभाव चूहे मारनेवाली बिल्लीको नहीं । बिल्लीको मांस भोजनमें विशेष रागभाव है । क्योंकि अन्नका भोजन सहजमें मिल जाता है और मांसका भोजन अतिशय कामादिककी अपेक्षा अथवा शरीरादिकके मोहकी अपेक्षा विशेष प्रयत्नसे तैयार किया जाता है । इसी तरह दिनका भोजन सब मनुष्योंको सहज ही प्राप्त होजाता है । इसीलिए उसमें साधारण रागभाव पाया जाता है, -परन्तु रात्रि भोजनमें तो शरीरादिक व कर्मादिक पोषण करनेकी अपेक्षा विशेष रागभाव आता है । अत एव रात्रि-भोजन सर्वथा स्वाज्य ही है ।

इसके अतिरिक्त वीपकके प्रकाशमें वारीक जीव आखोंसे ठीक २ नहीं दीखते, तथा रात्रिमें वीपकके प्रकाशसे नाना प्रकारके ऐसे छोटे, बड़े जीव घूमने लगजाते हैं, जो दिनमें कभी दिखलाई नहीं पड़ते । अत एव रात्रि भोजनमें तो प्रत्यक्ष हिंसा है, और रात्रिमें भोजन करनेवाला हिंसासे कभी बच नहीं सकता । अतः जिस महाभाग्यशालीने रातमें आहार करना सर्वथा छोड़ दिया है वही सच्चा अहिंसक है । रात्रि भोजनके छोड़े बिना अहिंसाव्रतकी सिद्धि नहीं हो सकती । अत एव कोई २ आचार्य इसे अप्रवृत्तमें भी गर्भित करते हैं ।

सागरभर्नामृतमें कहा है कि-अहिंसाव्रतका साधक रात्रि भोजनका त्याग अवश्य करता है । क्योंकि मूल व्रत की शुद्धि के लिए तथा अहिंसाव्रतकी रक्षाके निमित्त रात में चार प्रकार का आहारकरना तीनयोगसे धर्मा जीवोंके लिए वर्जित है ।

प्राच्य विचारके मनुष्योंका यह भी मत है कि रात होनेपर भूत प्रेत आकर आहारको झंझ करदेते हैं । और बहुतसे जीव ऐसे भी हैं जिनको रात्रिमें देखना कठिन है । यदि जूं आदि जीव भोजन में खाया जाय तो जलोदर जैसे रजरोगीका हो जाना कुछ असंभव नहीं । अतः रात्रि भोजनका त्यागी ही उपरोक्त आपत्तियोंसे मुक्तहोकर इन्द्रिय विलासके जालसे छूट सकता है ।

चनमालाने रात्रिभोजनके दोष की शपथ दिखाई भी ।

जैन रामायणमें कहा है कि-रामजी लक्ष्मण और सीताके साथ दक्षिण-पथमें घूमते २ कूर्चनगरमें आ निकले । वहां महीधरराजाने अपनी वनमाला नामक पुत्रीका विवाह लक्ष्मणसे करदिया । कुछदिन रहकर वहाँसे जब तीनों विदा होनेलगे तब वनमाला भी लक्ष्मणके साथ चलनेलगी । परन्तु लक्ष्मणने उसे साथमें न चलनेकी सम्मति दी । यह सुन स्वामीके विरहमें कांतरभाव होकर बोली कि नाथ ! आप मुझे वापस कबतक आकर ले जाओगे ? यह विश्वास न होनेसे साथ ही रहूंगी । लक्ष्मणने उसे विश्वास दिलानेके लिए प्राणातिपात जैसे अनेक पापकी कड़ी शपथ ली । तब उसने उन शपथोंपर असन्तोष प्रकट किया और रात्रिभोजनके पापकी शपथ दिलाई । लक्ष्मण वह शपथ लेकर रामके साथमें जामिला । उस समय रात्रि भोजनका पाप चार प्रकारकी हत्याओंसे भी अधिक समझा जाता था ।

किसीने कहा है कि—मुषात्र-पुरुष दिनमें आते हैं वे रातको नहीं आ पाते, अतः दिन अस्त होनेपर उनको आहार देनेसे वंचित रह जाता है । अतः दानी और कल्याणकी कामना रखनेवालापुरुष रातमें भोजन करना त्याग देता है ।

पुरुषोंके तीन प्रकार—उत्तम पुरुष मध्याह्न समय भोजन करते हैं, मध्यम पुरुष दोपार खाते हैं, परन्तु जो सर्वज्ञके कहे हुए धर्मसे अनभिज्ञ हैं, वे पशुकी तरह दिनरात चरते रहते हैं ।

दो घड़ी दिन चढ़नेतक रात्रि निकट रहती है, दो घड़ी दिन बाकी रहने पर रात्रि समीप में आ जाती है, अतः सवेरे का दुधडिया धर्माश्रय और स्वाध्यायके लिए है । तथा सांझके दुधडियेमें प्रतिक्रमणका आरंभ होजाता है । अतः उन दो दो घड़ियोंको छोड़ कर जो आहार करते हैं वे प्रशंसनीय पुरुष हैं । क्योंकि उनका आधा जन्म-समय तो उपवास करने में ही व्यतीत हो गया है ।

श्रावककी ११ प्रतिज्ञा (प्रतिष्ठा)ओंमें छठवीं प्रतिज्ञा रात्रिभोजनके छोड़ने की होती है, जिसमें अन्न, पानी, खानेकी वस्तु मिश्रई आदि, और पान मुषासी आदि खादकी वस्तुएँ तथा चाटनेकी वस्तुएँ आदि जो रातमें नहीं भोगता वह सब असप्राणी जीवोंकी अनुकम्पा करनेवाला सच्चा पुरुष है ।

छठा व्रत मुनिओंका रात्रि भोजन त्याग है—मुनिवर्ग तो महाव्रतोंको लेकर रात्रिभोजनसे सर्वथा विरक्त हो जाता है। दशवैकलिकमें उसका छठवां व्रत इस प्रकार किया गया है। और वह उसके सम्मुख यों प्रतिष्ठा देता है कि—

भगवन् ! मैं रात्रिभोजन करनेका त्याग करता हूँ। और भक्ष, पानी, हाथ खायादि वस्तुओंका रात्रि के समय न भोजन करूँगा, न कराऊँगा, न करने काटेही अनुमोदना भी करूँगा। रातों जमरभरकेलिए तीनकरण और तीन योगोंसे अर्थात् मन-वचन-वायासे एतमें, आहार न करूँगा न कराऊँगा, तथा अनुमोदन भी न करूँगा। हे भगवन् ! उस रात्रिभोजनके पापहृत् दंडसे मैं पीछे हटता हूँ, उसका प्रतिक्रमण करता हूँ, अपने आत्माकी छाड़ीसे उसे निध समझता हूँ, गुरुप्रि साधसे उसको घृणित समझता हूँ, और आत्मासे उस पाप का त्याग करता हूँ।

अहिंसा महाव्रतकी रक्षाकेलिए रात्रिभोजनका त्याग किया गया है—और वह भी इस जन्मके अन्तिम क्षण तक छोड़ा गया है।

उसे महाव्रत न कह कर व्रत इसलिए कहा है कि—महाव्रतोंकी तरह इनका शालन करना अधिक कठिन नहीं है। इसीप्रकारसे इसे मूलश्रुतमें न एत कर व्रतश्रुतमें रखलिया है।

और इसे महाव्रतोंके पीछे इस लिए पड़ा है कि प्रथम और अन्तिम तीर्पणके समय मनुष्य समुत्तपन्न स्वभाव ऋतुयुक्त और वनप्रवृत्त होता है। और नन्धके तीर्पणकीके समयके मनुष्योंकी बुद्धि ऋतुप्रवृत्त होनेसे इसका पाठ सुगमतया समझनेके लिए महाव्रतके पीछे जोड़ दिया है। इससे यह भी निश्चि है कि महाव्रतोंकी भांति ही इस व्रतका पाठन भी किया जाता करे। इन्द्र-क्षेत्र-काल-भावकी तथा मिथुनाभिषणकी दृष्टिसे इसके अनेक प्रकार हैं जैसे—द्रव्यसे अचनादि, क्षेत्रसे अन्नई द्वीपमें, कालसे रातके समय और भागसे देवराक्षिण होकर इनका पाठन करना आवश्यक है।

इसके भौतिक और प्रकार भी पाए जाते हैं। जैसे कि—भद्राचारि एतमें प्रहण करना और एतमें रात्रा, रातमें ग्रहण करना और दिनमें मना, दिनमें ग्रहण करना और रातमें रात्रा, दिनमें ग्रहण करना और दिनमें रात्रा।

इन चारों भंगोंमें पहलेके तीन, भंग साधुके लिए अशुद्ध अर्थात् प्राप्य नहीं हैं, और अन्तिम शुद्ध भंग प्राप्य है।

द्रव्य और भावकी अपेक्षासे भी रात्रिभोजनके चार भंग बन जाते हैं। जैसे—केवल द्रव्यसे, केवल भावसे, द्रव्य और भाव दोनोंसे, तथा द्रव्य और भावसे रहित। सूर्योदय या सूर्यके अस्तका सन्देह होनेपर भी भोजन किया जाता है, यह केवल द्रव्यसे रात्रि भोजन है भावसे नहीं है। “मैं रातमें भोजन करूँ” ऐसा विचार हो जाय और खाया पिया कुछ नहीं है तब यह केवल भावसे रात्रि भोजन है, द्रव्यसे नहीं। बुद्धि ब्रम करवे हुए भी रात्रिमें आहार कर लेना, यह द्रव्य और भाव दोनोंसे है और न रात्रिमें भोजन करना न करने की अनिलापा ही खड़ी करना यह द्रव्य और भावसे रहित भंग है।

शुद्धोंके आठ उपदेशोंमें भी रात्रिभोजन वर्जित है, जैसे—

- १ ‘पाणातिपाता’ वैरमणि सिक्खापदं ‘समा दियामि’ ।
- २ ‘अदिक्षादाना’ वैरमणि सिक्खापदं समा ‘दियामि’ ।
- ३ ‘अश्रद्धाचारिया’ वैरमणि सिक्खापदं ‘समादियामि’ ।
- ४ ‘मुपावादा’ वैरमणि सिक्खापदं समादियामि ।
- ५ ‘सुरामेरय-मज्झ-ममादठाना’ वैरमणि सिक्खापदं समादियामि ।
- ६ ‘विशालभोजना’ वैरमणि सिक्खापदं समादियामि ।
- ७ ‘नशगातवादित विमुक्कदरसन माला गन्धविलेपनधारण, मण्डन भूषणठाना’ वैरमणि सिक्खापदं समादियामि ।

८ ‘उच्चाशयन, महाशयना,’ वैरमणि सिक्खापदं समादियामि ।

भावार्थ—मैं किसी प्राणधारी जीवका प्राण लेनेसे विरक्त होता हूँ।

२ किसी दूसरेकी वस्तु बिना दिए न लेनेकी प्रतिज्ञा करता हूँ।

३ सब प्रकारके स्त्रीसमागम से वंचित होनेकी प्रतिज्ञा करता हूँ।

४ मम प्रकारके झूठ बोलने की प्रतिज्ञा लेकर विरक्त होता हूँ।

५ किसी प्रकारका मादक द्रव्य या गांजा-भाग-मदिरादिक सेवन करनेसे विरक्त होता हूँ।

६ असमय अर्थात् दोपहरके बाद भोजन करनेसे बाजु आकर विरक्त होता हूँ [बौद्ध लोक दोपहर बाद कुछ नहीं खाते और रातमें भी नहीं खाते]

५ नाचने, गाने, ढोल बजाने आदि अनेक प्रकारके समाशे देखने तथा फूल-माला, गन्ध, छेनादिक लगाने तथा आभूषण शृंगार करनेसे विरक्त होता हूँ ।

८ ऊँचे और बड़े आराम देनेवाले आसनों और बड़ी शय्याओंमें शयन करनेका त्याग करता हूँ । इत्यादि—छठवें नियनमें रात्रि भोजन इनके यहां भी वर्जनीय है ।

घोर अन्धकारमें आँखों से कुछ नहीं दीखता, उस समय रातमें उठनेवाले जीर्णोष्ण भोजनमें परजना भी संभव है अतः रातमें कैन खा-पी सकता है ।

रात्रि भोजनके प्रत्यक्ष दोष—

“भोजनमें कीटी खाई जाने पर बुद्धिभ्रम उत्पन्न करती है, दूध खाई जाय तो जलद्वर हो जाता है, मक्खीसे कमल हो जाता है, पेटमें भकरी जानेसे कोढ़ हो जाता है । घाटा या लकड़ी का टुकड़ा गलेमें पीटा कर देता है । शाक भाजीमें बिष्टु आजाय तो वह हल्क के टंक मारकर वेध देता है । गलेमें यदि बाल अटक जाय तो स्वररक्त भंग हो जाता है, रातमें खानेसे ये दोष प्रत्यक्ष हो जाते हैं ।” “रातमें वरतन मठ कर साफ़ करते समय कुंपुवा आदि बहुतसे जीव मसले जाते हैं ।” “रातमें प्राशुक वस्तुएँ भी न खानी चाहिए क्योंकि मोदक फलादिकों के जीव रातमें दिख नहीं सकते ।” “सूर्यके तेजमें ऋग् यजुः साम, इस तरह तीनों वेदोंका तेज है यह वेदज्ञोंका कहना है, और इसी-लिए सूर्यका नाम प्रचीतनु पडा है, उसके किरणोंसे सब कुछ पवित्र हो जाता है, और समस्त शुभकर्म उसके प्रकाशमें हों, उसके अभावमें शुभकर्म जो भोजन पानादिक हैं वे न करने चाहिए ।”

“वैदन् कहते हैं कि आहुति, स्नान, श्राद्ध और देवार्चन दान आदि रात्रिमें विधान करने योग्य नहीं हैं । परन्तु रात्रिभोजन तो बिल्कुल लाज्य है ।”

“दिनके जाठवें भागमें सूर्यका प्रकाश मन्द हो जाता है, अतः बुद्धिमानोंने उसे भी रात्रि समझा है । और उस समय भी भोजन वर्जनीय है ।”

“देवता पहले पहरमें जीम लेते हैं, ऋषि मध्याह्नमें भोजन करते हैं, तीमरे पहरमें पितृलोकोक्ति भोजन-निश्चित होती है, चौथे पहरमें देव और दानव भोजनसे निवृत्त हैं । सन्ध्यामें यक्ष राक्षस खाते हैं, अतः हे दुर्धर ! सब देवताओंकी मेल्याव्र अतिक्रम होनेसे रात्रि भोजन अनोजन है ।”

आयुर्वेदमें रात में खाना पीना मना है—

“सूर्यके अस्त हो जाने पर हृदयकमल और नाभिकमल अतिशय संकुचित हो जाते हैं, अतः रातमें भोजन न करना चाहिए, क्योंकि अनेक सूक्ष्म जीव खाए जाते हैं, और रातमें खाया गया भोजन स्वास्थ्यकर नहीं होता, और भलि भान्ति जाठरीमें जाकर उसका पाक-भी नहीं बनता।”

“जो दिनरात के समय खाने पीनेमें ही मस्त रहता है वह बिना सींग पूछ का पशु समान है। अतः मनुष्यको दिनमें भी नियमित भोजी-भोजन संयमी होना चाहिए।”

दो घड़ी दिन चढ़े तक तथा दो घड़ी दिन रहने पर जो भोजन पान त्याग देता है, वह रात्रिभोजनके दोषोंको जाननेवाला पुण्यका भागी होता है।”

“जिसने दिनमें भोजन करनेका अभ्यास या रिवाज तो डाल लिया है, मगर प्रतिज्ञा नहीं की है तो क्या उसे निश्चित रूप पुण्य नहीं मिलता? इसका उत्तर यह है कि-किसीने रकम तो कर्ममें देसी है मगर व्याज नहीं खोला है, अतः वह षसूल करते समय व्याज लेनेका हकदार नहीं होता क्योंकि बुनियादारोंमें बोलीया मूल्य है।”

“जो दिनमें भोजन करना त्याग कर रातमें ही खाना पसंद करता है, वह मानो माणिक्यको छोड़कर झंकेके टुकड़ेको पसंद करनेवाला जड़ बुद्धि है।”

“दिनके होते हुए भी जो कल्याणकी इच्छासे रात्रिमें भोजन करते हैं वे सुन्दर और क्याए हुए ‘खेत’ को छोड़ कर मानो खारीली-नमकीन रेहीदार भूमिमें धान्य बोना चाहते हैं।”

“रात्रिमें खानेसे उल्लू-काक-निलाव-गिद्ध-राक्षस-साँप-बिच्छू-गोह-चमगीदड़-बागुल आदि अनेक बुरी गोनिएँ पाते हैं।

“जो पुरुष रात्रि-भोजन त्याग देता है वह धन्यवादका पात्र है, क्योंकि वह अपनी आधी आयु उपवासमें बिता रहा है।”

“रात्रि-भोजनके त्यागमें जो जो गुण हैं, उनके विषयमें अधिक क्या कहा जाय उसके सब प्रकारके लाभ सबैज्ञ ही जानते हैं।”

મિલતી છે, जिसका खभाव घमोला और सबसिप्राणुगामी होता है, ये सब मुख दिनमें यज्ञपूर्वक भोजन करनेवाले सल्लावारीको मिलते हैं ।”

इत्यादि अनेक शास्त्र संमत होनेसे रात्रिभोजनको अप्राकृतिक और दूषित समझकर छोड़ देना चाहिए । प्रभु महावीर रात्रिभोजनके खयं त्यागी थे, और औरोंको भी त्याग करनेका उपदेश करते थे, तथा सदैव तपधरण किया करते थे, अपार नम्रता थी, उनकी याणी अनन्तमनोसे छुद थी । उन्होंने संसार और मोक्षका स्वरूप बताया था, सब प्रकारके आसनोंसे भाप रहित थे, औरोंको भी आसनोंके पापजालसे बचा रोकते थे, क्योंकि जो खयं भक्षमी और अनीतिमान् हो वह औरोंको धर्म और नीतिमें क्योंकर स्थापन कर सकता है । जो खयं धर्मजन-नैतिक जीवन व्यतीत करनेवाला हो वही औरोंको पाप-कर्मके गडदेसे निकाल सकता है । किसीने कहा भी है कि “जो खयं तो ग्याय की बात कहता हो, परन्तु ग्यायके विरुद्ध आचरण करता हो तो वह औरोंपर अपना कुछ भी प्रभाव नहीं डाल सकता, क्योंकि ‘अवान्त’ कभी इन्द्रिय निग्रह नहीं कर सकता ।”

और प्रभुने इस लोक और परलोक को जाकर शरीरसे छम्बया निरति प्राप्त की थी ॥ २८ ॥

गुजराती अनुवाद-भगवान् महावीर प्रभु श्रीससर्ग अने छीनी नरीक रहेवाना पण कहर त्यागी हुता, तेमणे भवबाडविमुद्ध ब्रह्मचर्यमुं पावन कर-वानुं करुं छे, जे स्थान पर छी बेठी होय त्यां ब्रह्मचारी एक कजाक सुधिमा नज मेले, कारण के तेना अशुद्ध परबस्तुओ सुशीक पुखवने हरनिकर छे । एत ब्रह्मचारिणी भाटे समझी केयुं ।

रात्रिभोजन त्यागी-

वे उपरान्त तेओ रात्रिभोजनना पण प्रलक्ष निरीसी हुता, कारण के रात्रिभोजनमी प्रल जीवोनी हिंसा थाव छे, तेभी रात्रिमां भोजन करनानी मना करवामां आवी छे, हिंसा त्यागी रात्रिभोजन न ज करे, जे जीव तीर राय भाव सहित होव छे, वे तेन्ने त्याग करी सकतो नबी, कारणके जे जीवने भोजन पर अधिक प्रीति होव छे, वे रात्रि के दिवसे खातो पीतो ज रहेसे, ज्वा राग बन्धन होय छे त्यां प्रमत्तभाव जरूर रहे छे, अने प्रमत्तभावयुक्त प्राणी हिंसा अवश्य करे छे.

ઘણાંઓ એમ પણ કહી દે છે કે જો ભોજન કરવામાં સદા કાઠ હિંસા થઈ જાય છે, તો દિવસે ભોજન ન કરતાં રાત્રેજ ખાવું જોઈએ, કારણ કે તેમ કરવાથી સદા કાઠની હિંસા થતી નથી, પરન્તુ તે વાત ઠીક નથી, જો કે ઉદર ભરણની અપેક્ષાએ સર્વ પ્રકારના ભોજન સમાન છે, પણ શાકાહારી ભોજનમાં જેટલો સાધારણ અને સાત્ત્વિક ભાવ છે, તેટલો માંસ ભોજનમાં સાત્ત્વિક-ભાવ નથી, માંસ ભોજનમાં વિશેષ રાગભાવ છે, ધાસ છાનારી ગાયને ધાસ રાત્રી વચ્ચે જેટલો સામાન્ય રાગભાવ છે, તેટલો હંદર મારનારી હિંસક બિલાહીમાં નથી, બિલાહીને માંસ મક્ષણમાં વિશેષ રાગ ભાવ છે : 'અજ્ઞ ભોજન' સહજમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને મળે પણ છે, અને માંસ ભોજન અતિશય કામાદિકની છાતર અથવા શરીરાદિકના મોહની છાતર વિશેષ પ્રયત્ને કરવામાં આવે છે, એ રીતે દિવસનું ભોજન સર્વે મનુષ્યોને સહજજ પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી તેમાં સાધારણ રાગભાવ થાય છે, પરન્તુ રાત્રિભોજનમાં તો શરીરાદિક તથા કામાદિકના પોષણની છાતર વિશેષ રાગ ભાવ આવે છે, તેથી પણ રાત્રિભોજન છાજ જ છે ।

દીપકદોષ—બધી દીવાના પ્રકાશમાં ક્ષીણા જન્તુઓ આંધળી થવાયર દેખાતાં નથી, તેમજ રાત્રે દીવાના પ્રકાશથી જુરી જુરી જાતનાં એવાં નાનાં મોટાં જન્તુઓ ફરવા લાગે છે, કે જે દિવસે ક્યારેય પણ દેખાતાં નથી, તેથી રાત્રિભોજનમાં પ્રલ્લહ હિંસા છે, ને રાત્રિભોજન કરવાયર હિંસાથી પણ ક્યારેય બચી શકતા નથી, ।

તેથી જે ભાગ્યસાઠી રાત્રિ ભોજનનો સર્વથા ત્યાગ કરે છે, તે સાચો અહિંસક છે, રાત્રિભોજનના ત્યાગ વગર અહિંસા મતની સિદ્ધિ નથી થઈ શકતી । તેથી કોઈ કોઈ આચાર્ય તેનો પ્રથમ અણુવ્રતમાં સમાવેશ કરે છે ।

સાગારધર્મામૃતમાં કહ્યું છે કે અહિંસામતનો સાધક રાત્રિભોજનનો અવશ્ય ત્યાગ કરે છે, કારણ કે મૂલવ્રતની શુદ્ધિને માટે તેમજ અહિંસા મતની રક્ષા છાતર રાત્રે ચાર પ્રકારનો આહાર ત્રિયોગે કરી ધર્મો આત્માઓ માટે વર્જિત છે ।

જુના વિચારોના મનુષ્યોનો એ પણ મત છે કે રાત્રિ થતાં મૃત પ્રેત આવીને આહારને અમઢાવી દે છે, વધી ઘણાં જીવો એવાં છે, કે રાત્રે તે જોવા મળેલ-

ધાવકની ૧૧ પ્રતિજ્ઞા (પડિમા) માં છટ્ટી રાત્રિ ભોજન ત્યાગની છે । જે અન્ન-પાન-ચાદિમ-સ્વાદિમનો વસ્તુઓનો ઉપયોગ રાત્રે કરતો નથી, તે સર્વ જીવોની અનુકમ્પા કરવાવાળો સાચો યૃદ્ધસ્થ છે.

મુનિઓનું છટું મત-રાત્રિભોજન ત્યાગ છે,

મુનિઓ તો રાત્રિભોજનનો તર્કથી ત્યાગ કરે છે, દસર્વકાલિકમૂર્ત્તમાં રાત્રિભોજનત્યાગરૂપ છટું મત આ પ્રમાણે કહ્યું છે, શિષ્ય ગુરુની સમીપે પ્રતિજ્ઞા કરે છે-કે હે ભગવાન ! હું રાત્રિભોજનનો જીવન પર્યન્ત સર્વથા ત્યાગ કરું છું, હું જીવન પર્યન્ત વ્રણ કરણ અને વ્રણ યોગે કરી અર્થાત્ મન-વચન અને કાય દ્વારા અન્ન-પાણી-ચાદ-સ્નાય (મેવા વિગેરે યોગક અને મુઠવાદિ) એન ચારે પ્રકારના આહાર રાત્રે કરીશ નહિ, કરાવીશ નહિ, અને ફરનારને અનુમોદન પણ આપીશ નહિ, પૂર્વે જે રાત્રિ ભોજન અધ્યગ્ધી પાપ કર્યું હોય તેનાથી હું નિવૃત્ત થાઉં છું, આત્મ સાધીશ તે પાપને વિંદું છું, આપની પાસે તે પાપને અવગણું છું, અને હવેથી તે પાપકારી કર્મથી મારા આત્માને સર્વથા અલગ કરું છું, હસાદિ ।

અહિંસા મહાવ્રતની રક્ષાને માટે રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે, અને તે પણ યાવજ્જીવ સુધી ત્યાગ કરેલો છે,

તેને મહાવ્રત ન કહતાં મત તરીકેજ ગણાવ્યું છે, તેનું કારણ એ છે કે મહાવ્રતોની પેઠે તેનું પાલન બહુ કઠિન નથી, તે ક્ષાતર તેને મૂલ ગુણમાં ન ગણતા ઉત્તર ગુણમાં ગણાવ્યું છે, ।

બધી મહાવ્રતોની પાછલ તેને ઇટલ્ય માટે ગણાવ્યું કે-પ્રથમ અને અન્તિમ તીર્થકરના સમયના મનુષ્યોનો સમાવ જરૂર જરૂર વક્ર જડ અનુક્રમે હોય છે, તેનો પાઠ સુગમ રીતે સમજાવવાને માટે મહાવ્રત ધાધે તેને જોડી દેવામાં આવ્યું છે, તેથી એ સાબિત થાય છે કે મહાવ્રતોની પેઠે આ વ્રતનું પણ પાલન કરવાનું છે ।

દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવની તેમજ મિશ્રામિશ્ર દ્રષ્ટિએ તેના અનેક પ્રકારો છે, જેમકે દ્રવ્યથી અસનાદિ, ક્ષેત્રથી અઢી દ્વીપમા, કાલથી રાત્રે ભાવથી દ્રેષ રહિત થઈને તેનું પાલન કરવું આવશ્યક છે.

તે ઉપશન્ત થીજા પણ પ્રકારો છે, જેમ કે આહારાદિ રાત્રે પ્રહણ કરવાને રાત્રે રાખાં, રાત્રે પ્રહણ કરવાં ને દિવસે રાખાં, દિવસે પ્રહણ કરવાં ને રાત્રે રાખાં, દિવસે પ્રહણ કરવાં ને દિવસે રાખાં, આ ચાર પ્રકારમાંનાં પદ્ધતિ ત્રણ સાધુને માટે અશુદ્ધ અર્થાત્ અપ્રમાદ છે, ને છેવટનો પ્રકાર શુદ્ધ અને પ્રાદ્ય છે ।

દ્રવ્ય અને ભાવની વ્યવેશાદ પણ રાત્રિભોજનના ચાર ભાગા યાય છે, જેમકે કેવલ દ્રવ્યથી, કેવલ ભાવથી, દ્રવ્ય અને ભાવ બંનેથી, દ્રવ્ય અને ભાવથી રહિત, । સૂર્યોદય અથવા સૂર્યાસ્તનો સન્દેહ પડના છતાં પણ ભોજન કરવામાં આવે છે, તે કેવલ દ્રવ્યથી રાત્રિભોજન છે, ભાવથી નહિ, । “હું રાત્રે ભોજન કરીશ” એવો વિચાર યાય, તે કેવલ ભાવથી રાત્રિભોજન છે, ખરે પછી કંઈ સાધું પીધું ન હોય, અથવા છતાં પણ રાત્રે ભોજન કરવું, તે દ્રવ્ય અને ભાવ બંનેથી છે, અને રાત્રે ભોજન ન કરવું તેમજ દૃષ્ટા પણ ન કરવી, તે દ્રવ્ય ભાવ બંનેથી રહિત પ્રકાર છે ।

શીલ મતમાં રાત્રિભોજન પર્વિત-

બુદ્ધના આઠ ઉપદેશોમાં રાત્રિભોજન વર્જ્ય ગણ્યું છે, જેમકે-

(૧) કોઈ પ્રાણધારીનો પ્રાણ નહિ હેલાની હું પ્રતિજ્ઞા કરું છું.

(૨) અદ્વિતિય (ચોરી) નો લાભ કરું છું.

(૩) સર્વે પ્રકારના શ્વેતમાસમના લાભની પ્રતિજ્ઞા કરું છું.

(૪) સર્વે પ્રકારના અસલ્ય વચનથી મિત્તું છું.

(૫) કોઈ પણ પ્રકારના નાદક દ્રવ્ય યાંત્રો, માંત્ર, યદિઉદિચના ન સેવનની પ્રતિજ્ઞા કરું છું.

(૬) અસમમ-અર્થાત્ જપોર પછી થોડવ કરવાથી મિત્તું છું, (થોડો જપોર પછી તેમજ રાત્રિ પણ કોઈ ચાલ નથી.)

(૭) નાપ-ચાન-લાઠ કાદિ અનેક પ્રકારના ઉપકરણો જોવાની કિંમતી તથા પૂજ્યમાલ્ય-માન્ય વિલેપન આદિ સ્વાદશી તેમજ શયનપર પહેરવાથી મિત્તું છું ।

(૮) જંબા તેમજ મોટા આણમ દેવાણ આપનો તેમજ મોટી સંખ્યાનો પર પુષાનો લાભ કરું છું, જોરે ।

આમાંના છટ્ટા નિયમમાં રાત્રિભોજનનો પણ સ્થાન આવી જાય છે । અને અંધારામાં આંધોથી કંઈ દેખાતું નથી તે વખતે રાત્રે રડનારા જીવદાઓનું ભોજનમાં પડવાનું સંભવિત છે, તેથી રાત્રે કોઈ સ્થાન પીણ !

રાત્રિભોજનના પ્રત્યક્ષ દોષ-

“ભોજનમાં કીટી સ્વાદે જાય તો મુદ્દિનો નાશ થાય છે, જૂ સ્વાદે જાય તો જઙ્ગોદર યદે જાય છે, માછીથી વમન થઈ જાય છે, કરોળિઓ આવી જાય તો કોઈ થાય છે । કાંટો તેમજ લાકડાનો ટુકડો આવી જાય તો ગઢામાં પીડા કરે છે, શાક માંજીમાં થીંછે આવી જાયતો તેના ડંચથી ઘણું પીડા થાય છે, ગઢામાં ઘાઠ અટકી જાય તો સ્વર ભંગ થઈ જાય છે, રાત્રિ ભોજનથી આવા અનેક પ્રત્યક્ષ દોષો થાય છે,” । “રાત્રે વાસળો સાફ કરતી વખતે કુંબુવા આદિ ઘણા જીવદાઓનો નાશ થઈ જાય છે ।” “રાત્રે પ્રાણુક વસ્તુઓ પણ ન જાણી જોઈએ, કારણકે મોદક, ફઢાદિના જીવો રાત્રે દેહી શકાતા નથી ।” વેદમાં “વેદજ્ઞો કહે છે કે-સૂર્યના તેજમાં ઋગ્-યજુઃ તથા સામ એમ ત્રણે પ્રકારના વેદોનું તેજ ॥ । અને તેથી સૂર્યનું નામ ત્રયીતત્ત્વ પશ્યું છે, તેના ફિરળો થી વસ્તુ પવિત્ર થતી જાય છે, એટલે સમસ્ત શ્રુત કરને તેના પ્રકાશમાં કરવા જોઈએ, તેના અભાવમાં નહિ, ।” “વેદજ્ઞ કહે છે કે આદૃષ્ટિ-જ્ઞાન-ધ્યાન-દેવાર્ચન યાનાદિ રાત્રિમાં કરવા યોગ્ય નથી, રાત્રિભોજન તો નિત્કુલ સ્વાગ્ય છે,” “દિવસના આઠમાં ભાગમાં સૂર્યનો પ્રકાશ મન્દ થઈ જાય છે, તેથી બુદ્ધિમાનો તેને પણ રાત્રિ ગણે છે, અને તે સમયે પણ ભોજન વર્જ્ય છે ।” “દેવતા પહેલે પહેરે જમી છે છે શ્રાપિ મધ્યાન્હ સમયે જમે છે, ગ્રીષ્મા પ્રહેરે પિતૃલોકી ભોજન પાનથી નિવર્તે છે, ચૌધા પ્રહેરમા દૈત્ય દાનવ અગ્ની ત્યે છે, સંધ્યામાં ચક્ષુરાક્ષસ સ્થાય છે, દે યુધિષ્ઠિર ! સર્વદેવતાઓનો સમય અતિક્રમી જવાથી રાત્રિભોજન અભોજન છે, ।

આયુર્વેદમાં રાત્રે સ્વાદા પીવાની મનાઈ છે-

“સૂર્યાસ્ત યતાં હૃદય કમલ તેમજ નાભિ કમલ અસિચય સંકોચાદે જાય છે, તેથી રાત્રે ભોજન ન કરવું જોઈએ, અને રાત્રિમાં સૂક્ષ્મ જીવ સ્વાદ જાય છે રાત્રે કાષેલું ભોજન તન્દુરુચીને નુકસાન કરે છે, તેમજ તેનું પાચન વરાવર થઈ શકતું નથી ।” “જે દિવસે ને રાત્રે અસમયે સ્વાદા પીવામાં મસ્ત રહે છે, તે ધીમ-મૂઢ વગરના પશુ સમાન છે, તેથી મનુષ્યો દિવસે

રાત્રિ ભોજન કરીછે છે તેઓ ભૂતપ્રેતની સંગતિને છોડી શકતા નથી ।” “જેમણે યમ નિયમ સંયમની ક્રિયાઓનો સ્વાધ કરી સીધો છે અને રાત દિવસ સ્વાદા પીવામાંજ મસ્ત રહે છે, તેમને બુદ્ધિમાનો શીંગડા કે પૂછ વગરના જનાવર તેમજ સરી વગરના પશુઓની ઉપમા અર્પે છે ।” “સંદેહારી વિદ્વાનો મુલ્લ મેલવવા માટે દિવસે ભોજન કરે છે, રાત્રે સુદે જાય છે, જ્ઞાની પુરુષ સમય વિચારી શોધે છે, તેમજ આત્માની ધ્યાન્તિ માટે ગુરુજનની સાસંગતિ-સત્સાધ્ન શ્રવણ-મનન-નિદિધ્યાસન વિગેરે સમાચરીને સેવા ચાકરી કરે છે ।” “ગુણવાન્ તેમજ ઉત્તમ પુરુષ હમેશાં દિવસમાં એકજ વાર ભોજન કરે છે, મધ્યમ પુરુષ ધોળા દિવસમાં બે વખત આહાર કરે છે, અને જે દિવસ અને રાત હમેશાં ભોજન કર્યા કરે છે તે નરાધમ છે ।” “જે પુરુષ દિવસનો પહેલો તેમજ છેલ્લો પડી છોડી વચેના દિવસના ભાગમાં ભોજન કરે છે તે હિન્દ્રિયોના ઘોડાને જીતી સંસાર ના ભારથી હલકો ઘડે જાય છે ।” “જે પુરુષ પોતાની પાસે સીવો રાક્ષીને રાત્રે ભોજન કરે છે, તે પુરુષ કુદરતી રીતે નીચાણ તરફ વહેનારી નથી ના નીરને જાળે વૃક્ષના શિખર સુધી પહોંચાડવા પાહનો હોયની ? (અર્થાત્ નથીનું પાણી વહેતું વહેતું કદી પણ વૃક્ષના શિખરે પહોંચી શકતું નથી તેમ તેવા પુરુષનો આત્મા અધોગતિ સિવાય ઉચ્ચગતિને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી)” । જે રાત્રિ ભોજનને મુસદાયક જીવન માને છે, તે આગથી ચઢેલ બનને ફઠદાયક માને છે, પરન્તુ તેમ બનવું અસંભવિત છે ।” “જે દિવસ તેમજ રાત્રિના ભોજનને સમાન ગણે છે, તેઓ મુલ્લ તેમજ દુઃખના દેનાર પ્રકાશ તેમજ અન્ધવારને સમાન ગણે છે ।” “જેઓ રાત્રિભોજનમાંજ ધર્મ માને છે તેઓ સરેસર વૃક્ષોની દારમાલ્લા વધારવા માટે વસ્ર તેમજ આગ ફેંકી રહ્યા છે, (વૃક્ષોની દારમાલ્લા વધારવા માટે જલ સિંચનની જરૂર છે તેને વદહે વસ્ર પ્રહાર થા અગ્નિ કોઈ ફેંકે તે વૃક્ષ વધવાને વદહે જેમ નાશ પામે છે, તેમજ રાત્રિ ભોજનથી ધર્મ વધવાને વદહે નાશ પામે) ” “જેઓ પુણ્યની અભિલાષથી આઘો દિવસ મૂઠ્યા રહે છે, અને રાત્રે સાનાપાજ મઢ્યા રહે છે તેઓ ફઢેલા વૃક્ષોને તેમજ સ્તાઓને કપી નાચી ફરીથી ફઢવાની ગાંછવા કરે છે એમ સમજવું । જે મનુષ્યો બે ઘડી દિવસ ચઢ્યા સુધી નવચરતી તપ કરે છે, અને બે ઘડી દિવસ વાકી હોય સારે ચૌભિદાર કરે છે તેઓ માસમાં

થે ઉપવાસનું પદ પ્રાપ્ત કરે છે, એ સમજવું । “રાત્રિભોજન કરનારને નીચે ડહાવા મુઝવ સામગ્રી પ્રાપ્ત થાય છે, રોચ શોક અને કલહ કરનારી, રાક્ષસી માફક ભય ઉપજાવે તેવી સ્ત્રી મળે છે, તેમજ મહાપાપથી પેદા થયેલ અન્ત-રાય દુઃખ દેનારી કન્યા પ્રાપ્ત થાય છે, પ્યસની સેમજ કાઢા સાપની માફક બિહામણા પુત્ર થાય છે, ઘરમાં દમિદતા તો સદા રહ્યાજ કરે છે ।” નીચ જાતિનાં જન્મ પરી નીચ કર્મોં કર્યાં પડે છે, સ્ત્રી-વિર્લેખપણું-સમભાવ-આદિ ગુણો નો અભાવ રહે છે, વીજાનું અનિષ્ટ કરનાર દુર્જનની માફક તે કેટલીય જાતની વ્યાધિથી ઘેરાયેલો રહે છે, સર્વ દોષોના સમૂહની ધોડાયેલો આપ્રમાણે અનેક દોષોનો ઉત્પત્તિ થઈ જાય છે ।

રાત્રિ ભોજનનો લાભ કરનારને નીચે મુજબ પદની પ્રાપ્તિ થાય છે; કમલપદ્મસમાન આંચોનાહી, પ્રિયવચન ચોલમાટી, લક્ષ્મીસમાન સુન્દર સ્ત્રી પ્રાપ્ત થાય, તેમજ પિદા કલ્યાણમાં ત્રિપુણ પુણ્યની વંતિ માફક સુન્દર સ્ત્રીર અને નિર્મલ ચન્દ્રિયાવાળી તેને કન્યા પ્રાપ્ત થાય છે ।” કોઈ પણ જાતના અપાનથી રહિત સેમક ચન્દ્રમાના જેવા પવિત્ર કર્મ વાઙ્મા પુત્ર મળે છે, કન્દના ભવનની માફક ડહાણવાહું ચપિરઓથી મરપૂર મુગોભિત મહાન પ્રાપ્ત થાય છે, । સ્વામી વૈનવ પ્રાપ્ત થાય છે, મનોરાહિત પદ મળે છે, નીરોગી સુન્દર સ્ત્રીરની પ્રાપ્તિ થાય છે, એ પ્રગરે થી સીંઠથી મુખ પ્રાપ્ત થાય છે ।” “તે ઉપવન્ત જ્ઞાન-દર્શન-ચરિત્રની પણ સમ્પત્તિને પામે છે, આપા વિદ્યારો પૂજનીય પતિ થને છે, રાત્રિભોજનથી દૂર રહેનાર સેમજ લાગીઓને આ સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે ।” અને-“તમે આહાર કરવાથી મૂંઝળી-નીલસી-વાદરી-માછલી-ગઢામાં રસોસી(મિઠા)વાળી-રોહિણી-કુતારી-ચોક-ત્રેચાટા તેન જ રોટ સાપગવાટા પુત્ર જન્મનારી રિયત થનહીના દુત્રી દુત્રી અનેક રક્ષક થોની પ્રાપ્ત થાય છે ।” “તેઓ (રાત્રિ ભોજનનો લાભ કરનારા) વન્ધુગણમાં પૂજનીય મનાય છે, પુત્રો તેમની ઘેરા કરે છે, ડહા અને સંયમરૂપી આશ્રુપણથી મુખ રહે છે, સ્ત્રીરે નીરોગી હોય છે, લક્ષ્મી જેવી અને સુરિયલી તથા ધરનાક સ્ત્રી મળે છે, તેમનો સ્વમાવ વચ ધર્માત્મા માફક હોય છે, દિવસે ભોજન કરનારને આવા મુખની પ્રાપ્તિ થાય છે ।”

आवां अनेक शास्त्रोना प्रमाण सांभव्येने रात्रिभोजननो त्याग करवो जोइए । प्रभुए पण रात्रिभोजननो त्याग क्यों हजो । तपस्वरण नम्रता अने विनय साचवता हता, तेमां नम्रता तो अपार हती, तेमनी बाणी अनन्त नय सुक, तेमज शुद्ध हती, ते बाणी थी संसार अने मोक्षने स्वरूप समजाव्युं हतुं, यथा आस्रवोपी पण रहित हता, बीजाओने पण आस्रव अने पापयी रोकता, केनके जे पोते अधर्मां अने अनीति बाव्यो होय तो ते बीजाओने धर्म अने नीतिमा फेम स्थापन करी छके, अने जो पोते धार्मिक अने नैतिक जीवन न्यवीत करनार होय तेज बीजाने पापयो के आस्रवरूप खाडाथी पहार काढी छके छे, कारण के कोइए कसुं पण छे के जे स्वयं तो न्यायनी बात करतो होय अने न्याययी विरुद्ध आचरण करतो होय तो ते बीजाओ ऊपर पोतानी काई पण छाप पावी छकतो नथी, जे पोते अ-दान्त होय ते क्यारे इन्द्रिय निग्रह करी छके ! परन्तु प्रभुतो पोते दान्त हता, उपधानवान् हता, तप बडे छरीर शुद्ध हतुं, प्रभु आ लोक तेमज परलोकतुं ज्ञान मेळवी पापमय प्रवृत्तियो सदाने नाटे दूर रखा हता ।

मूल—

सोचाय धम्मं अरिहंतभासियं,

समाहियं अट्टपदोविसुद्धं ।

तं सद्वहाणाय जिणा अणाऊ,

इंदा य देवाहिवा आगमिस्संति; त्ति वेमि ॥२९॥

संस्कृतच्छाया—

श्रुत्या च धर्ममर्हद्भाषितं, समाहितमर्थपदोपशुद्धम् ।

तं श्रद्धधाना जना अनायुष, इन्द्रा वा देवाधिपा आगमिष्यन्ति ॥२९॥

(इति प्रवीमि)

सं० टीका—अधुना श्रीसुधर्मस्वामी तीर्थकरगुणान् प्रख्याय जम्बू-
 स्वामिनमाह, श्रुत्वा च, दुर्गतिधारणाद्धर्म, श्रुतचारित्ररूपमर्हद्भाषितम-
 र्हत्कथितं, सम्यगाख्यानं—मुमुप्रणिगदितं, चार्थपदैः, अर्थैः प्रयोजनैः
 कारणैरभिधेयैर्वा “अर्थो विषयार्थनयोर्धनकारणवस्तुषु, अभिधेये च
 शब्दानां निवृत्तौ च प्रयोजन इति मेदिनी ।” अथवा, “अल्पो प्रयो-
 जने सदाभिधेय्ये बुद्धिर्यं धने, इत्यभिधानप्पदीपिका ।” पदैर्वाचकैः
 शब्दैः, “पदं शब्दे च वाक्ये च व्यवसायप्रदर्शयोरिति । मेदिनी ।”
 निर्वाणैर्वा, “अप्पवग्गो-चिरागो च पणीतं अचुतं पदं इत्यभिधानप्प-
 दीपिका ।” अथवा निमित्ते, “निमित्तं कारणं ठाणं पदं, इत्यभि-
 धानप्पदीपिका ।” वा परित्राणैः संसारादपकर्मणो वा, “पदं ठाने
 परित्राणे निवाणमिह च कारण इत्यभिधानप्पदीपिका ।” सैर्य्येधिन्हेः
 स्थानैरुद्यमैः बाणैर्बाणसदृशैः शब्दैः सुप्तिङन्तरूपैः प्रदेशैः श्लोकपां-
 दैर्वा, “पदो चरणं च वा इत्यभिधानप्पदीपिका ।” उपशुद्धं चोपसा-
 नीप्येन शुद्धं सितं वा पूतं निर्मलं, “मुद्रो केवलपूतेषु” “मुनि
 शुद्धं सिते पूते इत्यभिधानप्पदीपिका ।” वा प्रयोजनैरान्तराश्रयैर्विवृ-
 त्तिभिर्वा हेतुभिरभिलाषैः शुद्धं दोषराहित्यमित्यर्थः । धर्मं श्रद्धाणां
 जनास्थानाऽनुतिष्ठन्तो नरा अनायुषोऽपगतयुक्कर्मता युक्ता इति शेषाः
 कर्मरहिताः सन्तः सिद्धा मोक्षगता भवेयुरिति भावः । सायुषधेन्द्रा
 अहमिन्द्रा देवाधिपा आगमिष्यन्ति—तं पदं प्राप्स्यंतीति भावः । इति
 शब्दो ब्रवीमोति ॥ २९ ॥

नाना निबन्धेभ्यःसारमुद्धृत्य श्रीमत्सूत्ररुताङ्गसूत्रगतरीरस्तुति-
 नामापष्टाध्यायस्यातिविस्तृतगभीरदुस्सह्यतत्त्वपदार्थभक्तिभावावलेखाद्यति-

सरलतया बुबोधसिपाधयिषया ज्ञातृपुत्रमहावीरजैनसङ्घीया नाम्नी संस्कृतटीका-हिन्दवीटीका-गुर्जरभाषाटीका यथाशक्ति-मतिरचिताऽत्र प्रमादादिनाऽथवाऽल्पधिया च भाविनी मदीयां स्वल्पां संशोधयन्तस्तत्त्वपदार्थनयनिक्षेपसम्बन्धिमात्रं प्रदर्शयन्तो धीरा भां चेदनुग्रहणीयुस्तर्हि बहुलजनोपकारोद्योगसन्तुष्टेन श्रीज्ञातृपुत्र-महावीरप्रमुखासनसङ्घेनानुग्रहतोऽहमिति सम्भावयेयमिति प्रार्थयते श्रीज्ञातृपुत्रमहावीरजैनसङ्घानुयायिनां लघुतमः पुष्पभिक्षुः ॥ इति श्रीज्ञातृपुत्रमहावीरजैनसङ्घान्तर्गतमुनिफकीरचन्द्रशिष्येण पुष्पभिक्षुणा विरचिता वीरस्तुत्याः संस्कृत-भाषाटीका च समाप्तेति शम् ॥

अन्वयार्थ—[समाहितं] सम्यक् प्रकारसे कहे हुए [य] और [अष्टपदोवमुद्धं] अर्थ और पदोंसे निर्दोष [असिंहतभाषियं] अर्हन् प्रभुद्वारा उपदिष्ट [तं] उस [धम्मं] धर्मको [सोषा] सुनकर [महाणा] भ्रष्टा प्रतीति करनेवाले [जणा] मनुष्य [देवाहिव] देवोंके स्वामी [इदा] इन्द्र [य] और [अणाक] आयुरहित सिद्ध परमात्माके पदको [आगमिस्सति] प्राप्त होंगे ॥२८॥

भाषार्थ—श्रीमुधर्माचार्य अपने अन्तेवासी शिष्यके अभोक्त इसप्रकार उत्तर देते हुए यों उपसहार करते हैं कि अर्हन् भगवान् द्वारा कहे गए धर्मका जो पूर्ण श्रद्धान करते हैं वे या तो आयुरहित और कर्म रहित होकर मुक्तिको प्राप्त करते हैं या इन्द्रादि पदको पाते हैं या पाएंगे ॥ २८ ॥

भाषाटीका—मुधर्माचार्य श्रीतीर्थंकर प्रभुके गुणोक्ता वर्णन करते हुए अपने जम्बूनामक अन्तेवासी शिष्यसे कहते हैं कि—जो भव्य दुर्गतिमें पड़नेसे बचानेवाले ज्ञान और चरित्ररूप धर्मको अर्हन् भगवान् से मात्र पूर्ण तथा परिणामयुक्त अभिप्रायको सुनकर निर्धारण करते हैं, वे आयुष्यादि सब कर्म बन्धनोंसे मुक्त होकर या तो अपुनरावृत्ति-निर्वाणधाम (मोक्ष) को प्राप्त होते हैं या आयुवाले स्थानमें अनुकूल सुख भोगनेवाले 'अहमिन्द्र' होते हैं, अथवा

असंख्य मुत्तमुरोका आधिपत्य योगनेके लिए ह्दपदको प्राप्त करते हैं, यह मैंने अर्हत् भगवानसे जैसा सुना है, वैसा तुझे कहकर सुनाया है* ।

* इस गायत्री 'अर्हत्' यह प्रकृत भाषाका शब्द है जिसका संस्कृत अनुवाद 'अर्हत्' होता है, कोई २ 'अरहोन्तर' 'अरथान्त' पद भी बताते हैं । यहाँ इस सबके अर्थपर यदि विचार किया जाय तो आशय वही निरुक्ता है जो अर्थ 'अर्हत्' शब्दका होता है ।

(१) 'अर्ह' धातुका अर्थ पूज्य या योग्य अर्थ होता है, इस अर्थके अनुसार अतिशय वन्दनीय-सेवनीय-स्मरणीय होनेके कारण ये 'अर्हत्' (अरहंत) कहायते हैं । क्योंकि इनके पाँचों कल्याणकोंमें अनेक देवों और ६४ इन्द्रोंद्वारा अनेक विलक्षण सेवा सम्पन्नी घटनाएँ होती हैं, और ये मनुष्योंकी अपेक्षा अतिशययुक्त महापुरुष होते हैं, और अतिशायक होनेके कारण उनका यह 'अरहंत' नाम सार्थक तथा यथार्थ है । जैसा कि 'धवल' ग्रन्थमें भी कहा है कि—

अतिशयभावपूजाऽर्हत्वादरहन्तः, स्वर्गावतरणजन्माभिषेकपरिनिष्क्रमणकेवलज्ञानोत्पत्तिपरिनिर्वाणेषु देवकृतानां पूजानां देवासुरमानवप्रातःपूजाम्योऽभिकत्वादतिशयादरहत्वाद्योग्यत्वादरहन्तः ।

(धवलसिद्धान्त)

अरिहन्ति वंदणनमंसणाणि अरिहन्ति पूयसकारं,

अरिहन्ति सिद्धिगमनं 'अरहंता' तेण उच्यन्ति ।

(मूलकार)

भावार्थ—जो भाव पूजाके योग्य तथा अनुकरणीय महाआदर्शपुरुष हों उनको 'अर्हत्' कहते हैं । जिनके जीवनमें अनेक दिव्य घटनाएँ विलक्षण रूपसे परिपटित होती हैं, जैसेकि— स्वर्गसे अवतरण, जन्मोत्पत्ति, परिनिष्क्रमण (सीधा मोक्ष), केवलज्ञानकी उत्पत्ति, मोक्षापेक्ष आदि घटनाओंके होते समय देव-असुर मानव इत्यादिके द्वारा महान् उत्सवका मनाना, या मनुष्योंको उनका अनुकरण करते हुए उनके समान आचरण एवं चरित्र होना, इत्यादि महानताके योग्य होनेसे ये 'अर्हत्' कहल्यते हैं ।

जो चन्दना और नमस्कारके योग्य हैं, पूजा और सत्कारके योग्य हैं, सिद्धि (मोक्ष) गमनके योग्य हैं, अत एव वे 'अरहंत' कहे जाते हैं ।

(२) 'रहम्' या अर्थ एकान्त होता है, यानी समस्त पदार्थोंको-निकट-वर्ती-दूरवर्ती-सूक्ष्म तथा स्थूल पदार्थोंके अनन्त समूहको प्रत्यक्षमें दृष्टीपर रखे हुए आमलेकी तरह जो स्पष्ट जानते और देखते हैं । अर्थात् जिसे गुप्त या प्रगट एकान्त कुछ भी अप्रगट नहीं है । इसलिए 'अरहोऽन्तर' नाम यथार्थ है । जैसे कहा भी है कि—

“न विद्यते रह एकान्तो गोप्यमस्य, सकलसन्निहितव्यवहितस्थूल-सूक्ष्मपदार्थसार्थसाक्षात्कारित्वादित्यरहोऽन्तरः ।” (स्थानाङ्गसूत्रम्)

भाषार्थ—जिसके लिए एकान्त-गोपनीय पदार्थ कुछ भी न हो, संसारभरके छोटे बड़े सब पदार्थोंका जो साक्षात्कार करनेवाला हो वह 'अरहोऽन्तर' कहलाता है ।

“अथवा 'अविद्यमान' रह एकान्तरूपो देशोऽन्तश्च मध्यं गिरि-गुहादीनां सर्ववेदितया समस्तवस्तुस्तोमगतप्रच्छन्नत्वस्याभावेन येषां तेऽरहोन्तरः” (भगवतीसूत्र)

भाषार्थ—जिसे सर्वज्ञताके कारण सर्ववस्तु समूह यत सर्व प्रकारके पदार्थोंका एक बहुत बड़ा समूहगत प्रच्छन्नताका अभाव हो, इस प्रकारका रहः (एकान्तरूप प्रवेश) नहीं है, अर्थात् उनके अनन्तज्ञानके सन्मुख कोई ऐसा प्रदेश और वस्तु समूह नहीं है, जिसके वे ज्ञाता और दृष्टा न हों, वे तो अनन्त ज्ञान और अनन्त दर्शनके द्वारा संसारके पूर्ण रहस्य को जानते हैं, इसीसे पहाड़ोंकी गुफा आदिका अन्तर (मध्यभाग) तकका गम्यकृ शान अपने सर्वज्ञत्व द्वारा जान लेते हैं, बारीकसे बारीक तथा एकान्त और मध्यप्रदेशके जाननेवाले हैं, अतः 'अरहोऽन्तर' नाम सार्थक ही है ।

(३) 'अरयान्त' ऐसी संस्कृतच्छायाके अनुसार यह अर्थ निकलता है कि—जिसके पास समस्त परिग्रहका अभाव है, और बुद्ध्या आदि उपलक्षण-वाला अन्त-विनाश नहीं है वह 'अरयान्त' है और वे वीतराग सर्वज्ञ देव होते हैं । जैसे—

“अविद्यमानो रथः स्यन्दनः सकलपरिग्रहोपलक्षणभूतः, अन्तर्ध्व
विनाशो जरापुपलक्षणभूतो येषां ते ‘अरधान्ताः’

(भगवतीसूत्र)

भावार्थ—जिनका आत्मारूपी ‘रथ’ अप्रतिहत शक्तित्वात् होनेसे कहीं रुक नहीं सकता, अर्थात् तीनलोक और अलोकध्व भी जयता है, अतः उताही ‘अरधान्त’ संज्ञा इसी कारण सायंक मानी गई है ।

(४) “अरहन्त” शब्दका यह अर्थभी निकलता है कि—“शमद्वेषके कारणभूत-प्रिलोकरती अमन्त पदार्थोंके क्षता-दृश होनेपर भी जो किसी पदार्थमें आशक्ति नहीं रखता, औरतत्त्व स्वभावहीन है, इससे ‘अरहन्त’ कहलाने है । जैसे—

“कचिदप्यासक्तिमगच्छत्सु पीतरागत्वात् प्रकृष्टरागादिहेतुभूतमनो-
ज्ञेतरविषयसम्पर्केऽपि पीतरागत्वादिकं स्व-स्वभावमत्यन्ततोऽर्हन्तः ।”

(भगवतीसूत्रम्)

इसके अतिरिक्त “अरिहन्त” पाठ भी प्रचलित है जिनके अनुसार यह अर्थ होता है कि अरि-कर्मसमुच्च नाश करनेसे अरिहन्त कहे जाते हैं, जैसा कहा है कि—

“अरिहन्तादरिहन्तृ (तः) नरकतिर्यग्यानुपप्रेतावासमतारोपदुःख-
प्राप्तिनिमित्तत्वादरिभोऽहस्तस्यारेहन्तादरिहन्तः ।”

(धवत्सिद्धान्त)

“गौहरज-अंतराय-दण्ड गुणादौ च नाम अरिहन्तो”

(मूल्यचार)

“मोह रज और अन्तराय कर्मका हनन करनेसे ‘अरिहंत’ नाम साधक है।”

राग दोस कसाये य, इंदियाणि य पंच य ।

परिसहे उवसगगे, नासयंतो नमोरिहा ॥

(मूलाचार)

भाचार्य—राग-द्वेष और चारों कषाय तथा पांच इन्द्रियोके २३ विषयोंका और २२ परिग्रह एवं उपसर्गके विनाश करनेसे भी ‘अरिहंत’ कहे जाते हैं ।

राग दोस कसाए य, इंदियाणि य पंच वि परिसहे ।

उवसगगे नासयंता, नमोरिहा तेण बुध्यति ॥ ९९८ ॥

(विशेषावश्यक भाष्य)

इंदिय-विसय-कसाए-परिसहे वेयणा-उवसगगे ।

ए ए अरिणो हंता, अरिहंता तेण बुध्यंति ॥ ९९९ ॥

अद्वविहंपि य कम्मं, अरिभूयं होइ सज्ज जीयाणं ।

तं कम्ममरिं हंता, अरिहंता तेण बुध्यति ॥ १०० ॥

(आवश्यकभाष्य)

“रज या आवरणका नाश करनेसे भी ‘अरिहंत’ कहलाते हैं । यशोधि ज्ञानावरण, दर्शनावरण कर्म रजक समान पाश और अन्तरंग प्रिकालके गम्य विषयभूत अनन्त अर्थ-वर्ण्य और व्यंजन-वर्ण्यसुख वस्तुओंसे विषय-हरने-वाले ज्ञान और दर्शनका आगूत करनेसे ‘रज’ कहते हैं, इसी प्रकार मोह भी रज है, यशोधि जैसे भूलते भरे दूर मुखकाके लोथोंमें धरनेकी मंदता देखी जाती है, उसी प्रकार मोहसे जिनका आत्मा व्याप्त है, उनमें भी आन्तरिक-मंदता का मुटिलता पाई जाती है । इन छिए रजरूप ज्ञानावरणादि कर्मके अनावसे ‘अरिहंत’ कहाते हैं । यथा—

“रजो हननाद्वा अरिहन्तः, ज्ञानद्वगावरणानि रजानां च बहिरंगा-
न्तराक्षरदोषप्रिकालोचरान्तराधेन्यं जनपरिणामात्तत्त्वस्तुविषययोपानु-

भवप्रतिबन्धकत्वाद्वाप्ति, पुनर्मोहोऽपि रजः । भसारजसाऽऽमृता-
ननानामिव भूयो मोहावरुद्धात्मनां जलभावोपलम्भत्वात् ।

(धवलसिद्धान्त)

अथवा 'रहस्य' अन्तराय कर्मका नाम भी है, जिसके क्षय करनेसे भी 'अरिहंत' कहे जाते हैं, अन्तराय कर्मका नाश तीन पातिया कर्मोंके नाशके साधही नियमसे होता है । अतः अभिन्नभावी सम्बन्धसे यह अर्थ निश्चलता है कि-जिसने चारों पातिया कर्मोंका नाश करके अषातिया कर्मोंको भी निश्चय बनादिया हो वे 'अरिहंत' कहल्यते हैं । यथा—

“रहस्यमन्तरायस्तस्य शेषपातित्रितयविनाशविनाभाविनो हि मण-
द्विजवदिःशक्तीकृतापातिकर्मजो-हननादरिहन्तः ।”

(धवलसिद्धान्त)

(५) एक पाठ 'अरुहंत' भी बनता है, क्योंकि 'रह' धातुका अर्थ 'अंकुर उगना' है, अर्थात् जिसका भवरूप अंकुर नष्ट होयगा है वे 'अरुहंत' कहलाते हैं, यानी कर्मरूपी बीजके जड़ जाने पर पुनः संसाररूप अंकुरकी उत्पत्ति नहीं होती । यथोक्ति—

“न रोहति भूयः संसारे न समुत्पद्यत इत्यरुहः, संसारकारणानां
कर्मणां निर्मूलकत्वात् ।”

भगवती-प्रवचनसारोद्धार—

तथा च प्रज्ञापनासूत्रस्य कारिकायामप्येवं, पुनः “दग्धे बीजे
वधात्पन्तं प्रादुर्भवति नादुरः । कर्मबीजे तथा दग्धे, न रोहति
भवांकुरः ॥” इति भाषाटीका समाप्ता ॥

गुजराती अनुवाद—गुणनाचभंडारी धीतीपेंसर प्रभुना गुणोना वर्णन
करता पोताना जम्बूनामा (समीपमें रहेनार) छिप्पने कसो रता ते के जे
मम्य श्रमो अत्माने दुर्गतिनां पवतां पणववासात्य ज्ञान अने अतिप्रमद पमंजु,
'अरुहंत' भगवान् पासेवी मावपूर्य ऐवज परीक्षण दुष्क आबिज्ञान धन्य अने

ભક્તિપૂર્વક ચરિત્રવાન થઈને ધ્વજ કરે છે, અને સ્વાર પછી તેનું મનન કરી નિદિધ્યાસન કરે છે, તે આયુષ્યાદિ સર્વ કર્મ બંધનોથી મુક્ત થઈ અપુનરાવૃત્તિ યાને નિર્વાણ પદ પ્રાપ્ત કરે છે, અથવા વૈષ્ણયુષ્ય નાઠા સ્થાનમા અનુકૂલ સુલ ભોગવનાર ‘અહમિન્દ્ર’ બને છે, અથવા દેવ દાનવોના અધિપતિ એવા ઇન્દ્રપદને પામે છે, આ મેં ‘અર્હન્’ મગવાનુ જ્ઞાતપુત્ર-મહાવીર પ્રભુ પાસેથી જેવી રીતે સાંભળ્યું છે તેજ પ્રમાણે તને કહી સંમજાવું છું* ।

* ‘અરહંત’ આ પ્રાકૃત ભાષાનું શબ્દ છે, જેની સંસ્કૃતપ્છાયા ‘અર્હન્’ થાય છે, કોઈ કોઈ એના અરહોન્તર-અરયાન્ત-અરહન્ત-વાચક શબ્દો ધાય છે, એમ તેઓનું મત્તમ્ય છે, અહીં આ ચારે અર્થ ऊपर આ પ્રમાણે વિચાર કરી શકાય ।

(૧) ‘અર્હ’ ધાતુનો અર્થ ભાવ પૂજા એવો થાય છે, તે અર્થ અનુસાર અતિશય વન્દનીય, સેવનીય હોવાથી ‘અર્હન્’ (અરહંત) કહેવાય છે, કેમકે તેમના પાંચે કલ્યાણકોમા દેવો તેમજ ચૌસઠ ઇન્દ્રો દ્વારા અનેક જાતની સેવા મન્વન્ધી કેટલીએ વિલક્ષણ ષટનાઓ બની છે, તેમજ તેમનો આત્મા મનુષ્યોની અપેક્ષાથી પર છે, જેથી તેમનામા વિશેષપણું હોવાથી ‘અરહંત’ નામ યથાર્થ છે, ‘ધવલ’ પ્રંધમાં પણ કહ્યું છે કે-

“જે વંદન તેમજ નમસ્કારને યોગ્ય છે, સેવા અને સત્કારને યોગ્ય છે, સિદ્ધિ ગમનને માટે ઉપયુક્ત છે, માટે ‘અરહત’ કહેવાય છે ।”

(૨) “રહસ્યનો અર્થ એકાન્ત થાય છે, એટલે જે સમસ્ત પદાર્થોનો નિકટનાં ચાહે દૂરના, સ્થૂલ ચાહે સૂક્ષ્મ પદાર્થોના સમૂહને દષ્ટેલી પર રાખેલ આમ-જ્ઞાની માફક દેખી રહ્યા છે, જેમને માટે શુભ કે એવાન્ત એવી કોઈ વસ્તુ યા સ્થાન નથી ।”

(૩) “અરયાન્ત-” એ સંસ્કૃતપ્છાયા-અનુસાર એવો અર્થ નીકળે છે કે રથ=અર્થાત્ બહિર તેમજ અન્તર દષ્ટિએ સમસ્ત પરિવ્રહનો જેની પાસે અભાવ છે એવા વીતરાગ સર્વજ્ઞ દેવને ‘અરયાન્ત’ કહે છે ।” “અથવા જેનો આન્ના સ્પૃશ્ય અપ્રતિહત ઇજ્ઞિવાલો હોવાથી વયાંય પણ રોકાઈ શકતો નથી, અર્થાત્ ત્રણે લોક તેમજ અલોક સુધી પણ પહોંચી વળે છે, યાને જાણી શકે છે, જેથી ‘અરયાન્ત’ આ નામ પણ સાર્યક માંહેલું છે ।”

प्रशस्तिः ।

महावीरो देवो विदितभवकीर्तिर्जिनवरः, सदा भव्याऽऽधारो
 निजशरणगैर्वन्द्यचरणः । मुद्राऽन्त्यो यस्तीर्थकर इति पदाब्जोऽस्ति
 नितरां, वचस्तत्वे तस्य प्रतिदिवसमेवार्पितमनाः ॥ १ ॥ फकीरेन्दुभिर्भुगु-
 रुरिति तमःस्तोमतरणिः, सुपुष्पस्तच्छिष्यो विनययुतमिभुर्विंधिरभूत् ।
 द्विपञ्चाङ्गेन्द्वन्द्वे जननमभवद्यस्य कुतले, गृहीता सदीक्षा भवभयहरा-
 ऽसिंश्च व्रतितः ॥ २ ॥ रसाष्टोङ्गेन्द्वन्द्वे सकलमुनिवृन्देऽतिविशदा,
 स चेदानीं नाम्ना कुसुममुनिदासो शिवरुचिः । 'हिमागारे देशे'
 गिरिषु बहुशीतेषु विहरन्, गतो यो यत्रास्ते विविधतरुवृन्दोऽस्ति
 विमलः ॥ ३ ॥ प्रसिद्धे राज्ये च जिनमतधराब्जेन सहिते, समेतो
 'नादोने' गुरुभिरतिपूते निवसता । कृतं चातुर्मास्यं कलिकलुपतापौघ-
 शमनं, समाचीर्णं यत्राऽखिलजिनपथाऽऽराधनपरम् ॥ ४ ॥ 'सुमित्र'-
 स्यादौ हि हितकरसुदीक्षाऽपि नितरां, सदैवं पुष्पेन्दुर्विचरति सुमित्रेण
 सहितः । जिनाज्ञासंसक्तः परहितकरः साधुनिरतः ॥ स एवाऽयं मिभुः
 *सकलदलदोषेन रहितः ॥ ५ ॥ हिमाच्छादिते सुप्रदेशे च आम्यन्,
 शिमाला (शिमला) †कुलुकादिदेशान्तरस्थः । दृगाङ्गानवचन्द्रकाब्दे
 प्रकाशः । मुहुर्दृष्टवान् भूरिशोभां नगस्वाम् ॥ ६ ॥ सहस्रकोशान्तं
 पदगमनशीलो मुनिवरः, सुपुष्पेन्दुभिर्भुः प्रथमगमनं यत्र कृतवान् ।
 सुमित्रेण स्नेन गुरुचरणभृङ्गेन सहितः, सुशिष्येणागम्यं नगरमभिगम्य
 प्रविततम् ॥ ७ ॥ 'कराची' सुस्थानं निखिलपशुरक्षां च विदधन्,
 दयागारं कृत्वा सकलजनश्चाद्वैः सह मुदा । निहालेन्दुर्यत्राधिपतिरपि

जातोऽत्र विषये, मुचि स्याते सिन्धोर्विषमविषये कोऽपि न मुनिः
॥ ८ ॥ जिनाज्ञासक्तानामपि च न गतः कोऽपि *मुमुनिः, सहसा-
ब्देनापि विहरणमभूद्यत्र न यतेः । मुनेः पुण्येन्दोश्च गमनमभवद्यत्र
प्रथमं, ततः पूर्वनीत्वा दिशमपि मुडोल्यां च गुरुणा ॥ ९ ॥

विहारप्रदेशोऽपि गत्वा च पूर्व, कृत्वा धर्मशिक्षा विशेषेण तत्र ।

अयं चातिरम्यो विहारप्रदेशो, महावीरदेवस्य जन्मास्ति यत्र ॥ १० ॥

अयं सुप्रदेशोऽधुना शस्युक्तः, सदा राक्षसप्रायजातश्च यस्मात् ।

महाकालिकाम्दिरे यत्र हिंसा, सदा जायते प्राणिनां कोटिशश्च ॥ ११ ॥

शराकांकचन्द्रे मिते वत्सरेऽस्मिन्महावीरतीर्थकरस्य जयन्त्याम् ।

नदीदीर्घदानोदराख्या तटे च, समागत्य पुण्येन्दुसंज्ञो हि भिक्षुः ॥ १२ ॥

अहिंसोपदेशं चलयकारिप्रामे, प्रदत्त्वा पशूनां त्रयं दूषमुग्रम्,

वधस्नानमुत्पाठ्य यः क्षिप्तवांश्च, सदा वा प्रचारः प्रशस्तोऽस्ति यस्य

सदैवं बहून्यन्यकार्यं विधाय, प्रदेशं भ्रमन्नन्ततो याति नूतम् ॥ १३ ॥

यश्चात्र प्रथमं सुरेतरमये देशे शुभे वत्सरे, वन्द्यकांकविधौ मिते च

सरियामामे कृतं भिक्षुणा । चातुरमासकृतं ततश्च प्रथमं 'वंगे' गुरोः

सेवकः, वेदांकांकविधौ समे च गुरुणा साकं गतः पुण्यकः ॥ १४ ॥

सर्वानन्दमये शुभे च नगरे 'फालीयकण'ऽभिधे, यत्राष्टादशतस्य

क्राश्च शतका जैना मत्ताः श्रावकाः । चानुरमासकृतं महद्य सुस्ततो

श्राद्धा मुनेः सेवकाः, यत्रास्ते कलिकृत्पत्तनवरा बीथी सु 'पोलोक'

की ॥ १५ ॥ सन्ति स्थानकवासिनश्च बहवः श्रोताम्बराः श्रावकाः,

ये कुर्वन्ति समाजकार्यमधवा यत्साधिपाः प्रेमिणः । सङ्कतं मुनिनेत्र-

संमिततरं श्रेष्ठा महान्तो मुहुर्जैनाराध्यमुनिष्वपि व्रतधरेष्वेवं गुणाः
 सन्ति च ॥ १६ ॥ जैनाः संघसुकार्यकारिणी सभा यत्रास्ति नित्यं
 मुहुः । सभ्याः श्रावककेऽपि सन्ति सततं नेत्रेन्दुसख्या गुणाः ॥ अत्रैवं
 मुनयः त्रयो नव मिते मासे निवासोऽभवत् । एवं चेन्मनुजो नैव
 वितते गर्भे मुहुर्जायते ॥ १७ ॥ सम्प्रदायस्य वादस्य पक्षपातस्य
 बन्धनम् । त्रोटयित्वा स्वयं जातः, स्वतन्त्रश्च सदा मुनिः ॥ १८ ॥
 ज्ञातपुत्रमहावीरजैनसंघे व्यवस्थितः । नीरक्षीरविभागार्हः, स्वयं तन्म-
 यतां ययौ ॥ १९ ॥ महावीरस्य च प्रभोः, स्तुतेष्टीका कृता वरा ।
 दिवसे दीपमालायां, याता पूर्णा च सवति ॥ २० ॥ फलिकाताल्य-
 नगरे, वेदांकनवचन्द्रके । श्रीपुष्पचन्द्रमुनिना, शिवाक्षिरसार्गुष्ठैतः
 ॥ २१ ॥ मुनिभिः प्रार्थ्यते शश्वन्महावीरस्य शासने । स्वयं तन्मुनि-
 चर्यायां, मौनमाश्रित्य तिष्ठति । भवान् परिग्रहत्यागी, यद्यस्ति कथनी-
 दृशः ॥ २२ ॥ सम्प्रदायप्रवादस्य, परिग्रहरतः कथम् । सम्प्रदायप्र-
 वादस्य, पक्षं कृत्वा पुनः पुनः ॥ २३ ॥ भवन्तः स्वसमाजेन सह
 यान्ति रसातलम् । भवन्तोऽनन्तससारपापसृष्टिं कृता कथम् ! वर्ध-
 यित्वा च स्वस्यैव पतनं कथमिच्छतः ॥ २४ ॥

भुजङ्गप्रयातच्छब्दः ।

यदा जीवहिंसापरित्यागिनश्चेद्भवन्तस्तदा सम्प्रदायस्य जाले ।
 जनान् सर्वतश्चात्र घोरे निबध्य, कथं कुर्वते ज्ञानचारित्रनाशम् ॥ २५ ॥
 अनेनाथ देहेष्वनन्तानुबन्धि-कषायस्य बन्धं कृतं तत्र नूनम् ।
 दृढं शृङ्खलाबद्धजीवा भवन्तः, पतिष्यन्ति चैवं द्रुतं शर्करादौ ॥ २६ ॥
 विपक्षानुरोधे महामोह एव, समानः स्त्रिया सर्वथा त्यागयोग्यः ।
 सदा सेवनेनास्य नाशं व्रजन्ति, भवद्भक्षचर्यादिकं शश्वदत्र ॥ २७ ॥

धिपक्षाख्यपेश्याऽनुरागोऽपहेयः, सदा ब्रह्मचर्यानुरक्तैर्भवद्भिः ।

महावीरदेवस्य नाम्ना स्वकीयं, मुदा जैनसंघं सृजन्त्वत्र जैनाः ॥ २८ ॥

यतो बन्धनान्मुक्तभावं व्रजन्तु, भवाहुस्तराज्जन्मतो वापि दुःखात् ।

यदास्य प्रसंगं भवन्तश्च जैना, न जातु त्यजन्ति ब्रुवन्ति भवस्थाः ॥ २९ ॥

जनो ब्रह्मचारी न कोऽप्यस्ति लोके, नितान्तं व्यभिचारवन्तं न रम्यं ।

महावीरतत्त्वोपदेशस्य सारमनेकान्तवादं बुधाश्चानमन्ति ॥ ३० ॥

भवन्तः सदैकान्तवादे प्रवृत्ताः, स्वतश्चेतरेषां न द्वात्रिंशदाख्यम् ।

स्वकं सम्प्रदायं विशुद्धं गदन्ति, तथाऽन्यं च निर्दां हि कुर्वन्ति नित्यम् ॥

यतो वर्धमानस्य वाचो भवन्तो, विलुपन्ति मिथ्यैव किं सत्यमेतत् ? ।

तदैवं भवन्तं हि जानन्ति सिद्धा, महाऽसत्यपापानुरागेऽनुरक्तम् ॥ ३२ ॥

ब्रुवन्तीह पक्षानुरागं विशेषमहं चामुके सम्प्रदाये प्रवृत्तम् ।

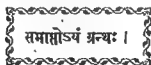
सदा चेदृशं भावरोगं त्यजन्तु, न हि स्याच्च कल्याणभावं कदापि ॥ ३३ ॥

परित्यज्य भेदात्मकीं बुद्धिमुग्रां, तदा वर्धमानस्य सिद्धान्तमानम् ।

विजानन्तु श्रद्धाश्च वीरं भजन्तु, सदाक्षेपवन्तो भवन्तो भवन्तु ॥ ३४ ॥

गुरुर्वो दीक्षायां ग्रहणसमये स्तेयकरणं, परित्याज्यं चेत्थं कथ-
यति भवत्क्षेममनिशम् । परिशुद्धयं प्रतिपदविवादं च कुरुथ,
तदेवास्तेयाख्यं व्रतमपि प्रणष्टं प्रतिदिनम् ॥ ३५ ॥ ततो धर्मे नाशं
व्रजति भवतां वृत्तिरखिला, अतस्त्वच्छ्वौरो न हि सुभुवि कश्चिन्मु-
निवर ! अतोऽनित्यं साधो ! परिहर मतालम्बनमहो ! न हि स्यात्क-
ल्याणं कचिदपि विशेषं व्रतधर ! ॥ ३६ ॥ राग-द्वेषवियुक्तानां,
समताभावमागताः । वीतरागाः प्रवर्तन्ते, साधवो न हि चेतरे ॥ ३७ ॥
त्वय्यस्ति यदि रागश्च, द्वेषभावस्तथापरः । देहभावोऽप्यहंभावो-
मोहभावस्तथैव च ॥ ३८ ॥ नो गतो यदि वो देहान्मुपैव वेपथ-

रणम् । तथोज्वलन्तरो वेपो, घूर्तत्वं प्रतिभावयेत् ॥ ३९ ॥ कैतवं
 समनुप्राप्य, पापकृन्मुनिराडयम् । वीतरागा न केऽपीह, प्रवदन्तीति
 योगिनः ॥ ४० ॥ अद्यप्रमृतिमुनिभिर्हीयतां पदवी मुहुः । माना-
 पमानयोर्वुद्धिस्तुल्यैव परिधार्यताम् ॥ ४१ ॥ सर्वदा भिक्षुवर्यैश्च,
 समदर्शिभिरेव च । ज्ञासनं जिनराजस्य, वर्धनीयं विशेषतः ॥ ४२ ॥
 ज्ञातव्यं मुनिभिस्तत्त्वं, मानवधर्ममाचर ! वीरज्ञासनसेवायां, प्रवृत्ता-
 श्वेतसा यदि ॥ ४३ ॥ पदवीधारणं मिथ्या, प्रवृत्तिस्तत्र निष्फला ।
 नाग्रहस्तत्र कर्तव्य, इति चित्ते समाश्रय ॥ ४४ ॥ जगति *बहुले-
 शस्य, मान्यता च सनातने (धर्मे) । तथैव जैनधर्मेण, (मुनिवर्येषु)
 ब्रह्माचार्यस्य मान्यता । इति रोगसमृद्धिः स्याद्विपरीतं कथं भवेत्
 ॥ ४५ ॥ स्वयं वैद्यश्च रोगार्तो, नान्येषां दुःखहो भवेत् । आचा-
 र्याणां बहुत्वस्य, प्रथा हेया मनीषिभिः ॥ ४६ ॥ अखिलजैनसंघस्य
 द्वेकश्चाचार्य एव च । कर्तव्यः सर्वथा विद्वन् ! न पुनस्तं विलोपयेत्
 ॥ ४७ ॥ समाजं कुष्ठवन्नित्यं, क्लिद्यतीति विभावय । कथनेन च
 किं तद्वच्छब्देन च किं बहु ॥ ४८ ॥ समाजोऽद्य प्रयागस्य तीर्थ-
 वत्किम्यतां मुदा । धारात्रयं मिलित्वैव स्वच्छा स्याद्वादरूपिणी ॥ ४९ ॥
 गंगेवेयं च ज्ञातव्यं, मुनिभिः सुधिभिः सदा । इत्येवं प्रार्थना शश्व-
 तुप्पेन्दोर्मिक्षुकस्य च ॥ ५० ॥



परिशिष्ट नं० १ वीरस्तुति-गुर्जरगायनं

कंदखाकी-चाल

तार हो तार प्रभु मुझ सेवक भणीं,
जगत्मां एदलुं सुजश लीजे ।

दास अवगुण भर्यो जाणीं पोता तणो,
दयानिधि दीनपर दया कीजे ॥ १ ॥

भावार्थ—किसी समय धीजिनागमके अभ्यास द्वारा संसार भ्रमण करते हुए, ज्ञानावरणादि आवरणोंसे ढंके जानेपर भी अपनी अनन्त शक्तिको जान पेर अनादि परभावामुपगताके दोषसे उद्धिन्न आत्मा अपनी सौधक शक्तिको न देखकर परम निर्गमकके समान २४वें तीर्थंकर श्रीज्ञातृपुत्र-महावीर भगवान्‌के नामका शरण निर्धारित करता है, और धीवीरपरमात्माको अन्तरमें अनुभूत करके प्रार्थना सहित विनति करता है और अपनेको प्रभुका दास निश्चित रूपमें समझकर मानो पुकार पुकार कर कहता है कि—हे नाथ! हे दीनदयालो! हे प्रभो! मुझसे निर्बल तत्वसाधक आपकी आज्ञाओंके पालन करनेमें कहाँ समर्थ है, मुझे तो मात्र नामका सेवक समझ कर तार? तार? इस गुण-रोधकरूप दुःखसे निस्तार! ओह प्रभो! तुम से प्रभुको छोड़कर और किसे कहूँ? यह इतनासा सुयश आपही लीजिए और मुझे अवजलधिसे पार कीजिए! भग-वन! मुझे यह भी ज्ञात है कि—प्रभुको तो सुयसकी कुछ भी अभिलाषा नहीं है। परन्तु उपचारसे भक्तिवश आपके नाममें आवृत्त होकर यह सब कुछ कहकर मैं ही अपनी अज्ञानताका परिचय दे रहा हूँ; यद्यपि मैं अपनेको आपका दास समझता हूँ; मगर यह दास तो रागद्वेष-असंयम-अनुष्ठानाशंसादि दोष-एकान्ततादोष-अनादर आदि दोषरूप अवगुणसे भरा हुआ है। तो भी मैं तेरा ही कहलाता हूँ। अत एव हे दयानिधि! भावकदण्डामुद्र! मैं दीन-रंक-अशरण-दुःखित-तत्त्वज्ञान-सम्यग्ज्ञानादिसे-शून्य भावदर्शि, तत्त्वमार्गका विरा-घक-असंयमचारी-महाविकारशील-आपकी आज्ञासे विमुख-अनादिकालका उद्धत, आदि २ अनेक दुर्गुणोंसे पूर्ण हूँ। इसी लिए मुझ दीन-हीन पर दया कीजिए। तेरी कृपा ही प्राण-शरणके योग्य हो जायगी। यद्यपि 'अर्हन्' प्रभु सदा कृपावान्

ही होते हैं तब उन्हें और नवीन कृपा क्या करनी है? तथापि अर्थात् पर-
गांठका विचार नहीं होता, इसलिए यह वचन मुझसे 'अर्थी' का ही है, और
जो दयावान् होता है उसकी विशेषता इसी प्रकार वर्णन की जाती है।
अतः देव! तुम कृपाके भंडार हो, तुम्हारा अवलम्बन लेकर ही पार हो
सकूंगा, यह सब और निस्संदेह है।

राग-द्वेषे भयों मोह-वैरी नञ्यो,

लोकनी रीतमां घणुंए रातो ।

क्रोध घश धमधम्यो, शुद्धगुण नवि रम्यो,

भम्यो भवमांहे हुं विषय मातो ॥ २ ॥

भाषार्थ—हां तो भगवन्! यह दास कैसा है? मुनिए, यह राग-द्वेषके
कीचड़में फँसा हुआ है, जगत्-सागरमें डूबा पड़ा है, गुणी जनोंसे ईर्ष्या करता
है, मोहके नशेमें वेमुध है, तत्वकी बातोंमें विस्फुल अज्ञात है, विपर्यासका कुछ
ठिकाना ही नहीं है। मोह वैरीने भारी झपट मारी है जिसके कारण अपने उस
मोहभावसे स्वयं उसके नीचे दब गया है। तथा लोककी रीतिभाति, चाल-ढाल,
अन्धप्रज्ञा, उलटी टेढ़ी रुढ़ी आदिमें खूब ही मस है, लोकोंकी गतानुगतिकता
भेदचालमें ही सदा मग्न है, अपनी गांठकी अकलसे कुछ भी नहीं निचाहता,
लोकोंको प्रसन्न करनेकी बड़ी चाह लगी रहती है। लोकोंसे डरता भी खूब है
इसी कारण गुप्त अनाचार सेवन करता है, तब लोकोंने भी पुगला-भककी
ही उपाधि दी है। श्रेष्ठसे पारा गर्म हो जाता है, चंडपरिणाममें धमधमाय-
मान है। जिस प्रकार भौकनीकी प्रेरणासे अग्नि तप उठता है इसी तरह क्या
बल्के इससे भी अधिक क्रोधके द्वारा तप जाता हूँ। शुद्ध गुण जो सम्यग्दर्शन-
सम्यग्ज्ञान-परमशुद्ध चरित्र-क्षमा-मार्दन-आर्जव आदि आत्मगुण हैं, उनमें कभी
रमण नहीं करता, न कभी मैं उनमें तन्मय ही होता हूँ, अपने स्वरूपका ग्रहण
भी कभी नहीं किया, सदैव तुसके समान निस्सार परभाव या विभावको ही
स्वीकार किया है, नरक-तिर्यच-अनुष्य-देव आदि चार गति रूप संसारचक्रमें
इसी कारण मारा मारा फिरता हूँ। तथा द्रव्य, क्षेत्र, काल, स्वरूप संसृतिमें,
पांच इन्द्रियोंके विषय-स्वादमें उन्मत्त और उन्मत्त हो रहा हूँ। विषयप्रसन्न हो
कर इस भांति विश्वचक्रका कड़वा अनुभव ले रहा हूँ, मैं बड़ी अधमदास हूँ,

अतः मुझे तार, तार ! हे नाथ ! दीनबन्धो ! निष्कारण दयालो ! मुझे तार
भव दु खसे बचा, बचा ॥ २ ॥

आदर्शों आचरण लोक उपचारधी,
शास्त्र-अभ्यास पण कोई कीधो ।
शुद्ध श्रद्धान वळी आत्म-अवलम्ब्य विन,
तेहवो कार्य तेणे को न सीधो ॥ ३ ॥

भावार्थ—शायद कभी कोई यह कहे कि—आवश्यक करणादि आचरण बहुतपार स्वीकार किया है, मगर उस चरित्रको तो लोकोपचारसे ही किया था जिससे फिर वह आत्मामें विष तथा गरलके समान परिणत हुआ, क्योंकि अभ्यास अनुष्ठानसे क्या हो सकता है, यदि भावधर्म नहीं हो तो उसके बिना सब कुछ वृथा है, और उसे उपचार-गतानुगतिकतासे अंगीकृत किया समझा जाता है । हमके उपरान्त कोई यह भी कहेगा कि—उच्चगोत्र-वशोनामकर्म आदिके विपा-कसे ज्ञानावरणीयके लोपोपशमके योगसे शास्त्रोंका पूर्ण अभ्यास भी तो किया है, शास्त्रोंका पठन-पाठन किया है, शास्त्रके ग्रन्थमेंसे यथार्थ अर्थको निकाल कर जगत्में उसका दिव्य प्रसार किया है । तथा अभ्यात्म-भावनासे स्पर्शज्ञानानुभावके बिना उस श्रुतका अभ्यास किया गया परन्तु शुद्ध और सभार्ये स्वादादउपेत-भावधर्मके बिना शेष भावधर्मकी रुचिसे दान दयादिक जो पुरुषार्थ किया गया है उन सबको कारण समझना चाहिए परन्तु मूल धर्म नहीं । धर्म तो वस्तुकी सत्ता है, और वह आत्माके अन्तर्गत-स्वरूपतासे पारिणामिकताकी दशावस्थित है । उसमें से जो धर्म प्रकट होता है, वह शुद्ध-धृद्धान, शुद्धप्रतीति, तथा पुनः आत्माके स्वरूपको प्रकट करानेवाली रुचि तथा आत्माके स्वगुण-सम्बन्धी अवलम्बनके बिना जो आचरण किया जाता है तथा ज्ञान-वाससे यदि वह कार्य किया जाता है, जिस कार्यसे आत्माका सम्बन्ध साधन होता है, उसे किसीने निर्मित नहीं किया प्रगट नहीं किया । जिसके कारण जो आत्मगुण प्रकट हो सकता था वह नहीं हुआ । अतः हे परमेश्वर ! इस अधमाधम दासको तेरी ही कृपा पार कर सकती है इसलिए तार, तार, दास समझनर तार, अपना दास बचकर तार ॥ ३ ॥

स्वामी दर्शन समो निमित्त लही निर्मलो,
जो उपादान ए शुचि न थासे ।
दोषको वस्तुनो अहवा उद्यम तणो,
स्वामी सेवा सही निकट लाशे ॥ ४ ॥

भाषार्थ—स्वामी श्रोत्रीतराग हैं, जो अन्यके कार्यके भक्तार्ता हैं, पर-
भावादिके अभोषा हैं, इच्छा लीला, चपलता कौतुहल आदिसे सर्वथा रहित
हैं, क्योंकि इच्छा तो ऊनतावान् अर्थात् न्यूनतावालेमें होती है, और परमे-
श्वरतो पूर्ण आनन्दी सहजानन्दी है, इसीलिए स्वामी इच्छा रहित हैं, और
लीला भी मुखकी लालसावालेको ही होती है, और लालचीपना मुखकी ऊन-
तासे होता है, इसीकारण प्रभुमें लालचीपना भी नहीं है । ऐसे निजानन्द-
विहारी स्वामीके दर्शनके समान निमेल निमित्तको प्राप्त करके, आत्माका उपा-
दान—मूलपरिणति यदि शुद्ध न होगी तो जानना चाहिए कि या तो वस्तुका
दोष (जीव अवगुणावृत्त) है, या शायद जीवका दल ही अयोग्य है,
कहना न होगा कि इस जीवकी सत्ता किस ढंगकी है ? अथवा क्या अपने
उद्यममें कुछ कमी है ? क्योंकि कठोर प्रयत्न और सतत उद्यम करनेपर तो
आत्माका सुधार अवश्य होना ही चाहिए था मगर अबतक कुछ न हुआ ।
इससे स्पष्टसिद्ध है कि—यह जीव अपनी ऊनताके कारण अपने आत्मीय गुणोंका
स्मरण नहीं करता, इसलिए अब क्या करना चाहिए ? और कोई उपाय भी
तो नहीं सूझता । यही समझ कर श्रीअर्हन् भगवान् महावीर प्रभुकी सेवाको
ही मैने आरम्भ स्मरणके लिए अमोघ शस्त्र (साधन) समझा है । प्रभुसेवा
ही प्रभुकी समीपताको दिलायगी । क्योंकि बहिरात्मभाव तो इस अवस्थामें
अलम्बत दुष्ट है । परन्तु जिनराजकी सेवनासे यह दुष्टता दूटजायगी ॥ ४ ॥

स्वामी गुण ओळखी स्वामीने जे भजे,
दर्शन शुद्धता तेह पामे ।

ज्ञान चारित्र तप वीर्य उल्लासथी,
कर्म जीपी वसे मुक्ति धामे ॥ ५ ॥

भाषार्थ—स्वामी अर्थात् शासनपति, अर्हन् प्रभु, श्रीमहावीर भगवान् के गुणोंको पहचान कर जो प्राणी अरिहंतको भजता है उनकी सेवा करता है, वह दर्शन अर्थात् सावरण केवलज्ञान सम्यक्त्व स्वस्वरूपकी प्राप्ति अवश्य प्राप्त करता है । उसे दर्शनकी निर्मलता होती है, यथार्थ आत्म ज्ञान भासता है, चरित्र स्वस्वरूपमें रमण करता है, तप तत्वकी एकाग्रताको प्राप्त करता है, वीर्य आत्मसामर्थ्यका उद्भव करता है, उसके उद्भाससे शानावरणादि कर्मोंको जीत (क्षय कर) ता हुआ मोक्ष-नितावरण रूप सम्पूर्णसिद्धतारूप अपुनरावृत्ति धाममें जाकर निवास करता है ॥ ५ ॥

जगद् वत्सल महावीर जिनवर सुणी,
चित्त प्रभु चरणने शरण वास्यो ।
तारजो बापजी ! विरुद निज राखवा,
दासनी सेवना रखे जोशो ॥ ६ ॥

भाषार्थ—जगत् प्रब वत्सल (हितकारी) चौबीसवें महावीर जिन-
वर्गके गुणोंको सुनकर मेरा मन प्रभुके चरण (चरित्र) रूपी शरण (मनन)
में बस गया है, अतः हे प्रभो ! भो परमेश्वर ! मेरा आत्मा पलटा छाकर
आत्मका समस्तसाधन करे, ऐसी शक्तिको उद्भव तो मुझमें नहीं देख पड़ता,
इसीलिए सरल भक्तिका आश्रय लेकर कहता हूँ कि बापू ! तुझ दासको
आप ही पारकरना, और आप अपनी तारकताका विरुद सुरक्षित रखनेके लिए
इस दासकी सेवना (भक्ति) के सामने मत देखना, जो आपकी आज्ञानुसार
भक्ति करता है वह निस्सन्देह पार होता है, परन्तु जगत्तारक ! मेरे लिए
यह सब कुछ होना दुर्लभ है, लेकिन जिसप्रकार काठकी सहाय्यसे लोह और
पत्थरभी पार हो जाते हैं इसी प्रकार आपके संयोगसे पार हो जाऊंगा, और
मुझे अब नियमरूपसे यही एक अन्तिम आधार प्रबटरूपमें देख रहा है ॥ ६ ॥

विनति मानजो शक्ति ए आपजो,

भाव स्याद्वादता शुद्ध भासे ।

साधि साधकदशा सिद्धता अनुभवी,

“देवचन्द्र” विमल प्रभुता प्रकाशे ॥ ७ ॥

भावार्थ—प्रभो! मेरी इतनी विनय तो अवश्य मानलेना, और मेरा यह वचन भी सरल भक्तिकी प्रेरणासे निकला है। हां वह बात मानना कि मुझे एक बार आत्मसामर्थ्य अर्पण करना, और ऐसा भाव भी प्रदान करना कि जिसभावसे वस्तुधर्म यानी स्याद्वादकी कसौटीसे नित्य-एक-अनेक-अस्ति-नास्ति-मेद-अमेदद्वारा छहों द्रव्योंके अनन्तश्रुद्ध धर्म, शंकादि दूषण रहित भासने लगे। साधकदशाकी साधना करके वे मेदरत्नत्रयी, सिद्धता, निष्पक्षता, वास्तविकताका अनुभव करके उसे भोगने लगे। समस्त देवोंमें चन्द्रमा के समान सिद्ध भगवान्की विमल-निर्मल प्रभुताको प्रगट करे, अर्थात् स्याद्वाद ज्ञानके द्वारा साधकता प्रगट होती है, और उस साधकतासे सिद्धता प्रगट होती है, वही एक विलक्षण सार पद्धति है ॥ ७ ॥

गुजराती भावार्थ—कोइक अवसरे श्रीजिनागमना अभ्यासे करीने संसार भ्रमण निमित्त जे ज्ञानावरणादि आवरणे आवृत पोतानी अनन्त आत्म शक्ति जाणीने अनादि परभावानुबंगता दोषने दुःखे उद्विग्न आत्मा ते पोतानी साधकता शक्ति अणदेखतो परमनिर्गमक समान चौवीसमा श्रीवीरभगवान्नां चरण क्षरण निर्धारिजे, श्रीमहावीरप्रभुनी आगत प्रार्थना सहित विनति करे छे जे-हे नाथ! हे दीनदयाल! हे प्रभुजी! मुझ सरीखो जे तत्वसाधक तथा आज्ञानिर्वाह मां असमर्थ, तेने मात्र नामशी सेवक जाणी तार, तार। ए गुण-रोधक रूप दुःखशी नित्यार, तुज सरीखा प्रभु बिना बीजा कोने कहुं? जगत्मां एटलं मुजरा लीजे, यद्यपि प्रभु तो मुजसना कमी नथी, परन्तु उपचारे भक्ति आनुरताए कहे ॥ जे मुज सरीखो दास ते यद्यपि राग द्वेष असंयम अनुष्ठानाशंसादिदोष, एकतादोष अनादरादिदोषरूप अवशुणे करी भयों छे, तो पण ताहरो कहेवाय छे। ते माटे हे दयानिधि! भाव करुणाना निधान! दीन जे हुं रंक, अवशरण-दुःखित-तत्त्वज्ञान-ज्ञानादिसम्पदारहित-भावद्विष्टी-मार्गानो विराधक-असंयमसंचारी-महाविकारी-तमारी आज्ञाशी विमुख-अनादिनो उद्धत एहवा मुझ उमर कृपा करीजे, ताहरी कृपा तेहीज आप (क्षरण) यशे। यद्यपि अरिहंत तो कृपावंतज ॥ तो नवी. कृपा श्री करवी छे, तो पण अर्थो विचारे नहीं, माटे अर्थानुं ए वचन छे, जे दयावंतनेज एम कहेवाय छे, जे हे देव! तमे दयाना भंडार छे, तमनेज अवलंबे तरीश। ए सत्य ज छे ॥ १॥

દાસ કેહવો છે, રાગ દેવે મર્યો, યગત્માં પડ્યો, ગુણથી ર્ધ્યા કરે છે, મોહ જે સુંજિતપણું તે તત્ત્વની અજાણતા-વિપર્યાસતા, હેતુયે મોહવેરી નવ્યો, તેથી દયાળો છે, તથા લોકની જે રીત કેતાં ચાલ તે માંહે ધનોજ માતો છે, લોકની ચાલ (ગતાનુગતિકતા) માંહે મગ્ન છે, લોકરંજનનો અર્થો છે, ક્રોધ જે તાતા-ચંડપરિણામ તેહને વિષે-ધમધમી રહ્યો છે, જેમ ધમણ ધમતાં અમિ તપે, તેમ તપી રહ્યો છે, શુદ્ધગુણ જે સમ્યગ્દર્શન-સમ્યક્જ્ઞાન-શુદ્ધચરિત્ર-ધર્મા-દયા-માર્દવ-આર્યવાદિ આત્મગુણ, તેને વિષે રમ્યો નહીં, તન્મયી ન થયો । તે રૂપ ન પ્રભું, વડો ભગ્યો=ચતુર્ગતિરૂપ ભવચક્રમાંહે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-ચાલ-ભાવરૂપ સંસાર તેને વિષે હું વિષય=જે પાંચ દિગ્વિધનાં સ્વાદ, તે માંહે યાતો=કેતાં મમ થયો થકો એમ સંસારચક્ર અનુભવ્યું તે હવે પ્રભુ મુક્તને તાર, તાર, હે નાથ ! રીતવન્ધુ ! નિષ્કારણ દયાલ ! મુક્તને તાર, મવ દુ:ખથી ડગાર ॥ ૨ ॥

કદાચિદ કોઈ કહેશે જે, આવશ્યકકરણાદિક આચરણ આદર્યું=અંગી-કાર કર્યું, પરન્તુ તે સર્વ લોકોપચારથી ઇટલે વિષ તથા ગરલ તથા અન્યાન્યા-નુદ્ધાનથી ભાવના ધર્મે વિના ઉપચારે અંગીકાર કર્યું, તથા કોઈ કહેશે કે ઉચ-ગોત્ર ચક્ષોનામ કર્માદિકના વિષાંકે જ્ઞાનાવરણીય ક્ષયોપશમના યોગે શાસ્ત્રાભ્યાસ પળ, ક્રીધો, શાસ્ત્ર ભગ્યા, શાસ્ત્રનાં યથાર્થ અર્થ પળ, જાણ્યા, તથા અપ્યાત્મની ભાવના, સ્પર્શજ્ઞાનાનુમાવિના શ્રુતાભ્યાસ ક્રીધો, પરન્તુ શુદ્ધ અને યથાર્થ સ્વાદ્વાસોપેત ભાવધર્મ, વિના શેષ ભાવધર્મની રૂચિયે જે જ્ઞાન-દયાદિક પ્રવર્તન કરે છે, તે સર્વ કારણ સમજવાં, પરન્તુ મૂલધર્મ નથી, ધર્મ તે વસ્તુની સત્તા, આત્માને વિષે સ્વ-સ્વરૂપને પરિણામકતાએ રહ્યો છે । તે માંહે જે પ્રગટ્યો તે ધર્મ, એવું શુદ્ધ ધદ્ધાન-શુદ્ધપ્રતીતિ-તથા વડી આત્માની સ્વરૂપ પ્રગટ કરવાંરૂપ રૂચિ તથા આત્માનાં સ્વગુણને આટંબન વિના જે આચરણ તેણે આચરણે તથા શ્રુતાભ્યાસે તેહનું કાર્ય-જે કાર્યથી આત્માનું સાધન થાય, તે કોઈ નીપવ્યું નહિ, જે થકી આત્મગુણ કોઈ પ્રગટે તે થયું નહિ, તે માટે જો પરમેશ્વર ! તાહરીજ કૃપા પાર ઉતારશે, નિષ્કારશે, તે માટે તાર ! તાર ! ॥ ૩ ॥

સામી શ્રીશ્રીતરણ જે પરકાર્યના અર્ક્તા, પરમાવાદિના અમોક્ષ, રૂચા-લીલા-ચપલતા રહિત, ઇટલે જે દરુદ્ધા હોય છે તે તો ઝપતાવંતને ॥, તે માટે ———— છે, વડી લીલા પળ મુઠ્યું સ્થાલચ કરવારને હોય છે, અને સાલની-સની ઝનતાએ થાય છે । તે માટે પ્રભુમાં સાલનીપણું તથી, એવા દર્શન (મત) ધમાન નિર્મલ નિમિત્ત લહીને જો આત્માનું ઉપા-

દાન=મૂલ પરિણતિ પવિત્ર નહિ થશે તો જાણવું જોઈએ જે વસ્તુ=જીવનો જ દોષ=અવગુણ છે, એટલે રહે એ જીવનો દલ અયોગ્ય હોય! એ જીવની સત્તા કેવી રીતની છે? અથવા પોતાના ઉદયમની સ્વામી છે? કેમકે આકરે પ્રયત્ન=ઉદયમ કરીને તો આત્માને સમરવો જોઈએ, તો એ જીવ પોતાની જગાશને ઊધે આત્મા સમરતો નથી. તે માટે હવે શું કરવું? જે નીજો ઉપાય કોઈ નથી, તો શ્રીઅરિહંતની સેવા તેહીજ નિષે નિકટ કેતાં નજીકતા લાગે, કેતાં પમાડશે, એટલે આ આત્મા તો હવે કુષ્ટ જેવો થઈ રહ્યો છે, પરન્તુ શ્રીજિનરણની સેવાનાથી કુષ્ટતા તજી દેશે ॥ ૪ ॥

સ્વામી જે શ્રીઅરિહંત તેહના ગુણને ઓઢાંછીને જે પ્રાણી શ્રીઅરિહંતને મજે=સેવે છે, તે દર્શન=સમ્યકારૂપ ગુણને પામે છે, દર્શનની નિર્મલતા પામ્યા પછી, જ્ઞાન=યથાર્થ ભાસન, ચરિત્ર=સ્વ-સ્વરૂપમા રમણ તપ=તત્ત્વમાં એકાગ્રતા-ધીર્ય=આત્મ-સામર્થ્ય, તેહના ઉદ્ધાસથી જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મોને જીપીને મુક્તિ=નિરાવરણરૂપ સમ્પૂર્ણ સિદ્ધતારૂપ ધામ=સ્થાનકમા જડને તે વસે છે ॥ ૫ ॥

જગત્રયવસ્તુસલ=પ્રણ જગત્ના હિતકારી, એહવા મહાવીર ભગવાન્ ચોવી-છમા જિનવર, તેહના ગુણ સાંભળીને મારો મન પ્રભુને ચરણને શરણે વસાવ્યો છે. તે માટે હે પ્રભો! પરમેશ્વર! માહરો આત્મા તો પલટીને સર્વસાધન કરે, એહવી શક્તિ દેખાતી નથી, માટે મદ્રક મક્કિએ કહું છું જે હે તાત! હે શીન-બન્ધો! મુજ દાસને તમે તારજો, તમારું તારકતાનું વિરુદ્ધ રાખવા માટે દામની સેવના મક્કિ સામુ જોધો મા, જે એ આજ્ઞા પ્રમાણે મક્કિ કરે તો તરે, એ વાત તો સ્વામિન્! માહરામાં થવી દુર્લભ છે, પણ તમારે સંયોગે તરીયે, એહીજ નિયમા આધાર છે ॥ ૬ ॥

“માહરી એટલી વિનિતિ માનજો, એ પણ મદ્રિકપણાથી મક્કિનું વચન છે, જે શક્તિ=એવી સામર્થ્ય આપજો, તે કહે છે, જે ભાવ=વસ્તુધર્મ, તે સ્વાદ્વાદરીતે નિત્ય-એક-અનેક-અસ્તિ-નાસ્તિ-મેદ-અમેદપણે છ દ્રવ્યના અનંતાધર્મ શુદ્ધ, શંકાદિ દૂષણરહિત ભાસે,=જાણપણામાં આવે, તે સાધિ=નિવજાવીને સાધકદશા તે મેદ રજત્રયી-સિદ્ધતા-નિષ્પન્નતા-અનુભવે=ભોગવે, સર્વદેવમાહે ચન્દ્રમા સમાન, સિદ્ધભગવાન્ તેહની વિમલ=નિર્મલ જે પ્રમુતાં, તે પ્રકાશે=પ્રગટ કરે, એટલેસ્વાદ્વાદ જ્ઞાને સાધકતા પ્રગટે, સાધકતાથી સિદ્ધતા પ્રગટે છે, એહીજ સાર પદતિ છે ॥૭॥

દેવચન્દ્ર—

वीरस्तुति—

वीर जिनेश्वर चरणे लागुं, वीरपुणुं ते मागुं रे ।

मिथ्यामोह तिमिर भय मागुं, जीत नगाहं वागुं रे ॥ १ ॥

शब्दार्थ—वीर जिनेश्वर=चौबीसवें वीर प्रमुको, चरणे लागुं=नमस्कार करता हूं, (और) वीरपुणुं से=उनके समान, वीरपुणुं=शूरवीर भाव, मागुं रे=मैं उनके पाससे यांच द्वारा यांच छेता हूं; (उनका वीरत्व ऐसा है कि-जिनके सम्मुख) मिथ्यामोह=मिथ्यात्व मोहनीय रूप, तिमिर भय=अंधकारका भय, मागुं=दूर भाग खड़ा हुआ है, और-जीत नगाहं,=जबका नगाह, वागुं=रे=पज रहा है ।

भावार्थ—मैं चौबीसवें जिनेश्वर भीमहावीरसामीची भाव वन्दना करता हूं, और कर्मरूप शत्रुओंको जीतनेके लिए उनमें जो बोद्धात्मक अथवा जैसा श्रीवीर भगवान् में वीरत्व है, मैं भी अपनेलिए वैसाही चाहता हूं, और जिनमें मिथ्यात्व मोहनीय कर्मरूप अंधकारका भय नष्ट हो गया है, और फिर जीतका उक्ता वज्रगया है ।

परमार्थ—मैं श्रीवीरभगवान् की भावसे वन्दना करके अपने लिए वीरत्व पानेकी मांग प्रेष करता हूं, श्रीवीरभगवान् कैसे हैं, ? जिनका कि-मिथ्यात्वादि मोह दूर हो गया है, तथा कर्मरूपी शत्रुओंको पराजय करनेसे जिनका जयपट्ट वज्रने लगा है, ऐसे श्रीभगवान् को नमस्कार करके मैं वीरता मांगता हूं ॥ १ ॥

छउमत्थ वीरज लेइया संगे, अभिसंधिज मति अगे रे,

सूक्ष्म थूल क्रियाने रंगे, योगी थयो उमंगे रे, वी० ॥ २ ॥

शब्दार्थ—छउमत्थ=छप्रत्य अवस्थाकी, वीरज लेइया=क्षयोपशमिक वीर्यवाली, लेइया=आत्म परिणामकी एक दशा, (उसके) संगे=संयोगके द्वारा (तथा) अभिसंधिज=अभिसंधि जनित-योगाभिसन्धिजनित-योगको ग्रहण-करनेकी-अपने आप ही होनेवाली इच्छासे उत्पन्न-मति=बुद्धि, (उसके) अगेरे=उसकी छायाके कारण (तथा) सूक्ष्म=आत्मिक, (और) थूल=व्यावहारिक, क्रियाने रंगे=क्रियाका समाचरण करनेके उत्साहसे (वीरभगवान्) योगी थयो=योगी बन गए, उमंगेरे=उमंगके साथ-न कि जबरदस्तीसे,

भाषार्थ—उद्यस्य अवस्थाकी सायोपशमिक वीर्यवाली आत्मपरिण-
तिके योगसे, और योगको ग्रहण करनेकी अपनी निजी इच्छासे उत्पन्न होने-
वाली बुद्धिसे, आत्मिक और व्यावहारिक क्रिया करनेके उत्साह द्वारा धीवीर
भगवान् बड़ी भारी उमंगके साथ योगी हुए हैं ।

परमार्थ—इस भाषाका भाषार्थ भक्ति प्रकार समाप्तमें नहीं आता,
अतः शुद्धगम्यतासे इसका अर्थ समाप्तना चाहिए । तथापि यथा मति लिखा
गया है, उद्यस्य अवस्थामें आत्माको सायोपशमिक वीर्यका उद्गम जब प्राप्त
होता है और उस समय उसके साथ वैसी ही शुभ चेष्टा मिलजाती है, अतः
किर अन्वयरूप वीर्यकेद्वारा कर्मग्रहण करता है, इस कर्मग्रहण करनेकी दशाको
अभिसंभिज कहते हैं, और तब किर मति उपर्युक्त वीर्यको ग्रहण करती है ।

देहकम्पनरूप सूक्ष्म-क्रिया, और शरीरसंकुचनरूप, एवं उद्यम प्रसरण
करणरूप, प्रसारणकी क्रियाको स्थूल क्रिया कहते हैं, इस प्रकार स्थूल और
सूक्ष्म क्रियाके रंगसे सब आत्मा बड़ी उमंगसे योगी होते हैं । अर्थात् वे
मन-वचन- और कर्माके योगको प्राप्त होते हैं ॥ २ ॥

असंख्य प्रदेशो वीर्य असंख्यो, योग असंखित कंखेरे,

पुद्गल गण तेणे लेखु विशेषे, यथाशक्ति मति लेखेरे ॥ ३ ॥

शाब्दार्थ—असंख्य प्रदेशे=आत्माके असंख्य प्रदेश हैं, (अतः उन
उन प्रदेशोंका वीर्य एकत्र करने पर) वीर्य असंख्यो=असंख्य-जो गिना न जाय
इतना आत्म-मल है, (इसीसे आत्मा) योग असंखित=असंख्य योग-मन-
वचन-काय के व्यापार, (उनकी) कंखेरे=अमिलवित अवको पूर्ण करनेमें
समर्थ होता है, [और] पुद्गल गण=पुद्गलकी विविध वर्णनाओंको, तेणे=इसी
धरम, लेखु विशेषे=लेख्य विषयसे-भिन्न भिन्न लेख्यओंसे, यथाशक्ति=
शक्तिके अनुसार, मति=बुद्धि, अनुभवांकित रहती है, एकके पश्चात् एक
को ग्रहण करके माप करती रहती है ।

परमार्थ—आत्माके असंख्य प्रदेश हैं, और उन एक एक प्रदेशमें
असंख्य वीर्य-शक्ति है, इससे असंख्य योगकी आकांक्षा उत्पन्न होती है,
और योग सामर्थ्यके अनुसार आत्मा कर्म-वर्गणके पुद्गलोंको यथाशक्ति
ग्रहण करता है ॥ ३ ॥

उत्कृष्टे वीरजने वेसे, योग किया नवी पेसे रे,

योग तणी ध्रुवताने लेसे, आत्मशक्ति न सेसे रे ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—(लेकिन) उत्कृष्टे वीरजने वेसे=उत्कृष्ट, कार्यके आवेष्टमें जब कि सबसे अधिक वीर्य-उत्पन्न होता है तब, योगकिया=मन-वचन-कार्यरूपी योगका व्यापार, नवी पेसेरे=प्रवेश ही नहीं करता, होता ही नहीं, (क्योंकि उस समय) योगतथी=योगकी, ध्रुवताको=अचलताको, लेसे=लवलेशमात्र भी, आत्मशक्ति=आत्मबल, न सेसेरे=डिगाता नहीं, योग स्थिर हो जानेके कारण ।

भावार्थ—जब आत्मामें सबसे अधिक वीर्य प्रगट होता है तब मन-वचन और कार्यका कर्म बंधनरूप कार्य प्रवेश ही नहीं करता, कारण यह है कि—उस समय आत्मबल है, उस योगके अचलत्वको लवलेश मात्र भी डिगा नहीं सकता, ॥ ५ ॥

परमार्थ—उपरोक्त कथनानुसार आत्मा योगकी शक्तिके अनुसार कर्म पुद्गलको ग्रहण करता है, परन्तु यदि आत्मामें उत्कृष्ट वीर्य प्रगट होगया हो तो फिर मन-वचन-कार्यके योग लगभग बंद हो जाते हैं, और कर्मवन्धन-रूप क्रियासे फिर आत्मामें कर्म-बंध नहीं होता ।

योगकी ध्रुवताका छेद तब आत्माओंमें होता है, और उस लेशमात्रसे भी आत्माके आठ दक्क प्रदेश कर्मवन्धसे विरक्त (अलग) रहते हैं । यह दृष्टान्त है । अत एव ज्यों ज्यों आत्मामें उत्कृष्ट वीर्य प्रगट होता रहता है, त्यों त्यों कर्मबन्ध भी कम हो जाते हैं, और अन्तमें सम्पूर्ण वीर्यत्व प्रगट होने पर वीरभगवान्की तरह 'समस्त कर्मबंधका नाश हो जाता है और शुद्ध चैतन्यत्व प्राप्त होता है, अतः हे भगवान्! मुझे वीरता अर्पण करो ! ॥ ४ ॥

काम वीर्य वशे जेम भोगी, तेम आत्मा थयो भोगीरे,

रूपणे जातम उपभोगी, गाय तेह असोगी रे ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—कामवीर्य वशे=जो संगकी इच्छा होने पर, वीर्य बलसे, जेम=जिस प्रकार भोगी=भोग कर्ता होता है, जेम=इसी तरह, आतम थयो भोगीरे=आत्मा, (जबने वीर्योत्पन्न द्वारा अपने पुण्योच्च) भोगी बनता है,

(और) शूर पणे=शौर्य गुणके बलसे, आत्म-उपयोगी=अपने भावमें उपयोगवान् रहकर, थाय तेह अयोगीरे=वह आत्मा उसी समय अयोगी गुणस्थान पर आरुढ़ होता है।

भावार्थ—श्रीसंगी इच्छा होने पर वीर्य अर्थात् धातुके उल्लाससे जिस प्रकार जीव भोगकर्ता सिद्ध होता है, इसीप्रकार आत्मा अपने वीर्य उल्लाससे अपने गुणोंका भोगी बनता है, और शौर्यगुणके बलसे निजभावमें उपयोगवान् रहकर वह आत्मा मुरत अयोगी-गुणस्थानारुढ़ होता है।

परमार्थ—जिसप्रकार कामी पुरुषमें वीर्यकी अधिकता होनेके कारण उसे प्रबल कामेच्छा होती है, इसीप्रकार पुरुष स्त्री की, और स्त्री पुरुष की इच्छा करती है, अथवा काम अर्थात् इच्छा, वह द्रव्यादिककी इच्छावाला जिस प्रकार द्रव्यकी इच्छा करता है, और पर-भावकी वाञ्छा करता है, इसी तरह आत्मा भी स्व-स्वरूपको न जाननेके कारण पर-पौद्गलादिक भोगोंकी वाञ्छा करता है।

परन्तु जब आत्मामें शूरवीरताका संचार होनेपर वीरभाव प्रगट होता है, तब कर्मोंका क्षय होने पर अपने स्वरूपको जानता है। इससे उसे पर वस्तुओंपर अभाव- (अप्रीति) होता है, आत्मा निजगुणमें रमण करता है, मन-वचन और वायके योगको स्थिर करता हुआ नवीन कर्मोंको नहीं बांधता। और अन्तमें अयोगी हो जाता है। इस लिए वीरत्व प्राप्त होने पर आत्माका कार्य सिद्ध होने वाला समझ कर भगवान्‌के पास वीरता ही मांगी है ॥ ५ ॥

वीरपणुं ते आत्म ठाणे, जाण्युं तुमची वाणे रे,

ध्यान विनाणे शक्ति प्रमाणे, निज ध्रुव पद पहिचाणे रे, वी० ॥६॥

शब्दार्थ—वीरपणुं=शूरवीरता, (उसे,) ते आत्म ठाणे=वह आत्मगुणस्थानपर चढता हुआ, [परिपूर्ण होना चाहिए इस प्रकार] जाण्युं=मैं जान सकाहूँ, [किसके द्वारा जान सकाहूँ ?] तुमची=आपकी, वाणे रे=वाणी द्वारा-आपके प्रतिपादन किए हुए आगम द्वारा, (तथा) ध्यान विनाणे शक्ति

प्रमाणे=अपनी शक्तिके प्रमाणसे ध्यान और विज्ञानसे, निज=अपना, ध्रुवपद= (परिणामकी स्थिरताको पाकर) शांतिरूप अवल पद, पहिचाने=पहचानने से ।

भाषार्थ—आत्मगुणस्थानपर चढतेसमय परिपूर्ण शूरवीरता होनी चाहिए जिसे मैं अब जान सकूँ, किसलिए ! आपकी वाणी द्वारा, अर्थात् आपके उपदेशसे, पुनः मेरी निजी शक्ति के अनुसार ध्यान और विज्ञानके साहाय्यसे भी कुछ जाना है, यानी ध्यान और विज्ञानका जितना बल होता है, उतना ही, अथवा उसी प्रमाणमें अपनी वीरताका स्थिरपद जीव इन निमित्तोंसे पहचान लेता है ।

परमार्थ—भगवान्‌के पाससे वीरताकी यांचा का विचार करते समय भगवान्‌के प्रतिपादन किए हुए उपदेशका स्मरण हुआ, इससे स्वयं ही प्रसन्न होकर कहता है कि प्रभो ! मेरी जो जो भूल हुई हैं उनका मुझे भान हुआ, अब तक मैं आपसे बही निनति करता रहा था कि-मुझे वीरता अर्पण करें, परन्तु मांगसे पहिले आपने कर्मादा है कि-समस्तआत्माएँ मेरे समान हैं । अतः जो वीरतामें पहले आपसे मांग रहा था, वही वीरता मुझमें भी है । परन्तु खेद है कि इस बातकी मुझे जरासी भी खबर न थी, परन्तु आपकी वाणीसे-आपके तत्त्वपूर्ण उपदेशसे मुझे विश्वास हुआ है कि वह वीरता मुझमें भी पर्याप्त और अयंठ है ।

तब यह प्रश्न होता है कि-जब आपके समान वीरता अपनेमें भी है तब तुम उसे क्यों नहीं जानते थे ? और भगवान्‌ने कहा है कि-इसके अतिरिक्त वीरता अपने आत्मामें है, इसका प्रत्यक्ष अनुभव हो सकता है, इसी प्रकार गुरु परम्परासे यदि विलोप ज्ञान प्राप्त हुआ हो तो उससे भी अनुभव हो सकता है, जिस प्रकार ध्यान और ज्ञानकी विशेषता है, इसी प्रकार आत्मानुभवकी भी विशेषता जाननी चाहिए । मुमुक्षुओंको ज्ञान और ध्यान को गुरुगमतासे जान कर आत्मानुभव करनेमें प्रवृत्ति करनी चाहिए, क्योंकि इस स्वदनका आशय यही है, और हमारी धारणा भी यही है ॥ ६ ॥

आलम्बन साधन जे त्यागे, पर परिणतिने भागे रे,

अक्षय दर्शन ज्ञान बैरागे, 'आनन्दधन' प्रभु जागे रे, ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—[पूर्ण वीर्योत्साससे शूरवीर बन कर] आलंबन=असमर्थ दशार्थें लियाहुआ आश्रय, (तथा) साधन=समस्त साधन-उपकरण, (उनको) जो=जो महात्मा, त्यागे=छोड़ देते हैं, पर परिणति=आत्मासे धन्य-पुद्गलादिका स्वभाव (उससे), भागेरे=दूर होजाता है, (वह) अक्षय=जिसका क्षय न हो, ऐसे शाश्वत, दर्शनज्ञान वैरागे=ज्ञान-दर्शन और चरित्रके द्वारा, आनन्दपन=आनन्दसे भरपूर, प्रभु=परम समर्थ-परमात्मा-ईश्वर, (होकर) जागेरे=(सदैव) ज्ञानसे जागृत रहता है ।

भाषार्थ—सम्पूर्ण वीर्योत्साससे शूर वीर होकर जो पुद्गल असमर्थ दशार्थें पहले लिए हुए आलंबनों को और समस्त (अत्यावश्यक) उपकरणोंको भी छोड़ देता है, उस आत्मासे पर जो पुद्गलादिका विभाव है वह दूर होजाता है, पुनः वह महात्मा पुद्गल जिसका कभी क्षय न होने पावे, ऐसे शाश्वत ज्ञान-दर्शन और चरित्रसे, आनन्दपदसे भरपूर परमात्मारूप होकर सदैव ज्ञानपूर्वक जागता रहता है, अथवा 'आनन्दपन' कवि कहते हैं, कि-प्रभु-आत्मा जाग जाता है, यानी अनादिकी कृपामेंसे आत्मा जागृत हो जाता है अर्थात् विभावदशाको त्याग कर स्वयं परमानन्दरूपमें मग्न हो जाता है ।

परमार्थ—आत्मा अनादिकालके पुद्गल सम्बन्धी आधारसे अपना कार्यकरना त्यागदेता है, तब आत्माका अखंड-शुद्ध-चेतन्यत्व सम्यग् ज्ञान-दर्शन और चरित्रद्वारा प्राप्त करता है । और अनादि-कालसे आत्मा जिस पुद्गलके संगमें पड़ा कृप रहा है, उसीसमय जग कर स्वयं अपने स्वरूपको प्राप्त करता है अथवा 'आनन्दपन' कवि कहते हैं कि-यह आत्मा पर वस्तुका संग छोड़दे और अपना निजी अवलम्ब रखे, तथा परानुयायीपन छोड़दे तो उस रत्नत्रय के आराधनसे यह आत्मा तुरन्त मोक्षको प्राप्त होता है, ॥ ७ ॥

गुजराती भाषार्थ—चोवीसमां जिनेश्वर श्री महावीर स्वामीना चरणोमा हुं वन्दन कर्षं छुं अने कर्मरूपी छत्रुओने हणवामां जे योद्धापणुं, अथवा जेवुं धीवीर भगवान्नुं वीरपणुं छे, तेवुं वीरपणुं हुं माणुं छुं, बळी जे प्रभुनो मोहनीय कर्मरूपी बन्धकार-भय नष्ट ययो छे, अने कर्मरूप छत्रुओनो पराजय करवाधी जेमनो जयपटह वाग्यो छे, एवा धीवीरभगवान्ने पगे त्यागीने हुं वीरपणुं माणुं छुं, ॥ १ ॥

આ ગાથાનો ભાવાર્થ મને ચરાચર સમજાયો નથી, માટે ગુરુમયી ધારવો, તો પણ ચયામતિ લખ્યો છે, છત્રસ્થાવસ્થામાં આત્માનું ક્ષાયોપશમિ-ક વીર્ય હોય છે, અને તેની સાથે તેવીજ લેશ્યા મળે છે, એટલે જોડાયેલાં વીર્યે કર્મ-પ્રહણ કરે છે, આ કર્મ પ્રહણ કરવાની દશાને અભિસધિજ કહે છે, અને મતિ ઉપર્યુક્ત વીર્યને પ્રહણ કરે છે ।

દેહકમ્પનરૂપ સૂક્ષ્મ ક્રિયા અને શરીર સકોચવા રૂપ તેમજ તેનો પ્રસાર કરવારૂપ પ્રસારણની ક્રિયાને સ્થૂલ ક્રિયા કહે છે, એટલે તે મન-વચન અને કાયાના યોગને પામે છે । ॥ ૨ ॥

જેની સંખ્યા ન આવે તે અસંખ્ય કહેવાય. આત્માના અથવા વીજા પ્રશ્નોના સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ આકાશના વિભાગમાં રહેલો જે ભાગ તે પ્રદેશ કહેવાય છે । આત્માના આવા અસંખ્ય પ્રદેશો છે, અને તે એકે એક પ્રદેશમાં અસંખ્ય વીર્ય છે, તેવીજ આત્મા મન-વચન-અને કાયાના અસંખ્ય યોગની કાક્ષા-અભિ-લાષા ધાય છે, અર્થાત્ તે યોગો સાધ્ય-પ્રગટ કરવાને સમર્થ છે, અને તે હેતુથી પુદ્ગલની જુદી જુદી વર્ગબાંધોને વિવિધ પ્રકારની લેશ્યાઓથી શક્તિમુજબ લુપ્તિ-લેતી રહે છે, અર્થાત્ એક પછી એક પ્રહણ કરીને ચાપતી રહે છે ॥ ૩ ॥

આત્મા યોગની શક્તિને અનુસારે કર્મપુદ્ગલ પ્રહણ કરે છે । પણ જો આત્મામાં ડહાટું વીર્ય પ્રગટ થયું હોય તો પછી મન-વચન-કાયાના યોગ લગ ભગ બંધ ધાય છે, અને કર્મબાંધવા રૂપ ક્રિયા થી આત્મામાં કર્મબંધ થતો નથી ।

યોગની ધ્રુવતાનો લેશ વધા આત્મામાં હોય છે, અને તે લેશમાત્રથી પણ આત્માના આઠ રુચક પ્રદેશ કર્મ બંધથી મિરણ રહે છે, એ દ્યન્ટ છે । માટે જેમ જેમ આત્મામાં ડહાટું વીર્ય પ્રગટ થાય, તેમ તેમ કર્મબંધ કમતી થાય, અને છેવટે સમ્પૂર્ણ વીર્યપણું પ્રગટ થતાં વીર ભવવાનની પેઠે સમસ્ત કર્મ-બન્ધનો નાશ થાય, અને શુદ્ધ ચૈતન્યપણું પ્રગટ થાય તેવું છે । માટે હે ભગવાન! મને વીરપણું આપો! ॥ ૪ ॥

જેમ કર્મી પુરુષમાં વીર્યનો વધારો થતાં તેને પ્રવલ કામેચ્છા થાય છે, તેવી પુરુષ સ્ત્રીની અને સ્ત્રી પુરુષની ઇચ્છા કરે છે । અથવા કામ એટલે ઇચ્છા, તે દ્રવ્યાદિકની ઇચ્છાવાલો જેમ દ્રવ્યની ઇચ્છા કરે છે, અને પરભાવને વાંછે

છે, તેમ આત્મા પણ સ્વ-સ્વરૂપના અજાણપણથી પર જે પુત્રલાદિક તેના મોગની વાપ્ત કરે છે ।

પણ જ્યારે આત્મામાં શૂરાપણું અથવા વીરપણું પ્રગટ પાવે છે, હ્યારે કર્મોનો ક્ષય થતાં તે પોતાનું સ્વરૂપ જાણે છે, તેથી પર વસ્તુપરથી તેને અભાવ થાય છે, આત્મા પોતામાં રમણ કરે છે, મન વચન અને ક્રયાના યોગને સ્થિર કરી નવાં કર્મો બંધતો નથી, અને છેવટે અયોગી પણ થાય છે । તેથી વીર્યપણું પ્રાપ્ત થતાં આત્માનું કાર્ય થવાનું જાણી પ્રભુ પાસે વીરપણું માગ્યું છે । ॥ ૫ ॥

ભગવાન્ પાસે વીરપણુ માગવાનું વિચાર કરતાં ભગવાને કરેલા ઉપદેશનું સ્મરણ થયું । તેથી પોતેજ સુગ્રીવચ્ચેને કહે છે કે હું પ્રમો ! મારી જે ભૂલ છે, તે મને જણાઈ, અહાર સુધી મેં આપને વિનંતિ કરી કે મને વીરપણું આપો, પણ મારી માગણી વહલા આપે વહેતું છે કે તમામ આત્મા મારા જેવા છે, એટલે જે વીર-પણું હું આપની પાસે માગું છું, તે વીરપણું મારામાંજ છે, પણ તે શાતની મને સ્વર ન હોતી, પરન્તુ આપની વાણી થી એટલે આપના ઉપદેશથી મારી પાત્રી થઈ છે કે તે વીરપણું મારામાં છે ।

હ્યારે પ્રથમ થાય છે કે જ્યારે વીરપણું તમારામાં છે તો તમે કેમ ન હોતા જાણતા ? અને ભગવાને કહ્યું છે કે તે શિશ્ય વીરપણું પોતાના આત્મામાં છે । તે જાણવાને થીનું સાધન છે કે કેમ ? તેનો ઉત્તર કહે છે કે ધ્યાન કરવાથી વીરપણું પોતામાં ઉદ્ભવ થાય છે, અને તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ શકે છે તેમજ ગુહ્યરમ્પણથી વિશેષ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું હોય તો તેથી પણ અનુભવ થઈ શકે છે, જ્ઞાન અને ધ્યાનની જેમ વિશેષતા થાય છે તેમ આત્મ અનુભવની પણ વિશેષતા જાણવી, મુમુક્ષુઓએ જ્ઞાન અને ધ્યાનને ગુહ્યમયથી જાણી આત્મઅનુભવ કરવામાં પ્રયત્નિ કરવી એ આ સ્વનનું રહસ્ય છે એમ કું ધારું છું ।

આત્મા પુત્રહના આધારથી પોતાનું કાર્ય કરવાનું જ્ઞાને, અને પુત્રહનું આલમ્બન જો છોડી દે તો અણંડ મુદ્ધ ચૈતન્યપણું સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન અને ચરિત્રવડે પ્રાપ્ત કરે, અને અનાદિકાલથી આત્મા જે પુત્રહના સંગમાં ઝંપટેતો પડેતો છે, તે જાગીને પોતાનું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે, અથવા આનન્દધન કવિ કહે ॥ કે આત્મા પર-વસ્તુનો સંય છોડે, પોતાનું અલમ્બન રાહે, અને પરાનુ-ચારી પણ તજે તો રણપ્રવીણ આરુપણથી મોક્ષ પાને ।

वीरस्तुति-

धन धन जनक 'सिद्धार्थ' राजा, धन विशाल देवी मात रे प्राणी ।
 ज्यां सुत जायो गोद खिलायो, वर्धमान विख्यात रे प्राणी,
 श्रीमहावीर नमो 'वर प्राणी,' शासन जेहनो जाण रे प्राणी,
 प्रवचन सार विचार हिए में, कीजे अर्थ प्रमाण रे प्राणी, २
 सूत्र-विनय-आचार-तपस्या-चार प्रकार समाधि रे प्राणी,
 ते करिये भवसागर तरिये, आत्म भाव आराधि रे प्राणी, ३
 ज्यों कंचन तिहुं काल कहीजे, भूषण नाम अनेक रे प्राणी,
 त्यों जगजीव चराचर योनि, हे चेतन गुण एक रे प्राणी, ४
 अपणो आप विषे थिर आत्म, सोऽहं हंस कहाय रे प्राणी,
 केवल ब्रह्म पदार्थ परिचय, पुद्गल भरम मिटाय रे प्राणी, ५
 शब्द-रूप-रस गंध-न जामे, नहीं स्पर्श-तप-छांह रे प्राणी,
 तिमिर-उद्योत-प्रभा-फलु नाहीं, आत्म अनुभव मांहि रे प्राणी, ६
 सुख-दुःख जीवन मरण अवस्था, ए दशमाय संरात रे प्राणी,
 इणयी भिन्न विनयचंद रहिये, ज्यों जलमें जलजात रे प्राणी, ७

भावार्थ—'सिद्धार्थ' राजा और 'विशाल' देवी राणीको धन्यवाद है, जहां 'वर्धमान' जैसे पुत्र उत्पन्न हुए, उन्होंने अपने अंकमें उसको खिला रमा कर अपनी होंस पूरी की, और वर्धमान नामसे तो तीनों लोकमें विख्यात हुए, अपर नाम महावीर भगवन् । जो भेष्ट और निर्मल केवलज्ञान युक्त हैं, जिनका इस समय शासन काल प्रचलित हो रहा है, और भावी कालमें भी १८५०० वर्ष तक चलेगा, उन्हें भेष्ट योग और करणकी छुद्दिसे नमस्कार है, जिनके प्रवचनका सार आत्मभान और परमात्म विचार है । यदि उसका मनन और निदिध्यासन किया जाय तो यह आत्मा मोक्षकी पूर्ति क्षीप्त ही कर सकता है ।

ज्ञात-नन्दन महावीरप्रभुने 'सूत्र' 'विनय' 'आचार' और 'तपस्या' ये चार प्रकारकी समाधि मन्त्र ग्रन्थियोंके कल्याणके अर्थ प्रतिपादन की हैं,

जो जितेन्द्रिय संयमी सदैव अपने आत्माका विनयसमाधि-श्रुतसमाधि-तपः समाधि और आचारसमाधिमें रमण करते हैं वास्तवमें वे सबे परिष्कृत होते हैं.

विनय समाधिके चार प्रकार—विनय समाधिके चार भेद इस प्रकार हैं जिस गुरुके पाससे शिक्षण प्राप्त किया है, उस गुरुको महा उपकारी समझकर उसकी सेवा करे, उसके समीपमें रहकर विनयका समाचरण करे। गुरुके वचनका यथार्थ रूपमें पालन करे। और विनयी होनेपर अहंकारी न बने। मोक्षार्थी साधक सदा हितविधाकी इच्छा रखता है, उपकारी गुरुकी सेवा करता है, गुरुके समीपमें रह कर उनके वचनका पालन करता है, और अभिमानसे भ्रष्टे गर्विष्ठ नहीं बनता। वही विनय समाधिका आरम्भक समझा जाता है।

श्रुत समाधिके चार प्रकार—“अभ्यास करनेसे मुझे सूत्र विद्वान्तका परिपक्व ज्ञान होगा” यह समझ कर अभ्यास करता है, “अभ्यास करनेसे मेरे मनकी एकाग्रता होगी” यह जानकर श्रुतका अभ्यास करता है। “अपने आत्माको उत्तम और सद्धर्ममें परिपूर्णतया स्थिर रहूंगा” यह मान कर अभ्यास करता है, यदि-में समता पूर्वक धर्ममें स्थिर रहूंगा तो औरोंको भी धर्ममें स्थापन कर सकूंगा। श्रुतसमाधिमें अनुरक्त रहनेवाला साधु सूत्रोंको पढ़कर ज्ञानकी, एकग्रचित्तकी, धर्मस्थिरताकी तथा औरोंको धर्ममें स्थिर करनेकी शक्तिका सम्पादन करता है, अतः साधकको श्रुतसमाधिमें तल्लीन रहना चाहिए।

तपः समाधिके चार प्रकार—सच्चा साधक इस लोकके स्वार्थ-सुखके लिए तप नहीं करता, परलोक स्वर्ग सुखके लिए तप नहीं करता; कीर्ति, वर्णन (श्रद्धा) के लिए भी तप नहीं करता, और पाप कर्मको बखेरनेवाली निर्जरके अतिरिक्त किसी भी अन्यकारणसे तप नहीं करता, वही तपसमाधिके योग्य होता है। तपसमाधिमें सदैव लगा रहनेवाला साधक भिन्न-भिन्न प्रकारके सद्गुणोंके अण्डारूप तपमें सदैव तन्मय होता है। किसी भी प्रकारकी भाषा रखे बिना कर्मशील करनेवाली निर्जरा भावनाके लिए प्रयत्न करे तो तपकेद्वारा वह पुराने पापकर्मोंको दूर कर सकता है।

आचार समाधिके चार प्रकार—कोई भी साधक इस लोकके स्वार्थकी पूर्तिके अर्थ भ्रमणके सदाचारोंका सेवन नहीं करता, पारलौकिक

स्वार्थके लिए भी सदाचारों का सेवन नहीं करता। कीर्ति-वर्ण-शब्दके लिए भी साधुके आचारोंका पालन नहीं करता। (अर्थात्) अहर्नन्देवके फर्मानके मुजब निर्जराके हेतुको छोड़ कर किसी भी स्वार्थके लिए आचारका पालन न करके मात्र निर्जरा ही आचार पालन करता है। जो साधक दमितेन्द्रिय है, सब रिश्वसे आत्मसमाधिका अनुभव करता है, महावीरके वचनोंमें अपनेको अर्पण कर चुका है, वाद-विवादसे विरत और सम्पूर्ण क्षायिकभावको पाकर जिसका आत्मा मुक्तिके निकट हो जाता है। वह साधक इन चार समाधिओंसे आत्माका आराधक होकर-मुविशुद्ध होकर चित्तकी मुसमाधिकी साधमें लगकर परमहितकारी और अपना, एकान्त, भुषणकर कर्याणस्थान खुद ही प्राप्त करता है। समाधिसे जन्म और मरणके चक्के मुक्त होकर शाश्वत सिद्ध होता है। यदि थोड़े बहुत कर्म बांधे रह गए हों तो महान् ऋद्धियुक्त उच्च और सर्वोत्तम कोटिका 'देव' होता है ॥ ३ ॥

आत्मा सुवर्णकी तरह है, धामूषणोंकी तरह वह पर्यायी है, बराबर जगत् और चौरासीलख जीवयोनि चारगति इसके पर्याय हैं। परन्तु चेतना गुण धर्मका एक है, समान है, किसीका किसीप्रकारसे अन्तर नहीं है।

‘अपने आत्माको निजस्वभावमें स्थापन कर, सब सोहं का भास होगा, इस अनुभवके पश्चात् (हंसः) परमात्मरूप (स्वच्छ) हो जायगा, परभावको छुड़ाने वाला केवल-ब्रह्मपदार्थका परिचय मुद्गलपरिणतिका भ्रम मिटा देगा। इसीका अभ्यास चरित्र-भात्म रमणता है, जो कर्मरजको छनकर आत्मद्रव्यको पृथक् प्रगट करदेता है।’

“इस आत्मामें शब्द-रूप-रस-गंध-स्पर्श-आतप-छाया-अन्धकार-उद्योत-प्रभा-आदि कुछ भी नहीं है, और आत्म-अनुभव होनेपर ब्रह्म पदार्थोंका मोह और ये दश जड़ वस्तुएं आत्माके पास कभी फटक ही नहीं सकतीं।”

“तथा मुख-दुःख जीवन-मरण-सम्बन्धी अवस्थाएँ इन १० बाह्य प्राणोंके साथ हैं, इनका पवित्र और स्थायी-प्राणोंके साथ कोई संबन्ध नहीं, विनयधर्मकी साधनामें चन्द्रमाके समान उच्च और पवित्र महावीर प्रभु उनसे इस प्रकार भिन्न हैं जिस प्रकार प्रखर कीचड़ और गंभीर जलसे उत्पन्न होकर कमलदल पानी और कीचड़से अलग रहता है।”

विनयचंद (कुंभट)

महावीर थुई नो गुजराती काव्यानुवाद-

आज सुधर्मा केहेता प्यारा जंबुने, वीरप्रमुना पंचम गणधर धीरजो,
 संयमसागर शिष्य बडा ते जंबुजी, पूछे गुरुने अम भांगो गंभीर जो ।
 कहो गुरु आ भवसिंधु उतारवा, कोणे आप्यो उत्तम अमने धर्म जो,
 साधु संयने अन्य पंथना सज्जनो, पूछे आवी धर्म तणो सौ मर्म जो ।
 अनन्य मंगल धर्म दीधो जे व्यक्तिष, ते समजावो टळवा सौ अनर्थ जो,
 गुरु ज्ञानी छो आप महा आ विश्वमां, तेथी पूछुं प्रश्न तणो हुं अर्थ जो १
 कहो स्वामी ते ज्ञान धरे कइ जातना, कइ पंक्तिना तेना दर्शन शील जो,
 श्रवण कयुं के जोयुं जे आपे प्रभु, बोलो ! खोली दिलना द्वार अखिल जो २
 मधुर वाणी आ सुणी सुधर्मा बोलीया, जाणे चाली सुधा शब्दनी धारजो,
 विश्वसकळनो दुःख जाणतो नाथ जे, वीरप्रभु ते आव्या आ संसार जो ।
 कर्मरिपु संहार करी ते पामीआ, अनन्त दर्शन-ज्ञान तणो भंडार जो,
 सूक्ष्म विषये दृष्टि तेनी स्थिर छे, कुशल प्रभु ते दीप्या जग मोझार जो ३
 सर्व दिशामां बसता जे त्रस स्थावरो, मान्या तेने 'नित्य' अने 'अनित्य' जो
 द्रव्य थकी तो मानी तेनी नित्यता, पर्याये तो मान्या छे अनित्य जो ।
 घोर तिमिर जे विश्व मही व्यापी रह्युं, अनन्य दीपक तेहना छे भगवान् जो
 सर्व जीवोपर राखीने समभावने, अर्पण कर्ता धर्म तणुं तो पान जो ४
 सर्वदर्शी सर्व विषयने जाणता, जीत्या चारे गति-श्रुत आदि ज्ञान जो,
 केवळज्ञानी निज आत्मांमां स्थिरते, शुद्धचरितनां गातां जन गुणगान जो
 सर्वपुरुषमां पुरुषोत्तम ते ज्ञानी छे, परिग्रह केरो संग नहीं तळभार जो,
 लोक तणा तो मय तेने नहि पागता, जन्ममर्णनो स्पर्श नहीं लगाय जो ५
 प्रज्ञा तो बहु तीव्र हती भगवान्नी, वन्धन विण ते करता सदा विहार जो,
 भवसिन्धुनी पार गया छे स्वामी ते, पाप्मा ते श्री अनन्त ज्ञान भंडार जो ।

વૃક્ષ મહિં તો શાલ્મલીને જાણવું, કાનનમાં નહિ નન્દનવનની જોડજો,
 શાલ્મલીને નન્દનવનના આશરે, સુપર્ણ સરસ્વા દેવ કરે પ્રમોદ જો
 શાલ્મલીને નન્દનવન તો ક્યાં મળે, અદ્વિતીય સ્થાનો લોક મહિં પંકાયજો,
 શાલ્મલીને નંદનજેવા જંબૂજી, વીર સુદ્ધિને જ્ઞાન ચરિત અંકાય જો ૧૮
 શબ્દમહીં તો મેઘશબ્દ ક્યાંથી મળે? મેઘતણું તો ગંભીરગર્જન હોય જો,
 મહોમહીં તો ચંદ્ર સમ છે મહ નહિ, મનહર જેની શીતઢતા પ્રસરાય જો;
 સુગન્ધિઓમાં મઘયજસમ છે વાસક્યાં? લોકમહીં એ ચંદન શ્રેષ્ઠ ગણાયજો,
 મેઘ ચંદ્રને મલયજ જેવા જાણવા, મુનિવર્ગમાં વીરના વિરક્ત ભાવ જો ૧૯
 સિંધુ મહીં તો સ્વયંભૂ રમણ જાણવો, ક્રીડા કરતા દેવો જ્યાં સહર્ષ જો,
 મ્હવનવાસીમાં મ્હવ્ય નાગકુમાર છે, મ્હવ્યરૂપથી મનપામે ઉત્કર્ષ જો;
 સર્વ રસોમાં ઈશ્વરસને જાણવો, મધુરતાથી મનહું શીતલ થાય જો,
 ઈશુ-સ્વયંભૂ-દેવનાગ સમ વીરછા, વીરમ્હુના પ્રધાન તપ જપ હોય જો ૨૦
 હસ્તી મહિં પેરાવત સમ છે હસ્તી નહિ, યશુ મહીં તો સિંહકેસરી એક જો,
 નિર્મલ જલમાં ગંગાજલને જાણવું, વિહંગોમાં ગરુડ એક નિશંક જો;
 પેરાવત મનગમતીલક્ષ્મી લાવતો, લાભ્યા લક્ષ્મી ત્રિશલા ધર વીર જોધ જો,
 ગરુડ-ગંગા-પેરાવતને હસ્તી સમ, મોક્ષવાદીમાં વીરના મુક્તિ બોધ જો ૨૧
 યોદ્ધાઓમાં વાસુદેવ મશહુર છે, પ્રિય પુષ્પમાં પંકજ સમ નવ કોય જો,
 ક્ષત્રીઓમાં ચક્રવર્તી પ્રધાન છે, વિરલ ગુણના વિરલાં સ્થાનો હોય જો;
 વાસુ તણું વલ્લ અષ્ટાપદ વીરલસનું, પંકજને છે નવલી મીટી વાસ જો
 વાસુ-કમલને ચક્રવર્તી સમ જાણવા, ઋષિવર્ગમાં વીર મહર્ષિસ્વાસ જો ૨૨
 દાન મહીં તો અમયદાનને જાણવું, સત્ય મહીં તો 'નિર્વચ' નિધિત જો,
 સર્વ તપો માં ત્રણચર્યે વિશિષ્ટ છે, આત્મવચ્ચની જાગે તેથી જ્યોત જો,
 અમયદાનથી દૂર જતી દિસા સહુ, નિરવચથી પરપીડા નવી થાય જો,

ब्रह्मचर्यथी उत्तमवळ तो आवंतुं, लोक महीं एम उत्तम वीर मनाय जो २३
 सुरपदोमां सर्वार्थसिद्धि श्रेष्ठ छे, सुधर्म केरी सभा अनुपम थाय जो,
 सर्वधर्म तो श्रेष्ठ मुक्तिने मानता, जीव मात्रनो परम हेतु ते होय जो;
 सर्वार्थसिद्धिना सुखनी तो वातशी, सौधर्म केरी सभा अनेरी होय जो,
 रतिमुक्तिनी बाणी तो नहिं कहीशके, प्रभुसमा उत्तमज्ञानी नवकोयजो २४
 परिपहो तो धरे पृथ्वी सम नाथ ते, पृथ्वीवत् ते सौनो छे आधार जो,
 अष्ट कर्मने नष्ट कर्मा ते स्वामी ए, कर्यो गृहीने अभिलाष संहार जो;
 पाम्या छे ते ज्ञान महा उपयोगनुं, प्रयास विण ते जाणे वस्तु रूप जो,
 अनन्तभवने तरी गया छे वीर ते, अनन्तचक्षु नित्य अभयस्वरूप जो २५
 महारिपुजे आत्मदोष संसारना, क्रोध मानने मोह लोभ पर्याय जो,
 दूर करीने अहत् पदने पामीआ, करे करावे पाप नहीं ऋषिराय जो २६
 विध विध पंथो लोक महीं चाली रखा, क्रियावादीके अक्रियवादी कोय जो
 रमे कोई अज्ञानवाद के विनय मां सर्व पंथना ज्ञान वीरने होय जो;
 क्रियावादीनी मुक्ति क्रिया मां रही, अक्रियवादी समजे मुक्ति ज्ञान जो
 विनयवादितो विनय एज मुक्ति गणे, अज्ञानी तो मुक्ति गणे अज्ञान जो;
 सर्व पंथने समजीने आ स्वामीए, विकसाव्यो छे लोक महीं जैन धर्म जो,
 ज्ञानक्रियामां मोक्ष मानता वीर ते, लीघोसंयम समजाववा सहुमर्म जो २७
 मोक्ष तणो मार्ग कछो आरीति थी, करी बताव्यो जगने देवा बोध जो,
 सकल पापने भस्म करीने स्वामीए, रोक्यो वहेतो कर्मरिपुनो बोध जो;
 मनुष्य केरा के नरकादिक लोकनां, वीरप्रभुए जाण्या पूर्ण स्वरूप जो,
 स्वरूपजाणी लोक अने परलोकनां सर्वलोकने छोड्या छे तद्रूप जो २८
 धर्म परूप्यो अहते आ प्रेमथी, अर्थ पदोमां केवल जे निर्दोष जो,
 सुणी तत्व आ श्रद्धाथी जन पामता, इन्द्र सुखके मोक्ष लक्ष्मी सतोष जो २९

परिशिष्ट नं० २-प्राकृतस्तोत्रविभागे

(पद्मापामयं वीरस्तोत्रम्)

विद्यानां जन्मकन्दस्त्रिभुवनभवनालोकनप्रत्यलोऽपि,
 प्राप्तो दाक्षिण्यसिन्धुः पितृवचनवशात्तोत्सवं लेखशालाम् ।
 जैनेन्द्रां शब्दविद्यां पुरत उपदिशन् स्वामिनो देवतानां,
 शब्दब्रह्मप्यमोघं स दिशतु भगवान् कौशलं त्रैशलेयः ॥१॥ (संस्कृतम्)

जो जोईसरपुंगवेहि हियए निचंपि ज्झाइज्जए,
 जो सवेसु पुराणवेयपभिइमांथेसु गीइज्जए ।
 जो हत्थट्ठियआमलं व सयलं लोकचयं जाणए,
 तं वंदे तिज्जयमुहं जिणवरं सिद्धत्थरायंगयं ॥ २ ॥ (प्राकृतम्)

देविंवाणवि बंदणिज्जचलणा सवेवि सवन्नुणो,
 संजादा किर गोतमा अवि तथा जस्सप्पसादा दुते ।
 सो सिद्धत्थभिहाणनूवदिसदो जोगिंदचूडामणी,
 भवाणं भवदुक्खलक्खदलणो दिज्जा मुहं सासदं ॥३॥ (शौरसेनी)

दुस्से संगमके शुले भयकले घोलोवसग्गावलिं,
 कुबंतेवि न लोशपोशकलुसं येणं कदं माणसं;
 इंदे भत्तिपले ण गेह बहुलं योगीशलमामणी,
 शे वीले पलमेशले दिशतु मे नेडन्तपुत्तचणं ॥ ४ ॥ (मागधी)

कंपंतक्खित्तिमंडलं त्थइहडण्णुट्ठंतवंभंडयं,
 उच्छट्ठंतमहन्नवं कडयड्तुट्ठंतसेल्लायं ।
 पातग्गेन मुमेल्लंपनकरं बालचलील्लवलं,
 वीरस्स पल्लुणो जिनान जयतु क्खोनीतले पायडं ॥५॥ (पेशाची)

इहो वेदणरेसि जासु महया हल्लोहलेणागओ,
जज्झाई मुणिहंसओ हियडण् अक्खे निरुंमेविणु,
साहु त्रोप्पिणु जासु कोइ महिमा नो तीरण माणवो,
पाण् वीरजिणेसरस्सु नमहुं सीसल्लडे-अम्हदे ॥ ६ ॥ (अपभ्रंशः)

आसाढे धवलाइ छट्ठि चवणं चित्तस्स तेरस्सिए,
सुद्धाए जणणं सुकिण्हदसमी दिक्खायममारस्सिरे ।
जस्सासी बइसाहसुद्धदसमी नाणं जणाणंदणं,
मुक्खो कचि अमावसाइ तमहं वंदामि वीरं जिणं ॥

कणयसमसरीरं मोहमल्लेगवीरं, दुरियरयसभीरं पावदावग्निनीरं;
सुगहियभवतीरं लोअलंकारहीरं, पणमह सिरिवीरं, मेरुसेलेसघीरं ॥

जय जय जय जणवच्छल ! नवजलहरपवणवणयसमणयण नय-
णमणपमयवद्धण ! धणकणयलक्खणयसमण ! ॥ १ ॥ समणमणभ-
सलजलसय ! सयत्थसत्थत्थपयडणसमत्थ ! मत्थयनमंतनर वर ! वर-
वरयवरंग गयसंग ! ॥ २ ॥ संगरगरसरससयगय ! गयमच्छर ! रयण-
मयणददजलण जलणजलसप्पभयहर ! हरहसधवलयरजसपसर ! ॥ ३ ॥
सरणपवणसरन्नय नयसयगमरम्मसम्ममयसमय ! मयमयगलनहप-
हरण ! रणरणयभयन्ममसवत्त ! ॥ ४ ॥ वत्तसयवत्तगहवर ! वरक-
लसलसंतसंस्वचक्कं ! कंकफलसरलनयण ! नयपमय असत्तअपमत्त !
॥ ५ ॥ मत्तगयगमण ! गयमण मणगयसंसयसहस्सतमतवण तवण-
यप्पहपहयर ! हयतमपरमपयनयरस्स ॥ ६ ॥ इय पढमसरनिवद्धं धण-
क्खरं गहिय मुक्खयपयद्धं भत्तीए संथवणं रइयं मुणिचंदमुणिणा ॥ ७ ॥

(वीरस्य चतुर्विंशदतिशयस्तवनम्)

श्रोस्सामि जिणवरिदे, अब्भुअभूएहि अइसयगुणेहि, ते ति विहा
साहाविय, कम्मक्खइआ सुरक्या य ॥ १ ॥ देहे विमलसुगंधं, आम-
मपासेहि वज्जिअं अरअं, सहिरं गोक्खीराअं, निच्चित्तं पंडुरं मंसं
॥ २ ॥ आहारा नीहारा, अदिस्सा मंसचक्खुणो, सययं नीसासो अ
सुगंधो, जम्मप्पभिई गुणा एए ॥ ३ ॥ खित्ते जोयणमित्ते, जं जिय-
कोडीसहस्साओ माणं, सब्बसमासाणुगयं, वयणं धम्मावबोहकरं ॥ ४ ॥
पुब्बुप्पत्ता रोगा, पसमंती ईयक्खरमारीओ, अइवुद्धी-अणावुद्धी, न होइ
हुब्धिक्खड्डमरं वा ॥ ५ ॥ देहाणुमगालमां दीसइ, भामंडलं दिणय-
रामं, एए कम्मक्खइआ, सुरभत्तिक्या इमे अत्ते ॥ ६ ॥ चक्कं छत्तं
रयणज्झओ अ, सेयवरचामरा पडमा, चउमुहपायारतियं सीहासण
हुंदुही असोमो ॥ ७ ॥ कंटय हिट्ठा हुत्ता, ठायंति अबट्ठियं च नहरोमं,
पंचेव इंदियत्था, मणोरमा हुंति छप्पिरिअ ॥ ८ ॥ गंधोदगं च वासं,
वासं कुसुमाण पंचवण्णाणं, सउणा पयाहिणगई, पवणणुकूलो नमंति
वुमा ॥ ९ ॥ भवणवद्-चाणमंतर-जोइसवासी-विमाणवासी-अ, चिट्ठंति
समोसरणे, जहण्णयं कोटिमित्तं तु ॥ १० ॥ इंतेहिं जंतेहिं, बोहिनि-
मित्तं संसयरथीहिं, अविरहियं देवेहि जिणपयमूलं सयाकलं ॥ ११ ॥
चउहां जम्मप्पभिइ, इकारस कम्मसंखए जाए, नव दस य देव जणिए
चउतिसं अइएस वंदे ॥ १२ ॥ चउतीसजिणाइसया एए ने वण्णिआ
समासेणं, दिंतु मम जिणवसगा सुवनाणं बोहिळमं च ॥ १३ ॥

(पञ्चविंशजिनचाणीगुणस्तवनम्)

जोअणगमद्धमागहं सब्बमासाणुवाइणि चाणिं, पणतीसपवरगुणकि-
रणेण धुणिमो जिणंदाणं ॥ १ ॥ मेहमणोहरसुगुहिरनिम्भोसं १ वंस-

धंससोहिलं, २ मुहुमुहुरमालजोसियपमुहरायरायं भवविरायं ३ ॥ २ ॥
 सकयपमुहसलक्खण, -सकारजुअप्पुडक्खरप्पाई, गामाण.....चउ-
 वचारपरं ४ उदात्तसरं ५ ॥ ३ ॥ पडिरवपूरिअगयणं ६ सरलणु-
 कूलत्तओ सुदक्खिवणं ७ इअ सत्त सहअइसय.....सामि जिण-
 वयणं ॥ ४ ॥ तह अत्थासय अडवीसअइसयं अप्पगंथसुमहत्थं ९
 अवाहयाभिधेयं पुष्पावरचक्क अविरोहा ॥ ५ ॥ सिद्धत्थसूइसिद्धं सिद्धं
 व.....उत्तमाविकस्सं ३ परदूसणाविसयओ अवहरिणुत्तराइसया
 ४ ॥ ६ ॥ संसय असंभवेणा संदिद्धं ५ सोअजणमणाइहरं ६ देस-
 द्दाइ पत्थावुचिअं ७ उदिअत्थत्तत्तपरं ८ ॥ ७ ॥ अविकिण्णपसरि-
 अमसंदिद्ध धिकारातिवित्थरविओगा वरसबंधपसरणा ९ मिहपइवक्काइ
 सकंखं १० ॥ ८ ॥ अइमिद्धमहुरिमगुणं सुहियं संवेसिं घयगुडाइव
 ११ नियविसए कयसोआरलोअवित्थिण्णअच्छरिअं ॥ ९ ॥ जमगा-
 इगुणविसेसो अत्तुच्छ अभिधेअओ बुदारत्थं अप्पयपरभूमि अणुसारि
 विसणाइहिं अभिजायं ॥ १० ॥ तिहुअणपरसंसणिज्जं परममावेहयं च
 अविलंबं, १७ सथुइपरनिंदरहिअं १८ धम्मत्थवभासपडिवद्धं ॥ ११ ॥
 लिंगवयणकालतिए परुक्खपच्चक्खसवकारगाज्झत्थो, उवणयवयणचउके
 अविपरीअत्थं अतुरिअं च ॥ १२ ॥ पत्थिअवत्थिसरूवा वण्णणाणेगजाइ
 सुविचितं २२ चत्तपयवण्णवक्कं २३ वयणंतरओ विसेसजुअं ॥ १३ ॥
 अभिधेएमणमंती अविब्भमोणादरो अविकस्सेवो, किलिक्किंचिय मिच्छा-
 भय रोसायसुजुगवमसइकरणं च ॥ १४ ॥ इअ विब्भामाइमण-
 दोसविरहिअं सत्तसाहसोवेअं आ अत्थसिद्धिमच्छिन्नहेउमायासरहिअं
 २६ च ॥ १५ ॥ इअ सबवयणपणंतीसइसयसाहिअवओ जिणो
 थुणिओ, सद्धम्मकित्तिविज्जाणंदयरं.....हेउगिरं ॥ १६ ॥

जियमोहमहावीरो चरमो 'तित्थंक्रो' 'महावीरो' ।

असमसमो असमसमो निरंतरं कुण्ड कछाणं ॥ १ ॥

श्रीवीरसप्तविंशतिभवस्तोत्रम्

तिसळासिद्धत्वसुअंसीहं सचहत्थ कणयनिहं, भवसत्तावीसकह-
णेणं, बद्धमाणं शुणामि जिणं ॥ नयसारो सुगामे पढमे १ नीए भवे
पहु । सुहम्मे २ । तइए मरिइ तिदंडी ३, विणिआइ चउत्थए वंमे
४ ॥ कुत्तामि कोसिअदिओ, पंचमि ५ संसारचउत्तुभवै ६ ।
धूणाइ पूसमिओ सत्तमि ७ सोहम्मि अट्टमए ८ ॥ नवमे अग्निज्जोओ,
वेइअगामम्मि ९ दसमि ईसाणे १० । इमदसमि अग्निभूइ, मंदिरि ११
बारसमि सणकुमारो १२ ॥ तेरसमे १३ सेअविआ, भारदाओ महिंद
चउदसमे १४ ॥ रायगिहि यावरदिओ, पवरसमे १५, सोलसे वंमे
१६ ॥ रायगिहि विस्सभूइ, सत्तरसि १७ अट्टारसे महासुको १८ । गुण-
वीसे पोअणपुरि, तिविहु १९ वीसे तयतमाए २० ॥ पहु । इगवीसे
सीहो, २१ पंकाइ दुवीसमम्मि २२ तेवीसे । मूआपुरि पिअमिओ
चवी २३, सोहम्मि चउवीसे २४ ॥ पणवीसे छवगाइ, नंदणो २५
पाणयम्मि छवीसे २६ । सत्तियकुंडगामे, सत्तावीसे महावीरो २७ ॥
मगसिरवइदसमि वयं कत्तिअमापसि तिवं सिआसाडे, छट्ठि जुइ
विसाहदसमी नाणु भवो चित्तेरसिए । इअसिरिवीरजिणंदो शुणिओ
भत्तिअमरनमिरदेविंदो, वरधम्मकित्तिविद्धि विज्जाणं देउ मह सिद्धि ॥

श्रीमहावीरस्तोत्रम्

जइज्जा समणो मयवं, महावीरे जिणुत्तमे । लोगनाये सयंबुद्धे,
लोगंतिअविबोहिए ॥ १ ॥ वच्छरं दिण्णदाणोहे संपूरियजिणासए ।
नाणत्तयसमाउत्ते, पुत्ते सिद्धत्तराइणो ॥ २ ॥ चिच्चा रत्तं च रत्तं,

पुरं अतिउरं तहा । निक्खमिच्च अगाराजो, पवइए अणगारियं ॥३॥
 परीसहाण नो मीए, भेरवाण समाखमे । पंचहा समिए गुत्ते, बंभयारी
 अर्किचणे ॥ ४ ॥ निम्ममे निरहंकारे, अकोहे माणवज्जिए । अमाए
 लोभनिम्मुक्को, पसंते छिन्नबंधणे ॥ ५ ॥ पुक्खरं व अलेवे अ, संखो
 इव निरंजणे । जीवे वा अप्पडिग्धाए, गयणं व निरासए ॥ ६ ॥
 वाएवा अपडिबद्धे, कुम्भो वा गुत्तइंदिए । विप्पमुक्को विहंगुव,
 खगिसिगावएगगे ॥ ७ ॥ भारंढे वाऽपमत्ते य, वसहेवा जायधामए ।
 कुंजरो इव सोंडीरे, सिंहो वा दुद्धरिस्सए ॥ ८ ॥ सागरो इव गंभीरे,
 चंदो वा सोमलेसए । सूरु वा दित्तेउल्ले, हेमं वा जायरूवए ॥ ९ ॥
 सत्वंसहे धरित्ति घ, सायरिंदुव सच्छहे । सुद्धु हुअहुआसव, जलमाणे
 य तेयसा ॥ १० ॥ वासी चंदणकप्पे य, समाणे लेट्टुकंचणे । समे
 पूयावमाणेसु, समे मुक्खे भवे तहा ॥ ११ ॥ नाणेणं दंसणेणं च,
 चरित्तेणयणुत्तरे । आलएणं विहारेणं, मद्दवेणज्जवेण य ॥ १२ ॥
 लाघवेणं च खंतीए, गुप्तीमुत्ती अणुत्तरे । संजमेण तवेणं च, संवरेण
 मणुत्तरे ॥ १३ ॥ अणेगगुणमयाइण्णे, धम्मसुक्काण ज्ञायए । घाइ-
 कखएण संजाए, अणंतवरकेवली ॥ १४ ॥ वीयरएय निमंथे, सव्वछू
 सव्वदंसणे । देविंददाणविदेहिं, निघत्तियमहामहे ॥ १५ ॥ सव्वभा-
 साणुगाए य, भासाए सव्वसंसए । जुगवं सव्वजीवाणं, छिदिउं भित्तगोयरे
 ॥ १६ ॥ हिए सुहे अ निस्सेसकारए पावपाणिणं । महव्वयाणि पंचेव,
 पण्णावित्ता समावणे ॥ १७ ॥ संसारसायरे बुद्धजंतुसंताणतारए ।
 जाणव देसियं तित्थं, संपत्ते पंचमिं गइं ॥ १८ ॥ सेसिवे आलये
 निच्चे, अरुये अयरामरे । कम्मप्पवंचनिम्मुक्के, जए.वीरे जए जिणे
 ॥ १९ ॥ से जिणे बद्धमाणे य, महावीरे महायसे । असंखदुक्ख-

स्त्रिणाणं, अम्हाणं देउ निव्हुइं ॥ २० ॥ इअ परमपमोआ संधुओ
वीरनाहो, परमपसमदाणा देउ तुल्लत्तणं मे । असमसुहदुहेसुं सग-
सिद्धिभवेसुं, कणयकयवरेसुं सत्तुमिचेसु वा वि ॥ २१ ॥

१ पयडीव सइ पहणं, सीसेहिं जिणेसराण सुगुरुणं ।

१ वीरजिणथुयं एवं, पढउ कयं अमयसूरीहिं ॥ २२ ॥

परिशिष्ट नं० ३-वीरस्तुतिः-संस्कृतस्तोत्रविभागे

नमदमरशिरोरुहसंस्तसामोदनिर्निद्रमन्दारमालरजोरजितहि धरित्री-
कृतावन वरत्तम संगमो दारतारोदितानङ्गनार्यावलीलापदेहेक्षिताम्रोहि-
ताक्षो भवान् । मम वितरतु वीर निर्वाणशर्माणि जातावतारो धरा-
धीशसिद्धार्थधाम्नि क्षमालंकृता, वनवरत्तमसङ्गमोदारतारोदितानङ्गना-
र्याव लीलापदे हे क्षितामो हिताक्षो भवान् ॥ १ ॥ समवसरणमत्र यस्याः
स्फुरत्केतुचक्रनकानेकपद्मेन्दुखचामरोत्सर्पिसालत्रयी, सदवनमदशोक-
पृथ्वीक्षणप्रायशोभातपत्रप्रभागुर्वराराद परेताहितारोचितम् । प्रवितरतु
समीहितं सार्हतां संहतिर्मक्तिभाजां भवाम्भोधिसम्भ्रान्तमव्यावली सेवि-
ता-सदवननदशोकपृथ्वीक्षणप्रा यशोभातपत्रप्रभागुर्वरारादपरेताहितारो-
चितम् ॥ २ ॥ परमततिमिरोग्रभानुपभा भूरिभंगेर्गभीरा भृशं विश्ववय्यै
निकाय्ये वितीर्य्योत्तरा, महति मतिमते हि ते शस्यमानस्य वासं सदा
तन्वतीतापदानन्दधानस्य सामानिनः । जननमृतितरङ्गनिष्सारसंसारनी-
राकरान्तर्निमज्जजनोचारनौर्भारतीतीर्थकृत, महति मतिमतेहितेशस्य
मानस्य वा ससदातन्वतीतापदानं दधानस्य सा मानि नः ॥ ३ ॥
सरमसनतनाकिनारीजनोरोजपीठीलुठचारहारस्फुटस्मिसारक्रमाम्भोव्रहे,
परमवसुतरङ्गजा रावसजाशिताराति, भाराजिते मासिनी दारतारा

बलक्षेमदा । क्षणरुचिरुचिरोरुचश्चत्सटासकटोत्कृष्टकण्ठोद्भटे सस्थिते
भव्यलोक त्वमम्बाम्बिके, परमव सुतरा गजारावसत्रा शितारातिभा
राजिते भासिनीहारताराबलक्षेऽमदा ॥ ४ ॥

वीरस्तव

त्रिजगदीक्षण ! केसरिलक्षण ! क्षणमपि प्रभुवीर ! मनोगिरौ ।
गुणगणान्मम मास्म विरज्यतामुदयिता दयितादयि तावकात् ॥१॥
भृशमदभ्रमदभ्रमदभ्रमप्रथमन सुमन सुमन स्तुत,
असुमत सुमत सुमतोऽवदातपरम परमक्षरमो जिन ॥ १ ॥
चलनकोटिविघट्टनचञ्चलीकृतसुराचल ! वीर ! नगद्वुरो !
त्रिभुवनाशिवनाशविधौ जिनप्रभवते भवते भगवन् । नम ॥ १ ॥
जयति य सुरसङ्गममानहत्, जगति वीरजिनो जगतीसुहृत् ।
भवतु भीतिहरो मम सर्वदा, स शरण शरण गुणसम्पदाम् ॥१॥



महानन्दशुद्धाश्रित देवदेव, महीनाथसिद्धार्थपुत्र पवित्रम् ।
यथाकामित दत्तवार्षिक्यदान, त्रिकाल स्तुवे श्रीजिन वर्धमानम् ॥
चतुष्पट्टीदेवेन्द्रयोगीन्द्रबन्ध, सुधाशालिसशुद्धवाक्य वरेष्यम् ।
दयासागर शुद्धसन्मार्गयान, त्रिकाल स्तुवे श्रीजिन वर्धमानम् ॥
अनन्तोत्तरज्ञानचारित्रलीन, जरारोगसम्भोहसन्तापहीनम् ।
क्षणोद्भूतनिर्मूलमायावितान, त्रिकाल स्तुवे श्रीजिन वर्धमानम् ॥
शमस्वादपायोधिससर्गसक्त, सदा कर्ममर्मप्रपञ्चप्रमुक्तम् ।
प्रचण्डप्रतापेन भास्वत्समान, त्रिकाल स्तुवे श्रीजिन वर्धमानम् ॥
मनोहारिकल्याणवर्ण विशाल, विदीर्णान्तरारिप्रणालिं कृपालम् ।
गमीर विशालैर्गुणैर्वर्धमान, त्रिकाल स्तुवे श्रीजिन वर्धमानम् ॥

जगज्जीवसन्दोहजीवादिभूतं, भवभ्रान्तिरिक्तं नमत्राकिभूतम् ।
 लसत्सर्विनिर्घाणलक्ष्मीनिदानं, त्रिकलं स्तुभे योजितं वर्धमानम् ॥
 इत्थं भक्तिवशेन मुग्धमतिना श्रीवर्धमानः स्तुतः, प्रोद्यद्देहपवि-
 त्रकान्तिकलितः श्रीज्ञातपुत्रो जितः । याचे नैव कलत्रपुत्रविगर्भं
 नो काममोगश्रियं, किन्त्येकं परमोत्तमं शिवपदं श्रीबालचन्द्रार्चितम् ॥

॥ (वीरश्रितस्तवनम्)

विश्वश्रीद्व ! रजश्छिदे गरिमदत्त्यादर्पनाशे क्षमं,
 सद्वाचं स्तुवयाश्रवं परिहरन् क्षमासूर्य ! दुःखक्षमम् ।
 निस्तान्दं तपनद्वसुं दुरितसूदारिवध । वीर ! स्थिरं,
 रम्यश्रीविरसोऽसकामनिकृति मद्रालयं शङ्करम् ॥ १ ॥

। [चतुर्गुणमात्रलं चक्रम्]

तनुते यमुतिं जन्माजिदार्जो मुदिता द्रुतम्
 तं स्तुभे धीततन्द्राजिभयं भावेन भासता ॥ २ ॥ [मुद्रालम्]

ततयास्तनृणां मुक्त्यै, या नीरुक्तनवे नता ।
 तारर्भाभार तापास स पाताश्वर रक्ष ताः ॥ ३ ॥ [शूलम्]

तुतक्रपानलीलाबलीलाब्ज श्रीवरा रवाः ।
 ताररावेष्टुतौ वीर खीद्वाम सुरास्त्रव ॥ ४ ॥ [शङ्खः]

तज्ज्ञासदमलेक्ष्वाकुर्विदजेयुः शर्मिस्तव ।
 वरेष्पानन विधेश, शरणं शुशुस्तेच्छवः ॥ ५ ॥ [श्रीकरी]

तन्वामीश विशस्तवात्मवदन्त घनारव ।
 वधवह्म्य न्हिहवधो, वरिवर्त्ति वदी वरः ॥ ६ ॥ [चामरम्]

तरणे चिररुद्रामतमसु नरणादरः ।
 रतिरुत्तमं सूर्यास, सेवनेऽनल्पमानसः ॥ ७ ॥ [हलम्]

तत्प्रेषेऽत्र तकाश्चण्डपाश्वेभिन्द्रस्तुताहस ।

सर्वदोषैस्तत्क्षयाक्षां, शान्ताघ ददतो विश्वास् ॥ ८ ॥ [भद्रम्]

तरीवाचरसि ज्ञानोदारनि.शेषभूस्पृशाम् ।

शान्तितुष्टिकरापारभावाब्धौ विश्ववन्दित ॥ ९ ॥ [धनुः]

तम्यतिक्रम्यतेऽत्यन्तमोहदुःखमयीक्षितः ।

तवेन सेवयाऽवश्यं, भवैः स्थिरश्चिबस्थितः ॥ १० ॥ [शम्भा लङ्गः]

तमहं विनमामीततन्द्र वीर सतां मत ।

तपो यस्त्वं व्यधा विश्ववित्तं वीतरिपोऽत्मः ॥ ११ ॥ [शक्तिः]

तपः शमरमारामतर श गुणसत्तम ।

मम गुप्तश्रिताचीश ! मरणक्लेशहृदिश ॥ १२ ॥ [छत्रम्]

तविषे लसत्यमोहाश्रय चारुरुचायशः ।

शकाली त्वन्नतेर्ज्ञानभासुराऽपरा सुमी. ॥ १३ ॥ [रथपदम्]

तवीत्यवीतसाराज्ञा प्राणिना मास्तमीः शुभा ।

भाराशेऽशेषभावारीन् शिवदा तव रंहसा ॥ १४ ॥ [पूर्णकलशा]

तत्त्वसार तरसा ना त्वयि राज्य दधीरसा ।

साराद्भुतेऽमोहधीरा रज्यते वीर मोदतः ॥ १५ ॥ [अर्धभ्रमः]

तरसाऽस्तमोहत्वेत तत्त्वेह प्रशमान्वित ।

तन्विभान्यवनीतात त्तानीष्टान्यसारत ॥ १६ ॥ [कमलम्]

तवाद्दी वन्दते साऽनुक्रम्य यः साऽय भाक्तः ।

तस्य नानागुणस्याऽन्यो, नम्यो नोदितैरसः ॥ १७ ॥ [शर.]

तत्परः सतत शिथ्रीषामि त्वां दारिताहसम् ।

सम्पदादाऽपसंसार, रसाऽस्तन्तमसं मत ॥ १८ ॥ [त्रिशङ्कम्]

नमाऽनाश्रितशर्मासु, नेहमन्ददयान्वित ।

तथा त्वत्तः सुरेश त्वं, वेत्तुबोधिधियं हितः ॥ १९ ॥ [वज्रम्]

यस्तेऽष्टादशचित्रचक्रविमलं वीर ! त्वत्वं सशिवं,

भवत्यैवं कुलमण्डनोऽस्त महाज्ञानातनुयीशुभ ।

मुक्तेश्रीयुतचन्द्रशेखरगुरुभ्याग्यमसाबावमु,

॥ तात्तत्त वरः ॥ शान्ततम श भासा ततः सन्ततम् ॥ २० ॥

[परिधिकाव्यम्]

चकाऽयोमुखशूलशंखसहिते सुश्रीकरीचामरे,

सीरं भल्लशरासने असिहता शचयातपत्रे रथः ।

कुम्भार्धभ्रमपङ्कजानि च शरस्तस्मात् त्रिशूलाशनी,

चित्रैरेभिरभिष्टुतः शुभधियां वीर ! त्वमेधि धिये ॥ २१ ॥

इति वीरस्तवः

(अथ वीरस्तवनम्)

चित्रैः स्तोत्र्ये जिहं वीरं, चित्रकृत् चरितं मुदा ।

प्रतिलोमानुलोमाद्यैः, सत्राद्यैश्चातिचारुभि ॥ १ ॥

चन्द्रेऽमन्ददमं देवं, यः शमाय यमाश्रयः ।

नायेनप घना येनापाकृता ममताकृपा ॥ २ ॥

[प्रतिलोमानुलोमपादः]

दासता तव मागारा, न चेयायमतामस ।

समतामययाचेन रागाभावतता सदा ॥ ३ ॥ [अनुलोमप्रतिलोमः]

वरदानवरादिन्व न्वदिशवनदारव ।

याज्यदेव भयान्यास सन्याया भवदेज्यया ॥ [अर्धप्रतिलोमानुलोमः]

श्रीद वीर विरेभ त्वं दमिताक्षं गताऽशुभ ।

वीभाक्षमारम्भितारे रक्ष मां सदरं गवि ॥ ५ ॥ [अर्धभ्रमः]

गीस्ता जनता रन्हे ! धीस्तास्थिरतारसा ।

सारतारश्रुताऽबन्ध्या, सुरताजनतावकी ॥ ६ ॥ [मुरजबन्धः]

ये पश्यन्ति तवेहास्यारविन्दं भक्तिबन्धुराः ।

न पतन्ति भवे शस्यास्ते विदो भगवन्नराः ॥ ७ ॥ [गोमूत्रिका]

नमासाररसामान भारिताक्षक्षतारिना ।

सातामयायामतासारक्षया म महाक्षरः ॥ ८ ॥ [सर्वतोभद्रः]

तिर्यगूनरसुराकीर्णा भासतेननते समा ।

त्वन्माहात्म्यात्कृताश्चर्य या श्रिता तत्तता श्रिया ॥ ९ ॥ [पदम्]

रेगौराङ्गोरुगीर्गङ्गगौरीगुरुरोगरुक् ।

गोरंगागाररागारिरैरिरोरै गुहं गिरिम् ॥ १० ॥ [द्व्यक्षरः]

ललललोललील्ललं ततता ततिता तते ।

ममाममामममुमाऽननानेनोननानन ॥ ११ ॥ [प्रकाक्षरपादः]

कककिकाककंकौकः केकाकोकककेकिकम् ।

कककाकुककोकैकककुः कौकककांककाम् ॥ १२ ॥ [एकाक्षरः]

मरुभूमौ तप ऋताविव चारुसरोवरम् ।

कुतः सुकृतहीनानां सुलभं तव शासनम् ॥ १३ ॥ युग्मं [असयोगाक्षरः]

सारणिः पुण्यवन्त्याया ज्यायमौक्तिकमुक्तिक (!)

कामधेनुर्नयविदां, बोधोद्भासनसालसा ॥ १४ ॥

सारं स्याद्वादमुद्रायास्त्रिपदी भवतोऽङ्गता ।

सा मे सुहृदि कान्तैकास्त्रिलेन रहितैनसा ॥ १५ ॥ [द्वाभ्यां सप्तः]

श्रीसिद्धार्थकुलव्योमदिवाकर ! निरञ्जन !

न के क्षतैकान्तवादिमतं तीर्थं तव श्रिताः ॥ १६ ॥ [मुशळम्]

का या त्वयि मय्याली धन्या घत्सेस चेतसा ।

मता तामरसाकायमकासा गङ्गासागरम् ॥ १७ ॥ [त्रिशूलम्]

त्रिशलाकुक्षिपाथोजराजहंस ! जगद्धिमो !

भोगास्तृणमिव त्यक्तास्त्वया मोक्षदिदृक्षया ॥ १८ ॥ [हलम्]

सुरासुरनरास्तुभ्यं, नमस्तन्ति जिहोषम !

मनःप्रसादसन्दर्भे (!) दलितऽङ्गुभवासनाः ॥ १९ ॥ (धनुः)

कथं कर्तुं जनो मोहव्यपोहमहह क्षमः ।

मनसा सादरं यस्त्वां, न स्त्रौति तिमिरापहम् ॥ २० ॥ (शरः)

बाल्ये मेहशिरः कम्पसम्पत्प्रथितविक्रमः ।

मनोज्ञोऽनोकहव्याल ! मम स्वामी भवाऽऽभवम् ॥ २१ ॥ (शक्ति)

मानितायक्रमामार रमाग्नकन्दमाधव !

वधमार्गे ममाकास सक्रमा धीः प्रतानिमा ॥ २२ ॥ [अष्टदलकमलम्]

बन्धयान ! धनस्नान ! ध्यानमौनकनद्धन !

ज्ञानस्नान ! जिन ! श्रीन ! धनमेनः 'स्ननस्व'नः ॥ २३ ॥

[षोडशदलकमलम्]

जय हेमवपुः श्रीक ! जगन्मोहापहारक !

जराहिवीनसिंहाङ्ग ! जन्मनीरधिनाविक ॥ २४ ॥

[स्तुत्यनामगर्भे बीजपूरम्]

तुभ्यं नमोऽनुलनयस्थितिकाय भीतिव्यागु पावक ! सुरस्तुत !

वीर ! नेतः ! विद्यालताविपुलमण्डप ! हेमरूप ! कल्याणबीकरणदक्ष

नतेदमीन ॥ २५ ॥

[हारवन्धः]

भमोक्त्यपथो जिनेश्वरवरो भव्याब्जमित्रः किर्या-
दिष्टं तत्वेविगानदोपरहितैः सूक्तैः श्वेत्सर्पणः ।
जन्माचिन्त्यसुखप्रदः सुरचितारिष्टक्षयो वः सदा,
दाता शोभनवादिधीः कजदलायामेक्षणः संविदा ॥ २६ ॥
[कविनामगुप्तः]

श्रीमद्भामसमप्रविग्रह भया चित्रस्त्रवेनाऽमुना,
नूतस्त्वं पुरुहूतपूजित ! विमो ! सद्यः प्रसवैधि माम् ।
ख्यातज्ञातकुलावतंस ! सकलत्रैलोक्यकृसान्तर-
स्फारकूरतरज्वरस्मरतरत्तंसंरब्धरक्षारतः ॥ २७ ॥

वीरस्तवः

मुक्तोमन्दोदयोर्ध्वं शमद कलकलाऽऽसातमोहारिवोऽश्री-
मुक्तोमन्दोदयोर्ध्वं शमदकलकलासाऽऽमो हारिवोऽश्रीः ।
नीरागो वर्धमानाऽयमहजयभयासामहीनः सुधीरा-
नीरागो वर्धमानाऽयमहजयभया साम हीनः सुधीरा ॥

प्रवरकुण्डनराधिपनन्दनं, वरमहाव्रतपञ्चविकाशकम् ।
कृतसुराधिपमोक्षमहोत्सवं, चरमतीर्थपतिं सुतरां स्तुवे ॥ १ ॥

कणयसमसरीरं मोहमल्लेखवीरं, दुरियस्यसमीरं पावदावगिनीरम् ।
सुगहियभवतीरं लोअलंकारहीरं, पणमह सिरिवीरं मेरुसेलेसधीरम् ॥

त्रिदशविहतमानं सप्तहस्तांगमानं, दलितमदनमानं सद्रूपैर्वर्धमानम् ।
अनवरतममानं क्रोधमत्यस्यमानं, जिनवरमसमानं संस्तुवे वर्धमानम् ॥

भक्तितो मत्तिजुषो भजन्ति यं, वर्धमानमहमानमामि तम् ।
जन्तुज्योत्तमसो निशातनं, वर्धमानमहमानमामितम् ॥

श्रीवर्धमान नतमानमशोधयन्ति, सैरं यथासि भुवन तव शोधयन्ति ।
बुद्ध्या चकोरनिकरा शतशो धयन्ति, चन्द्र युतामपरदेवयशोधयन्ति ॥

मोहादतीतस्य तवेष्ट ! वीर ! सुवीर ! सौभाग्यमुदग्रमायात् ।
मुक्त्यंगनालोभन ! यः स्तुते स, सुवीरसौ भाग्यमुदग्रमायात् ॥१॥

(वीरस्य सप्तविंशतिभयोत्कीर्तनस्तवचम्)

पूर्वं त्वं नयसारभूषति १ रभूः सौधर्मवृन्दारक २ व्युत्वा नाम
मरीचि ३ रत्र सुमनाः सेपधमे ४ कोशिकः । ५ देवः प्राग्वि ६
पुष्पमित्र ७ इति यः सौधर्मकरूपे सुरो ८ अमियोत ९ सिद्धशो
द्वितीयतविपे १० पिप्रोऽमिभूत्याह्वयः ॥ ११ गीर्वाणस्तु सप्तलुमारत्र-
विपे १२ विप्राग्रणीर्नामतो, भारद्वाजगृही १३ चतुर्थतविपे लेसो
१४ द्विजः स्वावरः । १५ नाकी पचमके सुरालयवरे १६ श्रीविश्व-
मूर्तिर्नृपः, १७ शुके निर्जरकुंजरो १८ अ भरते विष्णुसिद्धोऽ-
भवः १९ ॥ सप्तम्यां भुवि नारको २० मृगपति २१ स्तुर्यावनौ नारकी,
२२ चक्री च प्रियमित्रक २३ सुरवरः शुके २४ नृपो नन्दनः २५ ।
श्रीपुष्पोत्तरके विमानकवरे श्रीपाणतस्वर्गगेनाकी २६ कीर्तितसप्तविंश-
तिभवो भूयाः स वीरः ! श्रिये ॥ (त्रिभिर्विशेषकम्)

(शासनाधीशवर्द्धमानजिनस्तवचम्)

श्रीत्रिशूल्य ! श्रितशुद्धजापकलो भवन्तं जिन ! यो ज्ञाप । महा-
मतिरोपितसर्वपापल्यो न वंकोऽपि नरः यथाप ॥ १ ॥ विद्यासहस्रस्य

मनस्यपापजनिर्भवान् स्वीयवचांस्युवाच । यतिप्रियः क्षितविश्वतापशिलं
वचः शीततमं ललाप ॥ २ ॥ शुभा भवद्दृष्टिरितानुतापहेला जनं यं
भगवन्नवाप । मत्ताशयः कोऽपि न हि प्रलापविपत्तिपत्तिस्तमरिस्तताप
॥ ३ ॥ जज्ञे भवान् वीर ! लसत्कलाप ! यस्याशये प्रीणितसत्कलाप ।
कृत्येष्वनैषद्विवदीयलापतिग्मद्युतिस्तं प्रणताचलाप ! ॥ ४ ॥ इति
मुदितमनस्को भूर्धगाचार्यनामाऽश्वरकमलनिबन्धैर्बन्धुरैः संस्तुतो यः ।
कमलविजयसङ्ख्यावद्विनेयाणुरेणौ, स भवतु मयि देवो दत्तदृष्टिः
सत्पुष्टिः ॥ ५ ॥ इति षोडशदलकमलबन्धवन्धुरं श्रीशासनाधी-
शवर्धमानजिनस्तवनम् ॥

अनवरतममरनरवरशतनतपदकमलयमल ! मलदलन ! अनपशद-
चरणचयमय ! ततरभरधरणधवल ! जय ॥ १ ॥ जयसरसवचनवश-
जन ! समधन ! सदवयवसरलकरचरण ! जलजदलनयन ! गतमल !
शशधरवरवदन ! गजगमन ॥ २ ॥ जय सदय ! सनय ! भवदवकवलन
[शमन] नवजलदसमयसम ! अचलबल ! सकलभयहर ! शमदमल-
यभवन ! जगदवन ! ॥ ३ ॥ अदमतमकरणगजगणस्वरतरस्वरनस्वर-
नस्वरभवधरण ! अवतमसमसममधमयमपहर मम समयतपतपद !
॥ ४ ॥ हृतसततभवजगमचर मत कर लसदभय दहन कमनग !
अपनय मम भवरसमरमशरणजनशरण ! गतमरण ! ॥ ५ ॥ असदय-
वशभवदवकरगतरसदलपटलहरणस्वरपवन ! मम वचनमनसमहमह-
रवतर कनकनगवदतरल ॥ ६ ॥ जनमथनमदनधनमदफणधरगरल-
दरदमनपतगवर ! हृतशकलमव मम जननजलगतलवणकगवदमलय
॥ ७ ॥ नमदमलनयनकजवनदशशतकरवहलगहनभवदहन ! अकरणगम-

परवलरणजयभट ! जय परमपदसदन ! ॥८॥ इति भक्तिरचित-विमल-
क्षरमालया महावीर ! शुभभावदेवसुरिस्तुत ! केवलमक्षरं देहि ॥९॥

त्वया जितान्यदेवर्द्धिर्वर्धमानप्रभावतः । त्वयि देवाधिदेवत्वं वर्द्ध-
मान ! प्रभावतः ॥ १ ॥ जातलक्ष्मीं वमो हर्तुं, वर्द्धमान ! प्रभो !
दयाम् । देहिमद्य' विधेहि त्वं वर्द्धमानप्रभोदयाम् ॥ २ ॥ वीरो
जिनपतिः पातु, तन्वानः काञ्चनश्रियम् । विभ्रतत्रेषु निस्सीर्मा तन्वा नः
काञ्चन श्रियम् ॥ ३ ॥ वरिवस्यति यः श्रीमन्महावीरं महोदयम् ।
सोऽधुते जितसम्भोहमहावीरं महोदयम् ॥ ४ ॥

श्रीवीरजिनस्तवनम्

- जय श्रीसर्वसिद्ध्यर्थ ! श्रीवीर शतनन्दन ! सुमेरुधीर ! गम्भीर !
महावीर ! जिनेश्वरः । ॥ १ ॥ योऽप्रमेयप्रमाणोऽपि, सप्तहस्तप्रमोषितः,
पूर्णेन्दुवर्ण्यवर्णोऽपि स्वर्णपर्णसवर्णकः । ॥ २ ॥ सदृशं कौशिके शक्रे,
सर्पे च कमसंस्पृशि । पीयूषवृष्टिस्तथा यं, दृष्टा दिष्टा विदुर्मुषाः
॥ ३ ॥ विष्टपत्रितयोत्सगरक्तदुत्तुङ्गकीर्तिना, स्नाथ येन नाथेन, विश्वं
विश्वम्भरातलम् ॥ ४ ॥ यस्मै चक्रे नमः सेवाहेवाक्रोत्सुकमानसैः ।
वीराय गतवैराय, मर्त्यामर्त्यामुरेश्वरैः ॥ ५ ॥ यन्माहेपादयो दोषाः,
क्षिप्रं क्षीणाः क्षमास्तनेः । दोषा पूयमयूखेभ्य, इव हयैश्चलक्ष्मणात्
॥ ६ ॥ यदेहद्युतिसन्दोहसन्देहितवपुर्दधौ, रविः स्वद्योतपोतधुत्याडम्बर-
विडम्बनाम् ॥ ७ ॥ भविनां यत्र चिचसे, स्युर्धाष्टद्विसिद्धयः । त्वं वर्ध-
मानमानौमि, वर्धमानमुभावन- ॥ ८ ॥ इति यत्ने वास्तवं पठति वीर !
जिनचन्द्र ! जातरोमाश्वः । गत्यपवर्गं स द्रुतमख्यगर्घोरिर्गजनी ॥९॥

सकलकमलदलकरपदनयन ! प्रहृतमदनमद ! भवभयहरण ! सत-
तममरनरनतपदकमल ! जय जय गतमद ! मदकलमन ! ॥ १ ॥
अमलकनकनगवर ! गतरमण ! क्षतजननमरण ! शमरससदन ! श्रमण-
कमलवनतपन ! गतभव ! भवभयमपहर मम जनमहन ! ॥ २ ॥ अभ-
यद ! भवदरजलधरपवन ! सबलमदनवनदहनजलधर ! व्यपगतमद !
शशधरवर वदन ! जगदधर ! जय ततनयसमय ! ॥ ३ ॥ तरलकरण-
हयवरदमनकर ! कनककजनवक्त्रगमन ! वरवचः ! प्रथमपरमपदमप-
दर धवलध्वज ! धनधनवररव ! जनशरण ! ॥ ४ ॥ परमपद-
रमण ! कमनकजरद ! शशधरकरहरनगधवल्यशः परमतकजगज !
सकलजनमनः फलकरलसदमरनग ! रचय शम् ॥ ५ ॥

सिरिवद्धमाण सिरिवद्धमाण सिरिवद्धमाण जिणचंद । परमाणव पर-
माणव परमाणवर्णसि वेदिज्जा ॥ १ ॥ सुहसायर सुहसायर सुहसायर
भवसमूहनिम्महण ! जयणायग जयणायग जयनायगहं निवारिज्जा ॥ २ ॥
रयणायर रयणायर रयणायर नाणदंसणसिरीणं, सुरमोहण सुरमोहण
सुरमोहणयं पयं कुज्जा, ॥ ३ ॥ सरणागय सरणागय सराणागं वज्ज-
पंजरपइड्ड, कमलासण कमलासण कमलासण सरिसमहहुज्जा ॥ ४ ॥
सबविजय सबविजय सबविजय धुणियगरिड्डपहो, महसययं महसययं
महसययं सिवपयं नयसु ॥ ५ ॥

परिशिष्ट नं० ४-हिन्दी कविता विभाग

(महावीर प्रभाती)

श्रीमहावीरजी कृपा करो अब, मैं आधीन तुम्हारा हूँ देका । सिद्धार्थराजा के
नन्दन, त्रिशला अगज प्यारा । कंचनवरणी क्या सोहे, रहे जगद से न्यारा

आयंघिल उनसीस उदार ॥ ६ ॥ नित भोजन वीरजीए नहीं कर्यो, न
 लियो चौथो आहार । थोडो तप बेल्हो कियो, सगलो तप चौविहार ॥ ७ ॥
 मनुष्य पशु देवे जे दिया, सखा परिषद ते आप, दोय घडी उपरांत नींद
 नबी लही, पद दोय सेरे पाख ॥ ८ ॥ वीरजी कीधां तीनसे पारणा, अने
 बली उनपंचास, इण बळे स्वामी केवल पाभियो, विचर्या देश मंसार
 ॥ ९ ॥ बारा परिषद नर नारि सांभळे, वीर तणो समास, शूरवीरोए तप
 कियो, पद ऋतु मन हुलास ॥ १० ॥ गणधर ग्यार जाणिए, चवदा
 सहस्र अणगार, सहस्र छतीस वीरजी रे साधियां, ते प्रणम मुखकार
 ॥ ११ ॥ लाख थावक पडिमाधरे, ऊपर उनसठ हजार, तीन लाख तेहनी
 श्राविका, अरुपुनी सहस्र अठार ॥ १२ ॥ धन्य त्रिशूलदेवी मातने, धन्य
 सिद्धार्थ राय, ज्ञातनन्दन धन्य जन्मियां, नाम लियां जाय पाप ॥ १३ ॥
 गौतम आदिक सातसो केवली, अजियां चउदासो सार, निजकर सीखित
 एटला पहुचां मुक्ति मंसार ॥ १४ ॥ (कलश) इम वीर जिनवर सकल
 झुलकर, एवा डुकर तपकरी । संयम पाळी कर्म गाली स्वामी शिवरमणी
 बरी । सेवक यूँ जेपे वीर जिनवर । चरण सेजं गुम तणां । संसार सागर
 पडत राखो, डालो स्वामिन् ! दुखमनां ॥ १५ ॥

(दीवाली)

एवं दिशामे हुई पावापुरी, धन्य धान्य ऋद्धि समृद्धिभुं भरी, हस्ती-
 पाल बसे तिहां भूपाली, वीर मुक्ति विराजे दिन दिवाली ॥ गौतमने सेवाकी मन-
 मानी, एक रातमें हुए केवल ज्ञानी, चौदाराजु रखा भाली ॥ वीर० ॥ १ ॥
 अठारह राय हुआ भषा, दोय दोय पोसा कीना लगता । वीर सन्मुख, रखा
 निहाली ॥ वीर० ॥ २ ॥ दिन दोयरो संघारो सीझो, सोल्य पहर लगे उपदेश
 सीधो । प्रभु मुक्ति गया कर्मने वाली ॥ वीर० ॥ ३ ॥ सातसे चेला ने चवदासो
 चेली, जाने मुक्ति महम्मने दिया मेली, ज्यांरा कर्मार बीज दिया वाली,
 वीर० ॥ ४ ॥ प्रभु तीसवर्षवये संयम लीधो, निज आत्म कार्यने सिद्धसीधो,
 वर्ष बयालिस वीक्षा पाळी, वीर० ॥ ५ ॥ एक राणी बरी हुई एक बेटी,
 जिके मुक्तिगयां दुख दिया मेटी, जमाता हुआ ज्यांरो जमाळी, वीर० ॥ ६ ॥
 प्रभुने एक बहन अने एक भाई, जिके खगें गया समकित पाई । थावकना

मत् शुद्ध पाती, वीर० ॥ ७ ॥ ऋषभदत्तने देवानन्दा माता, नयनां निरली
 पावें शाता, दोऊ मुक्तिपट्ट दुःख दिया छली, वीर० ॥ ८ ॥ सिद्धार्थराज
 प्रियता राणी, साये संयारो कियो समता आणी, १२ वें देवलोके उपज्या
 चाली, वीर० ॥ ९ ॥ जिण रातमें बीरे मुक्ति पायी, केवलज्ञान लियो
 गौतमस्वामी, ज्यारों जापजपो नवकरवाली, वीर० ॥ १० ॥ मुघर्मा स्वामी
 हुआ पाठ धनी, जांरी यज्ञकीर्तिने महिमा धनी, जिनमार्ग दियो उजवाली,
 वीर० ॥ ११ ॥ ज्यारे पाटे जंबू बैरागी, आठराणी परणीने प्रभाते स्वामी ।
 सोला वर्षांमिं छाटी कर्म जाली, वीर० ॥ १२ ॥ आठों भामिनी बैरागे भीनी,
 आतः प्रियासाथे सींछाछीनी, माता पिताने संवस पण लियो जाली, वीर०
 ॥ १३ ॥ प्रभव पण राजानो नेटो, जिणरो जंबू कर्वर से दुभो नेटो,
 पांचसे छुं बैराग्य पाया तस्काळी, वीर० ॥ १४ ॥ बीरा जिन सम्मेदधिखर
 सींसा, अद्यपद मिरनार दोय सींसा, कसुपुज्य सींसा चम्पा चाली, वीर०
 ॥ १५ ॥ महावीर गए मुक्ति पावापुरी, कार्तिक यही अभावस्थाने मुक्तिवरी,
 झुनतां भगततां मंगल माली, वीर० ॥ १६ ॥ दिन दिवालीरोपायो टपौ,
 रात्रि भोजन पण नहीं खाणो, ज्यारो जापजपो सीलमतपाली, वीर० ॥ १७ ॥
 गुरुचेलारी जोनी सूर्यशशी, ऋषि रायचंद्र कहैं मारे मनमेंबसी, मुक्तिसे जोड
 जोनी टंकछाली, वीर० ॥ १८ ॥

(दिवालीका दिन बडा)

- चौहा-भजन करो भगवान् का, गणधर गौतम स्वामी, जप प्रगटे तारन
 तरन, नित उठ करो प्रणामि ॥ १ ॥ बीवाली दिन आवियो, राखो धर्ममें सीर,
 गौतम केवल पामियो, मुक्ति गवे महावीर ॥ २ ॥ बीवाली का दिन बडा,
 नत कर मोटे पाप, निन्दा बिक्या परहरो, करो जिनजीरो जाप ॥ ३ ॥
 बीवाली दिन आवियो ॥ टेक ॥ सामायिक पौषध करो, पहि कमणो दोछल,
 हम आतम उजवालजो, हृद्य मत करो कृपाल ॥ ४ ॥ नव महीने नवलछी,
 देस अछराना राख, वीर समीपे आविने, सींसा पौषध टाय ॥ ५ ॥ कार्तिक
 बरी अभावस्था, टात्सा आतम दोष, सब जीवने स्वारने, वीर पङ्कुता मोक्ष
 ॥ ६ ॥ देवदेवी पणा आविया, स्वामी जगमग ज्योति । खबरज एक भयो तिहा,
 रसां तपो उपोव ॥ ७ ॥ मोह कर्मने टाखने, ध्यायो शुद्ध भ्यान । अनिल

पणो भायो इस्यो, पाप्म्यो केवळ ज्ञान ॥ ८ ॥ मोक्ष नगर का दायका, भगवान्
 भीमहावीर, तेहना मुख आगळ हुआ, गौतम स्वामी वजीर ॥ ९ ॥ मोटा
 जिन शासन धनी, पहुँचा शिवपुर ग्राम । गौतम लब्धि तथा धनी, जगमें
 प्रसूयो नाम ॥ १० ॥ तिन कारण मंगलीक दिन, नाम जपो मनवीर । आरंभ
 सभारंभ छोड़िने, निर्मल पालो शील ॥ ११ ॥ चार २ मानुष देही, पामखी
 मही रे गवौर, जोरा झांझ राखी, मंत्र मंत्र निवार ॥ १२ ॥ झाडा छपटा
 मत करो, मत करो पद काय घात, चार जाप जपो मन्त्र, मोटी दिवाली की
 रात ॥ १३ ॥ काया रूपी देहरो, ज्ञान रूप जिन देव, तस सज्जाय संखछट्टरी,
 कर सेवा नितमेव ॥ १४ ॥ दया रूपी दिवलो करो, संवर रूपी बात, समकित
 ज्योति उजाली ने, ज्यों मिथ्या तम नष्ट जात ॥ १५ ॥ संवर रूप करो
 काँकणो, ज्ञान रूपी करो तेल, आठ कर्म प्रज्वलित करो, घोर भंघेरो ठेल
 ॥ १६ ॥ काया हाट तेल जालणो, ज्ञान वस्तु महि सार, करण करो जिनराजको
 वाणिज्य परतपकार ॥ १७ ॥ धीरज मन घर धूपणो, तप कर भगरज खेय,
 घरघाघूप ज्ञान जल बकी, इम सेवा निजदेव ॥ १८ ॥ सीमंघर आदि देहने,
 जघन्य जिनेधर बीस, अढाई द्वीपमें परगव्या, उरकूट एकसो सितेर ॥ १९ ॥
 भजन करो भगवान् को, ज्युं धारो सुधरे काज, काल अनन्त गयो कृपा,
 अवसर लाप्यो हाथ ॥ २० ॥ हिंसा से देव राजी हुए, भोला । यह मत भूल,
 सांचोमन नबकारनो, एम चढावो फूल ॥ २१ ॥ दुःख कोहने देणो नहीं,
 प्रवचन सानो निहार, जिनवरना गुण गुंथिने, ऐसी चढामो माल ॥ २२ ॥
 दानशील तप भावना, मनवच काय सुप्पाय, ज्ञान दर्शन परित्रता, यह तु
 अक्षत चढाय ॥ २३ ॥ करण करावण अनुमोदना, हणवो जीव न कोय, नव
 सत्व धारो निर्मल, एहवो नवेव होय ॥ २४ ॥ अवली गत संसारनी, घन
 लक्ष्मी के काज । टिचकारा करतां यकां, पीठा कूटे छाज ॥ २५ ॥ टिचकारा
 करता यकां, दाव पाछा घीरे जाय, लक्ष्मी इम करतां यकां, किम पैसे पर
 मांय ॥ २६ ॥ लीपणो ढोलणो मांङणो, करो जीवांरो जतन, भव भव मांदि
 दोहिलो, मानव भव रतन ॥ २७ ॥ बाणी श्री जिन देवकी, मुख ठपाडे मत
 गाय, यज्ञा करजो जुगत सुं, ज्यों शिव मंगल गाय ॥ २८ ॥ भाख्यो दिवाली
 दिन मोटको, बाधे पापना पूर । इम करतां रे प्रामियां, शिवपुर करे दूर
 ॥ २९ ॥ ज्ञान रूपी दिवलो करो, तपसा कर जज्वाल, नियम प्रत कर

मंडणा, विनय विवेक घी घाल ॥ ३० ॥ शमारूपी खात्रला करो, वैराग्य घृत भरपूर, उपशम मौण घालने, शुद्धमन मोठीचूर ॥ ३१ ॥ भाव दिवाली इन करो, उतरो भवजल पार, जप तप सेवा भावसुं, लाहो ल्यो तुमलार ॥ ३२ ॥ रीवाली दिन जाणिने, धन्य निजघर माहीं, धर्मध्यान मनभादरो, अजर अमर पद पाही ॥ ३३ ॥ पूजे दिवाली ने दिने, बही लेखनी मसीपात, एम ज्ञानने पिण पूजजो, माथे पुण्यना छठ ॥ ३४ ॥ पर्व दिवाली जाणिने, उजलावे घर हाट, इम तुम व्रत उजवाळजो, सीपे अधिकी बात ॥ ३५ ॥ घर कुटुंब धन तालझ, जिम वालहा लगे सोय, तैसो नेह करो धर्मसुं, ज्यों मुक्ति मुख होय ॥ ३६ ॥ जाग्या थकां खुदका करे, ठो बोलो मतिरात, जो असंयति जागसी, करसी छ कायानीपात ॥ ३७ ॥ ध्यान स्वाध्याय भली करो, गुणो बोल ने चाल, आजवो दिनछे मोटको, रीवालो मत पाल ॥ ३८ ॥ पर्व दिवाली जाणने, शार पाक्षा मत कूट, धर्मध्यान ध्याओ सदा, नको धर्म नो खूट ॥ ३९ ॥ चैत्र सुदी तैरस दिने, जनम्या श्री वर्षमान, कार्तिक बरी अमावस्या, प्राच्या मोक्ष निदान ॥ ४० ॥ मनुष्य जन्म छे दोहिलो, पाप्यो भारज खेत जोय मित्यो साधां तणो, चेत सके तो चेत ॥ ४१ ॥ सेवाकरो सुगुह तणी, साओ ज्ञान घन घेर, दोय घरी शुद्ध भावसुं, नवकरवाली फेर ॥ ४२ ॥ अंग उपांगने छेदमें, जीव दया व्रत पाल ॥ तार्ते ऋषि जयमल कहे, इसी दिवालीने मान ॥ ४३ ॥

(महावीर स्तवन)

वीर जिनेन्द्र शासन धणी, जिन त्रिभुवनस्वामी । ज्यारे चरण कमल चित्त नित धरूं, प्रणमूं सिरनामी । सुर स्थिति नगरी पिता मात विन्द अवगाहना, वर्ण आयु पुनी कुमर पद तपक परमाना । चरित्र बल प्रभु गुण घना है छत्रमत्स्य केवल ज्ञान, तीर्थ गणघर केवली जिन शासन परमाण ॥ १ ॥ देवलोक दशवं वीस सागर पूर्णस्थिति पाए, कुण्डजपुर नगरी में चवी थी जिनवर आए । पिता सिद्धार्थ पुत्र, मात त्रिशलादेवी मन्दा, जननी मुक्तिमें अवतरे भीवीर जिनन्दा । ज्यारे चरण लक्षण सिद्धान्त अवगाहना कर साठ, तन कंचन करी शोभता, ते प्रणमूं जयनाथ ॥ २ ॥ बहुतेर वर्षनो आऊयो पायो मुखकारी, तीसवर्षकेवल्यदे राख अभिग्रह घारी । उपसर्ग परिपद छहन करत पुनी घमरस भीनो, अनन्तबली भगवन्त जाव वीर नाम जु सीनो,

ज्यांरा मातपितां स्वर्गतिं लब्ध्वाए, पुनी लियो संयम, भार। तपसा कीधी
 आकरी, सादा बारह वर्ष महार, ॥ ३ ॥ नव चौमासी तप कियो, इक कियो
 छमासी। पांच दिन ऊणां अभिप्रह। पद्द मास विमासी। एक एक मासी
 तप कियो, प्रभु द्वादश विरियां। बहत्तर पक्ष दोय २ मास छविरिया करियां।
 दोय अदाई दिन दोय ए बली डोढमासी दोय। भद्र-महाभद्र शिवभद्र तप
 करी, इम सोलह दिन होय, ॥ ४ ॥ भिक्खुनी पडिमा अष्ट भजिनी द्वादश
 कीनी। दोयसे ने गुणतीस छठम तप गिनती छीनी। ग्यारह वर्ष छमास
 पचिस दिन तपसा केरा। ग्यारह मास उगणीस दिवस पारणा भठेरा। इन
 विधि खानी तप कियोए पछी उपज्यो केवलज्ञान। तीस वर्ष ऊणां विचरिया,
 ते प्रणमूं वर्धमान, ॥ ५ ॥ प्रथम 'अस्थि' बीजो 'चम्पा' बो कहिए, 'वैशाला'
 ने 'वाणिज' दो मिल। द्वादश लहिए। चतुर्दश 'नालंदे' पाके 'मिथिला'
 छभविया, 'महलपुरमें' दोय, सबे मिल अठतिस गिणिया। एक 'आलंभिका'
 एक 'सावर्धी', एक अनार्य में जाण, चरमचौमासो 'पावापुरी' जहा पहुंचे
 निर्वाण ॥ ६ ॥ मुनिवर चवदे सहस्र, सहस्र छत्तौस आर्यिक, इकलत्र गुणसठ
 सहस्रश्रावक, तीनलखश्राविका, अधिक अठारह सहस्र ग्यारह गणधर की
 माला, गोतमसानी शिष्य बडा, सती चन्दनबाला। ज्यारे केवलज्ञानी
 सातसौ, प्रभु पहुँचे निर्वाण। शासन नैं खामीनो, अब्द इकिस सहस्र प्रमाण
 ॥ ७ ॥ पूर्वा छीनसो धार, तेरासौ अवधि ज्ञानी, मन पर्यय पांचसे जान,
 नातसौ केवलज्ञानी ॥ विक्रिया लब्धिरा जान, सातसौ मुनिवर कहिए। बाटी
 चारसौ बडे, भिन्न भिन्न धरचा लहिए ॥ एकाद्री चारित्र लियो, एकाद्री
 निर्वाण। चौसठ वर्ष तक चाळियो, दर्शन-केवल ज्ञान ॥ ८ ॥ बारह नरबल
 वृषभ, उपभ दश ज्यो ए हय नर, बारह हय एक महिष, महिष पांचसौ मुं
 गयवर। पांचसैं गज हरि एक, सहस्र हरि इक अष्टपद, दस लख अष्टपद
 एक रान, दोय राम एक वासुदेव। दोय वासुदेव एकचक्री, कोड चक्री इक
 मुर लियो, कोटी गुरा इक इंद वनन्तामुं नहीं नमे, चिट्ठी अगुत्री अम्र जिनेंद्र
 ॥ ९ ॥ आप तणां प्रभु गुण अनन्त, कोई पार न पावे, लब्धि प्रभावे कोठि,
 घाम कोटी सीस बनावे। तिर २ कोडा कोटी वदन, कोड कोड जिभ्यानी,
 जिभ्या २ मुं कोड २ गुम करे मुत्तानी। कोडा कोटी सागर लोए, करे ज्ञान
 गुण गार। आपतणां प्रभु गुण अनन्त, कोई कहत न आवे जी पार ॥ १० ॥

चवरे राजु खेक भरे बालदा कनियां, सर्व जीवनी रोमरुम नही आवे
 निमिना । एक बाल तप करे, गुण गण करे भलन्त, पूज्य प्रसाद नहि
 बालचंद कहे नदीं आवे भन्त । संवत् १८९२ ए-मास शु कृष्णचिंद ॥
 स्वामपुरे गुणप्रसिद्धा, पत्र २ वीर चिंद ॥ ११ ॥

वीरस्तुति-परिशिष्ट नं० ५

शान्तरसपूर्ण शान्तिप्रकाशः

प्रार्थनाङ्गम्-

प्रेमसहित चन्दौ प्रथम, जिनपद कमल अनूप ।
 ताके सुमरत अधमनर, होवत शांव सरूप ॥ १ ॥
 पूर्वं तमामि संसर्ग, जिनाङ्गिकमंडं शुभम् ।
 यल स्मृता बरा नीचा, जायन्ते छान्तिरूपयः ॥ १ ॥
 तुम शरणे आयो प्रभु, राख लेऊ निज डेक ।
 निर्विकल्प मम सिद्धजी, वेधो विमल विवेक ॥ २ ॥
 वरणं ते प्रभो ! प्रप्तः, सरस्यो निजभायुकः ।
 कल्पनातीतछिंदेच ! गोपं पितर निर्ममम् ॥ २ ॥
 फलं यदना भावयुत, त्रिविध योग धिर धार ।
 रतन ! रतन सम देय मुझ, ज्ञान जवाहर सार ॥ ३ ॥
 पूजा स्वेर्च त्रियोगेण, समानं प्रणमाम्यहम् ।
 देहि मे रत्न ! निजानं, रत्नत्वं शुभं परम् ॥ ३ ॥
 उपाध्याय अध्ययन धुति, निशिदिन करत अन्यास ।
 दीनयन्त्रु मुझ दीजिप, राम वम ज्ञानविलास ॥ ४ ॥
 भुवाध्ययनसनिश, बिलमन्त्रविसेस्तः ।
 उपाध्यायः प्रदत्तायु, ज्ञानं छान्ति रमं वरम् ॥ ४ ॥
 सो साधु चाधा हरो, कमेदायु रणजीत ।
 निपुण जोहरी ज्यो लक्ष्यो, आतम रतन पुनीत ॥ ५ ॥
 कर्मचक्रं रणे जित्वा, दत्तात्रिघ्नप्रभु ।
 भास्वरं शुभं वैकुण्ठ, वीजितं ज्ञानचक्रा ॥
 याधवः कृपा द्याय, नम बाधा हरन्तु ते ॥ ५ ॥

अधिक प्रिय नव रसनमें, है रस शान्ति विशेष ।

स्थायी भाव निर्वेदसे, मेरो सकल कलेश ॥ ६ ॥

नवसपि रसेष्वत्र, प्रेष्ठः शान्तो विशेषतः ।

निर्वेदात्स्वैर्प्यनायतः, कृत्स्नं ह्येषं हरत्वम् ॥ ६ ॥

विकलमति अभिलाष अति, कपटक्रिया गुणचोर ।

में चाहत कछु शान्त रस, तुमसे करी निहोर ॥ ७ ॥

महेच्छुर्विमतिः स्वामिन् । निर्गुणो दम्भसंयुतः ।

त्वां प्रमिपत्य याचेऽहं, किञ्चिच्छान्तं रसं प्रियम् ॥ ७ ॥

कापे जाचुं जायकर, तुम सम नहीं दातार ।

करुणानिधि करुणा करी, दीजे शान्त विचार ॥ ८ ॥

यत्नाऽहमत्र कं याचे, स्वात्मो नहि दायक ।

दयानिधे । दयां कृत्वा, शान्ति मे यच्छ सत्थिराम् ॥ ८ ॥

में गुलाम हूँ राखरो, मेरो यिगरत फाज ।

ताहि सुधारे यनि रहे, मेरी तेरी लाज ॥ ९ ॥

दासोऽस्मि ते प्रभोऽहं वै, कृत्स्नं नश्यति मेऽधुना ।

साफल्ये तस्य मे ते वै, लज्जा स्थास्यत्यवशम् ॥ ९ ॥

शान्ति छयि निरखत रहूं, जाचूं नहीं कछु और ।

अरजी हुकम चढाय द्यो, पखो रहूं तुम पौर ॥ १० ॥

नान्यत्किमप्यहं याचे, याचेऽहं केवलं विभो ।

लोकेऽस्मिन्वीक्षणं दुःखाः, शान्तेरस्तु सदा मम ॥

आवेदने मयाऽऽदेशस्त्वया देयः प्रभो । ह्यम् ।

भूत्वा चैवं कृतार्थोऽहं, द्वारे विप्रमि ते सदा ॥ १० ॥

जिहि गुणतें खुश दोहु तुम, सो गुण नहीं लवलेश ।

तुम चर्णन आथित रहूं, सो बुध देहु जिनेश ॥ ११ ॥

प्रसादस्ते गुणेन स्यादेन सत्पुत्रोऽपि मे स न ।

मतिर्विनेश । सा देया, यया स्वां चरणाश्रितः ॥ ११ ॥

तडफत दुःखिया में अति, पलक परत नहीं चैन ।

अय सुदृष्टि करि निरखिण, दीले रहे वने न ॥ १२ ॥

विकलोऽप्यीव दुःखेन, सुखं प्राप्नोमि न क्षणम् ।

अधुनेऽयः सुदृष्ट्वाऽहं, सिद्धिर्नोऽपि क्षणे कृतेः ॥ १२ ॥

यह सम्बन्ध भलो बन्यो, हम तुमसौं सर्व्वज्ञ !

त्यागे ताहि न संग रखे, पिता पुत्र लखि अज्ञ ॥ १३ ॥

मया त्वया च सर्व्वज्ञ ! जातः सज्जः मुशोभनः ।

नो त्याज्यथ सदा रक्ष्यः, पित्रेऽप्यहोऽपि पुत्रकः ॥ १४ ॥

मेढहु कठिन कलेश तुम, परमात्म परमेश ।

दीन जानिकर एकसिये, दिन दिन ज्ञान विशेष ॥ १४ ॥

परमात्मन् । परेश । त्वं, क्लिष्टं क्लेशं विनाशय ।

दीनं ज्ञात्वा च देहि त्वं, निर्व्वं ज्ञानं शुभं मम ॥ १४ ॥

कृपा करो निर्व्वुद्धि पै, लखुं जुं अनुभव रीति ।

अशुभ और शुभ देखके, करुं न कबहुं प्रीति ॥ १५ ॥

कृप कृपां च निर्व्वुद्धौ, येनेहेऽनुभवक्रमम् ।

क्षोभ्याऽशुभं शुभं चैव, शुभ्यां नो तत्र संशयम् ॥ १५ ॥

सब प्रकार धनवन्त हो, सुनहु गरीब नियाज ।

आरत-रुद्र कुध्यानते, एकसि एकसि महाराज ॥ १६ ॥

शृणु त्वं दीनबन्धोऽसि, सर्व्ववैश्वर्ष्यसंपुतः ।

आर्ताग्नीप्रात्कुम्भानाथ, सबो वारय मां प्रभो ॥ १६ ॥

धर्मं शुक्ल ध्यावत रहं, दोय ध्यान सुसकार ।

या जग ममता उदधि ते, दीजे पार उत्तार ॥ १७ ॥

ध्यायामि सुखदं ध्यानं, धर्मं शुक्लं च नित्यशः ।

निस्तारय विभो ! मां तु, लोकसम्मोहसागरम् ॥ १७ ॥

करुणा करिके मेटिये, विषय वासना रोग ।

में कुपथी वेदन प्रबल, लखि मत जोग अजोग ॥ १८ ॥

दयां विषय देव । त्वं, विषयेच्छामयं हर ।

ममोन्मार्गस्य सम्भावो, योग्याऽयोग्यं न पश्य भो ॥ १८ ॥

में गरजी अरजी करुं, सुनिहो जग प्रतिपाल ।

चाह सत्तावे दास कौं, यह दुःख दीजे टाल ॥ १९ ॥

निवेदयाम्यहं हार्या, शृणु ? त्वं लोकपालक । ।

तर्पस्तु बाधते दासं, दुःखमेतद्दिनाशय ॥ १९ ॥

प्रभु, तव सन्मुख हो रहूं, जगकूं देऊं पृष्ठ ।

कृपादृष्टि अस करहु तुम, ज्युं भव जावे छूट ॥ २० ॥

लोकं तु पृष्ठतः कृत्वा, त्वत्समक्षः प्रभो ह्यहम् ।

स्यामेवं तु कृपादृष्टिः, कर्तव्या भवमोचनात् ॥ २० ॥

मैंने जे फुकरम किये, दीखत हैं सय तोय ।

महर करो ज्युं दीन पे, फेर न दुःख दें मोय ॥ २१ ॥

मया कृतानि पापानि, सर्वानि देव ! पश्यसि ।

तथा वीने कृपा काप्या, याधन्तां नो यथा पुनः ॥ २१ ॥

विपत्ति रही मो घेरके, सुनी न अजहु पुकार ।

मेरी विरियां नाथ तुम, कहां लगाई यार ॥ २२ ॥

नाधुनाप्यशुर्लक्ष्यं, विपन्नां परितः स्थिता ।

मम वारे त्वया नाथ । विलम्बं क्रियते कथम् ॥ २२ ॥

येसी विरियां में किधों, टरि गये दीनदयाल ।

बिना कहां कैसे रहूं, अय तो करि प्रतिपाल ॥ २३ ॥

ईदृश्या किल वेलस्यां, दीनबन्धो ! कुतस्त्वगाः ।

उत्तया बिना कथं स्थयामधुना रक्ष मां विभो ॥ २३ ॥

जो कहलाऊं और पे, न मिटे मम उर झार ।

मेरी तेरे सामने, मिटसी मनकी सार ॥ २४ ॥

अन्येनोत्थै न शान्तः स्याच्चित्तोद्वेगः कथंचन ।

समक्ष एव चातखे, मनोवादो* विनङ्गुयति ॥ २४ ॥

बुष्ट अनेक उधार के, थकि रहे किधों दयाल ।

धीरे धीरे तारिये, मेरो भी लखि हाल ॥ २५ ॥

गतिं ममाऽपि संवीक्ष्य, शनैः सन्तारय प्रभो ।

उद्धार्याऽनेकदुष्टान्वा, जातः धान्तो दयानिधे ! ॥ २५ ॥

॥ इति प्रार्थनाऽहम् ॥

॥ अथ रागनिवारणाङ्गम् ॥

अरे जीव भव वन विषे, तेरा कवण सहाय ।

जाके कारण पचि रह्यो, ते सब तेरे नाय ॥ २६ ॥

भवारब्धेऽत्र रे त्रिव । सहस्रः कोऽस्ति ते वद ।

यदर्थ पिबसे नित्यं, तब ते सन्ति नो भुवि ॥ २६ ॥

संसारो को देखले, सुखी न एक लिगार ।

अथ तो पीछा छोडदे, मत घर सिर पर भार ॥ २७ ॥

पर संसारिणं जीवं, न कोऽपि मुक्तयामुवि ।

अनुवृत्तिं लजेदानीं, क्षीपे मा धर भारम् ॥ २७ ॥

झूठे जगके कारणे, तू मत कर्म बंधाय ।

तू तो रीता ही रह्ये, धन पेला ही खाय ॥ २८ ॥

मिथ्यासंसारमुदित्य, कर्मबन्धं तु मा कुर्व ।

रिक्तो वास्तवि जीव । त्वं, भोक्ष्यन्ते हीतरे धनम् ॥ २८ ॥

तन धन संपत् पायके, मयन न हो मन मांय ।

कैसे सुखिया होयगा, सोयत *लाय लयाय ॥ २९ ॥

तनुं वित्तं विभूतिं च, कर्ष्या इष्टान् मा भव ।

वन्दि प्रज्वाल्य देवे किं, स्वास्तवि त्वं क्वं सुखी ॥ २९ ॥

ठाठ देख भूले मति, यह पुद्गल पर्याय ।

देखत देखत ताहरे, जाती धिर न रहाय ॥ ३० ॥

भूतिं दृष्ट्वा श्रमाय त्वं, मेवं जाता तु शुक्लेः ।

नैक्यति पश्यतस्ते वा, न स्थिरं कदापि च ॥ ३० ॥

लूटेंगे छानादि धन, ठगसम यह संसार ।

मोठे चवन उचारिके, मोह फांसी गल डार ॥ ३१ ॥

श्रियं प्रोच्य गते मोहपाशं क्षिप्य सिमे जनाः ।

ज्ञानदिपनहारं वे, करिष्यन्ति प्रवचनः ॥ ३१ ॥

किधौ भूत तोकौ लग्यो, करे त तनक विचार ।

ना माने तो परखले, मतलबको संसार ॥ ३२ ॥

कैसे गाफिल हो रहा, नेडा आंत करार ।

निपजी खेती देय क्यों, बाटी सटे गधौर ॥ ३९ ॥

श्रमसोऽसि कथं श्रतययात्वाश्रुतमन्तिकम् ।

प्रतिपच्छसि रौदर्यं * कथं सजातशस्त्रकम् ॥ ३९ ॥

धर्मविहार कियो नहीं, कीन्हो विषय विहार ।

गांठ खाय रीते चले, आके जग हटवार ॥ ४० ॥

धर्माचारः कृतो नाऽग्र, विहारो विषये कृतः ।

॥ लोकापणे समागल, मूलघी रिक्तको गतः ॥ ४० ॥

काज करत पर, घरनके, अपनो काज दिगार ।

सीत निवारे जगत्का, अपनी झौंपरी पार ॥ ४१ ॥

विनाश्म त्वं स्वकं कार्यं, कुरुष्व परकुलकम् ।

कुटीं निजा तु सञ्जास्य, लोकसीतं म्यपोदसि ॥ ४१ ॥

नहिं विचार तैने किया, करना था फया काज ।

उदय होयगा कर्मफल, तब उपजेगी लाज ॥ ४२ ॥

आसीकिं तव कर्तव्यं, कृता नाऽस्य विचारणा ।

कर्मविषाककाले च, मीढा याससि वै सखे ! ॥ ४२ ॥

झूठी संसारीनकी, छूटेगी जब लाज ।

तब सुखिया तू होयगा, इनते अलगा भाज ॥ ४३ ॥

असत्संसारिभोगानां, यदा नश्यति वै रुचिः ।

एतेभ्यस्तु पृथग्भूत्वा, तदा सौख्यमवाप्ससि ॥ ४३ ॥

अपनी पूंजी सौं करो, निश्चल कार विहार ।

चांध्या सोही भोगले, मत कर और उधार ॥ ४४ ॥

आत्मीयेनैव मितेन, कार्यमाचर निश्चलम् ।

यदमेव हि मुंश्चल, ऋणमन्यत्तु मा कुरु ॥ ४४ ॥

नया कर्म ऋण फाटके, करसी कार विहार ।

देणा पडसी पारका, किम होसी छुटकार ॥ ४५ ॥

कर्मणं नूतनं कृत्वा, यदि कार्यं विधास्यसि ।

उद्धारस्तु कथं भावी, दातव्यं स्वात्परस्य यत् ॥ ४५ ॥

विषय भोग किम्पाक संम, लखि दुःख फल परिणाम ।

जब विरक्त तू होयगा, तब सुधरेगा काम ॥ ४६ ॥

भोगः किम्पाकतुल्योऽस्ति, तदन्ते वीक्ष्य सङ्कटम् ।

विरक्तस्तु यदा भावी, तदा कार्यं तु सेत्स्यति ॥ ४६ ॥

परे ! मन मेरे पथिक, तू न जाव वहाँ ठोर ।

यटभारा पाँचों जहाँ, करै साहकों चोर ॥ ४७ ॥

मम पाथ मनस्त्वं रे ! गच्छ भा तत्र कर्हिचित् ।

दस्यवो यत्र पश्चापि, साधुं चौरं प्रकुम्भ्यते ॥ ४७ ॥

आरम्भ विषय कपायकों, कीनी बहुतिक बार ।

कारज कहु सरिया नहीं, उलटा हूया रघार ॥ ४८ ॥

भोगारम्भकपायास्तु, बहुशो विहितास्त्वया ।

कार्यसिद्धिस्तु नो जाना, जातः श्रयुत रुजितः ॥ ४८ ॥

चारों संझामें सदा, सुते निपुण चित्त लाग ।

गुरु समझावै कठिनसौ, उपजे तउ न विराग ॥ ४९ ॥

प्रनोधयति सज्ञाभिर्युक्त्वतस्तुभिर्भुवम् ।

ज्ञानाव चित्तधैराम्यं, जायते ते तथापि नो ॥ ४९ ॥

खैर हुआ जो कुछ हुआ, अब करनो नहीं जोग ।

बिना बिचारे तैं किया, ताका ही फल भोग ॥ ५० ॥

अस्तु जातं तु यज्जातं, प्रमादं नाधुना कुरु ।

असनीक्ष्य कृतं यत्तु, भुंक्त्व तस्य फलं ध्रुवम् ॥ ५० ॥

इति रामनिवारणाद्वम्

अथ द्वेपनिवारणाङ्गं कथ्यते

बुरा कहे कोऊ तो भर्नी, तो तू भला जु मान ।

बूरा मीठा होतहै, सब बनिहै पकवान ॥ ५१ ॥

अग्रियं *वक्ति यस्तुभ्यं, त्वं तु जानीहि तत्प्रियम् ।

बूरा †मिष्टं भवत्यत्र, पक्वाच्च तेन जायते ॥ ५१ ॥

* 'बुरा' इति भाषायाम् । † 'भला' इति भाषायाम् । ‡ 'बुरा' । इति
नन्दस्य दीर्घोकारत्वेन प्रयोगस्तदा भाषाया शर्करापर्यायः ।

कटु तीक्ष्ण अति विषमरी, गाली शस्त्र समान ।

अशुभकर्म गुम्माड भिद्यो, यों जिय सुलटी जान ॥ ५२ ॥

कटुस्तीक्ष्णा विषोपेता, शस्त्रतुल्या हि मालिका ।

भुत्वेति तां विजानीहि, स्मृतो भिन्नः कुर्मजः ॥ ५२ ॥

कटुक घचन कोऊ कह दिया, लगे जु दिलमें तीर ।

समदृष्टि यों समझले, मोय जान्यो अतिवीर ॥ ५३ ॥

कटुक्तिः परसम्प्रेक्षा, वाणवद्विनति सा ।

समदृष्टिर्विजानीयाज्ज्ञातोऽहं वीरसुख्यकः ॥ ५३ ॥

चैरी होता तो कघहु, नहीं कहता कटु बात ।

सज्जन दीसत माहरो, कज लखि कटुक खबात ॥ ५४ ॥

अभविष्यदयं शत्रुनां वदिष्यतदा कटुः ।

सज्जनो दृश्यते मेऽयं, कटुश्च वति रोगरु ॥ ५४ ॥

अचगुण सुनिके आपणां, रे मन ! सुलटी धार ।

मो गरीयकों जानिके, लीना दोख उतार ॥ ५५ ॥

आत्मनो दोषमाकर्ण्य, सर्वं धारय हे मनः ।

ज्ञात्वाऽनेन तु मां धीनं, स्त्रीर्पाद्गारोऽवतारितः ॥ ५५ ॥

मैं भूख्यो शुभ राहकों, इननै दई बताय ।

दुर्जन जानि पेरे नहीं, सज्जन सो दर्शाय ॥ ५६ ॥

शुमाणो विस्मृतो नूनं, मया चार्यं व्यवोपयत् ।

शायते दुर्जनो नायं, सज्जनस्तु विलभ्यते ॥ ५६ ॥

ज्ञान अस्त सूरज हुआ, मैं भूख्यो निजलाह ।

निन्दा रूप मसालले, इने दिखाइ राह ॥ ५७ ॥

अहं गते हि बोधार्क, जातोऽहं विस्मृताध्वकः ।

निन्दाप्रवीणमादाय, जातोऽयं मार्यदर्शकः ॥ ५७ ॥

सुनि निन्दकके वचनकों, चित मति करे उचाट ।

यह दुर्गन्धित पवन अति, बहती कुं मति डाट ॥ ५८ ॥

निन्दकोक्ति समाकर्ण्य, स्थानि मा कुह मानसे ।

रन्धि मा त्वं सखे ! प्रतिगन्धं वाते सनीरपम् ॥ ५८ ॥

कुचचन शर फया कर सके, तू होजा पापाण ।
 तेरा कुछ बिगरे नहीं, चाका ही अपमान ॥ ५९ ॥
 सखे ! पापाणवद्भ्याः कृषियुः किं करिष्यति ।
 न स्याते कापि वा दानिर्ह्यपमानस्तु तस्य च ॥ ५९ ॥
 कुचचन गोलीके लगे, जो ले मनको मार ।
 आपही ठंडी होयगी, होजा शीतल मार ॥ ६० ॥
 कृषिगोलीसमाधाते, मनः शान्तं करोति यः ।
 भविता सा खवं शीता, शान्तस्त्वं भव हे सखे ! ॥ ६० ॥
 तैने ऊपरसौं कही, मैंने समझी ठेठ ।
 खटका सयही सिटगया, एक रह गयो पेट ॥ ६१ ॥
 उपरिष्ठास्वया श्रोत्रं, तरुं शुद्धं मया किल ।
 चिन्ता कृत्वा विनष्टा मेऽवशिष्टा समता खल ॥ ६१ ॥
 रे चेतन सुलटी समझ, तेरा सुधरा काज ।
 कुचचन घर घर ताहरी, इणने सौंपी आज ॥ ६२ ॥
 सम्यक् चेतन ! बुध्यस्व, सिद्धं कार्यं तवाद्य वै ।
 तावकः कृषिनिक्षेपोऽग्नेनेदानीं समर्पितः ॥ ६२ ॥
 होगी सोई नीसरे, यस्तु भरी जिद्दि माहिं ।
 याका गाहक मत बने, तेरे लायक नाहिं ॥ ६३ ॥
 यस्मिन् वस्तु यदेवास्ति, निस्सरिष्यति तत्किञ्च ।
 नोचितं ते समस्त्येद्गाहकस्त्वस्य मा भव ॥ ६३ ॥
 अपना अवगुण सुणकरी, मत माने जिय रीस ।
 मनमें तू यों समझले, मुझको देत असीस ॥ ६४ ॥
 आत्मदोषं समाकर्ष्य, चित्ते खेदं तु मा कृथाः ।
 आश्रिपं मे ददालेप, कार्या वैषा विचारणा ॥ ६४ ॥
 क्रोध अगन दिल मत लगा, सुनि अयथारथ बोल ।
 क्षमारूप जल छिड़किय, नेक न लागे मोल ॥ ६५ ॥
 असदुक्तं नचः श्रुत्वा, क्रोधाग्रौ शिप मा मनः ।
 सिद्ध वारि क्षमारूपं, भवेत्तापो न कथन ॥ ६५ ॥

दुर्जन चुप हो है नहीं, तू तो छिन चुप साथ ।

तृण विन. परिहे अगनि कहूँ, आपदि होय समाध ॥६६॥

न तूष्णीं दुर्जनः स्थाता, त्वं तु तूष्णीं भव क्षणम् ।

निस्तूष्णे पतितो बन्धिः स्वयमेवोपशाम्यति ॥ ६६ ॥

तू तृण सम कटु वचन सुन, क्रोध अगन मत दाइ ।

उपल नीर सम करहु मन, तब मिलिहै शिवराज ॥६७॥

श्रुत्वा तृणनिभां कृत्तिं, कुदमिं मा शरीषय ।

कुह नीरसमं स्नान्तं, मुक्तिपञ्चं तदैभ्यसि ॥ ६७ ॥

आई गई कर गालिफों, क्रोध चंडाल समान ।

न तर पिछानि चंडालिनी, पहो पकरे आन ॥ ६८ ॥

उपेक्ष लखे । गालि, सज कोपं श्वाकवद ।

श्वपाक्यनुगता गोचेद्गृहीता वस्त्रसन्दशाः ॥ ६८ ॥

प्रभु सहाय नहीं होयँगे, रे जिय सांची जान ।

क्रोध करी ज्युं होगयो, साधु रजक समान ॥ ६९ ॥

ईशोऽपि नो सहायः स्यात्सत्यं मन्यस्व चित् । इ ।

पश्य कोपं विधायैवं, साधू रजकतां गतः ॥ ६९ ॥

आत्म वस्त्र मेला लखी, इणने दीना धोय ।

कटुक वचन साधुन करी, निबल जानिके मोय ॥ ७० ॥

निर्बलं वीक्ष्य मानेप, आत्मवस्त्रं मलीमसम् ।

कटुकविवाधनेनाऽऽश्रु, तदधावदयाद्रकः ॥ ७० ॥

औदरी बहैके मति करे, कुंजड़ी के संग रार ।

रतन बिखरसी ताइरा, भाजी सटै गंवाँर ॥ ७१ ॥

विवादं शाकविकेय्या, रात्रिकस्त्रं हि मा चर ।

भविता रत्नविक्षेपो, शाक्यं मूढ । घत्वरम् ॥ ७१ ॥

सांलाकी गाली दर्द, यह विचार चित ठार ।

भगिनी सम इनकी प्रिया, मोय समझ्यो यतघार ॥ ७२ ॥

श्रुत्वा शाक्यकपालिं तु, चिते चिन्तय तत्क्षणम् ।

भार्यासहचरदत्तेति, सम्पन्नुदं प्रतं मम ॥ ७२ ॥

किरतघनी घननो न ह्यौ, दद गारि इण मोहि,
अस आतम शीतल करौ, मम उधार तव होहि ॥ ७३ ॥
दत्ता मम गालिरेवेन, कृतप्रो भवित्तासि नो ।
एवं कुर्या यदा शीतं *खं तदोद्वारमाप्नुयाम् ॥ ७३ ॥
गाली एक ही होत है, बोलत होत अनेक ।
दे जिय ! तू घोले नहीं, तो वही एक की एक ॥ ७४ ॥
गालिरेका प्रतीवादेऽनैका सेव विज्ञायते ।
विचार्यैवं तु मा ब्रूहि, सा स्यादेकैव तित् ॥ ७४ ॥
अनन्तकाल पहले प्रभु, देख रखे यह भाव ।
परिहै कटु वच थवणमें, ते किम टास्यो जाय ॥ ७५ ॥
प्रागेवानन्तकालाद्दे, जिनो भावं निरक्षत ।

कद्वक्षिपतनं श्रोत्रे, शक्यं वारयितुं कथम् ॥ ७५ ॥

इति द्वेपनिवारणाङ्गम्

अथ धैर्यधारणाङ्गम्

अय दिल चाहे परमपद, उर धीरज गुण धार ।
निन्दा स्तुति रिपु प्रिय, एक द्वि दृष्टि निहार ॥ ७६ ॥
निर्वाणच्छामनसे घेतदा धैर्य गुण धर ।
निन्दास्तुति रिपुप्रीती, समदृष्ट्या विलोक्य ॥ ७६ ॥
धीरज धर भ्रमको तजो, एह पुद्गलको ख्याल ।
पर परछांही पर रही, तू तो चेतन लाल ॥ ७७ ॥
धैर्य धृत्वा सज अनन्तिमेतत्पुद्गलनावकम् ।
चेतनोऽसि प्रिय । त्वं तु, त्वयि निम्नं परं गतम् ॥ ७७ ॥
चञ्चलताको छोडिदे, धीरजकी कर हाट ।
कर विहार गुण माल को, ज्युं होवे बहु ठाट ॥ ७८ ॥
सकता स्तैर्य पिषेहि त्वं, धैर्यहृदं सजे । मम ।
आद्रियस्व गुणधामं, येन सर्वं सुखं भवेत् ॥ ७८ ॥

चाह किए कछु ना मिले, करिके जहँ तहँ देख ।
 चाह छाँडि धीरज धरहु, पद पद मिलत विशेष ॥ ८६ ॥
 इच्छयाऽऽप्नोति नो किञ्चित्पश्य कृत्वा नु मानव ।
 विहायेच्छां कृते धैर्ये, विक्षेपाग्निः पदे पदे ॥ ८६ ॥
 सुनि उझले मति रे जिया ! कर विचार चुप साध ।
 यही अमोलिक औषधि, मेटे भव दुःख व्याध ॥ ८७ ॥
 श्रुतोत्पत मनो मा त्वं, मौनं धृत्वा विचारय ।
 अमूक्यमौषधं ह्येतद्भवतापाऽऽमयाऽपहम् ॥ ८७ ॥
 रे चेतन ! संसार लखि, दह कर नेक विचार ।
 जैसी दे तैसी मिले, कूपकी गुंजार ॥ ८८ ॥
 चेतन ! वीक्ष्य संसारे, कुरु धृत्वा विचारणाम् ।
 लभ्यतेऽत्र यथादत्तं, कूपप्रतिष्वनिर्यदा ॥ ८८ ॥
 चञ्चलताकौं छाँडीकै, काट मोह गल फांश ।
 सम दम यम दहता किये, निज गुण होय प्रकाश ॥ ८९ ॥
 त्यक्त्वा आपत्यमाच्छिन्धि, गलपार्श्वं च मोहजम् ।
 शमे दमे यमे दाढीं, कृते स्वगुणभासनम् ॥ ८९ ॥
 अभिलाषाकौं त्यागिके, मनकौं रख मजधूत ।
 तब कुछ सुझे अगमकी, यह सांची करतूत ॥ ९० ॥
 अभिलाषं परित्यज्य, मानस कुरु निश्चलम् ।
 तदायत्नामुक्तर्कस्य, द्रक्ष्यते च यथार्थतः ॥ ९० ॥
 धो तो ह्यां ही वस्तु है, जाकी तेरे चाय ।
 क्षण इक धीरज धारले, सहजे ही मिलजाय ॥ ९१ ॥
 अभिलाषोऽस्ति ते यस्य, तद्वस्त्वैव विद्यते ।
 क्षणं धैर्यं कुरु खान्ते, बिनाऽऽयासेन लप्स्यते ॥ ९१ ॥
 मतकर परगुणमें रमण, ज्यों न लगे गल तोष ।
 निश्चल रह निज गुणनर्म, आपही होगी मोक्ष ॥ ९२ ॥
 रमसाऽन्यगुणे मा त्वं, येन दोषो भवेन्नहि ।
 निश्चलः स्वगुणे भूयाः, स्वतो निर्व्याणमेष्यसि ॥ ९२ ॥

निश्चलतासुं होयगा, रे जिय ! ब्रह्म समान ।
 तूण का ही घृत होत है, गाय चरे पय पान ॥ ९३ ॥
 स्पैर्येण भविता जीव । ब्रह्मनुस्यो त्वसंशयम् ।
 सार्पितेन तृष्णं स्वाद्यन्नैथरति जलेन च ॥ ९३ ॥
 जो तू चाहे अमर पद, करि ददता अखत्यार ।
 याल न यांका होयगा, जीवत ही मनमार ॥ ९४ ॥
 यश्मरपदेच्छा ते, धैर्यमन्नीकुम्भ वै ।
 जहि मनस्तु जीवदा, नैवं केशस्य चकता ॥ ९४ ॥
 धीरज गुण धारण किये, तब ही दुःख कट जाय ।
 जैसे ठंडे लोहसे, तत्ता लोह कटाय ॥ ९५ ॥
 धृतधैर्यगुणे सर्व, दुःखं नश्यति सत्वरम् ।
 यथा क्षीतेन लोहेन, तत्ताऽऽमशिष्ठयते ध्रुवम् ॥ ९५ ॥
 जल जिम निर्मल मधुर मृदु, करत तप्तको अन्त ।
 इम धीरज गुण चार लखि, करो ग्रहण बुधघनत ॥ ९६ ॥
 निर्मलं मधुरं वाहि, मृदुस्वापविनाशनम् ।
 एवं चतुर्गुणं धैर्यं, वीर्यं गृणीत वै बुधाः ॥ ९६ ॥
 कला घटत अरु बढत है, नहीं शशिमण्डल जान ।
 जन्म मरण गति देहकी, यों लखि धीरज ठान ॥ ९७ ॥
 हानिरुद्धी कलायाध, नहीन्दुमण्डलस्य वा ।
 देहस्यैवं गतिं जन्म, मृत्युं वीर्यं प्रति धर ॥ ९७ ॥
 सुखदुःख दोनों एकसे, है समक्षणको फेर ।
 एक शब्द दो अर्थ ज्यों, लाख टकेकी सेर ॥ ९८ ॥
 सुखदुःखे समे वै तु, बोधभेदस्तु लक्ष्यते ।
 लोके *लाख टकाकी सेरेदं द्वयर्थक्यवकम् ॥ ९८ ॥

* “लाख टका की सेर” इदं वाक्यं लोके द्वयर्थक्यमस्ति, तद्यथा—पण-
 द्वयेन लाक्षा प्रस्थमिता मिलतीति प्रथमोऽर्थः । लक्षसंख्याकपणयुग्मेः किय-
 ज्ञानवस्तुप्रस्थपरिमितं मिलति, इति च द्वितीयोऽर्थः ।

सुखदुःख दोऊ वेदे मति, वेदे तो सम भाव ।
 जैसे मकरी जालकों, पूरे अरु छा जाय ॥ ९९ ॥
 सुखदुःखानुभूति मा, कुरु नो चेत्समानतः ।
 दत्ताजानं यथा पूर्णं, कुरुतेऽद्यापि तत्र वा ॥ १०० ॥
 समताको धारण किये, क्यों न डटे मन लहर ।
 भरणी सुण २ कर मिटे, स्यांषां हुंदा जहर ॥ १०० ॥
 समताधारणे किं वा, मानसोर्मिर्न शाम्यति ।
 पश्य सर्वविषं शुक्ला, गारुडी नश्यति ध्रुवम् ॥ १०० ॥
 इति पैर्याङ्गम्

अथानुभवविचारशानाङ्गम्

कुकस विषय विकार सम, मति भखि मूढ गवाँर ।
 अनुभवरस तू चाखिले, गुरु मुख करि निर्धार ॥ १०१ ॥
 मूढ ! धनीण ! मा भुङ्क्ष्व, भोगान्कूचैकसन्निभान् ।
 गुरोर्मुक्तानु सम्प्राप्य, अनुभूतिरसं पिय ॥ १०१ ॥
 किये पाठ अनुभव विना, न मिटे भीतर पाप ।
 याहर शीशी धोयके, करी चहै तू साफ ॥ १०२ ॥
 अनुभूत्या विना पाठरुपां नश्यति नान्तरम् ।
 काचकूरी बहिर्धावाभिर्मलं कर्तुमिच्छति ॥ १०२ ॥
 अहोभार पापाणको, जिमलायत जल माहिं ।
 तिमि अनुभव बिच कर्मको, बहुचन्धन है नाहिं ॥ १०३ ॥
 अल्प एवात्मनो भारो, यथा तोये प्रतीयते ।
 अनुभूत्या तथा कर्मचन्धो भूरिर्न जायते ॥ १०३ ॥
 मन वच-तन घिरतें भयो, जो सुख अनुभवमाहिं ।
 इन्द नरिन्द फनीन्दके, ता समान सुख नाहिं ॥ १०४ ॥
 स्थैर्य देहमनोवाचामनुभवे नु यत्सुखम् ।
 तादृक् सुखं न शक्य, मानवेन्द्रफणीन्द्रयोः ॥ १०४ ॥
 अनुभवसौ प्रभु मिलतहै, अनुभव सुखको मूल ।
 अनुभव चिन्तामणि तजि, मति भटके कहुं भूल ॥ १०५ ॥
 वीर. २०

अनुभूत्याः प्रभोः प्राप्तिः, सैव गूलं सुखस्य च ।

ल्यक्त्वा चिन्तामणिं गृह्णाऽनुभूतिं कापि मा त्रम ॥ १०५ ॥

अति अगाध संसार नद, विषय नीर गम्भीर ।

अनुभव विन पार न लहत, कोटि करहु तदवीर ॥ १०६ ॥

भवो नदोऽस्त्यग्राधोऽत्र, विषया बहु वारीवत् ।

क्षोब्धपायेऽपि पारं नो, बालानुभूतिमन्तर ॥ १०६ ॥

जिहिं विचारतें पाय है, मनकीं धिर सुसठौर ।

ताकीं अनुभव जानिये, अनुभव नहिं कुछ और ॥ १०७ ॥

मन-स्यैष्ये सुखस्थानं, येनाऽऽप्नोति विचारतः ।

मुष्मलानुभवं तं च, परन्तुनुभवो न हि ॥ १०७ ॥

बिना विचारे ज्ञानके, तू जहलको रोह ।

मिथ्या यों ही पचत है, क्यों न करे अब खोज ॥ १०८ ॥

बिना ज्ञानविचारेण, भारण्यगवयो ननु ।

स्यैष्ये खेदमवप्नोति, कुरुषे किं न विचारणाम् ॥ १०८ ॥

मन मतक वश करनकीं, धानाकुश चित धार ।

क्षमार्थभसे बांधकर, लज्जा शृंखल डार ॥ १०९ ॥

मनो गजं वशं कर्तुं, चित्तं ज्ञानशृणि धर ।

क्षमा क्षम्येन यच्चा च, क्षिप लज्जां शृङ्खलाम् ॥ १०९ ॥

अमतो मन रवि आटिले, ज्ञान मुकुरके म्यान ।

बिंदु सुभ उपयोगसे, कर्म तूलकी ज्ञान ॥ ११० ॥

अमन्मनो रवि शनि, ज्ञानदर्पणके सखे ।

बिन्दुना सूपयोगेन, कर्मतूलविनाशनम् ॥ ११० ॥

सीसा सम संसार है, गुरु कृपा आदित्य ।

ज्ञान जेव विन किम लखे, आपनपो सुपवित्र ॥ १११ ॥

संसारो दर्पणमस्तु, भारकरोऽस्ति गुरोः कृपा ।

विशुद्धात्मत्वबोधस्तु, ज्ञाननेत्रं विना न हि ॥ १११ ॥

विषय-वासना करत जो, आवे ज्ञान जंगीश ।

जेशदका उन समयमें, छिन्नमें होय छत्तीस ॥ ११२ ॥

भोगानां वासनायां चेज्ज्ञानमुद्योतते सखे ।

सद्यस्त्रिपष्टिसङ्ख्यायाः, पद्यत्रिंशद्भाष्यते ब्रुवम् ॥ ११२ ॥

जो तू चाहे ज्ञान सुख, तो विषयन मनफेर ।

और ठौर भटके मती, अपने ही में हेर ॥ ११३ ॥

व्यावर्तय मनो भोगाद्दोषसौख्यं यदीच्छसि ।

दे रे । त्वं भ्राम्य माऽन्यत्र, वदाऽऽत्मनि च मार्गय ॥ ११३ ॥

ज्ञानरूप दीपक कने, न बचे कर्म पतङ्ग ।

जो रहे तो दोनोनमें, झूठो एक प्रसङ्ग ॥ ११४ ॥

अन्तिके ज्ञानदीपस्य, नो कर्मफलभः स्थिरः ।

तिष्ठतो यदि तौ द्वौ वा, मृपैकस्तु प्रसङ्गकः ॥ ११४ ॥

ज्ञान सञ्चरे जिहि समें, न रहे कर्म समाज ।

और न पंछी डट सके, जहां बसेरा याज ॥ ११५ ॥

यदा सञ्चरति ज्ञानं, कर्मजालं तु नो तदा ।

श्येनवासो भवेद्यत्र, तत्र तिष्ठन्ति नो खगाः ॥ ११५ ॥

घर नहिं छूट्यो एकसाँ, छूट्यो कर्म कुदंग ।

ज्ञान तजे सत्सङ्गधी, देखो ठाणायंग ॥ ११६ ॥

गृहं त्यक्तं न ब्रूकेन, त्यक्तं कर्म तु कुलितम् ।

सत्सङ्गोत्पन्नबोधेन, पश्य स्थानाश्च सूत्रकम् ॥ ११६ ॥

क्षण एक ज्ञान विचारले, विषय दृष्टि कौ फेर ।

मेरी मेरी त्यागदे, यों होवे सुरक्षेर ॥ ११७ ॥

भोगादुष्टि पराङ्मुख, क्षणं चिन्तय बोधकम् ।

त्यज सद्यो मनस्वं च, सर्वं सम्यग्भविष्यति ॥ ११७ ॥

आठ पहर ढिग राखले, ज्ञान सरूपी ढाल ।

मोह अरीके विषय शर, लगे न ताकी भाल ॥ ११८ ॥

संरक्षायामु यामेषु, ज्ञानरूपं तु चर्मकम् ।

विषयेषुर्न-मोहारेमंस्तके न लनिष्यति ॥ ११८ ॥

माया मोह निवारके, विषयनसाँ मनखीच

जो सुख चाहे आपणा, तो रहो ज्ञानके वीच ॥ ११९ ॥

मायामोहं निवार्यैवं विषयेभ्यो मनो हर ।

वाञ्छस्याप्तमसुखं चेद्वि, ज्ञाने विहर मे सखे ॥ ११९ ॥

मेद लहे विन ज्ञानके, मत भूँसे जिम स्वान ।

लोग गडरिया चाल तज, आपनपो पहिचान ॥ १२० ॥

मा कुरु भयणं श्वेव, ज्ञानमेदातिमन्तरा ।

॥ लोकमेपीगति लयत्वा, स्वारमानं परिवोधय ॥ १२० ॥

कामधेनु भरु कल्पतरु, इण मघ सुख दातार ।

इणभव परभव दुहुनमें, ज्ञान करत निस्तार ॥ १२१ ॥

कल्पवृक्षः कामधेनुश्च, लोकेऽत्रैव सुखप्रदौ ।

निस्तारयति बोधस्तु, जगत्त्रय परत्र च ॥ १२१ ॥

जगत् मोह कांसी प्रबल, कटै न और उपाय ।

सत्सङ्गति कर ज्ञानकी, सहज मुक्ति हो जाय ॥ १२२ ॥

मोहपाशो ह्यहो लोके, छिद्यते नान्ययत्नतः ।

कुरु बोधस्तु सत्सङ्गं, मुक्तिः स्वास्त्वयमेव हि ॥ १२२ ॥

विच पारस भरु ज्ञानके, अन्तर ज्ञान महन्त ।

यह लोहा कञ्चन करत, वह गुण देय अनन्त ॥ १२३ ॥

पारसादमनि बोधे च, जानीहि महदन्तरम् ।

लोहं स्वर्णं करोत्येव, स त्वनन्तगुणप्रदः ॥ १२३ ॥

प्रथम ज्ञान पीछे दया, यह जिनमतको सार ।

ज्ञान सहित किरिया करुं, तव उतकं भव पार ॥ १२४ ॥

जैनसिद्धान्तसारोऽयं, पूर्वं ज्ञानं ततो दया ।

सज्ञाना चेत्किं कुर्या, तदा स्या भवपारगः ॥ १२४ ॥

अधोपसंहारः

अति आलस परमादियो, भञ्जुलाल मुझ नाम ।

ज्ञानोद्यम कछु ना बने, किम सुधरे मुझ काम ॥ १२५ ॥

अहं च भञ्जुलालकृत्यः, प्रमत्तश्च मुसायकः ।

ज्ञानोद्यमो न मे सधितकथं कार्य तु सेत्स्यति ॥ १२५ ॥

दर्शन पुनि निश्चल नहीं, नहिं निश्चल चरित्र ।
मन भ्रमतां निशिदिन रहे, नहिं ठहरे एकत्र ॥ १२६ ॥
सम्यक्त्वं निश्चलं मे नो, चारित्र्यमपि नैव च ।
नित्यं धाम्यति चित्तं तु, तदेकत्र न विष्ठति ॥ १२६ ॥
ऐसी करी विचारणा, रे जिय ! अवतो चेत ।
चार धरण गुरु 'रतनजी', ऐसो करि सङ्केत ॥ १२७ ॥
एवं जाते विचारे तु, चेत जीव ! किलाधुना ।
चतुर्वर्णगुरु 'रतनजी', सङ्केतं कृतवानिमम् ॥ १२७ ॥
चार वर्ण गुरु 'रतनजी', तास मेद चौबीस ।
तामें मेद जु तेरवें, करी ज्ञान बकसीस ॥ १२८ ॥
चातुर्वर्ण्यगुरु 'रतनजी', तद्भेदा युगविंशतिः ।
अयोदशे तु भेदे च, ज्ञानदानं व्यधादसौ ॥ १२८ ॥
ज्ञान पाय हुलसी मत्ती, शुक्ला छठ मधुमास ।
संबत् रसं अग्नि कं भू, रच्यो शान्ति परकाश ॥ १२९ ॥
ज्ञानं प्राप्य मतिईष्टा, रमाऽऽम्बेन्दुरन्दके ।
सिते पद्मा मधौ "शान्तिप्रकाशो" रवितो मया ॥ १२९ ॥

आश्विर्वचनम्

अरिहंत-सिद्ध-गण-ईशजी, उपाध्याय सब साध ।
पंच परमगुरु दीजिये, निर्मल ज्ञान समाध ॥ १३० ॥
अर्हन्सिद्धोऽथवाऽऽचार्य, उपाध्यायो मुनिसत्ता ।
पञ्चते गुरवो दयुः, शुद्धबोधसमाधिकौ ॥ १३० ॥

इति श्रीमज्जेनाचार्यमञ्जुलालकृतशान्तिप्रकाशः समाप्तः ॥

"मुसंस्कृतानुवादस्तु, कृतः पुष्पेन्दुभिक्षुणा
शान्ते वीररसं प्राप्य, मोक्षः सञ्जायते ध्रुवम्"

वीरस्तुति-परिशिष्ट नं० ६

वीरस्तु भगवान्स्वयम्

जैनैः निखिलाऽमराऽऽनुतपदं सर्वान्तरायापहं, हर्दध्वान्तरविं च योग-
 सदनं धादैकगम्यं परम् । संसारार्णवपोतमत्र निखिलाऽऽनन्दालयं तापहं,
 ध्यायेऽहं मनसा धिया च सततं श्रीवर्धमानं जिनम् ॥ १ ॥ महावीरं नमस्कृत्य,
 स्याद्वाद्गीःपतिं जिनम् । निगदे तज्जन्मवृत्तं, भव्यानां हितहेतवे ॥ १ ॥
 भवार्णवोद्धारकरः, श्रीवीरभगवान् प्रभुः । पवित्रं शासनं यस्य, तदुत्थाने मनोऽ-
 र्पय ॥ २ ॥ अतश्च शासनोत्थाने, भवन्तः पक्षपातिनः । सम्बन्धादिति
 विहेयाधोत्थानस्तथके मुदा ॥ ३ ॥ सजितं भाविस्त्रोत्थानकुसुमं स्ववशं नय ।
 सम्भवेऽस्ति त्रिरक्षादिजलधेचनकैरपि ॥ ४ ॥ स्वपत्यादुपचारस्य, चास्मिपुत्या-
 नरूपके । सौरभाभावहेतोश्च, मनो मधुको न हि ॥ ५ ॥ भवलोभगतं
 चेदं, निशामय ततः परम् । स्वयकस्य प्रभावेण, इत्यस्त्ववशमानयेत् ॥ ६ ॥
 कृपाकटाक्षं जानीत, भगवत्स्त्वन्विन्तकाः । अस्त्वेतावन्न चैतस्य, स्वत्पत्वं
 किञ्चिदस्ति हि ॥ ७ ॥ अस्य विधासमात्रेण, प्रयत्ने करणे पुनः । साहसत्वं
 न सञ्जातमस्मिन्नवसरैऽपि नः ॥ ८ ॥ शासनोत्थानपुष्पान्तर्गतो निरतिशा-
 यकः । मकरन्दः कियानस्ति, प्रोत्थानरूपपुष्पके ॥ ९ ॥ 'वीरस्तु भगवान्
 स्वय'मिति स्वादे रसस्य हि । अभित्यपो यदोत्पन्नसदा पाठकसङ्घकः
 ॥ १० ॥ विशिद्धारय धैर्यं तु, मत्तः सर्वं प्रयासतः । निबन्धस्यास्य सम्बन्धे,
 कथनीयं कियमया ॥ ११ ॥ प्रथमं प्रतिपादय, विषयस्येदमस्ति हि ।
 सिद्धिः प्रमाणतो हेमा, सिद्धान्तस्येति सम्मतम् ॥ १२ ॥ सौत्र सिद्धान्त-शास्त्रस्य
 प्राचीनेयं मुपदतिः । जैनशास्त्रेषु सूत्रेषु, मुख्यत्वेन मुवर्णितम् ॥ १३ ॥
 'सम्प्रज्ञानं प्रमाणं' च, प्रलक्षेतरमेदतः । द्विविधं शास्त्रतो हेयं, श्रुतिज्ञानादि
 भावय ॥ १४ ॥ अवधिमनःपर्ययावेकदेशप्रत्यक्षकौ । केवलं सर्वप्रत्यक्षं,
 परोक्षे मतिश्रुतेऽपि च ॥ १५ ॥ इति नीत्या मुविहेयं, प्रमाणद्वयसम्मतम् ।
 प्रत्यक्षं च परोक्षं वा, नान्यदस्ति पृथक् पुनः ॥ १६ ॥ एतद्वयप्रमाणे वै,
 अन्तर्भावोऽन्यकस्य हि । अतश्चैतद्वयस्यैव, निबन्धेऽस्मिन्नियोजनम् ॥ १७ ॥
 हि केपोचिन्मवे न स्यादेतयोरन्तरं पुनः । मान्यतयाऽनयाभावे, वार्ता किं
 बहुलेखतः ॥ १८ ॥ सुसंकेतोपलब्धिभ्यां, शंका विषयज्ञा पुनः । निवा-

रणीया यत्नेन, नात्र कस्यां विचारणा ॥ १९ ॥ वार्ताऽन्याप्यस्ति चात्रैव,
 लेखवृद्धिः प्रजायते । वास्तवज्ञानशून्यं स्यात्कठिन्यं विदुषां भवेत् ॥ २० ॥
 इति शंका भिया नैव, प्रत्येकविषयस्य हि । प्रमाण स्पष्टरूपेण, न निर्दिष्टमिह
 स्फुटम् ॥ २१ ॥ जिज्ञासूनां विजिज्ञासा, दृढाय ह्यनुरूपतः । तदा तेषां
 विनिर्देशोऽवश्यं स्यात्प्रकटं पुनः ॥ २२ ॥ हेतुस्तृतीयो ज्ञातव्यो, विवेचनमवा-
 प्यति । प्रस्तुतविषयस्यापि, *सम्प्रदायानुसारतः ॥ २३ ॥ लक्ष्ये विशेषं
 संस्थाप्य, सूक्ष्ममात्रैकदृष्टितः । प्रत्येकस्यात्र लेखस्याऽनुभवानुगतस्तथा
 ॥ २४ ॥ सर्वसिद्धान्ततः सार्वभौमस्य व्याप्तिरूपतः । अस्ति सम्भावना चास्य,
 ज्ञानं सम्यक्त्वपूर्वकम् ॥ २५ ॥ कस्यचिदेतुतक्षिते, शङ्कोरपतिर्भवेष्ट हि ।
 विचारणन्तरं तेषां, शङ्का स्याच्चिर्मूलिका ॥ २६ ॥ सर्वत्र मेऽस्ति विश्वासो,
 नैवं शंका कदापि हि । चतुर्थी च मुवार्तेयं, कस्याऽपि विषयस्य च ॥ २७ ॥
 प्रतिपादयितुं शक्तकयापि भाषया भवेत् । चतुर्विधत्वं सामग्र्या, अपेक्षा
 जायते ध्रुवम् ॥ २८ ॥ विज्ञेया सा च सामग्री, निम्नलेखक्रमेण च ।
 निर्णयस्त्वसंधानां, प्रथमानुयोगरूपतः ॥ २९ ॥ विचारार्थं च वस्तूनां,
 साक्षाद्विषयवर्णनम् । कथनोपकथनाधेति, नान्यो हेतुर्मनामपि ॥ ३० ॥ शास्त्रे
 पूर्वानुयोगं च, धर्मकथानुयोगकम् । कथ्यतेऽत्र विचारेण, तत्त्वज्ञानाधिभिर्मुदा
 ॥ ३१ ॥ “धर्मार्थकाममोक्षाणामुपदेशमगन्वितम् । पूर्ववृत्तकथोपेतमितिहासं
 प्रचक्षते” ॥ ३२ ॥ दृष्ट्यैतयेतिहासोऽपि, चेतना कथ्यतेऽधुना । स्थानात्रेऽपि
 कथा सेयं, चतुर्थाऽभिनिगद्यते ॥ ३३ ॥ मुख्यं फलं कथायाश्च, तत्त्वनिर्ण-
 यमेव हि । यः शब्दो यत्परधात्वे, तदर्थोऽपि स एव हि ॥ ३४ ॥ लक्ष्ये
 धृत्वा पदार्थं यं, शब्दस्य कस्य चैव हि । प्रयोगं यदि कुर्वीत, ॥ शब्दधार्थवान्
 भवेत् ॥ ३५ ॥ सर्वेषां सम्मतं चेदं, सिद्धान्तं संस्फुटं सदा । तदा सम्पद्यते
 भावः, सर्वत्रैवं विचारय ॥ ३६ ॥ वक्ता चोपयितुं यं हि, वाञ्छयोच्चार्यतेऽ-
 सकृत् । श्रोत्राऽपि शब्दः स एव, ज्ञायतेऽर्थसमन्वितः ॥ ३७ ॥ ततोऽन्यार्थ-
 प्रतीतेश्च, श्रोतुर्भवति विभ्रमः । भोजनावशरे यद्वस्यैवनेति पदात्ततः ॥ ३८ ॥
 जन्यते लवणाऽऽबोधो न चान्योऽर्थोऽप्रतीयते । प्रस्थाने हयबोधश्च, तद्वद्ब्रह्म-
 मधारय ॥ ३९ ॥ श्रोत्रैवं शुभिवार्यार्थो, नान्योऽर्थः प्रतिपद्यते । अबोधार्थ-
 ज्ञापकत्वे, सति शास्त्रप्रमाणकम् ॥ ४० ॥ प्रमाणं तु तदंतत्स्याप्रमाण-

विषयस्य च । वास्तविकं च सत्यं च, येन ज्ञानं प्रजायते । आत्मा-
तन्दे परं योऽरे रमतेऽहर्निशं पुमान् । उत्पदाम्भोजयुग्मेऽस्तु विद्यात्वं मम
वन्दना ॥ ४१ ॥ अत्यालौकिकविधस्य, दृष्टमद्भुतमुत्तमम् । स्फुटं विज्ञायते
विश्वं, विधमानन्दपूतम् ॥ ४२ ॥ आनन्दापेक्षया विधे, विधस्त्रिभङ्गाऽस्ति
च । जगतो हि जगद्गमो भिन्नभावं यतोऽस्ति न ॥ ४३ ॥ एकेकप्राणी विध-
स्याऽस्त्यानन्दमय एव हि । अस्त्यानन्द-धियस्तेषामतस्तत्पितृत्वया ॥ ४४ ॥
अभिगन्तुं तमानन्दं विधधर्मो हि साधनम् । तान् धर्मान् प्राणिनो नैजान-
न्दायैवोदपीपदन् ॥ ४५ ॥ आनन्दापेक्षया सन्ति, प्राणिनः सदृशाः क्षमे ।
भ्यक्तिषापेक्षया किन्तु, नरा उत्कृष्टप्राणिनः ॥ ४६ ॥ आनन्दस्याभिष्टुत्यर्थं,
मानवा मुमनोहरान् । आर्यपञ्चानुशाखाऽनेकान् विरचयन्ति ते ॥ ४७ ॥
आत्मानन्ददर्शुपायेषु, मनुष्यरचितेषु च । सर्वोत्कृष्ट उपायस्तु, धर्म एवास्ति
केवलम् ॥ ४८ ॥ आनन्दस्य स्वरूपं हि, तुल्यं प्रत्येकप्राणिनाम् । सामर्थ्य-
मात्मनस्तुल्यमस्ति प्रत्येकदेहिनाम् ॥ ४९ ॥ तुल्यं वास्तविकं रूपमस्ति प्रत्येकदे-
हिनाम् । भवेत्साधनधर्मस्य, सत्यत्वं तुल्यतोचिता । समानमेव सम्पूर्णमस्त्ये-
तदनुसारतः ॥ ५० ॥ मनुष्यस्तादृशः प्राणी, प्रवीचकारोऽस्ति यत् ।
आत्मानन्दाभिष्टुतिं च, कर्तुं शक्नोति निश्चितम् ॥ ५१ ॥ एतावदेव न परमन्य-
ददृशुत सज्जनाः । अनन्तानुभवं प्राप्ता, आत्मानन्दस्य ये नराः । ते स्वप-
श्चाद्भविष्यन्त्या, नरजातेः कृते यत् । प्रज्ञानसाधनाधर्मं, स्वस्य ह्यक्षया दिवं
गताः ॥ ५२ ॥ तेन धर्मस्वरूपेण, साधनेनेतरा नराः । आत्मनो लौकिकानन्द-
मवाप्तुं शक्नुवन्ति च ॥ ५३ ॥ लोकेऽन्यप्राणिनश्चास्य, प्रत्यक्षजगतः यत् ।
अलौकिकप्रभासुर्नैर्भवानन्दानुन्दिताः ॥ ५४ ॥ परन्तियह मनुष्याख्यदेहिनस्तु
स्वयं किल । निजानन्दमया भूत्वा, तत्रैवानन्दसम्पदा ॥ समस्तविधाप्रतिमाऽऽ-
नन्दवृन्दाभिर्बर्धनम् । उपादेयं गुरभ्यं च, विधानं पारयन्ति च ॥ ५५ ॥
यो धर्मोऽस्ति तृणां वैवालौकिकानन्दसम्पदा । अभिष्टुदेरिहादर्शरूपोऽस्तीति
विभाष्यताम् ॥ ५६ ॥ इयं सृष्टिरनाद्यनन्तकृतास्तदनुबन्धिनी । अनन्ततत्त्व-
रूपेषु, यथावत्संप्रवर्तते ॥ ५७ ॥ आत्मीयानन्ततत्त्वेषु, सा सृष्टिर्बुरूपतः ।
अलौकिकस्वरूपे चानन्ततत्त्वस्वरूपतः । अनन्तकालपर्यन्तं सत्यसाधारणतः ।

अलौकिकानन्दरूपे, विल्याडवस्थाऽस्य ते स्थिरा ॥ ५८ ॥ विचित्ररूपेयं
सृष्टिरस्त्यलौकिकवस्तु च । स्थिरा नित्या च साऽस्तीति, सृष्टिमीमांसका जगुः
॥ ५८ ॥ अस्त्यालौकिकसामर्थ्यमृतालंकरणेषु च । सर्गस्य धर्म एवैकं, सर्वो-
त्कृष्टं विभूषणम् ॥ ६० ॥ धर्मेभीमांसक्य लोकेऽनेके समभवजिह । ते लौकिक-
परिष्काररूपेण हितकांक्षिणः ॥ नैजधर्मविचाररूपप्रसादेन मज्जुना । एतन्म-
हीतलं चालं, चक्रिरेऽलं कृपालवः ॥ ६१ ॥ इदानीं समये चपामलौकिकप्रसा-
दिनाम् । निम्ननिर्दिष्टनामानो, मवन्तीक्षणगोचराः ॥ ६२ ॥ वेदान्तः सांख्य-
योगौ च मीमांसा द्वितयी पुनः । न्यायो वैशेषिको शैबो, वैष्णवस्त्यात्रिकास्तथा ॥
स्वामीनारायणो जैनो, बौद्धो मोहम्मदः पुनः । ईशायी पारसीयश्च, मज्जुवी-
यादयः परे ॥ ६३ ॥ एषां तद्वितरेषां, भिन्नभिन्नमताधिताम् । धर्मालङ्कार-
भूतानामुद्देश्यं त्वस्ति केवलम् । आत्मानन्दाधिगमनमिरयं तत्त्वविदो विदुः
॥ ६४ ॥ उद्देश्ये सर्वधर्माणामेकीभावमुपागते । तत्साधनानि सर्वानि,
मज्जन्तीहैकरूपताम् ॥ ६५ ॥ पृथक् पृथक् देशकालावाधारीकृत्य ते ननु ।
अन्योऽन्यभिन्नरूपैश्च, सम्प्रवृत्ता भवन्ति च ॥ ६६ ॥ तत्रार्हतानां तद्देश्यं, शानं
केवलमात्मनः । किं च तस्य हि कैवल्याप्रापणं केवलोदयात् ॥ ६७ ॥ एतदेवा-
भिमन्यन्ते, योग-वेदान्ति-वैष्णवाः । स्वामिनारायणश्चापि, जैनेनेत्यभिहोष्यते
॥ ६८ ॥ “जे एगं जाणइ से सर्वं जाणइ” एकं जानाति यो नाम, सर्वान्
जानाति स ध्रुवम् ॥ ६९ ॥ वेदान्तीया भगवती, ध्रुतिरप्याह तद्यथा ।
“आत्मनि विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवति” शते सत्यात्मने शतं, भवतीदम-
शेषतः ॥ ७० ॥ “अप्पा सो परमप्पे”ति, जैना अभिदधत्यय । वेदान्त-
कान्तसिद्धान्तभारतीत्यमुदीर्यते ॥ “अहं ब्रह्मास्मि” “तत्त्वमसि” “प्रज्ञानं
ब्रह्म” “अयमात्मा ब्रह्म” ॥ ७१ ॥ अहं ब्रह्माऽस्म्यसि त्वं तत्, प्रज्ञानं ब्रह्म
कीर्त्यते । अयमात्माऽपि तद्ब्रह्म, सच्चिदानन्दरूपि यत् ॥ ७२ ॥ सन्ति वेदस्य
चत्वारो, भागास्तेषु चतुर्षु च । अस्यैकेकं महावाक्यं, दृश्यते तद्यथाक्रमम्
॥ ७३ ॥ “अहं ब्रह्मास्मि” “यजुषः” साम्रस्तत्त्वमसीति च । “प्रज्ञानं ब्रह्म”,
ऋग्वेद “स्वयमात्मैत्यथर्वणः” ॥ ७४ ॥ चतुर्वेतेषु वाक्येषु, वाक्यं
तत्त्वमसीति इ । उपयोगितरे शयन्मननीय ए नियते ॥ ७५ ॥
जैनानेद्यन्तसिद्धान्तनियमश्चायमस्ति च । “नापे पुण नियमा आया” शानेन

॥ ७६ ॥ अर्हतेऽप्यते जन्ममृत्युरुषा तु संस्थितिः । कर्मद्वारा प्रचलति, तच्च कर्मे जडं स्मृतम् ॥ ७७ ॥ कर्मणोऽस्य नियन्तात्माऽस्तीत्येवं सर्वसम्मतम् । अधिष्ठानं कर्मजन्मं, सृष्टेरत्माऽयमस्ति च ॥ ७८ ॥ वेदान्तेनोच्यते मायाद्वारं जन्मादिसम्मतम् । अहमस्मिन्महत्वात्मानिबानामकमुदीर्यते ॥ ७९ ॥ स्याद्वादिनो वदन्त्येवं, कर्मोपाधौ तयं यते । आत्माऽयं जन्ममरणवन्धनान्मुच्यते-तराम् ॥ ८० ॥ वेदान्तकान्तसिद्धान्तवायत्रेत्यं प्रवर्तते । भावोपाधौ, सर्वं प्राप्ते, भवादात्मा विमुच्यते ॥ ८१ ॥ जैनेनाऽप्युपराविष्टीत्युक्तमभिधीयते । भवत्पुनरावृत्तिर्भवे मुक्तस्य चात्यनः ॥ वेदान्तोऽभिदधात्यात्मा, पुनरावर्तते न हि । गीताया कृष्णचन्द्रेण, प्रोक्तमित्त्वं महात्मना ॥ “यद्रत्ना न निपतन्ते, तद्वाम परमं मम” ॥ ८२ ॥ “एने आये” इति वाक्येन, जैनस्त्वित्यर्थे प्रभाषते । ‘एकोऽस्त्वात्मा’ शुभ-द्रव्य-पर्यायापेक्षया यत्तु ॥ “एकोऽहमिति” वेदान्तोऽप्यत्रार्थे कृतसम्प्रतिः ॥ ८३ ॥ जैनाया च मते “तर्को, नात्मानं वेति तत्त्वतः । तथा धीव्यात्मरूपं हि, नामुं यन्मेति यात्ववम् ॥ ८४ ॥ इदतो निवर्तते वाणी, सदैव मनसा मुहुः । जैना दधन्ति चाखण्डं, परिपूर्णतमं परम् ॥ ८५ ॥ जानयन्ति ये च तद्ब्रह्मैवम्यं प्रमुचन्ति ते । वेदान्तिनोऽपि ह्येवास्मिन्भवे ब्रह्म सनातनम् ॥ ८६ ॥ व्यापक सच्चिदानन्दस्वरूपं वर्णयन्ति च । शास्त्रेऽष्टोपनमेवं च, तथाऽदात्मशोध्यकम् ॥ ८७ ॥ अवध्यनस्मिन्नगति, नात्मा नैव प्रवृत्ते । कदाचिन्नं यद्युभयो, मृत्युवन्म विवर्जितः ॥ ८८ ॥ सच्चिदानन्दरूपस्य, जीवात्मा हि स्वभावतः । शिलायाश्च भूतेषु, मक्षेत्रेऽपि सर्वतः ॥ ८९ ॥ परिपूर्णतमसद्ब्रह्मैतन्मशुनसंयुतः । जीवात्मा नैतनारूप-सच्चिदानन्दविग्रहः ॥ ९० ॥ न तदिकं क्षिप्रदपि, स्थानं चास्ति भवे कश्चिद् । नैतन्याभयजीवस्य, दृष्ट्य, सर्वं विहात्मकम् ॥ ९१ ॥ स्वयमात्मा च सर्वज्ञ, इति वेदान्तिनोऽप्युक्त् । तथा जैना वदन्तीत्यमात्मानन्तस्य शान्त्युत् ॥ ९२ ॥ सनातनं व्यापकं च, ब्रह्मवेदान्तिनो विदुः । सर्वं मुञ्जे विशुद्धं, निजान्ता-नन्दरूपमात्मा ॥ ९३ ॥ सर्वज्ञः सर्वदर्शीति, जैनस्यैवं वदन्त्यदः । सुब्रह्मा-

“तथा ज्ञेयं च विजिह्व, मद् तस्य न गहिता ।” † “यतो वाचो, विवर्तन्ते, अप्राप्य मनसा सह” । ‡ “देवत्यपदमस्तु ते” । § “विशेषपूर्णगुणविग्रह आत्मतन्त्रो, निधेतनस्तनकसरीरागैश्च हीनः । आकन्दमात्ररूपादनुगोदण्डि, सर्वत्र च विनिधनेदमिवावेतात्मा ॥ १ ॥

चार्यसिद्धान्ते, स्थितिरेषा सनातनी ॥ ९४ ॥ निर्दोषः पूर्णगुणवानात्मानन्द-
गुणाधितः । स्वतन्त्रः सर्ववित्साक्षी, शरीरगुणवर्जितः ॥ ९५ ॥ तथात्मा
करपादादिमुखादीन्द्रियवर्जितः । स चावयवादिभेदेन, कल्पनाकरणेऽपि च
॥ ९६ ॥ सदानन्दमयो निलो, वासनारहितो विभुः । श्लोकोक्तात्मतत्त्वस्य,
कल्पनावयवस्य च ॥ ९७ ॥ केवलानन्दरूपश्च, नास्त्वत्र च विकल्पनम् । जन्म-
मृत्युजरादिभ्यो, व्यतिरिक्तश्च सर्वदा ॥ ९८ ॥ जन्मोत्पत्तिप्रभङ्गादिभेदशून्योऽ-
स्ति निर्मलः । जन्मादिप्रिविधो भेदस्त्रिभिर्वा चात्मरूपकम् ॥ ९९ ॥ ब्रह्मा-
चार्यस्य मते, ज्ञेयं तत्तत्त्वदर्शयिभिः । सज्जैनमतसिद्धान्ते, नात्मा कर्तृति निधयः
(निधयनयेनेत्याद्ययः) ॥ १०० ॥ साङ्ख्यशास्त्रविदश्चाह, *कर्ताऽहङ्कार एव च ।
न कर्तृत्वं चात्मनश्च, निर्लेपत्वादविक्रियात् ॥ १०१ ॥ किन्तु पुरुषोऽकर्तृव,
प्रवदन्ति मनीषिणः । ईश्वरः सर्ववित्त्रिलो, रागद्वेषादेवर्जितः ॥ १०२ ॥
ज्ञानविज्ञानमम्पद्य, इत्येवं वर्णयन्ति च । जनाद्येत्थ योगशास्त्रं, क्लेशकर्म-
विपाकतः ॥ १०३ ॥ आद्येनापराष्ट्रधेश्वरः पुरुषोत्तमः । रागद्वेषादयो
भावा, न स्मृशन्ति सरीश्वरम् ॥ १०४ ॥ सर्वज्ञत्वमीश्वरे चास्ति, आत्मा
चैतन्यरूपवान् । एवं निगद्यते शास्त्रे, चानन्तो निष्कलोऽव्ययः ॥ १०५ ॥
निर्विवादः सदात्मास्ति, चैतन्यगुणः संयुतः । निष्कियो निष्कलस्तद्गुहा-
पको गुणतः पृथक् ॥ १०६ ॥ तन्माया जयता कर्मा, चिच्छक्तिर्गुण-
विग्रहा । ईसत्यज्ञानमनन्तश्च, ब्रह्मेति श्रुतिधम्मतम् ॥ १०७ ॥ ब्रह्म-
स्वरूपे पापपुण्ये, न लो दुःखमुखे तथा । नास्ति किञ्चिज्जगत्सिन्ध्यापकत्वं
विना स्थितम् ॥ १०८ ॥ सच्चिदानन्दरूपेण, ईश्वरोऽहं नेतरः क्वचित् ।
केवलज्ञानसम्पन्नोऽत्रैव मोक्षानुभावकः ॥ १०९ ॥ इति जैनमतं दृष्ट्वाजगतिं
प्रभुरीश्वरः । इदमेव मतं ज्ञेयं, सहजानन्दस्वामिनः ॥ ११० ॥ अक्षर-
स्थानमात्मैव, स्वयं चाक्षयरूपवान् । आत्मानं च विजानीयादक्षरं परमं
परम् ॥ १११ ॥ तज्ज्ञानं सत्यमित्युक्तं, तदन्यत्सकलं मुघा ।

* “अहङ्कारः कर्ता न पुरुष इति साख्यः” । † “क्लेशकर्मविपाकाद्यैरपरा-
मृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः” । ‡ “तत्र सर्वज्ञबीजम् ।” § सत्यं ज्ञानमनन्तं
वद्य । § न पापं न पुण्यं न दुःखं न सुखं न, चिदानन्दरूपं शिवोऽहं
शिवोऽहम् ॥

व्याख्यादिस्थले यच्च, ज्ञानं मिथ्यामयं न उक्तं ॥ ११२ ॥ प्रणामिपार्श्व-
 यिणो, देवचन्द्रादयो मुहुः । स्वसम्प्रदायके निखं, निजानन्दमतं जगुः
 ॥ ११३ ॥ दृष्टाऽनया दर्शनेन, भारतेऽत्र सुधर्मिणाम् । जनानामात्मवत्त्वस्य,
 सिद्धान्तप्राप्तये मुदा ॥ ११४ ॥ मादृग्मदोऽपि वदति, मयेऽस्मिन्यतप्रतीयते ।
 चैतन्यमेव तत्सर्वं, नान्यत्किञ्चिद्विभाव्यते ॥ ११५ ॥ सुदा निरञ्जनः साक्षी,
 तिर्यकारोऽतिशक्तिमान् । तेजोमयो ह्यनन्तश्च, सर्वत्र इति निश्चयः ॥ ११६ ॥
 मोमिन्नाख्यश्च, सततं, कृपालुं स्वसमीपगम् । परस्मैव सुदाऽहं च, सुदा-
 र्हायो निजात्मनः ॥ ११७ ॥ जिसिसकृदष्टमतं, तद्वच्चतुर्धाकृष्णपरि ।
 विभुर्विराजते ह हि, भक्त्यात्मा परिकीर्तितः ॥ ११८ ॥ भक्त्या तं प्रपश्यन्ति,
 तथा भूमण्डलेऽपि । विख्यातकीर्तिर्बुद्धोऽपि, स्पष्टं समुक्तवानिति ॥ ११९ ॥
 "प्रेमैवात्मा" जगत्प्रसिद्धं, प्रत्येकं प्राणिनो मुदे । स्थापनीयं च प्रेमैवामेदभाव-
 समाश्रयैः ॥ १२० ॥ तत्त्वज्ञानस्य दृष्ट्या तु, दर्शनेन प्रतीयते । जैनो वेदान्त-
 योगौ च, सांख्यबौद्धौ तथा पुनः ॥ १२१ ॥ अनुभवं चैकतायाः, कुर्वन्-
 न्तीति विभाषय । नेतुं वै चैकतायास्तु, तथान्वयसिद्धये ॥ १२२ ॥
 भिन्नं च भाषतं कर्तुं, निजधर्मस्तथा पुनः । भिन्नो वेद्यस्तथा बल्लो, विभिन्ना
 पदतिः पुनः ॥ १२३ ॥ भीमांसर्वैर्बिभेदिष्टा, विभिन्नं सर्वसाधनम् । अथ
 एव बहिर्दिष्टा, श्रवते महकर्मणाम् ॥ १२४ ॥ भेदाभेदक्रिया सर्वा, तथापि
 तद्विद्वान्वयम् । कुर्मात्त्वभेदभावं च, भजते प्रेमभावरतः ॥ १२५ ॥ जैनाद्या-
 हुर्महमतं, यौद्धास्तत्त्वबलीकम् । योगे पञ्चमकं प्राह, यमं धमदमादिकम्
 ॥ १२६ ॥ वेदान्ते प्रवर्तनीयो, नियमोऽपि महात्मभिः । प्रत्येकं धर्मेनीतिर्हि,
 दयापरोपकारिणा ॥ १२७ ॥ प्रेमादिसामान्यमिति, सर्वसामान्यदतिर्गदे ।
 नियमोऽपि गृहस्थानां, तथा धर्मं समानता ॥ १२८ ॥ उपयोगितोपभोदश्च,
 कुर्वन्तीति निसाम्यताम् । वैराग्यलक्षणं सद्भक्तसमत्वं तुल्यमेव च
 ॥ १२९ ॥ सर्वत्र प्राप्य चैकमेवमिति सन्धार्यतां मुहुः । शानिनां वर्तने
 दृष्ट्या, जैनानां वर्तनं तथा ॥ १३० ॥ सर्वप्राणिभेरिल्लेवं, समं भाव-
 समानता । स्थापनीया न न्यूनविधिमपितन्या नियमस्तथा ॥ १३१ ॥ इमवीति

* "धमदमोपरवित्तिश्रद्धादयः समाधानाः ।" "दित्तिमे सत्त्व-
 भूयसु" "भारमयत्सर्वभूतेषु" मित्रसाहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे ॥
 गृह्यसूत्र १८-३ ॥

नियमं चैव, शायतामित्यतः पुनः । सर्वे मित्रवदापश्येदात्मवत्सर्वे-
प्राणिषु ॥ १३२ ॥ ज्ञानी जनो निजात्मानं, जीवात्मानं तथैव च । एकी-
भावेन सम्पश्येदिति ग्राह्यं श्रुतिर्मुहुः ॥ १३३ ॥ देहमीमांसकानां च, अने-
कान्तिकदृष्टितः । औदारिकं तेजसं च, कर्मणं यच्च कथ्यते ॥ १३४ ॥ शरीरं
चैव वेदान्तमतान्त्वन्वतत्पराः । स्थूलं सूक्ष्मं कारणं च, त्रिविधं वर्णयन्ति च
॥ १३५ ॥ ज्ञानविज्ञानयोर्वच, कारणं प्रोच्यते बुधैः । जैना यज्जामतं स्वप्नं,
तुरीयं प्रवदन्ति च ॥ १३६ ॥ वेदान्तेऽपि तथैवास्ति, त्रिधाऽवस्था स्वरू-
पतः । तथा संश्रुतिमीमांसाज्ञानज्ञाः प्रवदन्ति च ॥ १३७ ॥ मनसः
परिणामेन, बन्धो मोक्षो हि जायते । सृष्टिः सङ्कल्पतो ज्ञेया, वेदान्तम-
तद्वाङ्मनः ॥ १३८ ॥ मानसिकं तु जैनानां, *परिणाममथाऽपि वा । अभ्य-
वसायं च वेदान्ते, संकल्पं चैकमेव हि ॥ १३९ ॥ प्रत्यक्षं दृश्यते चैकः,
साधनाभेदभावतः । साध्यधात्मा हि प्रत्यक्षं, ज्ञायतेऽभेद एव हि ॥ १४० ॥
अनुभवेऽप्येवमेवं, प्रत्येकं च मुमुक्षुभिः । जीवात्मनि प्रेमभावः, स्थापनीयं
सदैव हि ॥ १४१ ॥ सर्वावस्थासु सर्वत्र, मर्मवास्ति स्वरूपकम् । पठित्वेदमभे-
देन, प्रेमैव स्थाप्यतां सदा ॥ १४२ ॥ एतत्प्रमाणतथात्मानन्दात्तेः साधनानि च ।
कुर्वन्समन्वयं सर्वभेदभावेन सर्वदा ॥ १४३ ॥ चलैस्तिष्ठन्पविशन्निष्पद्यन्वा-
वन्त्यसन्स्वप्नं । सर्वक्रियासु सर्वत्र, छुदधेतन्यरूपवान् ॥ १४४ ॥ अह-
मात्मा चेदृशी वै, भावना स्थाप्यतां मुहुः । न चैतावदि विज्ञानं, भूतमात्रं
मरीयकम् ॥ १४५ ॥ स्वरूपं प्रत्युतैव च, ज्ञातव्यं च विशेषतः । ज्ञातव्यं
प्रतिताम्बतया, प्रेमभावप्रवर्षणम् ॥ १४६ ॥ कर्तव्यमित्थं ये चैव, पुरुषा
जगतीतले । स्थापयन्त्वभेदभावं, वीतरागास्त एव हि ॥ १४७ ॥ पूर्णाश्च
कृतकृत्वाश्च, ते सन्ति भुवि चोत्तमाः । वीतरागो देवदेवो, महावीरः प्रताप-
वान् ॥ १४८ ॥ धन्योऽस्ति योहि निष्पक्षपातेन सुन्दरो मुहुः । मार्गोऽभेदा-
त्मको भावो, दर्शितो जनतामुदे ॥ १४९ ॥ विनिःस्वार्थतया यो हि, प्रकटं
कृतवान्मुहुः । सत्यस्वरूप एवास्ति, स एव परतः परः । स्वतन्त्रत्वस्य
यथास्ति, द्वारमेतत्प्रधार्यताम् ॥ १५० ॥ भावार्थः—जो पुरुष केवल आत्मा-
नन्दमें ही अहर्निश रमण करते हैं, उनको त्रिकाल वन्दना है । इस

अलौकिक विश्वके सुरम्य और सौन्दर्यपूर्ण दृश्यही और दृष्टि फैलानेपर स्पष्टतया नजर आता है कि अखिल विश्व आनन्दसे परिपूर्ण है। अर्थात् अखिल विश्वमें आनन्दकी अपेक्षासे एकता है। जगत्से उसके धर्म भिन्न नहीं हैं, विश्वके प्रत्येक प्राणी आनन्दमय हैं, उन्हें आनन्द ही प्रिय है अतः उसीकी इच्छामें तन्मय हैं। उस आनन्दसे प्राप्त करनेके लिये साधन रूप ही विश्वके धर्म हैं, और उन धर्मोंको प्राणियोंने अपने 'आनन्द' के लिये ही उत्पन्न किये हैं, और आनन्दकी अपेक्षा जगत्के सब प्राणी समान हैं। तथापि व्यक्तिकी अपेक्षासे यदि देखा जाय तो मनुष्य एक उत्कृष्ट प्राणी है, और वह आनन्दकी अभिवृद्धिके लिये अनेक आकर्षण एवं सुरम्य उपायोंकी रचना करता रहता है। मनुष्यके रचे हुए आत्मानन्दकी अभिवृद्धिके उपायोंमें धर्म ही एक सर्वोत्कृष्ट उपाय है। प्रत्येक प्राणीके अन्तर्गत आनन्दका स्वरूप समान है। प्रत्येक प्राणीके आत्माका सामर्थ्य समान है। प्रत्येक प्राणीका बालविक स्वरूप भी समान है। तब तो इस अपेक्षासे साधन रूप धर्मोंका होना भी समान ही ठीक है, और उसके अनुसार सम्पूर्ण समान ही हैं। मनुष्य कुछ ऐसा मायवी है कि वह आत्मानन्दकी अभिवृद्धि बहुत जल्दी कर सकता है। इतना ही नहीं बल्कि जो जो मनुष्य आत्मानन्दका अनन्त अनुभव प्राप्त कर चुके हैं वे वे मनुष्य अपने पीछेकी अर्थात् भविष्यकी मनुष्य जातिके लिये पाया हुआ आत्माका साधन रूप धर्म भूतलवासी मनुष्य जातिके लिये स्वरूप रूपसे छोड़ गये हैं। उस धर्म रूपी उपकरण वा साधन द्वारा इतर मनुष्य आत्मानन्दके अलौकिक आनन्दत्वको प्राप्त कर सकते हैं। जगत्के अन्य प्राणी इस प्रत्यक्ष विश्वकी अलौकिक प्रभासे आनन्दित होते हैं। परन्तु मनुष्य संज्ञका प्राणी तो स्वयं निजानन्दमय बन कर उस अपने आनन्द द्वारा अखिल विश्वके अप्रतिभ आनन्दमें सुरम्य तथा उपादेयकी अभिवृद्धि कर सकता है। मनुष्योंका जो धर्म है वही अलौकिक आनन्दकी अभिवृद्धि वागणी रूप है। वह सृष्टि अनन्त कालसे अनन्ततत्त्वके रूपमें ज्योंकी त्यों चली आ रही है, और ध्रुव रूपसे अनन्त तत्त्वमें अनन्त तत्त्व रूपसे अलौकिक स्वरूपमें अनन्त काल तक शाश्वत स्वरूपमें ही—सब स्वरूपमें ही अलौकिक आनन्द रूपसे स्थिर और निश्चल रहेगी। सृष्टि भीमावक क्षात्री भी वही कथन करते

हैं कि यह सृष्टि अलौकिक वस्तु है, और यह निख तथा दाश्वत है । इस सृष्टिके अलौकिक सामर्थ्यसे भरपूर अलंकारोंमें धर्म ही एक सर्वोत्कृष्ट अलंकार है । जगत्में अनेक धर्ममीमांसक 'हो गये हैं, और वे अलौकिक अलंकार रूपसे अपने धर्मविचाररूप प्रसादीसे इस भूतलको अलंकृत कर गये हैं । इन अलौकिक प्रसादियोंमें इस समय वेदान्त, जैन, बौद्ध, सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, पूर्व मीमांसा, उत्तर मीमांसा, शैव, वैष्णव, स्वामी-मारायण, मुस्लिम, इसाई, यहूदी, पारसी आदि मुख्यतासे दृष्टिगोचर होते हैं । इनका तथा इनके अतिरिक्त और और अनेक धर्मालंकारोंका हेतु केवल आत्मानन्दको ही प्राप्त करनेका है । सर्व धर्मका हेतु एक होकर उनके साधन भी एक ही हो जाते हैं, और वे अलग अलग वेद कालपर आधार रखकर अलग अलग रूपोंमें प्रवृत्त हो रहे हैं । जैनका हेतु केवल आत्माका पहचानना और उसे मोक्ष तक ले जाना ही है । वेदान्तिक, वैष्णव, स्वामीनारायण, तथा योगीजन भी यही कहते हैं । जिनमें जैन कहते हैं कि—'एगं जाणइ से सन्नं जाणइ' जो एकको जानता है वह सबको जानता है । वेदान्तकी भगवती श्रुति भी कहती है—'आत्मनि विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवति ।' एक आत्माके जाननेसे यह सब कुछ जाना जा सकता है । जैन कहते हैं कि—“अप्या सो परमप्या” आत्मा ही परमात्मा है । तब वेदान्त कहता है कि—“अहं ब्रह्मासि, तत्त्वमसि, प्रज्ञानं ब्रह्म, अयमात्मा ब्रह्म ।” ‘मैं ब्रह्म अर्थात् परमात्मा हूं’ ‘तू भी वही है’ प्रकर्ष तथा सम्यग्ज्ञान ही ब्रह्म है’ ‘यह आत्मा ब्रह्म है’ । वेदके चार खंड हैं, इन चारों खंडोंमें एक एक महावाक्य है । ‘प्रज्ञानं ब्रह्म’ यह ऋग्वेदका, ‘अहं ब्रह्मासि’ यह यजुर्वेदका, ‘अयमात्मा ब्रह्म’ यह अथर्ववेदका-और ‘तत्त्वमसि’ यह सामवेदके छादग्योपनिषद्का महावाक्य है । जैन सिद्धान्तका नियम है कि—“नाणे पुण नियमा आया ।” ‘ज्ञानमें नियमसे आत्मा है’ वेदान्त भी यही कहता है कि—“प्रज्ञानं ब्रह्म” ‘प्रज्ञान ही आत्मा है’ जैन कहते हैं कि—जन्ममृत्यु रूपक सृष्टि कर्मके द्वारा चलती है, और वे कर्म जड़ हैं । इन कर्मोंका नियामक आत्मा है । यानी आत्मा कर्मजन्य सृष्टिका अधिष्ठान है । वेदान्त कहता है कि—मायाके द्वारा ये जन्मादि हैं और इसका नियामक आत्मारूप ईश्वर है । जैन कहते हैं कि—कर्मों-

पाधिका प्रत्यक्ष होनेपर आत्माका मोक्ष होता है । वेदान्त कहता है कि मायो-
पाधिका प्रत्यक्ष होनेपर आत्माका मोक्ष है । जैन कहते हैं कि—आत्माका
मोक्ष होनेपर 'अपुनरावृत्ति' संसारमें पुनरागमन नहीं होता अर्थात्
आत्माको फिरसे जन्म मरणके चक्रमें नहीं आना पड़ता । वेदान्त कहता है
कि—“न पुनरावर्तते” आत्माकी पुनरावृत्ति नहीं होती । गीताजीमें भी
कृष्णचन्द्रजीने कहा है कि—“यद्गत्य न निवर्तन्ते, तद्धम परमं मम” ‘जहां
गये बाद फिर आना नहीं पड़ता’ वही मेरा परमधाम है । अर्थात् पर-
मात्माके धामको परमधाम कहते हैं या मोक्ष कहते हैं । वहां जानेपर
फिर वापस नहीं आना होता । जैन कहते हैं कि—‘एगो आया’ आत्मा
द्रव्य गुण पर्यायकी दृष्टिसे एक है । वेदान्त कहता है कि “एकोऽहम्”
मैं एक हूं । जैन कहते हैं कि—“तद्वा जय ण निव्वह, मइ तथ ण गाहिता”
तर्क आत्माके स्वरूप तक नहीं पहुंच सकता, और मति उस आत्माके
स्वरूपको ग्रहण नहीं कर सकती । वेदान्त कहता है कि—“यतो वाचो
निवर्तन्ते, अप्राप्य मनसा सह” जहांसे वाणी थापस फिर जाती है वह
आत्म-स्वरूप मन द्वारा अप्राप्य है । भावार्थ यह है कि—मन और वाणी
उस आत्मा का वर्णन नहीं कर सकते । जैन कहते हैं कि—आत्माको सम्पूर्ण
या अखंड रूपमें जानने वाले मनुष्य कैवल्य ज्ञानको पाते हैं । वेदान्त कहता
है कि—“कैवल्यपदमस्तुते” आत्मा कैवल्य पदका अनुभव करता है ।
वेदान्त कहता है कि—अखिल विश्वमें सच्चिदानन्द परमेश सर्वव्यापक है ।
जैन कहते हैं कि—अखिल विश्वमें मारनेसे मरता नहीं, जलानेसे जलता
नहीं, काटनेसे कटता नहीं, भेदन करनेसे भेदित नहीं होता, और चर्म-
कष्ठ द्राघ बीज नहीं सकता, ऐसा सच्चिदानन्द स्वरूप जीव स्वाभाविकतासे
सघन ; रूपमें भरे पड़े हैं । आकाश, पर्वत, पृथ्वी, नक्षत्र आदि कोई
भी स्थान जीवसे खाली नहीं है । अर्थात् चैतन्यलक्षणयुक्त जीवकी दृष्टिसे
देखनेपर चैतन्यदेव समस्त लोकमें भरपूर है । वेदान्त कहता है कि आत्मा
सर्व सर्वज्ञ है, जैन भी यही कहते हैं कि आत्मा अनन्त ज्ञानमय है ।
वेदान्त कहता है कि ब्रह्म सनातन है । जैन कहते हैं कि आत्मा स्वयं
शुद्ध-शुद्ध आनन्द स्वरूप है और सर्वज्ञ तथा सर्वदर्शी है । वेदान्त और
सांख्यादि भी यही कहते हैं । नङ्गमाचार्य मतप्रवर्तक कहते हैं कि—निर्दोष-

पूर्णगुणविग्रह आत्मतन्त्रो, निश्चेतनात्मकशरीरगुणैश्च हीनः । आनन्दमात्रकरपादमुखोदरादिः सर्व्वे च त्रिविधभेदविवर्जितात्मा ॥
 आत्मतन्त्र अर्थात् मात्र आत्म-स्वरूप निर्दोष है । पूर्णगुण विग्रह है । पुनः जडात्मक शरीर और गुणसे भिन्न है । ॥ आत्म स्वरूपके हाथ, पैर, मुख, उदर इत्यादि अवयवोंकी कल्पना करने पर मात्र आनन्द ही है अर्थात् सम्पूर्ण आनन्दमय भेद भाव रहित है । आत्म-तत्त्वके अवयवोंसे श्लोकमें की गई कल्पनामें केवल आनन्द ही इसके अवयव हैं । यह स्पष्टतासे समझमें आ जाता है । इस आत्म-स्वरूपमें जन्म, जरा और मृत्यु रूपी भेद नहीं है । उत्पत्ति, स्थिति, प्रलय रूप त्रिविध भेदसे यह आत्म-स्वरूप भिन्न है । जैन कहता है कि—निश्चय नयसे तो आत्मा अकर्ता ही है । सांख्य शास्त्र कहता है कि—“अहंकारः कर्ता न पुरुषः ।” कर्ता, धर्ता अहंकार है पुरुष नहीं, अर्थात् आत्मा कुछ नहीं कर्ता, प्रत्युत अकर्ता है । जैन कहता है कि—“ईश्वर सर्व्वज्ञ होता है, तथा उसमें राग द्वेष आदि कुछ भी नहीं हैं । योग शास्त्र कहता है कि—“क्लेशकर्मविपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः ।” क्लेश, कर्म, विपाकके आसक्तियोंके साथ असंस्पृष्ट-अलिप्त है, वही पुरुष विशेष पुरुषोत्तम और ईश्वर है यानी ईश्वरको राग द्वेष क्लेश कर्मविपाक नहीं छू सकते । “तत्र सर्व्वज्ञवीजं” उस ईश्वरमें सर्व्वज्ञत्व होता है । आत्मा अनन्त तत्त्व रूप है । वेदान्त कहता है कि—“सर्व्वं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म ।” ब्रह्म स्वरूपमें पाप, पुण्य, सुख या दुःख नहीं है । पुनः वेदान्त कहता है कि—“न पापं न पुण्यं न दुःखं सुखं न । चिदानन्दरूपं शिवोऽहं शिवोऽहं ॥” “मेरा आत्म-स्वरूप शिव है, और उस शिवस्वरूप आत्मामें पाप, पुण्य, सुख दुःख नहीं है, क्योंकि वह सच्चिदानन्द रूप है । जैन कहते हैं कि—केवलज्ञानी यहाँ ही मोक्षका अनुभव करते हैं । इसीसे मिलता जुलता स्वामीनारायण मत प्रवर्तक श्री सहजानन्द स्वामीका भी यही मत है कि—“अक्षर धाम यही है, आत्मा स्वयं अक्षर स्वरूप है । जो आत्माको यहाँके लिये भी अक्षरधाम समझता है उसीकी समझ सच्ची है, और जो अक्षरधामको किसी अन्य स्थल आकाशादिमें समझते हैं उनकी समझ मिथ्या है । प्रणामीपंथ अर्थात् खीत्रडापंथ प्रवर्तक महेरात ठाकुर तथा श्री देवचन्द्रजी वीर. २१

अपनी सम्प्रदायको निजानन्द सम्प्रदाय कहते हैं। इस दृष्टिसे देखनेपर पता चलता है कि भारतके धर्मात्मा गुरुपोंका सिद्धान्त आत्मानन्दके पानेका ही है। मुहम्मद साद्वय भी यही कहते हैं कि अगतम जो भी कुछ चैतन्य प्रतीत होता है वह खुदाकी रवानी है, खुदा निरंजन, निराकार, तेजोमय और सर्वशक्तिमान् तथा सर्वज्ञ है। मोमिन तो कृपाळु खुदाको अपने पास ही देखते हैं। खुदाका धर्म भी खुद ही होता है। जिसिसफाहस्तका भी यही उपदेश है कि चाँचे आसमानपर प्रभु विराजमान हैं। वह प्रभु भक्तोंका आत्मा है, और परम भक्त उस प्रभुको मात करते हैं। अखिल भूमण्डलमें सर्वोत्कृष्ट कीर्तिसे पानेवाले सुखदेव भी स्पष्ट कह गये हैं कि प्रेम ही आत्मा है। अतः जगत्के प्रत्येक प्राणीमें अनेक प्रेम रक्षित। तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे देखा जाय तो जैन, वैदन्त भोग, सांख्य, बौद्ध आदि सब एकताका ही अनुभव करते हैं। एकता पानेके लिये अर्थात् आत्मानन्दमें अभिप्रेक्ष्य करनेके लिये साधनोंको भिन्न भिन्न धर्म भीमांसकोंने भिन्न-भिन्न देव कालमें भिन्न-भिन्न पद्धतिसे समझाया है। अतएव बहिर्दृष्टिसे देखा जानेपर उन मतोंकी क्रियाओंमें भेद जान पड़ता है। तथापि उन क्रियाओंका समन्वय किया जाय तो ये भेद भी अनेक भाव भजने लगते हैं। जैन जिसे पाँच महाप्रत कहते हैं, बौद्ध उन्हें पाच स्त्रीय कहते हैं, और बोगी उन्हें पाँच वम कहते हैं। वेदान्तके शम, दम, उपरति, विसिद्धा, शब्दा और समान भी ऐसे ही हैं। परमहंसोंके मतों करने योग्य नियम भी अन्तमें एक ही हैं। प्रत्येक धर्मके नीति, दया, परोपकार, प्रेम आदिके सामान्य और सर्वमान्य नियम भी गृहस्थ धर्ममें सयानता तथा उपबोधिताका उपनोग करते हैं। समतादि वैराग्यके लक्षण भी सबमें समान रूपसे ही पाये जाते हैं। ज्ञानी पुरुषोंके वर्तनकी ओर दृष्टि डालते हुए जैनोंका वर्ताव "मिसि मे सव्य भूयेसु" सब प्राणियोंके साथ मित्रता अर्थात् समान भाव रखना चाहिये न्यूनाधिक न होना चाहिये। वेद भी कहता है कि— "मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे।" "सबको मित्रकी दृष्टिसे देखना चाहिये।" 'आत्मयत्सवेभूतेषु' ज्ञानी पुरुष अपनी आत्माके समान सब जीवोंको देखते हैं। देह भीमांसकोंकी तरफ दृष्टि डालनेपर जैन मुख्य-

साते, औदारिक, तेजस, कामेण शरीर कहते हैं। इसी प्रकार वेदान्ती भी उन ही शरीरोंको स्थूल, सूक्ष्म और कारण शरीर कहते हैं। जैन जिसे जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति और उच्चागर या त्र्यावस्था मानते हैं, उन अवस्थाओंका वर्णन वेदान्ती भी उसी प्रकार करते हुए सन्तोष प्रगट करते हैं। संसृति मीमांसकोंके कथनको देखते हुए जैन यह कहते हैं कि—“परिणामो बन्धो परिणामे मोक्षो ।” “मनके परिणामसे ही बन्ध और मोक्ष है।” वेदान्ती संकल्पसे उद्दिष्ट मानते हैं। जैनोंका मानसिक अध्यवसाय और परिणाम तथा वेदान्तका संकल्प एक ही बात है। इन प्रमाणोंसे आत्मानन्दकी अभिवृद्धिके साधनोंका यानी धर्मोंका समन्यय करते हुए वे सब अमेद भावमें प्रत्यक्ष समाये हुये दीखते हैं। साधन अमेद होनेसे साध्य आत्मा भी प्रत्यक्षमें अमेद ही समझा जाता है, और अनुभवमें भी यही आता है। अतः प्रत्येक सुसुष्ठु जीवको प्रत्येक जीवमें प्रेम भाव रखना चाहिये, और सब जगहोंमें ही सर्वत्र मेरा ही स्वरूप है, यही पाठ पढ़कर अमेद प्रेम रखना चाहिये। हलते, चलते, उठते, बैठते, खाते, पीते इत्यादि सब क्रियाओंमें शुद्ध चैतन्य आत्म-स्वरूप हूं यही भावना रखनी चाहिये। इतना ही नहीं, यत्कि—जगत्के सब भूत भी मेरे ही स्वरूप हैं। यह जानकर उनके प्रति अमेद प्रेमकी बर्षा करनी चाहिये। इस प्रकार जो पुरुष सब जगत्पर अमेद भाव रखते हैं, वे ही वीतराग हैं, पूर्ण हैं, और कृतकृत्य हैं। धन्य उग वीतराग देवको है कि जिसने निष्पक्षपातसे ऐसा सुन्दर अमेद मार्ग जगत्के कल्याणके लिये निस्वार्थभावसे प्रगट किया है। शातार्थस्य पदार्थस्य, ज्ञानं प्रबोधनाद्भवेत् ॥ १५१ ॥ तदनुवादरूपं हि, विज्ञेयं न प्रमाणता । प्रबन्धस्यायं साक्षरस्य, निर्णेतुं यस्य कस्यचित् ॥ १५२ ॥ निवारोऽत्र प्रकर्तव्यो, नान्यथा सिद्धिरासते । यथोपक्रमशरम्भावुपसंहार-समाप्तिकौ ॥ १५३ ॥ अभ्यासः स हि विज्ञेयो, यद्विचारं समभ्यसेत् । अपूर्वं नूतनं विविचिद्वन्थो विनिरूपितम् ॥ १५४ ॥ फलं सुपरिणामं चाप्यर्थवा-दस्त्वथैव च । प्रत्यक्षालम्बान्तर्यं च, सोपपत्त्युपपादनम् ॥ १५५ ॥ सम्प्रधा-यौक्त्वाश्रयं च, प्रकृतमकरन्दकम् । तदसास्वादं सम्यक्, कर्तव्यं रसतत्त्ववत् ॥ १५६ ॥ कुतस्सनस्तर्जोवास्तु, भव्यमुत्थरसस्य हि । आसादनाश्रमेवात्र, प्रवृत्ताश्च तृपार्दिताः ॥ १५७ ॥ मुक्तार्थं द्वितीयाऽस्ति, तथेष्टा करणेऽपि च ।

आप्यते नाऽपि गौणेन, लभ्यते स्वादनं ततः ॥ १५८ ॥ तदेदमपि ज्ञातव्यं,
 गौणतोपाधिकारणम् । पुद्गलस्यैव सम्बन्धाज्जायते न च वस्तुतः ॥ १५९ ॥
 सचित्तसुखे तु गौणत्वमेतदयमवेक्ष्यते । यदनादिस्रभावेन, बहिरङ्गत्वमेव हि
 अन्तरङ्गत्वदृष्ट्या तु, केवलानन्दरूपकः ॥ १६० ॥ आत्मानन्तकर्मणवर्गणा
 सन्धितो भवेत् । 'गुणविकाराः पर्यायाः' पर्यायेण समन्वितः ॥ १६१ ॥
 कर्मणवस्तु सर्वत्र, सर्वदा परिवर्तते । परिवर्तनं परं साक्षात्मानुकूलमिदं भवेत्
 ॥ १६२ ॥ तत्रेष्टाऽनिष्टयोर्योगस्थानोऽन्वयं मिथितः स्थितः । प्रवृत्तेरात्मन्यतः
 संविभावादेव दुःखकः ॥ १६३ ॥ सम्बन्धव्यवक्रभावाज्जिवृत्तिः स्वस्य भावना ।
 कार्यं करोति सर्वत्र, क्षेत्रं सर्वं विचारतः ॥ १६४ ॥ सविदानन्दकन्दस्य,
 सत्तापाधेति बोधनम् । मुगमत्वेन संसिद्धेदिपयेऽखिलभ्रान्तिता ॥ १६५ ॥
 अनुमानापमानस्य, करणं जायते ततः । परिणामस्य यस्यास्ति, निग्रहत्वं ततः
 स्फुटम् ॥ १६६ ॥ ज्ञतो यस्मिंश्च कर्मणवर्गणानामवाधतः । अज्ञानताभाव एव
 साविष्टुद्धं भगवत्पदम् ॥ १६७ ॥ लभ्यते तदि परमं, नान्यथा कोटियन्ततः ।
 परं यत्र नृदेहेन, सहितो भगवत्सपि ॥ १६८ ॥ चतुष्टयमनन्तं च, भाति
 तद्भगवत्पदम् । अर्थान्सर्वानतीतावीर, ज्ञातव्योऽवदनमेव च ॥ १६९ ॥
 यस्मिन्नेश्वर्यदीर्घे च, यशो धर्मस्य ज्ञानकम् । धीर्वैराग्यं तथा मोक्ष, इमे
 पदसंख्यका गुणाः ॥ १७० ॥ समुदायस्य क्षत्रेषु, 'भगवत्पद' प्रकीर्तिता ।
 भगवच्छब्दकस्याऽस्य, लक्षणं समुदाहृतम् ॥ १७१ ॥ कुण्डिनेशनरेशस्य,
 सिद्धार्थनन्दनेन च । त्रिशलाङ्गजवीरेण, त्रिजगद्गुणामुदुः ॥ १७२ ॥
 सम्पूर्णपीला विज्ञातस्तेन तत्रास्ति लक्षणम् । इति विवेचनेनैव "वीरस्तु भगवान्
 स्वयम्" ॥ १७३ ॥ इत्यस्याक्षरस्यार्थो, भविष्यति समर्थनम् । निरूपणं तथा
 तस्य, रानेष्यति विचारतः ॥ १७४ ॥ "विश्वरूपस्य समग्रस्या" इत्यस्यार्थोऽनुक्तः
 लतः । भगवद्दीरदेवस्य, जन्मकालवत्ततो मुदुः ॥ १७५ ॥ निर्वाणपदप्राप्त्यन्तं,
 जन्मकालादनुग्रहात् । निखिलस्येतिहासस्य, प्रत्येकं लघुभावतः ॥ १७६ ॥
 सिद्धोऽस्तीति महावीरो, भगवानादिपूरुषः । सम्प्राप्य पूर्णरूपेण, चतुष्टयम-
 नन्तयम् ॥ १७७ ॥ अमन्तशक्तियोगेन, सर्वैश्वर्यं तथास्तवान् । अनन्तवैज-
 स्तद्वच्च, प्रथमयाऽवस्थया मुदा ॥ १७८ ॥ सकलैश्वर्यसाधनेन, युक्तधात्रीभि-
 शामय । स्वर्गजातकपर्प्यावपूर्तिं कृत्वाऽथ नञ्छतः ॥ १७९ ॥ स्वर्गोत्पृण्णं
 देवायुः, शरीरं वैक्रियं तथा । एवमहिरसम्पूर्णं, कृत्वा रादमाः शुक्रसिद्धः

॥ १८० ॥ त्रिशल्लयाः समुद्राय, चतुर्दशविधं पुनः । महास्रपं प्रदष्टं च,
स्वर्गवृष्टिरसंख्यका ॥ १८१ ॥ जन्मोत्सवं मुराणं वै, शकस्यागमनं तथा ।
विधातुमुत्सवं सर्वं, सुरेन्द्रसेवनं पुनः ॥ १८२ ॥ प्रतिक्षणसपर्यायाः, सामभ्या
च मुहुर्मुहुः । नेयमल्पस्य वीर्यस्य, वार्तास्त्रि सुप्रबुध्यताम् ॥ १८३ ॥
स्वसयमस्य येलयां, तेनानन्तस्ववीर्यतः । ऐश्वर्यस्यानुकूलत्वप्रतिकूलवधातना
॥ १८४ ॥ इति परिषदं जित्वा, सम्प्राप्य विजयं तथा । जितानं तेन संलब्धं,
तदाऽसंख्यमुरासुरैः ॥ १८५ ॥ नरैरेन्द्रेन्द्रेवेन्द्रैः, समुत्कृष्टभयोपशमात् । एत-
द्भारैव सद्भावाऽनुभवश्च कृतो महान् ॥ १८६ ॥ “स्वयन्तु भगवान् वीर”
इति निखिल मानसे । शगाद्यान्तरिक्षान्नाश्रून्, विनिर्जित्य विभुर्जिनः ॥ १८७ ॥
अतश्चानन्तरूपेण, प्राप्त्यनन्तरमेव हि । भगवद्गीरदेवस्य, समप्रैश्वर्यरूपकम्
॥ १८८ ॥ सुस्पर्शं लक्षणं चास्त्रि, विवरणत्वं तदाधिकम् । निरूपणत्वमेवं च,
नावश्यं तस्य वर्णनम् ॥ १८९ ॥ “समग्रस्य च धर्मस्य”, लक्षणं संनि-
रूप्यते । तथा साधनसामभ्या, धर्मो नाप्रोच्यते बुद्धः ॥ १९० ॥ दुर्गतौ
पतमानं यो, जीवं धारयते मुहुः । स एव धर्मो विज्ञेयो, यतोऽनन्तसुखोद्भवः
॥ १९१ ॥ दुर्गतौ पतितं तद्बुद्धन्तं जीवमित्यपि । संरक्षत्युन्नतिरपि, तिरो
भावं करोति न ॥ १९२ ॥ “स चात्मपुरुषार्थस्य, धर्मं इत्युच्यते बुधैः”
तदाऽऽत्मपुरुषार्थस्य, धर्मसंज्ञा भुवन्ति च । एतद्दृष्ट्वा तु भगवान्, सदा वीरो
हिताबहः ॥ १९३ ॥ धर्ममूर्तिस्त्वया साक्षादभूदिति निश्चामय । “परमेष्ठी
परज्योतिर्विरागो विमलः कृती । सर्व्वज्ञोऽनादिमध्यान्तः सार्व्वः शास्त्रो-
पलक्ष्यते ॥” इत्युक्त्वनुरोधेन, भूत्वा सर्व्वोपदेशकः ॥ १९४ ॥ सच्छास्त्र-
द्वादशाक्षस्य, गिरां प्रख्यानकं पुनः । विधाय शास्त्ररूपे च, कृतवान् परिणतं
मुदा ॥ १९५ ॥ “आप्तोपलभ्यनुलङ्घ्यमदृष्टेतिरोधकम् । तत्त्वोपदेशकृतास्त्वै,
शास्त्रं कापयषट्पदम् ॥” शास्त्रमित्यं च निरवयवं, प्रदाय भगवान् जिनः ।
स्त्रीयाभूतमयं रूपं, तथेष्टं सकलं पुनः ॥ १९६ ॥ अनेकान्तं समाश्रित्य, ध्रष्टो-
पदेशकैरपि । तथाऽऽदर्शमयाऽनन्तं, चरित्रं नः प्रदर्श्य च ॥ १९७ ॥ एवं
चातुर्धर्मं दिव्यं, आवकध्वनार्हकम् । गृहिधर्ममनागारं, साधुधर्मरहस्यकम्,
॥ १९८ ॥ कृतकृत्यं भव्यसृष्टेः, कृतवान् यः समासतः । विनिर्वाणपथादर्शो,
भूत्वा भव्यात्मनां मुहुः ॥ १९९ ॥ कर्मणर्वर्णणानां च, श्रममुत्तार्य यत्नतः ।
लघूस्त्रान् कृतवान् सर्वान्, वर्धमानो नयान्वितः ॥ २०० ॥ त्रयात्मकं ययो

द्विष्टं, रत्नं नयप्रमाणकम् । तत्तन्निक्षेपसंज्ञं वै, ममीरत्नं महत्त्वकम् ॥ २०१ ॥
 परिपूर्णं तदाऽप्यासीच्छुत्वमहत्त्वयोः । चतुरक्षेण वै तद्वद्दृष्ट्याने देवने
 तथा ॥ २०२ ॥ वयनं कचिदस्तौह, ज्ञेयमन्यद्विचारणात् । स्थालीपुताकन्या-
 येन, प्रत्येकं कथुभावतः ॥ २०३ ॥ विविन्मुक्तत्वभावेन, दिग्दर्शनमतोऽ-
 करोत् । निगद्यते पुनः स्पष्टं, भगवद्दीरस्वामिनः ॥ २०४ ॥ निर्व्याणं परमार्थेन,
 सह व्यवहारिणी दशा । क्रियदुष्प्रतिरूपेण, तथा पुष्कलभावतः ॥ २०५ ॥
 आसीद्यतः सहस्रेषु, जगत्तन्मन्थमाश्रितः । गार्हस्थ्यजीवनं तेषां, समुज्ज्वल-
 तयाऽस्ति चेत् ॥ २०६ ॥ तत्प्रमाणात्तभूतं हि, उपाधकदशाङ्गके । सूत्रेऽपि
 विद्यते तावदीमता तत्र दृश्यताम् ॥ २०७ ॥ गृह्यश्रमे बहुविधे, कार्योदर्शक-
 रूपिणि । कुर्वन् परिणतं त्वासीरत्नं तच्च निशामय ॥ २०८ ॥ (१) 'वीरस्तु-
 भगवान् प्रभुः', पितृरावभितः प्रति । पूर्वं वर्माश्रये मातुर्जनकस्य च सेवकम् ॥
 कृत्वाऽथ दर्शनावैवं, ज्ञानानुभवतस्तथा ॥ २०९ ॥ स्वयं प्रतिज्ञां कृतवान्,
 यावन्मे जननी पित्त । जीवतस्तावदसन्तमर्हरीक्षां मुसंयमम् । योनाभ्यासं न
 श्वाहं वै, स्त्रीकरोमि कदापि हि ॥ २१० ॥ यतो मे जनको भता, मोहदृष्ट्याऽ-
 नुरागवान् । न तु समतया दृष्ट्या, इति चिन्तापरोऽभवत् ॥ यतोऽहमनयो-
 रमत्वे, संन्यासं संयमं मतम् ॥ २११ ॥ चरिष्यामि प्रसंगेऽपि, न हेयोऽप्य-
 नयोर्नयः । हृदये पुनराघातः, स्यान्महानिति मे यतिः ॥ २१२ ॥ दुःसाध्यं
 न भवेत्तस्मात्सहर्षं चेत्तदा कुतः । जीवनस्याऽनया रीत्या, सप्तासर्वदैवित्री
 ॥ २१३ ॥ घटनयाऽनया विज्ञा लभ्यते नो विद्यामय । पित्रोराज्ञां विना
 तद्वदौपासीम्यं न कर्हिषिद् ॥ २१४ ॥ कोऽपि स्वकथा शहरम्भं, मुनिवर्षं
 न धारयेत् । घटनयाऽनया तेषां, वदन्तापालनं तयोः ॥ २१५ ॥ विज्ञावा-
 नश्यकत्वेन, सेवायाश्च क्रियत्फलम् । संसाध्य दर्शनं तस्य, मौलिकं च विभावयेत्
 ॥ २१६ ॥ तीर्थद्वारोऽपि भगवान्, प्रथमे जीवनेऽपि यत् । सेवाधर्मस्थापनं
 वै, कुप्ये विषभावनः ॥ २१७ ॥ कथ्यतां किं च नीरस्य, क्षामिनधरमद्भुतम् ।
 आदर्शकं सेवायाः, पितृणां किमनल्पकम् ॥ २१८ ॥ महत्वं विषयधाति,
 सुहृददृष्ट्याऽवलोक्यताम् । प्रतिज्येष्ठं भ्रातरं च, अत्युपोदारशीलता ॥ २१९ ॥
 नन्दीवर्धननामानं, भ्रातरं भगवान् ब्रह्म । एकस्मिन् दिवसेऽवोचन्, मरीयोऽ-
 मिमहोऽपुन । सम्यग्नेऽभ्युपतथाय, भवदाज्ञां प्रष्टव्य ॥ २२० ॥ कीदृशेणां
 करोम्यद्य, तदा ज्येष्ठोऽवबोधनः । निर्मोहं च प्रभुं ज्ञत्वा, स्वयं नु मोहपीठितः

॥ २२१ ॥ भवन्तं ज्ञायते शुद्धं, स्वर्गारोहणयोगतः । पितुर्मातुः स्फोटकोर्ध्वं,
 लवणक्षेपणैः समः ॥ २२२ ॥ भविष्यति न सन्देहः, इति कृत्वा दयां भवान् ।
 मदीयकधनेनैव, समुपित्वा गृहे पुनः ॥ २२३ ॥ अन्दद्वयसुपर्यन्तं, दर्शनार्ध-
 मुदारताम् । दर्शयेच्चन्महान् देवानुग्रहः स्यान्मयि प्रभो ॥ २२४ ॥ तथैव
 भगवान् वीरः, कृतवाञ्छान्यथा क्वचित् । भ्रातुः पूज्यतमस्यापि, चेच्छया
 दापि नम्रतः ॥ २२५ ॥ त्यागोऽनुकूलगमनं, नोचितोऽथ निवृत्तितः । तथापि
 भगवान् वीरः, स्वयं च जगदीश्वरः ॥ २२६ ॥ ज्येष्ठो भ्राता दर्शनेन, विनयेन
 च तोषितः । तद्वच्च सुखिनः कृत्वा, ज्येष्ठभ्रातुः भुसेवर्नं ॥ २२७ ॥ पाठोऽपि
 पाठितस्तेन, वर्षद्वयमभूद्गृही । भ्रातुराज्ञानुरोधेन, वीक्षाऽपि नैव धारिता
 ॥ २२८ ॥ एवं संयमसंकल्पं, हित्वा निर्घ्याणदं ध्रुवम् । प्राश्नुकमोजी भूत्वा
 च, गृहमेवाधायतुनः ॥ २२९ ॥ धन्योऽसि ! भगवत्स्वं हि, नाऽप्रसन्नः कृतोऽ-
 नुजः । अतः पाठमिमं लोक, स्वयमाप विना धमम् ॥ २३० ॥ भगवद्दी-
 रवत्सख्य, भ्राता पितृसमः स्मृतः । इति ज्ञात्वा सेवया च, सुखिनं तं विधाय
 च ॥ २३१ ॥ सन्तुष्टत्वेन संस्थाप्यस्वथा भान्योऽनुजो मुहुः । तेषुपि रक्षयाः
 प्रयत्नेन, धर्मोऽयं व्यावहारिकः ॥ २३२ ॥ तद्दार्ढ्ये च वैराग्यमध्यविंशति-
 सख्यकं । वयस्यैव सुसम्पन्ने, पित्रोः स्वर्गतयोस्तदा ॥ २३३ ॥ तदा वर्षद्वयं
 स्थित्वा, गृहेऽध्यात्मस्वरूपके । चिन्तनं योगिचर्यायाः, समारम्भोऽप्यकारि च
 ॥ २३४ ॥ तेनास्मायोगतः सम्यग्बोधिता वीक्षणैस्तव । वीक्षाधारणतः पूर्वं,
 गृहिधर्मे समभ्यसेत् ॥ २३५ ॥ विशेषतो योगचर्यां, यया विशदया सदा ।
 चर्याया च सुभाविन्या, स्याच्चित्तितिर्यथाकमम् ॥ २३६ ॥ इत्थं तस्याः स्वयं
 ज्ञानं, जायेत तदनन्तरम् । सहिष्णुतायास्स्यास्य, भवेज्ज्ञानं तथा पुनः
 ॥ २३७ ॥ अशावधिक्वियजातमुदारोत्तीर्णता यदि । अभिप्रायोऽस्ति मे चाद्य,
 सचर्यायां विपाकतः ॥ २३८ ॥ भूत्वा दृढस्वतः पादौ, धर्तव्यस्तापुषाधने ।
 न तु पूर्वं ततथैवं, विज्ञानां गतिरीदृशी ॥ २३९ ॥ (३) राजनैतिक-
 शिक्षायाः, शिक्षको यत्र कलके । अमालनृपतीनां च, पुत्राणां भूभुजां
 पुनः ॥ २४० ॥ यदाऽभूज्ज्ञानमेतदि, नरपञ्चसिद्धार्थस्य । महिष्या त्रिषा-
 ल्याऽदार्श, स्वप्रधनुर्दशविधः ॥ २४१ ॥ यौवने सावेभौमथ, चक्रवर्ती भवि-
 ष्यति । एतद्वृत्तान्तधवणाच्छ्रेणिकेन्दुप्रद्योतनौ ॥ २४२ ॥ दधिवाहनप्रभृतिराज-
 पुत्राः समागताः । भगवद्दीरसेवायां, संलग्नाश्च मुहुर्मुहुः ॥ २४३ ॥ क्षत्रिया-

होविता सेवा, ततोऽतिरिक्ते शिष्ये । प्रहृता भावुकत्वात्, सुभ्रादोचित-
 कर्मणि ॥ २४४ ॥ तेभ्योपि भगवान् वीरो, गृहस्थक्षेत्रशोरेपि । बोधयित्वा
 च सद्धर्मं, सदैवान् सम्प्रयुज्य च ॥ २४५ ॥ व्यवहारेऽथ न्याये च, निपुणत्वं
 स्वधर्मणि । निदुक्ता रत्नपुत्रास्ते, चान्तरात्रसमावृतः ॥ २४६ ॥ जाताव-
 बोधस्तेनायं, धर्मेधीधनुरन्तकः । चक्रवर्ती तथाऽयं हि, भविष्यति न संशयः
 ॥ २४७ ॥ तन्निरीहविचारोपगतान्प्रतिस्पर्धद्वतः । प्रभावस्तेन ते सर्वे,
 स्वराज्ये सुकलप्रथम् । परंप्रहे च सन्तोषं, आप्याऽऽगता यथागृहम् ॥ २४८ ॥
 राज्यशासनकर्मादौ, दधं प्रजासको ह्यभूत् । प्रजारक्षणनिष्ठावान्, भूत्वा तद-
 वर्णं कृतम् ॥ २४९ ॥ “दमनं तु शयानां चावनमशठानां तथा । समाधितार्तां
 भरणं, राज्यचिह्नमिति स्मृतम् ॥ २५० ॥ चरितार्थमेतदुक्तेः, कल्पे
 जातं निरन्तरम् । अथातः सम्प्रवक्ष्यामि, धार्पिकत्वावसुत्तमम् ॥ २५१ ॥
 अथ सांघस्यस्तिकदानम्-धीक्षाधारणतः पूर्वमेकवर्षप्रमाणतः । त्रिंशद्वर्ष-
 समारम्भे, जिताचारमुभावृतः ॥ २५२ ॥ निरीहत्वेन यद्दानं, वीर्यतेऽनुपकारिणे ।
 इत्यादिदानधर्मस्य, प्रारम्भं कृतवान् मुदा ॥ २५३ ॥ वर्षावधिं मुषम्येभ्यो,
 मानवेभ्यः प्रदत्तवान् । पुष्कलत्वेन दानं यत्नवै तेनाऽनृप्यः कृताः ॥ २५४ ॥
 केऽपि कस्यापि न जाता, शृणिन इति मुप्रथा । तथा पुद्गलवर्गे च, ममत्वं तु
 ह्यपाकृतम् ॥ २५५ ॥ रीत्याऽनया पुनस्तेषां, न मोहस्मृतिविभ्रमः । न जातं
 च ततश्चेयं, शिक्षा नः स्थापिता पुरा ॥ २५६ ॥ नीत्वा संन्यासमैश्वर्यं,
 भौतिकाच्च तथेयती । समुत्तीर्य पदार्थास्तु, यतो भाविविकर्मणि ॥ २५७ ॥
 नात्मावरोधो जायेत, तथारम्भपरिग्रहात् । निवृत्तोऽप्रतिबद्धश्च, भूत्वाऽध्यात्मन्य-
 मायसा । ततो विलीनो भावाच्च, भवेद्यत्र न संशयः ॥ २५८ ॥ अथ दौशदे
 निर्भयक्रीडनम् । वस्तुतोऽन्तकपर्यन्तं, निर्भयत्वेन संस्थितः । परं भयं
 न बाल्येऽपि, कृतवान् स कदापि हि ॥ २५९ ॥ विपान्वितोरणं रज्जुमिवो-
 त्पाप्य प्रक्षिप्यते । द्वापदाजीवसंघर्षाच्च, सदासच्चन्त्यतेजसा ॥ २६० ॥ करोति
 स्म भवन्तं च, हृष्टेव दूरमावजन् । महतो भयङ्कसन्देहानमुरान् राक्षसास्तथा
 ॥ २६१ ॥ बलिनो विद्विपस्तद्दनायासेन छीलया । विजित्वा जवनप्राप्ते,
 संशयं नात्र कर्हिचित् ॥ २६२ ॥ अथाबोधाभीरकप्रकरणम्-अबोधाऽ-
 भीरवन्त्यानां, गोमहिष्यादिचारिणाम् । कस्मिन्देहे च तेषां वै, संज्ञा ‘पात्री’ वि-
 कस्यते ॥ २६३ ॥ जलझिर्मनुजैः साकं, मुपैव बहुदर्पणम् । अज्ञान

क्रोधकरणं, क्षेत्रविध्वंसनं तथा ॥ २६४ ॥ प्रतिद्वन्द्विनामिदं कर्म, तेषां सुगम-
मस्ति हि । ध्यानमग्नौ बने संस्थः, कवोत्सर्गे व्यवस्थितः ॥ २६५ ॥ तत्क्षणेऽ-
ज्ञानावस्था, रज्जुभिस्ताडयन्ति च । निर्माय तस्य पार्श्वे तु, तुरिहकां पायसं
यदा ॥ २६६ ॥ पाचयन्ति क्षणे तस्मिन्, तापयन्त्यग्नितस्तया । स च वीरतया
सर्वं, सोढवान्न च दुःखभाग् ॥ २६७ ॥ एकमेव क्षोप्यबोधो, विनोदेन शत्रु-
कथा । वंशस्य तीक्ष्णया कर्णे, भेदितो रक्तधारया; आप्तवच्च ततः काये,
दुर्बलत्वमजायत । तथाऽप्यनुग्रहस्त्वस्मै, कृतस्तेन महात्मना ॥ २६८ ॥ नानिष्टं
प्रोक्तवोस्त्वस्मै, किञ्चिदपि च दुःखतः । दृष्ट्वा समानया तद्वत्समभावनया तया
॥ २६९ ॥ यातनां सहनशीलोऽप्यभूत्तस्मिन् एव सः । ध्यानावस्था दृष्टा जाता,
मानसीरुतिरीदृशी ॥ २७० ॥ मेरुवत्तस्य सप्ताता, ध्यानरुतिः सुनिश्चला ।
सागरवच्च गम्भीरा, सूर्यवत्सा प्रकाशिका ॥ २७१ ॥ सद्विष्णुता समुत्पन्ना
स्वर्गेऽपि सत्प्रशंसनम् । सभायां शक इन्द्रोऽपि, प्रशंसां कृतवान्मुहुः ॥ २७२ ॥
तुर्विदग्धाः सभायां ये, ज्ञानशून्याः सुरास्रथा । विद्वांस नैव कुर्वन्ति, दर्शना-
द्येन वज्रिता ॥ २७३ ॥ देवाग्रनासद्वत्सामि, गृहीत्वैकः समामयी । परीक्षार्थं
भगवतः, सङ्गमध्याव्रवीत्पुरः ॥ २७४ ॥ “ध्यानव्याजेत्यादि” चेति, वाच्यं
सद्विषुधाधर्मः । ध्यानं तु केवलं देव । व्याजमात्रं प्रदर्श्यते ॥ २७५ ॥ नेत्रे
सम्मील्य भगवन् ! त्रियां कामपि ध्यायसे । देव ! त्वदग्रे वामोऽपि, दावभावमु-
विभ्रमैः ॥ श्रियः कटाक्षपातं हि, कुर्वन्ति त्व मनोहरम् ॥ २७६ ॥ किञ्चिदु-
न्मील्य नेत्रे च, दृश्यतां नो जगत्प्रभो ! कामवाणार्दितास्तास्तु, सम्मील्य हृदयं
मुहुः । स्थिताः क्षिप्रं गृहीत्वैव, बाहुं स्ववशमानय ॥ २७७ ॥ भवान् दयालुः
पदप्रसरक्षणे सम्प्रवर्तते । परं नो मन्मथो देव ! सन्तापं कुरुते रहः ॥
सत्प्रतीचरहेतुश्च, भवानेव हि दृश्यते ॥ अतो वयं भगवतः, छरणं च भग-
वताः ॥ २७८ ॥ वचनार्थमतः स्वामिन् ! तवाङ्घ्रिपतिता वयम् । देहि नो स्थानं
भगवन् ! शरणा रवां हि कृपानिधिम् ॥ २७९ ॥ छरणागता इति ज्ञात्वा,
शीनानां प्रादि मारतः । महान् खेदस्य निषयो, यच्च वा रक्षतीधर ! ॥ २८० ॥
न किञ्चिद्दृश्यतेऽस्माकं, न चोत्साहं प्रदीयते । श्रान्ता भूत्वा न कुरुते, रक्षामपि
दयापरः ॥ २८१ ॥ सुस्पष्टं ज्ञायतेऽनेन, मिथ्याकथनमिदं भवान् । वर्ततस्ते
यं कुर्मः, सेवां न त्वं प्रसीदसि ॥ २८२ ॥ कर्णान्ते ते न दृष्टाऽपि, चलते
चित्ततः परम् । वयं पञ्चयं गत्वा, ज्ञातवन्तस्ततोऽपि ॥ २८३ ॥ नान्योऽ-

तिनिर्घृणतरो, बटोरहृदयोऽपि च । तत्समो नास्ति संगरे, परिपक्वो दया-
 तिथे ! ॥ २८४ ॥ एवमुक्त्वा चालयन्तो, प्यानादुद्विगमानसाः । समाश्रित्य
 स्वमार्गे ता, गता स्वसदनं प्रति ॥ २८५ ॥ अतोऽस्माकमियं शिक्षा, सामा-
 यिके च संवरे । प्रोपधे प्रतिक्रमणे, समाराधनके क्षणे ॥ २८६ ॥ रचनीये
 दृष्टी चर्या, यतः स्यादचल्यजनया । भूत्वा विषयतस्तद्विजयः स्यादनुकमाद्
 ॥ २८७ ॥ इत्युपदेश्य सञ्जातो, ज्ञावर्ता मनसा हृदा । अथ शरणागतान्
 वक्ष्यमाणम्—अथार्ताभिरुणापन्नान्प्रति वीरस्य सद्गुरोः । छत्रावस्था त्यागपदं,
 निष्कामजीवनं ततः ॥ निर्वाह्यति सुसारे, तपस्यार्थान्तेन च ॥ २८८ ॥ आर्ताः
 सन्तापिताश्चान्यैर्यदा तच्छरणागताः । तेषामाह्वानमादौ हि, शृणोति च यथा-
 र्थतः ॥ २८९ ॥ तस्मात्प्यानं तपस्यार्थं, तेषां रक्षा कृताऽनिशम् । महतोऽ-
 साध्यकष्टाश्च, सुरक्षयति तान् श्रमात् ॥ २९० ॥ स चर्मेन्द्रो हि शकस्य,
 ह्यपमानं विधाय वै । पलायतोऽश्चनिपाताद्भवनाथं च तस्य हि ॥ २९१ ॥
 शरणं पादपद्मस्य, समागत्य स्वजीवनम् । शक्नोम्यहं न जेतुं तं, तेनेत्युक्तं यदा
 प्रभुः । ततो रक्षितवोस्तं च, वीरः सद्यधान् जिनः ॥ २९२ ॥ एकदा
 मगधे देशे, भरुनीय गोपालकः । यदा तत्पृष्ठगो जातो, वीक्ष्यमेकं तपस्विनम्
 ॥ २९३ ॥ परस्तु वृक्षशाखाग्रं, लम्बमानमधः शिरः । कृतोर्ध्वपादं दक्षोर्ध्वं, तप-
 स्त्वपति नित्यशः ॥ २९४ ॥ तज्जटाजूदतो यूय, निस्स्रज्य पतिता भुवि । तदा
 ता दयया युक्तः, पुनः स्वकचमण्डले । स्थापयति च तं दृष्ट्वा, गोपालक
 प्रहस्य वै ॥ २९५ ॥ उवाच नेहशो दृष्टो, यूक्ताशम्भातरस्तथा । इति दुष्ट-
 स्वभावेन, ह्यवस्थां कृतवान्पुनः ॥ २९६ ॥ गठं प्रति च शायं वै, कुर्यादिति
 विचार्य च । कोपावेशसमाविष्टस्त्वपस्वी स्वतपोबलात् ॥ २९७ ॥ नेप्रहारेण
 प्रति तं, तेजोऽभ्यतीक्ष्णरश्मयः । पातिवा येन तडितो, नातनेवातिदुःसहम्
 ॥ २९८ ॥ प्राप्य दुःखं ददाहायो, खरमन्देन ग्राह्यं च । शरणागतं च मां
 ग्राहीत्वेवं वारं जगाद सः ॥ २९९ ॥ तदा पितामहयैवं, दयां कृत्वा
 स्वनेत्रतः । हिमवच्छीतला देस्या, तस्योपरिप्रक्षिप्तवान् ॥ ३०० ॥ तमनाथं
 मृत्युपाशान्मुक्तवान् कृपया मुहुः । विभो! त्वं हि धन्यतरस्त्वरीयेयं कृपा मयि
 ॥ ३०१ ॥ न कृत्रिमा नास्तविक्रि, स्फुटं मे सुप्रतीयते । श्रीमद्भगवतश्चैवं,
 चरित्रं शिक्षणप्रदम् ॥ ३०२ ॥ प्रविष्टमिति तथिते, पदत्रयप्रतिपालकम् ।
 शंकटाग्नौचनीयं च, प्रथमं चोपदेशनम् ॥ ३०३ ॥ कृतवैद्य स्वयं ताशा-

हृदये चावधार्यताम् । अपुनरावृत्त भावस्य, पन्था तेनैव दर्शितः ॥ ३०४ ॥
 अथ मनुष्यवन्मूकपशुरक्षणम्-मनुष्यवन्मूकपशुरक्षणस्त्वयं जिनः । यदा
 हि वाममार्गाणां, प्रसारमधिकं ह्यभूत् । तदा ते दयया हीना, व्याजाद्यज्ञाच्च
 कोटिदाः । पशवो बहवस्तैश्च, हता मूक निरगसाः ॥ ३०५ ॥ तस्मिन्काळे
 च दामिना, घातकास्ते तपोबलात् । अवरुद्धाश्च वीर्येणानन्तशक्त्या तथा पुनः
 ॥ ३०६ ॥ न हन्तव्या न हन्तव्या, घोषणैर्धं मुहुः कृता । अवहृष्य भीषणं
 क्राण्डं, सत्सारस्थितप्राणिनाम् ॥ ३०७ ॥ रक्षिताद्यानन्तजीवास्तथाऽसिघात-
 नादपि । तस्यायमुपकारस्तु, धर्मोऽयं च पुरातनः ॥ ३०८ ॥ मुद्राङ्किताः कृता-
 स्तेन, तस्मृतिर्वर्ततेऽधुना । महोदयो बालगङ्गाधरतिलकर्सङ्गकः ॥ ३०९ ॥
 नेता धीभारतस्यासीदन्मयात्वं प्रवृत्तवान् । जैनसमाजवृन्देभ्यो, नैतन्मा-
 ल्यमहत्त्वकम् ॥ ३१० ॥ अपकर्तृपशूद्वारो, मनुष्य इव सत्कृत । हिंसकादेरप-
 कर्तुः, पशोरप्यपकारणम् ॥ ३११ ॥ सदोपेक्षैव सद्भावा, कृता तेतिति संस्फुटम् ।
 हिंसावृत्तिरतानां तु, पशूनां वृत्तिपाशवीम् ॥ मोचयित्वा समाधेय, दत्वा
 बोधमनामयम् ॥ ३१२ ॥ सदाचाराधिकारं च, ददाति स्म न संशयः । यथा
 चण्डकौशिकेन, विषाक्रान्तमहोरगे ॥ ३१३ ॥ वेदना दंष्ट्रया शश्वच्छान्त्या
 सर्वं विशोढवान् । कृपया तं च सन्मागे, सदाचारे तथा पुनः ॥ ३१४ ॥
 स्थापयित्वा प्रबोधेन, धीमुखेन च भाषितम् । चण्डकौशिक ! धुष्यस्व,
 श्रान्तिपुत्रो निशामय ॥ ३१५ ॥ शब्दा एवं प्रकथिता, नरकायेन रक्षितः ।
 पतनतोऽवर्तं जातो, जगद्गुरुप्रसादतः ॥ ३१६ ॥ शान्त्यैवं सुबोधितोऽपि,
 ह्युत्तावस्थां गतोऽप्यसौ । शिष्टं जागरितो बुद्धो, विवेकसमशक्तितः ॥ ३१७ ॥
 साधयति स्म कार्यं च, किं मया भूयतेऽधुना ॥ एवं विचारितस्तेन, किं शब्दोऽयं
 कृपामयः ॥ ३१८ ॥ पूर्णं दया च तस्याऽस्ति, न वा चेति विचार्यते ।
 एतद्वाक्यकदम्बानां, न जाने स्वाशयं पृथक् । एतद्बुधिरपानेन, सितां च शर्करा-
 मपि । तिरस्करोति स्वादेन, नो लब्धा चेदृशी मया ॥ शोते मयाद्य
 संचारः, शान्तेरस्य च नादियु ॥ ३१९ ॥ आत्मा नामापि नास्त्यत्र, शत्रुभयस्य
 का कथा । परमस्ति क्षमायास्तु, पराक्राण्येति धारय ॥ ३२० ॥ अपकारकारि-
 ण्यपि, क्षमा स्वाभाविकी कृता । आवस्यकाधिकानन्ता, शान्त्याख्यकवचोपरि
 ॥ ३२१ ॥ सन्मागे मा च हानेतुं, क्रियच्छ्राप्यो महानपि । समालोचनपूर्वं
 हि, तस्मै स्वदर्शनं वभौ ॥ ३२२ ॥ जातिस्मृतिकं सजातं, ज्ञानं गतजन्मसार-

कम् । कोऽयं चातिपापात्मा, सच्चरित्राच्च मां पुनः ॥ ३२३ ॥ पातितशानत्र
 यो नो, निकृष्टमामिति स्थितिः । जन्मत्रयेणात्र बद्धो, विभो ! वन्दिगृहाच्च
 माम् ॥ ३२४ ॥ भीषणाद्यत्रणाच्छ्रेष्ठं, मोक्षय मामिति प्रार्थना । प्राप्य
 चैवं विरुवादं, विवेकपद्धतिं गतः ॥ ३२५ ॥ सम-संवेद-निवेदं, बलादध्यात्मकं
 रसम् । पियत्रास्तो मुखेनैव, आयुरन्तिमकान्तकम् ॥ ३२६ ॥ द्वातोद्यु-
 तकर्प्यन्तं, परमुत्कृष्टतमाविना । सत्तेखनायाः प्रारम्भं, कृतवान् शान्ति-
 तत्परः ॥ ३२७ ॥ अभ्यस्तपारीणमहानाथः पद्यमके दिने । मृत्वाऽष्टमसहस्रा-
 रक्षणातिथिरजायत ॥ ३२८ ॥ धन्योऽस्ति भगवत्स्त्वं हि, पशूनपि मनुष्यवत् ।
 धादधर्माधिकारं च, दत्त्वा तेभ्योऽपि तान्पुनः ॥ ३२९ ॥ भव्यात्मकैस्तथा
 चके, भाद्रुकानथ भावतः । घटवयाऽनया स्वष्टं, सिद्धं जातं पुरातनम्
 ॥ ३३० ॥ यथा भम प्रियाः प्राणास्तथाऽन्येषां हि देहिनाम् । इत्युक्तेन प्रका-
 रेणाऽहिंसापुन्यतधारणे ॥ ३३१ ॥ “कोधादन्धच्छविच्छेदोऽधिकभाराधिरोप-
 णम् । प्रहारादिरोधथा, हिंसायाः परिकीर्तता” । जीवान्स्थापितकर्तातोके,
 तेभ्यश्चात्मतपोबलान् । सिद्धान्म्यात्मयोगस्य, दत्तबाह्याययोगतः ॥ ३३२ ॥
 यतस्ते भवतो मुखा, पशूनामिति ज्ञायताम् ॥ अधास्पृष्टपानामुद्धारम्-
 पतितोऽस्पृष्टयकोद्धार, इति सिद्धान्तभावनाम् । संस्थाप्य सर्वजातीनां, मनु-
 ष्येषु स्वयं प्रभुः ॥ ३३३ ॥ तुल्यधर्माधिभारय, सुप्रदत्तो विधानतः । “शूद्रो
 भवति धर्मात्मा, स्रष्टवच्छान्तिं नियच्छति” इति कृत्वाऽनुवादं च, उपावच-
 विभागस्तः ॥ ३३४ ॥ स्पृष्टाऽस्पृष्टयविचारस्य, सेवारात्स्थानमुद्धतम् । स च
 निर्मलसङ्गे स्वे, ‘हरिकेशबल्ये’ यथा ॥ ३३५ ॥ जाला चाण्डालयोनिस्तो,
 मुनिसङ्गे स्थानमाप्तवान् । ऐतिहासिकदृष्ट्या तु, शासनेऽपि तस्य हि ॥ ३३६ ॥
 उत्तराध्ययनसूत्रेषु, सुवान्यगारवेण च । दृश्यते भूयते चापि, तत्र हेतुरयं
 पुनः ॥ ३३७ ॥ यथा ‘तेन्दुक’ देवोऽपि, तदपारां भक्तिमकृत । तत्प्रेदमेव
 मन्तव्यं, गुणस्थानप्रतिक्षणम् ॥ ३३८ ॥ यद्य कथं समाकृतो, न शेषं तस्य
 पातकम् । बहुणस्वानसंयुद्धिरतरोत्तरभावतः ॥ ३३९ ॥ न हि तावच्च निर्व्या-
 णापुनरावृत्तिसन्निधिम् । गतोऽनो धार्मिके तद्वदप्रावहारिक्ये पुनः ॥ ३४० ॥
 नो विचारोऽस्ति जालादेः, कर्हिचित्सन्धिनाऽनया । शासनस्य चजावयः,
 सौकरः पशुपातकः ॥ ३४१ ॥ जातीयस्याप्यभेदेन, विधामो सिद्धितस्ततः ।
 भावोऽयं तस्य विज्ञेयः, स्पृष्टाऽस्पृष्टस्य बन्धनम् ॥ ३४२ ॥ विधिल्लयं प्रदायैव,

समूलं तद्विनाशितम् । प्राचीनव्यवहारस्य, सन्मतेन स्थिरं पुरा ॥ ३४३ ॥
 विश्वाखिलावतारैस्तैरेवं निर्वहणं कृतम् । यथा शासनपतेर्वारभगवतः शास-
 नादनु ॥ ३४४ ॥ अयं सारतरखेत्यं, विचारस्य हृदा पुनः । अथ शत्रूणामुप-
 खपि-परोपकारिता-शत्रुं प्रत्युपकारस्य, करणे रक्षन्स्वयं प्रभुः । सङ्गमः
 शूलपाणिश्च, व्यन्तरीकटपूतना । दानवैः पशुभिर्देवोपसर्गं च महत्कृतम्
 ॥ ३४५ ॥ इति दायुगणैर्दत्तां, यन्त्रणां दारुणां सत्या । सहित्वा साम्यभावेन,
 कृतं परिपहे जयम् ॥ ३४६ ॥ पण्मासान्तं च सततं, ददन्कटं महाऽसुरः ।
 तदाऽवस्थगितो भूत्वा, हारितः स गतस्तथा ॥ ३४७ ॥ तदा तक्षयनाम्भोजा-
 दधुविन्दुद्वयं त्रिकम् । पतितं च यथा न्याये, इत्यवेहि च मानसे ॥ ३४८ ॥
 “कृतापराधेपि जने” इत्यायुक्तं पुरैव च । अभिप्रायोस्ति तस्यायमपराधशुस्तथा
 ॥ ३४९ ॥ पात्रोऽयं सचित्तस्यास्य, कुत्सितस्य च कर्मणः । भावि तत्परिणामं
 हि, कथं सक्षति कुत्र वा ॥ ३५० ॥ दुस्सहं यद्भवेच्चैतदेतदर्थं निशामय ।
 अहो विज्ञायते चाय, शत्रूपरिशिवस्पृहाम् ॥ ३५१ ॥ कृतमाभ्यस्थभावेनौदार्य-
 गाम्भीर्यशौर्यकम् । इति शुणसमूहानां, वैतक्षण्यं क्षमा वरा ॥ ३५२ ॥
 महिमा चेति नान्यास्मिन्वीराद्भिन्ने प्रदृश्यते । अनार्यदेशेऽपि तथा, विहारो
 भ्रमणं तथा ॥ ३५३ ॥ निरन्तर नावरुद्धं, धर्मात्मसदृशं मुहुः । दर्शनम-
 नार्प्यसुषेभ्यो, धर्मकोटिनयाम च ॥ ३५४ ॥ म्लेच्छदेशेऽपि तस्मात्सीदनि-
 वार्यभ्रमणं मुहुः । तस्माऽपि च भवन्तं हि, कश्चिज्जानाति दूरग ॥ ३५५ ॥
 देशान्तरस्थं कश्चिच्च, भेदकं तस्करं तथा । ज्ञात्वा प्रन्ति च यन्मन्ति, कृपाधो
 लम्बयन्ति च ॥ ३५६ ॥ ते केचित्तच्छरीरे च, मृगयारसिका मुहुः । सारमेया-
 नबोधाश्च, लगयन्ति च ते पुनः ॥ ३५७ ॥ स्वतीक्ष्णनखाघातेर्दन्तैश्च तच्छ-
 रीरके । क्षतं कुर्वन्श्च जातस्ते, सशङ्का स्थगिता रहः ॥ ३५८ ॥ परं स्वयं
 स गिरिवदचलोऽभूदवनीतले । तथाऽधमा नराधेदं, दृष्ट्वा धैर्यं सहिष्णुनाम्
 ॥ ३५९ ॥ प्रभावाद्भाविता भूत्वाऽऽश्चर्ययुक्ताश्च तेऽभवन् । ततः पराजिता
 जाताः, पतितास्तत्पदाम्बुजे ॥ ३६० ॥ ततश्च धृदया जैने, भूत्वा धृदालवो
 मते । महाप्रताऽणुप्रयथोर्लनाः संसाधने मुदा ॥ ३६१ ॥ अनन्तां यातनां
 भुक्त्वा, मिथ्यावादिष्वनार्यकेष्वनिवार्यजनेष्वत्र, जैनधर्मस्य चोत्तमाः ॥ संस्कारः
 स्थापितस्तेन, सत्यं सत्याग्रहात्मनाम् । कठोरदृढयानां च, लब्धवान् विजयं
 तथा ॥ ३६२ ॥ चर्ययाऽनया नश्च, शिक्षा सञ्जायते परा । भगवतो वीर-

देवस्य, सुपुत्रो निर्भयो भवेत् ॥ ३६३ ॥ अनाय्यमतिनां राक्षसोक्तानां वीर-
 स्वाभिनः । धर्मोऽप्यन्यादिसङ्क्षेपेऽपि, गत्वा च प्रसरेदिति ॥ ३६४ ॥ तत्राबोध-
 नरास्तादृशममंस्तत्कर्मवञ्चिता । श्रमिणो ये च तत्रापि, धर्मोऽनेकान्तिकस्य हि
 ॥ ३६५ ॥ संस्थापितो मूलतरुस्तथ धीवीरस्वाभिनः । सुधर्मस्याप्यनुगामिनः,
 कृतवान्श्च दयापरः ॥ ३६६ ॥ हृद्यदिदमहं वक्ष्ये, मयीषा मुनिभ्रातरः ।
 न वत्तं ध्यानमत्रापि, कदापि न हि सम्मतम् ॥ ३६७ ॥ भूत्वा प्रयुतदेशस्य,
 ग्रामस्य नगरस्य च । पिण्डोलको मोहवसे, ममतायां प्रमादके ॥ ३६८ ॥
 कृत्वा कलङ्कितं स्वं च, नोचितं म्लानतां गतम् । तत्रैतत्स्मरणं क्षेत्रं, शार्थनाथ
 मुनेरिदम् ॥ ३६९ ॥ वाराणसीति पार्श्वस्य, क्षेत्रं भगवतः परम् । वीरस्य
 कुण्डिनपुरी विख्यातं ममथे पुनः ॥ ३७० ॥ विहारशरीफनामध, मण्डले
 वर्तते च या । पुःच्छब्देन नायातं, मुनिप्रमणिलपि ॥ ३७१ ॥ धर्मप्रचारः
 श्रवणे, नायातश्च यदानये । भगवतो वीरदेवस्य, रंक्षयिष्यद्वद्वदम् ॥ ३७२ ॥
 शासनस्य प्रचारः स्थातदा किं कारणं यद् । तच्छ्रवणसमृद्धार्थं, नात्रि
 तस्य च पूजयाम् । प्रसक्त्य ये जनाधारोस्तज्जन्मभुवि मानयाः ॥ ३७३ ॥
 तेषु धर्मप्रचारोऽपि, न भवेदिति चिन्तने । शोचनीया मुक्तये, सद्वाप्रमण्य-
 भ्रातरः । एतदुपलक्षितेऽपि, भयन्तयेऽस्मत् परम् । जैनं तस्य नोदनार्थं,
 यद्यपि परिचयो महान् ॥ ३७४ ॥ स्नातव्यं भवतां नाम, संनदपति
 गजेन्द्रवत् । अतो हि विदुषां तद्वक्तव्याऽऽप्यनुनीतपि ॥ ३७५ ॥ पुधरत्न-
 प्रविज्ञानो, यक्षतृणां सर्वसम्मते । व्याख्यानवाचस्पतीनां, संन्यासपारिजा-
 तथा ॥ ३७६ ॥ चिन्तयामि यदा सम्यक्संप्रचारस्य क्षेत्रम् । भगवता
 वीरदेवेन, समं कुरु विशालम् ॥ ३७७ ॥ जैनधर्मं तथा श्रद्धाविश्रुत्याभ्यं
 तथा कुरु । भवन्तो तेषु चास्यैव, योगस्य परिचारेभ्यः ॥ ३७८ ॥ शूलोप-
 धितराधाप्र, न या चेति विचार्यताम् । यथ भक्त्यगृहस्वान्प्रति-रानधन्य-
 दस्यान्प्रति जीर्णक-तौकरियादिम् ॥ ३७९ ॥ पूर्णमेति स्वधर्मे च, दृढमेति
 वितृष्णकः । सरलैव तथा चासीत्प्रवृत्तिश्च वर्जिता ॥ ३८० ॥ शीर्षस्य भक्ति-
 भावना, पूर्णयस्य सान्नायिकम् । मुनिभ्यः पूजयेति, सदाधि जीमिष पुनः
 ॥ ३८१ ॥ सान्नायिकं पवित्रं च, सौतेकस्याऽप्यनुव्रतम् । जैन संसारकृत्यन्तं,
 न हि तद्विस्मरिष्यति ॥ ३८२ ॥ इतोऽतिरेकेण तस्मात्ति, शुभागमनसूचना ।

यदा भग्यानुभावेभ्यो, भक्तेभ्यथापि जायते ॥ ३८३ ॥ नगराच्च बहिर्देवो,
निर्जने कानने स्वयम् । वीरथ भगवान्स्वामी, समायातोऽतिपुण्यतः ॥ ३८४ ॥
दाक्रादिदेवैः सर्वेभ्यः समवसरणनिर्मितम् । महान् कलरवो जातो, नगरेऽपरिमिता
जनाः ॥ ३८५ ॥ धर्मानुरक्षाः श्रोतारो, विज्ञासव इतीतरे । तेभ्योऽति-
रिक्तपश्चादिधापदाः पक्षिणस्तथा ॥ ३८६ ॥ आयाति सन्निधौ ते तु, रक्षिते
समवसरणके । महत्सम्पत्तिं जातं, तदा ये जातिभावनाम् । स्वाभाविकं पाश-
विकं, व्यथा हि वैरभावनाम् । घान्तिच्छायां नीतवन्तो, जातास्ते धर्म्मतत्पराः
॥ ३८७ ॥ उपदेशानन्तरं भूषाः, सार्वभौमास्तथाऽपरे । राज्यसत्तां परित्यज्य,
गृहीतमुनिमुनताः ॥ ३८८ ॥ गृहिणोऽपि गृहे स्थित्वा, पश्यानुजततत्पराः ।
तृष्णाभारे समुत्तार्य, सम्यक्त्वभावमागताः । जीवनं सफलं जाता, कुर्वन्तस्ते पदं
परम् । आदासिन्धुं हृदभावं, भोग्यं कर्मोपभुज्य च ॥ ३८९ ॥ अन्ते निश्चि-
न्तां च, लब्ध्वाऽङ्गयमुखं पुनः । अनेकानि प्रमाणानि, नभ्यतेऽनेकशतमा
॥ ३९० ॥ अथ शास्त्रार्थप्रकरणम्-अथ शास्त्रार्थवृत्तीनां, यादिना प्रतिवादि-
नाम् । ऋतुवालिञ्जनवाध, तटे दयामाकक्षेत्रगे ॥ चतुष्टयानन्तमापन्ना, सद्धर्म्म-
प्रतिपत्तये ॥ ३९१ ॥ गोरक्षमण्डले ग्रामे, 'पडरोणेति' विश्रुते । पावापुर्यां चोपवने,
घ्राजवे स्म जगत्प्रभुः ॥ स्नाद्वादमहाबाबा, महानावेन शब्दिताः ॥ ३९२ ॥
दिशाः कुर्वन्तदा काले, यस्यचिद्गणस्य हि । महाध्वरोत्सवो जातस्तत्रैवाद्य
पण्डिताः ॥ ३९३ ॥ श्राद्धास्तेनेन्द्रभूतिर्महानान्यथ वेदगः । आसीत्तस्याभवे-
ऽष्टाश्राधत्वारिशष्ठतसहस्रगाः ॥ ३९४ ॥ वेदाध्ययनसम्पन्ना, विद्यार्थिन इति
ह्रुदाः । भगणितानां च देवानानाम्यथादि गौतमः ॥ ३९५ ॥ ज्ञानं जातं
तथैवाग्राऽनेकान्तवादविज्ञाया । समायातो जिनेन्द्रथ, सर्व्वेभ्यो विश्वरक्षकः
॥ ३९६ ॥ शास्त्रार्थं तेन साकं वै, शर्म्मा समवसरणकम् । गच्छति स्म तदा-
ऽऽयातं, दृष्ट्वा तं जगतः प्रभुः ॥ ३९७ ॥ आगन्तुकस्य सशिष्टाचारं शिक्षणाय
च । स्वभावविगणधरस्य, स्वागतं चेन्द्रभूतये ॥ ३९८ ॥ तत्कमानसिकं भावं,
तस्य सद्यसंश्लिप्तम् । तच्चिह्नितः कृता तेन, तथा सवेदिनी मुतः ॥ ३९९ ॥
शिक्षा दत्ता प्रभावोत्था, चार्हसी चोपकारेणी । तदिन्द्रभूतये तद्ब्रह्मदेवदे-
मेताय च ॥ ४०० ॥ महानुभावधेयेभ्यः मुपदत्ता गरीयसी । देवं हेममुपादे-
यमिति च त्रिपरी मता ॥ ४०१ ॥ ज्ञानोत्पादविश्री ग्वा, सोत्तारव्ययध्रान्वयकम् ।
पदद्व्यात्मकं वैध, द्वादशमिगिरा सह ॥ ४०२ ॥ चतुर्दशान्नकं पूर्वं, गदुर्ध्वं

तद्विशालके । ज्ञाने परिणतं कृत्वा, स्वमिरान् रुद्रसंख्यकान् ॥ ४०३ ॥ गणधर-
 पदे सम्यक्स्थापिताः सर्वसंयतैः । प्रथमं चेत्यमनिशं, स्वस्तीवानन्तज्ञानके
 ॥ ४०४ ॥ लाभमुत्पाद्य तेभ्यश्च, खणदिद्विन् ४४०० द्विजातये । दत्ता निर्व्याण-
 मार्गं च, तत्पयि पथिकः कृता ॥ ४०५ ॥ अथानाथवालिकोद्धरणम्-अथा-
 नाथवालिकाया, उद्धरणं कृतं स्वयम् । सार्धद्वादशवर्षाणां, तथा पञ्चदशे दिने
 ॥ ४०६ ॥ [उद्यावधौ दुष्कर च, तपः कुर्वन्थ विश्वदक्] तदैकस्मिन्नु काळेऽव,
 ज्ञयोदधयिधारकः । कृतो भीष्माभिप्रह्य, कृतवान् पणधारणम् ॥ पम्मास्तान्तं
 न यत्पूर्णं, न शक्यं भविनुं पुनः ॥ ४०७ ॥ परन्तरयं त्वचलितस्तस्मात्पणमया-
 स्प्रभुः । प्रयागमण्डलतद्वत्कौशाम्बीं नगरौ ततः । श्रमन्तं धन्वनाख्याया,
 बालायाः कर्तुमुत्सुकः । सूदारं धनवाहस्य, धेष्ठिनश्च गृह्णाज्जमे ॥ ४०८ ॥ समा-
 गल स्थिराभाभूद्गृहस्थास्य सुशोष्ठके । द्वाराग्रे च सती बाला, चन्द्रनाडवीव-
 भक्तिः ॥ ४०९ ॥ गृह्णन्तानिगदेर्वंदा, तिष्ठतीति विलोक्य च । अन्वेषते तथा
 मार्गं, भगवतो धर्मतत्परा ॥ ४१० ॥ अनाया वन्दिनी वीरं, भगवन्तं निरीक्ष्य
 च । मुह्यं प्रकटं कृत्वा, कुर्वन्ती भावचन्द्रनाम् ॥ ४११ ॥ प्राह जगद्गुरो ! देव !
 सूर्ये लोहमये पुनः । मापातबाहुली चास्ति, तद्गृहीत्वा च मां पुनः ॥ ४१२ ॥
 कृतकलां हुतं कुर्या, इति मे श्रवणां दृष्टु । समयेऽलत्र तस्याश्च, प्रफुलितमुरा-
 म्भुजम् ॥ ४१३ ॥ परं भगवतथास्या, स्वल्पमस्मिन्नभिप्रहे । तथाऽप्यशुप्रवाहस्य,
 न्यूनत्वं चास्मत्तैत ॥ ४१४ ॥ स्वयं स च पण्डित, चलयानीपद्वितस्ततः ।
 चन्द्रनाडपि तदाऽपदयद्वाग्यहीना गृहं मयि ॥ ४१५ ॥ स्वयं देववरो भानुः,
 समागलालयं मम । स्वप्रवादी समाहृत्य, पश्यन्त्या मे गतोऽस्तम् ॥ ४१६ ॥
 अस्मां दद्यातां दीनताथाचलयाः प्ररोदनम् । विनाऽन्यद्वर्षने तस्मै, नास्ति कस्य
 प्रयोजनम् ॥ ४१७ ॥ चक्षुर्भ्यां यमुनागदाप्रवाहो वहति द्विधा । महाद्यादुवीरस्या-
 भिप्रहं पूर्णतां गतम् । स्वाभिप्रहस्य दृष्ट्वा नु, स्वादप्य भक्तिवत्परा । तदा
 सत्कानुरक्षायाः [कथम्] मापधान्यस्य माकल्यम्* । गृहीत्वा दानातिशयादेर्वैमुखाश्च
 यन्धनात् । केवलज्ञानभवनात्पादादार्थलिमाप्सद्दि ॥ ४१८ ॥ दत्ता स्वतन्त्रतां
 तस्यै, जीवन्मुक्तचयोगतः । कवितयाविकृतेन, ज्ञेया तत्त्वयमुत्तमम् ॥ ४१९ ॥
 शेषमायुं प्रभुत्वा च, निर्व्याणपदमागतम् । वीरस्येति प्रभावाद्या, कन्यागनात्मकं

वातनातोऽधर्मकण्ठाचलितान्निबिबिष्यते । कस्मिंश्चित्समये राजगृहाधीशः
 सुध्रेणिकः ॥ ४४४ ॥ तनयस्त्वस्य चैकोऽस्ति, मेघकुमारनामकः । शुत्वोपदेशं
 वीरस्य, संवेगात्प्रतिजगृहे ॥ ४४५ ॥ वीक्षोत्तमा तदा, तस्य, रीक्षितस्य नवस्य च ।
 सर्वमुनीनां पथात्तु, तदाऽऽसनमवेशयत् ॥ ४४६ ॥ परन्त्वादयकं अयं, कर्तुमा-
 यान्ति यान्ति च । मुनयोऽनुपयोगत्वाजिज्ञासाः समयस्तथा ॥ ४४७ ॥ तेषामो-
 र्याभङ्गवशात्पादस्थौ सुहृसुहृः ॥ ४४८ ॥ जातस्ततः पराभूय, व्याकुलोऽभून्महामनाः
 ॥ ४४९ ॥ निद्राऽभावसमापन्नो, विचारे तत्परोऽभवत् । किं मेघायुर्मदीयं च,
 पादप्रहरणाद्वृत्तम् ॥ ४५० ॥ प्रसह्यैवं व्यतीतं स्याद्व्येतस्यै मुनिर्मतः । प्रातरेष
 हि दत्वेदं, धर्म्मोपकरणं मुदा । गत्वा च जननीं स्त्रां च, मिलिष्यामि सुप्रेमतः
 ॥ ४५१ ॥ साधुरयैव सम्भूय, रक्षितः पादस्तमतः । नेत्वं विनिर्वहेषाय, प्रहृष्टं
 पूर्वमेव तत् ॥ ४५२ ॥ सदा स्यादवि भक्त्यैव, तदाऽप्यादृतोऽवदत् । अथ भूत्वा
 सुखंममबाणं जानन्ति कथंचन ॥ ४५३ ॥ न जानन्ति कथं साय, किमाध्वर्ममतः
 परम् ॥ निदानन्त्वत्र प्रातर्हि, मुनिर्मघकुमारकः । वीरस्य धरणाभोज-
 वन्धनार्थं समागतः ॥ ४५४ ॥ गुरोः प्रहं समुत्पन्ना, लब्ध्वा तस्य मुनेरदः ।
 नतं शिरश्चकाराद्यु, कुमारः क्षत्रियस्य च ॥ ४५५ ॥ स त्वन्तेषां भूत्वा च,
 तस्य च सद्गुलाश्रयः । संसारतारक्ये वीरो, निशार्द्रतं च ज्ञातवान् ॥ ४५६ ॥
 सर्वभूतं निशाजन्वं, निगद्य पुनरुक्तवान् । रात्रौ वत्स । मुनीनां च, पादप्रहारं
 तत्त्वया ॥ ४५७ ॥ लब्ध्वा निद्रां न स्वान्तर्वै, तेनार्तप्यानमागतम् । अतो
 निद्रा मुविच्छिन्ना, निशाऽतीताऽतिकृष्टा ॥ ४५८ ॥ परं विवेकगन्धानं, मार्गयस्व
 समागतः । तदा स्यात्पूर्वकं ज्ञानं, जन्म पाशविकं तव ॥ ४५९ ॥ तत्र कष्टं
 महत्किं वा, निशापादप्रहारकम् । एतावन्तं प्रतिश्रुत्वा, मेघनाभो मुनेर्हृतम् ४६०
 जातिस्रोऽभक्तपूर्वजन्मद्वयगतस्य च । तिर्यग्भावगता वार्ता, समारुद्धा स्मृतेः
 पथम् ॥ ४६१ ॥ पूर्वसंवेदिनी तद्दृष्ट्वा जातेयमद्भुता । तदा योगी पुनर्जातो,
 वीक्षादानविधानतः ॥ ४६२ ॥ तर्पकमासपर्यन्तं, धृत्वा सङ्ग्रेहनां गुरोः । अन्ते
 द्वाविंशतिर्षाहमिन्द्रोऽभवत्ततः ॥ ४६३ ॥ कम्पमाननगं चेमं, सुस्तिरं कृत-
 वान्पुनः । भगवान्वीरदेवध, ज्ञातव्यमुत्तमं तपः ॥ ४६४ ॥ प्राणमृतामसह्या-
 नामित्थं अमरचालके । ममा गौरुदृष्ट्वा वीरदेवेन भवचकतः ॥ ४६५ ॥ भवा-
 म्मोघेत्तारकत्वात्तारकः परिणीयते । निपुणः क्षत्रिमरचाच्च, कर्तेत्यपि च कथ्यते
 ॥ ४६६ ॥ अथ सहर्षं प्रति-यदानन्दकमदेवादिष्वनां गृह्येधिनाम् । गृहिणः

वयन्ति ! च तदुपायः । मुदकस्या जनायापि, वदकः स्वमुखेन वै ॥ ४८९ ॥
 ज्ञातपुत्रमहावीरस्यदन्तचरित्रम् । मुक्ककण्ठेन तस्यापि, सन्त्यञ्जत्वं प्रसंखिदे
 ॥ ४९० ॥ आध्यात्मिकस्य तत्त्वस्य, पदार्थे तत्त्वचिन्तकाः । वे वे प्रसिद्धा लोकेऽ-
 स्मिन्महानुभावभाविताः ॥ ४९१ ॥ यान् यान्साहस्यविषये, ग्रन्थान्प्रति सुधी-
 मताः । शगन्महावीरस्यादर्शजीवनरूपम् ॥ ४९२ ॥ चरितोपदेशकानां यः,
 प्रभावः पठितो मुनिः । सूचीप्रविनिर्माणं, सर्वथा तदसम्भवः ॥ ४९३ ॥
 एतावदेव संक्षेपत्वमितं च महोदयैः । एतादृशो जनः भेदस्तथा साहित्यत्वमिदं
 ॥ ४९४ ॥ संसारे विरलधास्ति, ज्ञात्वाऽज्ञात्वा विक्षेपतः । भगवन्महावीरस्य, जिनस्य
 प्रतिपादकम् ॥ ४९५ ॥ अचेक्यन्तवादतत्त्वस्य, सेतिहास्योपदेशकैः । लाभो नोत्था-
 पितो लोकैर्ज्ञायतां परमायतः ॥ ४९६ ॥ यत्र धीवर्धमानस्य, जिनस्य न हि
 रयते । चिन्हं किञ्चिन्मास्त्वत्वं, सर्वत्रैवं विचारय ॥ ४९७ ॥ साधारणात्मम्यणीनां,
 महत्वं न वचस्सपि । परं भारतवर्षस्य, यावन्तयेतिहासके ॥ ४९८ ॥ महान्तो
 मनुजा जातास्तेऽवश्यं वीरस्वामिनम् । येन केन प्रकारेण, स्मृतयन्तो मुहुर्मुहुः
 ॥ ४९९ ॥ इति पार्श्वतिरिक्तं च, सिद्धं जातमिति स्फुटम् । विज्ञातः पूर्वम-
 लीना, वर्धमानजिनस्य च ॥ ५०० ॥ चरिते स्याद्वादकस्य, विज्ञान्तस्य प्रशयनम् ।
 पठितं परमाधिक्यं, नानाख्यानान्वितं पुनः ॥ ५०१ ॥ पठ्यायस्य शास्त्राद्ये,
 ज्ञास्यन्तीति विक्षेपतः । पाधालैर्निसिलैर्त्येकानैवेमुपस्यस्य दृष्टते ॥ ५०२ ॥
 तथापि महावीरस्य, चरित्रे जीवनस्य हि । तथा सदुपदेशस्य, चिह्नरेये लघु-
 र्भूतम् ॥ ५०३ ॥ तदा किमियमाद्य नै, न कर्तुं शक्यते मया । पाधालभाविभि
 भवे, वीरस्य विरक्त्यापिनः ॥ ५०४ ॥ प्रभावोऽयतनानुस्या, ज्ञानस्याथ वा
 मुदा । प्रत्युतानन्तप्रख्यातप्रकारत्वेन संस्फुटम् ॥ ५०५ ॥ मुतापात्तं जनेर्विशिष्टे,
 वर्णितं मुक्ककण्ठतः । भगवन्तं स्नेष्टव्यं, मन्यन्ते स्यानुभायतः ॥ ५०६ ॥
 मुतात्पर्यमिदं तस्य, समग्रयज्ञातः परम् । लक्षणं च महावीरे, परिपूर्णम-
 न्ययः ॥ ५०७ ॥ धियः समग्रयायाः—धीर्माद्य मकान्तीये, जन्मजन्मान्तप-
 तुमः । स्त्रीयः गणधरदेन्द्रभूतिरुल्ले द्विजाय च ॥ ५०८ ॥ विप्रज्ञान-
 कविज्ञानं, इत्येत्यं द्वादशाक्षम् । चतुर्दशपूर्वज्ञानं, तन्मै धीर्मात्माय च ॥ ५०९ ॥
 पूर्वधरधुतेऽपारपातीनं मुविषाय तम् । गणपदे मुनिपुत्रवं, शृगवान्यादयत्नः
 ॥ ५१० ॥ यस्यनन्तज्ञानलक्ष्म्या, जेतुं स्वभे च शेरुः । गजेयादिगदाध्वजं,
 भगवतां पञ्चमाश्रये ॥ ५११ ॥ इत्येत्यदिक्षेपेन, ज्ञातव्यं सुप्रचष्टेः । किं

तन्मुक्तावसङ्गानां, प्राणिनां प्रेपके पत्नौ ॥ ५१२ ॥ मुखौ शिष्यः समप्राया, लक्ष-
णेति समन्वये । निरूपणे त्रयाऽवस्थं, यज्ञः कार्यो विशेषतः ॥ ५१३ ॥ यद्य-
सहपतेथापि, वसुमत्पत्तितो *रहः । सम्पत्तिमन्तं कृतवानिति जानीत ज्ञानतः
॥ ५१४ ॥ वैराग्यस्य समग्रस्य-चतुष्टयाऽनन्तसम्पत्प्रातिहाय्याद्यनेकधा । धर्म-
सम्पत्तद्वसम्पत्कीर्तिसम्पत्तथाऽपर ॥ ५१५ ॥ अष्टैव प्रातिहाय्याख्यासुरवैभव-
सम्पदः । एतावन्त्यो यत्र सन्ति, भगवत्खिलेष्टरे ॥ ५१६ ॥ तद्गार्हस्थ्योऽपि
वैराग्यसम्पत्तिरपवृद्धिता । तथाऽनाद्यकिसम्पत्तिर्विधीवर्ति सा तत्र वै ॥ ५१७ ॥
[तद्वृत्तं धनत्कारे, को वा वर्णयितुं समः ॥] पुष्कलं भोगमासाद्य, तत्रोत्पद्य स्वयं
मधुः । पङ्कजं पङ्कजमिव, पृथगेव विभाव्यते ॥ ५१८ ॥ स्वयं तस्यागवैराग्यसम्पत्तिः
सिद्धिदायिनी । विद्योतसे भवति, वैराग्यस्येति लक्षणम् ॥ ५१९ ॥ मोक्षस्याथ
समग्रस्यापुनरावृत्तिरूपकः । समन्वयो यथाह वै, जायते तज्जिज्ञान्यताम् ॥ ५२० ॥
आचारार्थं तथा व्याख्यासुप्रज्ञत्यादिरूपकः । आधारभूतेतिहासाद्य, सिद्धं
तन्निर्विवादतः ॥ ५२१ ॥ महावीरभगवान् वीक्षादशातः पूर्वतोऽपि वा । पुद्गल-
स्यप्रबन्धेषु, पदार्थे कन्धने पुनः ॥ ५२२ ॥ भावसंयतपुष्पोऽभूत्प्रापेक्षा विद्यते विभोः ।
सर्वथा ते च मुक्त्यर्थे, संवेष्टाः सन्ति भावतः ॥ ५२३ ॥ सम्बन्धे चात्र चैत-
न्यकथनं जातमलं तथा । अनन्तचतुष्टयमाप्य, जातः सिद्धः सत्क्रयिकः ॥ ५२४ ॥
जीवन्मुक्तोऽभवत्तत्र, विज्ञेयं तच्चरित्रकम् । प्राणिनस्तस्य चरणं, समायात्यथ वेऽ-
निशम् ॥ ५२५ ॥ स्वयं तेभ्यः सुमोक्षस्य, सम्प्रदावरहस्यकम् । स्वसमाप्ते कृता-
स्तेन, तत्सहाशु निसेवनम् ॥ ५२६ ॥ मुष्मिलं पर स्थानं, तदस्तीति विभावय ।
तत्र मोक्षसमग्रस्य, समन्वयप्रसक्तितः ॥ कथं प्रभावकाशः स्यादित्थं च बुध्यतां
धिया ॥ ५२७ ॥ अतो भगवते मोक्षसमग्रस्य समन्वयः । वष्टमलक्षणस्याऽयं,
समन्वय इति स्फुटम् ॥ ५२८ ॥ अथोपसंहारः-एवमुक्तपडाख्यानाऽऽलक्ष-
णानां समन्वयात् । सिद्धो जातस्तु जगति, “वीरस्तु भगवान् स्वयम्” ॥ ५२९ ॥
अस्ति सर्वज्ञ इत्थं यः, समदर्शी, च वीर्यवान् । हितैषी सर्वजीवानां, तथातोऽ-
नन्तशक्तिमान् ॥ ५३० ॥ शास्त्रा साव्यः स एव स्याज्जगद्गुरुरितिहः । अतस्त-
द्वक्षणं प्रोक्तं, निम्नं तन्निबोधतः ॥ ५३१ ॥ “गुह्यरस्त्वन्वक्तरस्तु, वक्तरस्त-
न्निबोधकः । अन्यद्वरविनास्तेन, गुरुरित्यभिधीयते” ॥ अज्ञानं च गुह्यन्दस्य,

दशब्दस्त्रिवर्तकः । मिलित्वा च द्वयोरर्थो, गुणस्त्वुच्येते बुधेः ॥ ५३२ ॥
 अज्ञाननाशनाज्ज्ञातो, जगद्गुरुच्यते । सर्वज्ञस्यापि सोऽन्येव, “वीरस्तु भग-
 वान्स्वयम्” ॥ ५३३ ॥ यतोऽन्यदज्ञाननाशं, कृत्वा च स स्वयं प्रभुः । “जिषाण”
 मित्यादखिलो, न्यायस्तत्र सुप्रच्यते ॥ ५३४ ॥ रत्नत्रयस्वरूपस्य, “वीरस्तु भग-
 वान्स्वयम्” ॥ वारयित्वा स्वान्मदो, देवगुर्वो रहस्वधम् ॥ ५३५ ॥ तथा धर्म्म-
 रहस्यं च, सम्प्रकाश्य स्वयं प्रभुः । सर्वसंसारमुक्तय, मार्ग संवरनिजरे ५३६
 ज्ञापितोऽप्यस्ति यस्येत्यं, करणादनुभवस्य हि । मवनध्यामनोदास, साधनाऽऽ-
 सकचेतसः ॥ ५३७ ॥ जना हि निषिद्धाः सन्तः, क्षीप्रं प्रापुर्महात्मनः । अतो
 हि भगवान्बीरो, भवस्यास्यास्ति तस्य च ॥ ५३८ ॥ कलेऽवसीर्षिणीसरे, चतु-
 र्विंशतिसङ्क्रांक्तः । तीर्थद्वरोऽन्तिमोऽप्यस्ति, गुह्यग्न्योऽपि तैर्नरैः ॥ ५३९ ॥
 तद्दर्शितोऽस्ति दशधा, व्याप्तो धर्म्मो दिवन्तरे । जैनधर्मः स एवात्र, सर्वदा
 नाऽपरः कश्चित् ॥ ५४० ॥ इत्थं भगवतो महावीरयोऽपदेशतः । शुद्धभावेन
 परमस्तत्त्वनिष्ठोपहेतुकः ॥ ५४१ ॥ पदार्थं स्थाननीलेयं, कृत्वा सन्धानमेव च ।
 तदागमस्य सिद्धान्तमार्गस्य मननं तथा ॥ ५४२ ॥ कुर्वन्नुभवं तद्गच्छुः प्रभासि-
 वेशाम् । गद्गदन्वितकण्ठेन, गार्वेस्तद्वृणविग्रहम् ॥ ५४३ ॥ रत्नयं मा प्रमादी-
 धेवि, चर्यासमाहितः । अमूल्यममयं, स्वस्य, वापयन्तु मुष्यान्तः ॥ ५४४ ॥
 धन्यः ॥ एव लोकेऽस्मिन्निर्निर्माय, मुधीर्गुणी । कुतः स एष संसरे, स्यादा-
 लङ्कृतो नरः ॥ ५४५ ॥ तदस्वगतं सर्वमंहिकं शान्तिमत्युतः । जीवनोत्थं मोक्ष-
 रूपमपुनरुत्ति संनयम् ॥ ५४६ ॥ समुत्थानमयं लोके, चाक्षयं वन्द्यवर्जितम् ।
 कुक्षिप्र सैव विज्ञेया, अम्यावापस्य धामनि ॥ ५४७ ॥ पवोद्भूतवर्भूतयं, विष्णु-
 र्कस्य संवति । मधुमासेऽथ धवले, पक्षे दक्षनीर्गतिपौ ॥ ५४८ ॥ विष्णोऽयं
 समाप्तय, धीपुष्प-मिश्रुणा कृतः । श्रीमत्फकीरचन्द्रस्य, मुनेः शिष्येण
 धीमता ॥ शतपुत्रमहावीरजैनसङ्गानुयायिना ॥ ५४९ ॥

मङ्गलं भगवान्बीरो, मङ्गलं गौचमः प्रभुः ।

मङ्गलं स्थूलभद्राद्या, जैनधर्मस्तु मङ्गलम् ॥

शिवमस्तु सर्वलगतः, परहितनिरता भवन्तु भूतगणाः ।

दोषाः प्रयान्तु नाशं, सर्वत्र सुखितो भवन्तु लोकाः ॥ १ ॥

वीरस्तुति-परिशिष्ट नं० ७ :

॥ अथ वीरयोगतरङ्गः ॥

॥ मङ्गलाचरणम् ॥

योगाज्जानाति स्वात्मानं, योगः शान्तिं प्रयच्छति । योगान्मोक्षोऽभिसंयाति, योगाद्देशसमुन्नतिः ॥ योगाग्निर्व्वरतामेति, समाधिरचला भवेत् । योगेन समताऽऽप्नोति, तस्माद्योगात्मने नमः ॥ १ ॥ योगिनां सर्वतो मैत्री, योगी सम्मुदितां गतः । कुरुणान्वितो भवेद्योगी, योगे माध्यास्यभावना ॥ २ ॥ योगशाले तथाऽन्यत्र, योगस्य प्रतिमाहिता । तेन योगतरङ्गस्य ध्यास्या पथेन गीयते ॥ ३ ॥ योगेन भित्वा पदं चक्रं, वायुं संस्थाप्य मूर्धनि । ब्रह्मरूपस्थकमले, सहस्रदलसंयुते ॥ ४ ॥ स्नान्तमाकृष्य विषयाजलयुद्धदराधिमान् । संस्थाप्य ज्ञानतो बध्ना, ध्रुवं ब्रह्मणि निष्कले ॥ ५ ॥ द्विविधं कर्म संन्यस्य, योगी यात्यपुनर्भवम् । तस्माच्च योगमाहात्म्यं, वर्तते सर्वतोऽविचम् ॥ ६ ॥ अतश्च योगशास्त्रस्य, महत्त्वं वर्णितं बुधैः । तज्ज्ञाद्व्यानं मयेदानीं, गीयतेऽभीष्टसिद्धये ॥ ७ ॥ योगो निर्मलचेतसां वितनुतेऽप्यष्टाङ्गसिद्धिं पुनर्योगाद्रेन मनो नियम्य यतयो याताः पदं निर्भयम् । योगोऽज्ञानमयान्धकारतरणिर्योगाच्च चान्योऽपरस्वस्माद्योगमुपाश्रयन्त्वनुदिनं यो योगिनामिष्टदः ॥ ८ ॥ संसारेऽत्र मुखं ग्राह्यं, हेयं दुःखमिति स्थितिः । इत्यनुसृत्य चान्छन्ति, मुखं प्रत्येकप्रापिनः ॥ ९ ॥ दुःखं तत्कारणं वेत्ति, ते नेच्छन्ति कदाचन । तस्मात्सुखाप्तये योगः, सेवनीयः सुखार्थिभिः ॥ १० ॥ न ह्येतावद्धि मात्रेण, प्रत्युर्तिवं सुखार्दये । निरुद्धं कुर्वन्त्युपायं ते, दातव्यो यन्नतो मुदा ॥ ११ ॥ तैरुपायैर्यदात्मन्तं, जायते सफला क्रियाः । तदानन्तसुखावाप्तिं, लब्ध्वा यान्ति कृतार्थताम् ॥ १२ ॥ इत्थं मत्वा सुखाप्त्यर्थं, सर्वसाधकसाधने । सुखो धर्मो न चान्योऽस्ति, तस्माद्भक्त्युपाश्रयेत् ॥ १३ ॥ स च योगात्परो नान्यो, ज्ञातव्यो योगसाधकैः । एवं धर्मो धारणीयः, सत्सुखाप्तिकरो यतः ॥ १४ ॥ योगतो लभ्यते स्वर्गोऽपवर्गश्च महात्मभिः । कस्यस्य चैधते कान्तिरुज्ज्वलतात्मसुखोदया ॥ १५ ॥ वर्तमाने युगे चास्मिन्ननेकमतवर्त्मनि । पार्थिव्याजी सम्प्रदायसद्वाङ्गच्छदोलम्बः ॥ १६ ॥ वर्तन्ते ये च धर्मस्य, नामोपरिचलन्ति ते । तेऽमरशहीदका भूत्वा विहरन्ति यथेच्छया ॥ १७ ॥ योगसाधनतस्ते च, विमुक्तो निजशिष्यके । सुखसाधनदानार्थमसमर्था भवन्ति ते ॥ १८ ॥ स्वसम्प्रदायसधस्या

निर्वाहार्थं बहुक्रियाः । परम्परया विज्ञानं, बोधयन्ति सद्धारिणः ॥ १९ ॥ तथा
 परम्पराचक्रानुसारेणैव शिष्यकः । कुर्वन्ति ताः क्रियाः शब्दवर्तनैर्नर्तनैर्मुदा ॥ २० ॥
 अस्यां दशायां केचित्तु, कदाचित्सुखवाञ्छया । प्राग्निधेदशाः सन्ति, येषां
 चित्तं न सुस्थिरम् ॥ २१ ॥ सन्तोषः सुखसिद्ध्यर्थमसन्तोषाद्दृष्टेदृष्टी । भद्र-
 रेणामयन्तो, जीवाः सुखविवृद्धये ॥ २२ ॥ रक्तं खेदं च कुर्वन्ति, सदेकीभाव-
 नास्थिताः । रजः प्रक्षेपेणोऽप्येवं, न पृथग्भावमधुते ॥ २३ ॥ सुखं तत्साधनं
 तद्वत्समं ये चानुवन्ति ते । नान्यथाऽभ्यन्तरोपर्यर्दयतामिह चार्थिभिः ॥ २४ ॥
 एवं प्रवर्तितं चक्रे, तदग्रे सफलं भवेत् । सत्तामकस्य सर्वस्य, सुखस्य साधनं
 बहु ॥ २५ ॥ समये प्राप्नुवन्त्येवं, न वाचेति सनातनम् । इत्थं दयामयी तेषां,
 स्थितिं प्रतिपुशक्यते ॥ २६ ॥ सप्तं ज्ञानं स्थायिनं च, सुखं वास्तविकं पुनः ।
 सज्जसाधनसम्भारं, कर्तुमशक्यमर्थकम् ॥ २७ ॥ स्वससाधनयोगो हि, सर्वोपरि
 विराजते । तथाऽद्वितीयं संमान्यं, चमत्कारकरं पुनः ॥ २८ ॥ अस्ति साधनकं
 पुण्यं, प्राप्यते तद्वरोऽमुंजात् । उपयोगे प्रकुर्वन्तः, स्वल्पकालेन तत्सुखम् ॥ २९ ॥
 अवश्यमेव लब्धव्यमस्तुष्टमव्ययं ध्रुवम् । योगयैतादृशं वस्तु, न स्वयं ज्ञायते
 क्वचिद् ॥ ३० ॥ योगयुक्तादात्मविदः, कस्मादपि महात्मनः । ज्ञातव्यो विपद्या-
 सक्ताभाष्यते स हि योगिनः ॥ ३१ ॥ यद्योदरभरो योगी, संसारसक्तचेतनः ।
 बाह्यतः साधुवद्वृत्तिसकलं योगोऽस्ति दुर्लभः ॥ ३२ ॥ एवं भूतायोगिनश्च, नाप्यते
 योगसाधनम् । तस्माच्छिष्यपरोयोगः, शिष्यणीयो महात्मनः ॥ ३३ ॥ योगिनोऽयं
 न लभ्यन्ते, भारते योगधारकाः । परे प्रशस्तकरणाच्छेषभया योगिनोऽनुना
 ॥ ३४ ॥ मुयोगाम्यासतो निर्लभं, समाधानेन चेतसा । अथवा दूरतः स्वैर्यं,
 कंचियोगविदं जनम् ॥ ३५ ॥ समाधयन्तु येन स्यात्साध्यसाधनमुत्तमम् । पर-
 न्त्ययं कर्तव्यं, स्मरणं साधनं विना ॥ ३६ ॥ नाप्यते तत्सुखं कैश्चिदिति
 जानन्तु साधकाः । परन्तु स्वसमीपेऽस्ति, तत्सुखं स्वात्मानि स्थितम् ॥ ३७ ॥
 अन्तर्दृष्टितोऽभ्यासाज्ज्ञापयन्ति सुखं परम् । येषां सनातनस्वैवं, सुखानीदृशेपलब्धये
 ॥ ३८ ॥ योगसाधनवाञ्छा चेतोवनीयं मनो मुहुः । योगस्य योगिनां चान्न,
 महत्त्वं परमोन्नतैः ॥ ३९ ॥ गीताया तच्च कृष्णेन, सर्वमुक्तं महात्मना । तपस्वि-
 भ्योऽधिष्ठो योगी, इति श्लोकेन वार्णितम् ॥ ४० ॥ अनेकभोषकसादितपो
 दीर्घाद्विदीर्घकम् । श्रुत्वापि च न लभ्येत, योगी कश्चिन्महोदयः ॥ ४१ ॥ अतो
 योगी महानस्ति, सर्वतो भारते कलौ । नयनिष्ठेपदेकदेवपुण्यभङ्गकं तथा ॥ ४२ ॥

जीवादिसंख्यां संख्यातुमुत्सुक्क ज्ञानिनां वराः । तेभ्योऽप्यस्ति महान् योगी, तथा
 कर्मकरादपि ॥४३॥ अतोऽर्जुन ! भव त्वं हि, योगी योगात्परो न हि । योगयुक्तो
 विशुद्धात्मेत्यादिश्लोकेन वर्णितम् ॥४४॥ धीमत्कृष्णेन महता, चार्जुनाय विदे मुहुः ।
 तदाशयश्चेत्थमस्ति, ज्ञातव्यो योगवित्तमैः ॥४५॥ आत्मजेतेन्द्रियाहर्ता, तथा
 भूतेषु भावना । स्थापनीया समा शश्वदिति शास्त्रमतं सदा ॥४६॥ योगी जनः
 कर्म कुर्वन्निष्कर्मैव स जायते । अर्थात् कर्मलेपनाच्च, न कदापि स लिप्यते ॥४७॥
 यथाऽभवि गतं पश्यं, न स्पृशेत्तज्जलं क्वचित् । तथैव योगसम्पन्ना, न लिप्यन्ति
 च कर्मभिः ॥४८॥ एवमेव च सम्प्रोक्तं, जैनशास्त्रेऽपि न्यायतः । [अगं च मूलं]
 चे त्यादिश्रेयं स्वाद्वादकं पुनः ॥४९॥ मूलकर्मोऽप्रकर्मणो, मेदं ज्ञात्वा विवे-
 क्तः । एवं ज्ञात्वा मुक्तोऽपि, निष्कर्मा साधको भवेत् ॥५०॥ निष्कर्मकारिणां
 चैतयं, न भवेच्च कदाचन । उपाप्युत्पातकं चेति, लौकिकं सर्वकर्म च ॥५१॥
 केवलं दर्शनार्थाय, इदमेव चेदं क्वचित् । योगयुक्तात्मनः कार्यं, योगक्षेत्रस्य
 बाहकम् ॥५२॥ भवेदयं च योगो हि, चिरकालतत्समागतः । प्रवर्तकथास्य
 योगस्यानादेः ऋषभो जिनः ॥५३॥ तीर्थकृत्यामादिभूतः, श्रीमाद्युपभदेवकः ।
 जिनराजोऽभवयोगी योगिनां प्रवरो मुनिः ॥५४॥ मनोनिग्रहणाऽऽदेशो,
 निर्दिष्टः पूर्वमेव च । तेनाज्ञा च प्रदत्ताऽत्र, सर्वाधिक्येन ज्ञानतः ॥५५॥
 बहुजीवनिष्पयानां, सम्मुख जगतः परम् । दृष्टिमात्रेण यत्क्षोभं, मनः प्राप्तं च
 यन्मुहुः ॥५६॥ भूत्वाऽधुन्धं पुनश्चात्मसंमुखं यत्प्रवर्तितम् । पुनस्तदेवानन्तं
 च, लब्ध्वा प्रत्यक्षमेव वा ॥५७॥ करोत्यनुभवं तस्य, मनसोऽतो निरोधनम् ।
 कर्तव्यं हि तदेवास्ति, योगो योगविदो मते ॥५८॥ इदमेव हि योगस्य, लक्षणं
 प्रोक्तवानिति । पतञ्जलिमुनिश्चापि, योगसूत्रेण ज्ञायताम् ॥५९॥ चित्तवृत्ति-
 निरोधाख्यो, योगश्चोक्तः पुरातनः । अत्युत्तमस्य योगस्य, पात्रं हि श्रीनारादयः
 ॥६०॥ चतुर्वर्णाग्रमाणां च, लोक्यनामत्र चास्ति वै । अधिकारश्च योगस्य,
 साधनेनास्ति निर्णयः ॥६१॥ योगेनैव यशस्वेजो, वर्धते योगिनां मुहुः । योग-
 तत्त्वकपटं च, नित्योर्द्धं याति साधकः ॥६२॥ निर्वाणपदमागम्य, जगमरणव-
 जितः । अतोऽत्र निर्णयो नास्ति, योगे जातिभिदो मुखा ॥६३॥ जातिमेदात्मके
 मेदो, नावस्था प्रविचारणा । चाण्डालजातिसम्पन्नो, जनोऽपि योगवित्तमः ॥६४॥
 भवितुं शक्यते योगी, महात्माऽपि स्वतन्त्रतः । पञ्चविंशतिसतात्पूर्व, हरिकेशी
 मुनीश्वरः ॥६५॥ स च चाण्डालजातीयो, ज्ञातयेति तथाऽपि च । योगतो

योगाभ्याससंसिद्धिस्तत्रैव खलु जायते । यत्सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ।
तत्सुखं देवराजस्य, चक्रिणो न कदाचन ॥ ९१ ॥ नासनेन विना सिद्धिर्जायते
न रजोऋते । रहःस्थाने चेदासनस्य, श्रेयमावश्यकं मुहुः ॥ ९२ ॥ दर्भासनं प्रशस्तं
स्यायोगिनां च मुदे पुनः । कम्बलेन तदाच्छाद्यं, सर्वथा योगधारकैः । एतादृशे
साधकानामासने शक्तिरुज्ज्वल । जायते ननु कायस्य, विलुप्तोऽसिम्प्रभा ॥ ९३ ॥
युद्धिरत्युत्तमा वेति, नो विधेत्सूत्रकसने । तत्रासने स्याधनखे, योगो निष्फलतां
प्रजेत् ॥ ९४ ॥ भगवत्यादिसूत्रेषु, प्रोक्तं दर्भासनं शुभम् । 'दध्य-संधारणं'
चेति, सूत्रार्थेनोपवर्णितम् ॥ ९५ ॥ गणधरस्य मुनेश्च, गौतमस्य तथा पुनः ।
केशिखामीत्यादिना च, स्वागतार्थं समाहितम् ॥ ९६ ॥ आगन्तुकेभ्यो नितरां,
मुदर्भासनमेव हि । प्रदत्तं चोपवेशार्थमित्येवं च तदासनम् ॥ ९७ ॥ प्रशस्तं
सर्वांसनेभ्यो, मुदर्भासनमुच्यते । जैनानां च तथा रीतिरेषा दर्भासनार्पणे ॥ ९८ ॥
तदभावे प्रशस्तं स्यात्कम्बलासनमेव च । दर्भासनोपरिष्ठात्तु, कम्बलासनमिष्यते
॥ ९९ ॥ ततः पद्मासनं बद्धा, मनसोऽप्यनुकूलतः । पुनरासनेदृशे च, साधनं
समुपविश्य च ॥ १०० ॥ साधयेच्छुद्धमनसा, योगं योगस्य सिद्धये । दिशि पूर्वं
चोत्तरे च, मुखं कृत्वा समभ्यसेत् ॥ १०१ ॥ तदेवोक्तं 'पुररथामिमुष्टे'
'सपलियंफनिसण्णया' इत्येवं कथितं सर्वमासनं कमतो जिनैः ॥ १०२ ॥
कमलाख्ये वा पर्यङ्के, स्थित्वा चाप्युत्तमामने । मुखं पूर्वदिशि कुरुष्व, वामहस्ते च
दक्षिणम् ॥ १०३ ॥ करं धृत्वा कटिं तद्गतकण्ठे चैवं च मस्तकम् । सर्वैकपक्षौ संस्थाप्य,
साधयेदप्रमादतः ॥ १०४ ॥ स्थाप्यं श्मश्रुविभागेऽधो, हनौ स्वन्तर्गते पुनः ।
ईदृगासनमाह्वो, योगी याति परं श्रमम् ॥ १०५ ॥ प्रातर्दिनान्ते च पुनर्निश्चायां,
पूर्वं परे वामममे च कण्ठे । मध्याह्नवेलासु समाहितः सन्, योगी सदाऽनेन सदास-
नेन ॥ १०६ ॥ श्रोतु योगस्य सुसाधनं वै, यद्येकयामान्तमुखेन योगी । भूत्वा
स्थिरो जानु सदा, मुशक्यस्तदा च श्रेया विजयोपलब्धिः ॥ १०७ ॥ जातासने
चासनसिद्धिरप्रा, विनासनाद्धि विजयो न योगः । सिद्धयेत्यथो प्राणशरीररुतौ, तदा
मुदष्टौ विजयोऽपि लभ्यः ॥ १०८ ॥ प्राणेन्द्रिये वापि तनौ मुदष्टौ, प्राप्नोति
योगी, विजयं समन्तात् । सदेत्यमेवं च विना न योगमात्मोपलब्धिर्भवतीति
ज्ञेयम् ॥ १०९ ॥ अतो नितान्तं धमतो गुरोश्च, युक्तेर्विशेषेण च प्रापणीयः ।
जयोऽप्यजसं खलु स्वासनस्य, आनन्तु सर्वे मुनयो नितान्तम् ॥ ११० ॥ जितास-
नान्तरमेव शङ्खपमादिनियमादिजयोऽपि लभ्यः । जितासनानन्तरसाधनेन, संल-

॥ १२८ ॥ अवश्य प्रयातो यदा वृद्धिमेति, प्रकृतिप्रत्येकं पदार्थान्तरेऽपि, । तदा
 प्रेमवृद्धिः प्रयात्येव नूनं, तथा सृष्टिप्रत्येकमंशेऽपि ज्ञेया ॥ १२९ ॥ मुदा वीत-
 रागत्वमुत्कृष्टतायाः, प्रभावस्य स्याद्वर्तनं योगसिद्धौ । प्रयत्नोऽपि स्यादुत्कृष्टत्वेन
 दाभ्यतदानीं मुहुर्तान्तमुत्थापनीयः ॥ १३० ॥ ततः सृष्टिभागेऽपि स्यान्नेत्सुदृष्टिः-
 मुखं स्वापयित्वा च तत्रैव सृष्टिः । स्थिरीभाष्यमागत्य कथस्य स्वस्य, स्वपिण्डादिनिः,
 सुखं दुःखं पुनश्च ॥ १३१ ॥ मुहुः पश्यते तादृशावस्थया, मुखं साधके नाप्यर्थे
 क्षीयते । प्रभुनाम्नो मुहुर्भावमानामकं, जपं प्रेमतो योगजन्यं पुनः ॥ १३२ ॥
 तदा प्रारम्भेतेच्छया शब्दकोच्चारणं ॐ नमो जापमेवं जपेत् । अनेनाहं देवं भजे-
 त्प्रेमतः, सर्वकष्टे तदा ॐ पदं लुप्यते; पुनः शब्देन स्वयं नामतः ॥ १३३ ॥
 ततश्चात्मनि प्रेमतश्चाहंति, प्रभावैक्यकरामुत्तिस्ततः । स्वयं सक्षरं जायते प्रेमतो,
 यथा चावकाशं परं तत्ततः ॥ १३४ ॥ चलंधोपशान्त्या भ्रमन्वा विरान्तदोत्तिष्ठ-
 मानः दायानोऽपि च । तथा जाग्रतो भुञ्जमानश्च तत्र ध्यानं कदाचित्सरैत्कथयतः
 ॥ १३५ ॥ निशान्ते दिनान्ते च मध्याह्नके, विद्यायां सुयोगः क्रियामारमेत ॥
 सदाऽजापजापं जपेत्सस्वरजेकतो योगद्वारेव सद्भावना, दृढत्वं भवेद्योगतो नान्यतः
 ॥ १३६ ॥ जापमेवं जपेत्प्रेमभावेन च, तथा हि द्वयं साधनं सर्वतो । मिलित्वा
 मनः शान्तभावं प्रजेन्मनोऽधो भयंकरको दुःखदः ॥ १३७ ॥ तथा साहसधाररूपं
 भवेन्मनो रूपमधस्तथा चेन्द्रियं, घोटकोऽस्ति बलिष्ठ इति ज्ञायतां, परं चेदृशेन
 प्रपातेन च ॥ १३८ ॥ ततो मत्तता याति तेषां बहिः । ततस्ते भवेयुः प्रदान्ताः
 पुनः ॥ ततश्चेदृशेन प्रचरेण च, भवेत्साधकानां विवेकान्विता ॥ १३९ ॥
 तथैवं च दृष्टिश्च सूक्ष्मा मुहुः, महैवानवेदात्मिकमन्दकम् । इदं साधनं स्याच्च
 सन्तोषकहेतुस्तदा साधकः स्वस्य च, प्रवृत्तिं निवृत्तिं च संपश्यत ॥ १४० ॥
 भात्मानं स्मरति विद्धि, शरीरं रयमेव तु । इन्द्रियाणि ह्यानाहुर्मनः प्रग्रहमेव
 च ॥ १४१ ॥ परावृत्य यत्राटकं वाद्यतुल्या, कृतं तत्र कुर्वन्तु वाऽभ्यन्तरीया ।
 शुभं श्राटकं दृष्टितो योगसिद्धौ, भवेद्योगिनां साधने सम्प्रवृत्तिः ॥ १४२ ॥
 आसोच्छ्वाससक्त्योर्दृष्टिः, पूर्वं स्थाप्या प्रदत्ततः । बहिर्याति यदा आसस्तदा 'सो' शब्द
 इष्यते ॥ १४३ ॥ जाते चाभ्यन्तरे शब्दद्वयं शब्दः स्वभावतः । जायते च द्वयो-
 र्यागे, 'सोह' मित्युपयुज्यते ॥ १४४ ॥ जापं विनैव संतिष्ठेदजपाजापमुत्तमम् ।
 तेनवायापवर्गस्य, श्रान्तिर्भवति योगिनाम् ॥ १४५ ॥ ध्यानेन तत्र सम्पश्येदद्वा
 आसोऽभिजन्यते । यत्र त्वीनो भवेच्छ्वासस्तत्र वृत्तिप्रयासतः ॥ १४६ ॥ स्थापये-

मुदे ॥ १६५ ॥ अन्ते च विन्दानतिजीनभावं, ब्रजेय-सिद्धं प्रतिभाति योगी ।
 शान्तौ च नादानुभवं च याति, विन्दोरपेक्षा तु विशेषनादे ॥ १६६ ॥ श्रीविन्दो-
 रवलोकनेऽनुदिक्च । जाते ततश्चैवते, शक्तियोगधियां ततश्च श्रवणं नादस्य जञ्च-
 ह्यते । पश्चादात्ममुखं स्वयं विलसति श्रीसाधकानां ततो, दीवं शून्यगुहां निबद्ध-
 मनसां मुक्तिः करान्जे स्थिता ॥ १६७ ॥ नादोऽनेकविधोऽस्ति । सास्त्रविहितः
 संश्रूयते योगिभिर्घष्ठानादसमस्तयास्ति निनदः शङ्खस्य चीणारवः । पैण्णालारवश्च
 चक्रसदृशं शास्त्रादि शब्दस्वभा, एवं विन्दुवलोकनादनुमुहूर्नादः समुत्पद्यते ॥ १६८ ॥
 योगामृतस्य पानेन, नादस्य श्रवणारण्युनः । विन्दुदर्शनतो योगी, जरामरणवर्जितः
 ॥ १६९ ॥ नादानन्दे समुत्पन्ने, विन्दुर्गोणतमो भवेत् । नादस्य चापिशेषेण, जायते
 श्रवणं मुहुः ॥ १७० ॥ घनगर्जनतोऽन्यूनं, श्रूयते गर्जनं बहु । दिव्यनादप्रभाये
 णाऽप्यन्ते योगी प्रलीयते ॥ १७१ ॥ नादे ध्वन्यनुभवस्य, सर्वाधियम्येन वर्धनम् ।
 तदा स्यात्साधकजने, भ्रमणे चरन्ते तथा ॥ १७२ ॥ उपविश्यातने चैवं, स्थितः
 सर्वक्रियासु च । नादानुभवमेवास्ति, नान्यो भाति विशेषतः ॥ १७३ ॥ नादानु-
 भवतो लोकं, सङ्गीतस्य प्रचारकः । योगिनिश्च ज्ञोऽजरं, यथा नादः प्रियंकरः
 ॥ १७४ ॥ मुञ्चन्ति रोदनं वायाः, श्लोषं मुञ्चन्ति पद्मगाः । गूणाः प्राणान् विमु-
 चन्ति, नास्ति नादसमो रसः ॥ १७५ ॥ साधकानां तथा लोकं, सङ्गीतोऽपि-
 प्रियंकरः । अतः सङ्गीतगानं, मनोभूत्वा सदैक्यताम् । साधकः प्रमज्जन्मात्रं,
 शनैर्नूनं प्रयासतः ॥ १७६ ॥ वस्तुतो नादो याज्ञोऽभूत्प्राचीनस्य प्रधापने । याज्ञ-
 नादस्य दारेणाऽन्यन्तरो नादमेलनात् ॥ प्राप्तुं च शक्यते योगी, नात्र पर्य-
 विचारणम् । यदा साधकजनो नादरोदिमेति तथाप्रतः ॥ १७८ ॥ तदा तस्य च
 यत्रोऽभूत्प्राचीनोऽनुभवमेव हि । तदा ध्रमरगुहायां तु, सङ्गाधरः प्रतीयते ॥ १७९ ॥
 तदूर्ध्वं प्रमभावेन, चैकः शुद्धः प्रहस्यते । तस्य शिरारमभ्ये तु, महानेको विरा-
 जते ॥ १८० ॥ ततश्चोर्ध्वं पश्येद्भ्रमरगुहां यत्र रवितः, सदाद्यादभेर्षोऽस्यभिन्न-
 बहुतेजोऽस्ति विततम् । तदा विन्दोर्नादश्रवणविलयं, यात्यनुदिनं, सदा योगी
 जीनो भवति नितरां यत्र सुखतः ॥ १८१ ॥ तस्य चानुभवं नित्यं, कुर्याद्योगी
 विशेषतः । प्रकशमदायोऽयं, वर्तुल्यमर इष्यते ॥ १८२ ॥ अधो मुखात्तपत्रेण,
 समं सम्प्राजते मतः । छत्राभरमिदं तद्वत्सहस्रदलसंबृतम् ॥ १८३ ॥ सिद्धि-
 शिलाहपकेऽप्राऽजरामरणचक्रके । शिरोऽग्रमायलोकस्य, चाग्रभागोपरिस्थितम्
 ॥ १८४ ॥ अजरामरचकेऽत्र, श्रुतिजीनादनन्तरम् । साधकानामखण्डं, चाऽ-

स्वयं स्वस्मिन्प्रजायते ॥ २०७ ॥ भावनोदयते सद्यस्तिदेपु प्रेमवर्धिनी । यदा
यदा प्रयासश्च, वर्धते च तदा तदा । आभ्यन्तरे विज्ञेयानन्दस्य जायतिर्भवेत्
॥ २०८ ॥ मूलाधारं समुदाह्य, चक्रं चक्रान्तरं नयेत् । नाभ्यां बद्धः स्थले कण्ठे,
त्रिकुड्यामलिगह्वरे ॥ २०९ ॥ शिरसरस्थगुहान्ते च, ब्रह्मरन्ध्रे मेलयेत् ।
भित्तैवं ब्रह्मरन्ध्रं च, योगी निर्वाणतां व्रजेत् ॥ २१० ॥ न होतावन्मात्रं हि,
प्रत्युतं वाद्यतोपि वा । आनन्दस्वैवानुभवो, जायते नु क्षणं पुनः ॥ २११ ॥
पूर्णानन्दमयस्थान्ते, भूत्वा सर्वत्र भावना । ईश्वरे स्थापयेन्नित्यं, भूत्वा
प्रेमप्रयोगतः ॥ २१२ ॥ पर्येदहार्निशं नित्यं, महानन्दो विकसने । वीतराग-
स्ततो याति, विज्ञेयं योगवित्तमैः ॥ २१३ ॥ पूर्वोक्तप्रकरणेन, प्रमाणमनुसारतः ।
साधनार्थं स्वल्पमयी, प्रक्रिया कविताधिभिः ॥ २१४ ॥ एवं विचारकरणा-
न्तर्धोक्तस्य प्रसरतः । भवेदलभ्यस्तथा, मननात्सरणादपि ॥ २१५ ॥ तथा-
ऽपरिमितं चेत्थं, सामर्थ्यं लभते मुहुः । अत्यन्तो योगविषयो, विशालो
गहनस्तथा ॥ २१६ ॥ विना गुह्यदृष्यानाञ्च कश्चियोगसाधकः । योगं शिक्ष-
यितुं योगी, न भवयोगवित्तमम् ॥ २१७ ॥ योगधनुर्विधः प्रोक्तो, मुनिभिस्तत्त्व-
दर्शिभिः । हठयोगो मन्त्रयोगो, लययोगस्तथैव च ॥ राजयोग इति ख्यात-
धनुर्धा योगसाधने ॥ २१८ ॥ यमो नियमधासनं, प्राणायामस्तथा पुनः ।
प्रत्याहारो धारणा च, ध्यानं चैव समाधिकः ॥ २१९ ॥ तत्र चेल्लङ्घ्यायोगोऽस्ति,
विज्ञेयो मुनिभिर्मुदा । तत्रास्त्यपेक्षा वैरुष्य, उत्तरोत्तरतः पृथक् ॥ २२० ॥
प्राणायामो बहुविधो, दृश्यते योगशास्त्रके । तद्वान्तरभेदश्च, कथ्यते शास्त्रसम्मतः
॥ २२१ ॥ परन्तु तत्र मुख्योऽस्ति, पूरकः कुम्भकस्तथा । रेश्चको भस्त्रिकापस्ति,
प्राणायामोपयोगश्च ॥ २२२ ॥ प्राणायामसहायार्थं, नेतिर्धौतिश्च नौलिका ।
वस्तिः कपालभातिश्च, गजकर्णाल्यादिरस्ति च ॥ २२३ ॥ प्रक्रिया हठयोगस्य,
बद्धाः सन्ति पृथक् पृथक् । नासिकारन्ध्रतः सूत्रं, प्रवेशान्तर्बहिः पुनः ॥ २२४ ॥
मुद्रात्रि.मारयेद्वाक्यं, नेतिः स्य कीर्त्यते बुधैः । वल्लमुत्तार्य जठरे, मलं निस्तार-
येद्बहिः ॥ २२५ ॥ धौतिः क्रिया च कथिता, योगे साहाय्यकारिणी । भ्रामगित्वा
मलं योगी, नित्यं प्रति मुहुर्मुहुः ॥ नौलिक्रियेयं सम्प्रोक्ता, योगाभ्यासविशारदैः
॥ २२६ ॥ गुदास्थानगतं तदन्मलं सम्मार्जयेद्बहिः । वस्तीक्रियेति विज्ञेया, योग-
सिद्धिकरी मता ॥ २२७ ॥ कपालभातिर्विज्ञेया, गजकर्णा तथैव च । हठयोगे
क्रियाश्चेता, योगविद्विर्निर्दिशता ॥ २२८ ॥ खेचर्येव महामुद्रा, सर्वमुद्रोत्तमा
वीर. २३

लौकिकानन्दमेव च ॥ १८५ ॥ योगिनोऽनुभवन्तीत्थं, वर्द्धते तदहर्निशम् । यत्र
 योगात्मनो छिन्ना, भवन्त्यधिकतो मुहुः ॥ १८६ ॥ अपूर्वाऽऽनन्दसन्दोहाऽनुभवो
 वर्द्धते स्वयम् । आसरीरे (अखिले), स्वयं तस्य, प्रसारो जायतेऽसङ्गः
 ॥ १८७ ॥ अर्वादानन्दसन्दोहः, स्वयं सर्वाङ्गकेऽसङ्गः । अलौकिकऽऽनन्दस्य,
 स्वयं स्फूर्त्या विभाव्यते ॥ १८८ ॥ अवस्थयाऽनया यो हि, रूपं साधकसंज्ञकम् ।
 विहाय योगी सिद्धय, विदेहोऽपि तथा पुनः ॥ १८९ ॥ महात्मा जीवनमुक्तः,
 कथ्यते योगवित्तमैः । महात्मन्येदृशस्य, देहादृष्टिर्यदा स्थले ॥ १९० ॥ यत्र
 यत्र प्रसरति, तत्र तत्राऽप्यलौकिकम् । दिव्यानन्दानुभवं, करोति साधकोत्तमः
 ॥ १९१ ॥ जनपदे जले स्थले, तथा वसुमतां स्थले । राजस्थले पशुमये, गग-
 नादिमुखस्थले ॥ १९२ ॥ एतस्थानेषु सधूनां, दृष्टिर्याति महात्मनाम् । तत्र
 तत्र स्थले नित्यमानन्दानुभवसमकम् ॥ १९३ ॥ सर्वत्राऽमेददृष्ट्या च, तथाऽ-
 नुभवतः सदा । द्वैतभावस्य भ्रान्तेर्य, जातेऽभावे स कथ्यते ॥ १९४ ॥ तादृशो
 वीतरागश्च, योगी भवति निश्चलः । कृतकृत्योऽपि सिद्धय, जायत आत्मवत्सलः
 ॥ १९५ ॥ योगिनामीदृशानां च, दर्शनं लोकपावनम् । कुरुते सततं योगादग्रे
 चैव निश्चिन्त्यताम् ॥ १९६ ॥ यथाऽभ्यन्तरवृत्तीनां, द्वारेणापि प्रयोगके । सम्बन्धे
 शयते तद्वद्दृष्ट्या स बाह्यभागतः ॥ १९७ ॥ नामेरुपरिभागे च, स्थापनीयो विशेष-
 पतः । यदा तत्र प्रयासे तु, चक्षुषो नाभिमन्यते ॥ १९८ ॥ अत्युज्ज्वलतमं तेजो,
 दृश्यते चानुरूपतः । तदा नाभिमतां दृष्टिं, विहाय बधसोर्मुहुः । स्थापनीया
 प्रयत्नेन, मध्यभागे सुभाषतः ॥ १९९ ॥ तत्तेजो नासिक्खरग्रे, स्थापनीयं च
 ध्यानतः । नासिक्खमाश्रित्युत्थां तु, ततो भ्रमरगह्वरे ॥ २०० ॥ अजरामरचक्रस्य,
 सिद्धाः सिद्धाधिलमु च । ततोऽप्यनुभवे गच्छेत्तन्मानं च प्रवर्तते ॥ २०१ ॥ भक्त-
 रैवं महत्त्वं च, साधनं जन्यते परम् । भक्त्या चोत्पद्यते प्रेम, तेनैवात्मा प्रदृश्यते
 ॥ २०२ ॥ कस्यचिच्छास्त्रतत्त्वस्य श्रेष्ठोपरि विचारणम् । कुर्वन्नुर्वच गम्भीराश्च
 चोत्तीर्यते पुनः ॥ २०३ ॥ तद्वाराप्रतथापीद्व वर्धते तद्धिद्याय । एकस्मिन् पीति-
 रीदृशी, यत्र पद्मासने स्थितः ॥ २०४ ॥ विचारयति यत्किञ्चित्ते स्थित्वा प्र-
 शयतु । परन्तु नावरोधनो, विचारो योगसाधने ॥ २०५ ॥ अभ्यासवत्तन्मासाद्य,
 स्वयं शान्तिर्भवेत्पुनः । विचारधारया चालन्तमेतदेव प्रशाम्यति ॥ २०६ ॥
 विचारशान्तिवः पश्चात्साधकप्रणामलौकिकम् । आनन्दानुभवो याति, ततोऽधिक-
 भवोपरि ॥ २०७ ॥ प्रेमदृष्टिर्विज्ञातव्या स्याद्भावं सर्वत्र सत्सम् । स्थापयत्येव योगात्मा;

स्वयं स्वस्मिन्प्रजायते ॥ २०७ ॥ भावनोदयते शब्दस्तिष्ठेयु प्रेमवर्धिनी । यदा
यदा प्रयासश्च, वर्धते च तदा तदा । आभ्यन्तरे विशेषेणानन्दस्य जागृतिर्नवेत्
॥ २०८ ॥ मूलाधारे समुद्भास्य, चक्रं चक्रान्तरं नयेत् । नाभ्यां बध्नःस्थले कण्ठे,
त्रिकुक्ष्यामल्लिङ्गहरे ॥ २०९ ॥ शिखरस्थगुहान्ते च, ब्रह्मरन्ध्रे मेलयेत् ।
भित्त्वं ब्रह्मरन्ध्रं च, योगी निर्वाणतां ब्रजेत् ॥ २१० ॥ न ह्येतावन्मात्रं हि,
प्रत्युतं प्राप्यतोपि वा । आनन्दस्यैवानुभवो, जायते ॥ अणं पुनः ॥ २११ ॥
पूर्णानन्दमवधान्ते, भूत्वा सर्वत्र भावना । ईश्वरे स्थापयेन्नित्यं, भूत्वा
प्रेमप्रयोगतः ॥ २१२ ॥ पश्येदहर्निश नित्यं, महानन्दो विज्ञासने । वीतराग-
स्ततो याति, विज्ञेयं योगवित्तमैः ॥ २१३ ॥ पूर्वोक्तप्रचारेण, प्रमाणमनुसारतः ।
साधकार्थं स्वल्पमयी, प्रक्रिया कथिताविभिः ॥ २१४ ॥ एवं विचारफरणा-
सथोक्तस्य प्रकारतः । भवेदलभ्यत्वाभय, मननात्मरणादपि ॥ २१५ ॥ तथा-
ऽपरिमितं चेत्यं, सामर्थ्यं लभते मुहुः । अत्यन्तो योगविषयो, विद्यालो
गहनस्तथा ॥ २१६ ॥ विना गुरुपदप्यानाम कथियोगसाधकः । योगं शिष्य-
यितुं योगी, न भवयोगवित्तमम् ॥ २१७ ॥ योगश्चतुर्विधः प्रोक्तो, मुनिभिस्तत्त्व-
दर्शिभिः । हठयोगो मन्त्रयोगो, लययोगस्तथैव च ॥ राजयोग इति ख्यात-
श्चतुर्धा योगसाधने ॥ २१८ ॥ यमो नियमश्चासनं, प्राणायामस्तथा पुनः ।
प्रत्याहारो धारणा च, ध्यानं चैव समाधिकः ॥ २१९ ॥ स चैलष्टाङ्गयोगोऽस्ति,
विज्ञेयो मुनिभिर्मुदा । तत्रास्त्यपेक्षा कैरुस्य, उत्तरोत्तरतः पृथक् ॥ २२० ॥
प्राणायामो बहुविधो, इदयते योगशास्त्रके । तदवान्तरभेदश्च, कथ्यते शास्त्रसम्मतः
॥ २२१ ॥ परन्तु तत्र मुख्योऽस्ति, पूरकः कुम्भकस्तथा । रेचको भस्त्रिकायस्ति,
प्राणायामोपयोगकम् ॥ २२२ ॥ प्राणायामसहायार्थं, नेतिर्पोतिश्च नौल्लिङ्ग ।
वस्तिः कपालभातिश्च, गजकर्णादिरस्ति च ॥ २२३ ॥ प्रक्रिया हठयोगस्य,
बन्धः सन्ति पृथक् पृथक् । नास्तिचरन्ध्रतः सूत्रं, प्रवेशान्तर्बहिः पुनः ॥ २२४ ॥
मुखाग्निःसारयेद्वायुं, नेतिः सा कीर्त्यते बुधैः । वज्रमुत्तार्य जठरे, मलं निस्तार-
येद्बहिः ॥ २२५ ॥ धौतिः क्रिया च कथिता, योगे साहाय्यस्वरिणी । भ्रामयित्वा
नलं योगी, नित्यं प्रति मुहुर्मुहुः ॥ नोल्लिक्रियेयं सम्प्रोक्तं, योगाभ्यासविशारदैः
॥ २२६ ॥ गुदास्थानमर्तं तद्वन्मलं सम्मार्जयेद्बहिः । वस्तीक्रियेति विज्ञेया, योग-
सिद्धिकरी मता ॥ २२७ ॥ कपालभातिर्विज्ञेया, गजकर्णा तथैव च । हठयोगे
क्रियाधेता, योगविद्विर्नदर्शयत् ॥ २२८ ॥ खेचर्येक महामुद्रा, सर्वमुद्रोत्तमा
वीर. २३

मता । तथा बन्धनं प्रोक्तं, योयसाधनकर्मणि ॥ ३२९ ॥ खेचरीति महासुद,
महाबन्धकरी तथा । वज्रमुदेति विषयः, सुदः प्रोक्ताः सुसाधकैः ॥ ३३० ॥
तथा सुदः महायोगी, गुरुदेवप्रसादतः । खलुं खल्लोति योगातो, नान्यथा सिध्यति
स्फुटम् ॥ ३३१ ॥ प्राप्तायामविचारोऽपि, वर्ण्यतेऽनुभवान्मुदा । वस्तुनीमानि
योगोऽस्मिन्, ज्ञातव्यानि विशेषतः ॥ ३३२ ॥ अतो महात्मनामन्ते, स्थित्वा
शिक्षादिभिः क्रियाः । संसारे योगतो ज्ञान्यः, पथा मोक्षाय विद्यते ॥ ३३३ ॥
यो योगं कुरुते नित्यं, स याति परमास्पदम् । निर्भयं कर्मबन्धाच्च
मुच्यते नात्र संशयः ॥ ३३४ ॥ इत्युपदेशानुसारेण, ज्ञातव्यं मोक्षार्थिभिः ।
अत्रानेके जनाः काले, बहुपापकृता भवे ॥ ३३५ ॥ दृश्यन्ते च तथाऽन्तेऽपि,
कथं तेषां सुखोदयः । सुपुण्यकर्मैस्तैः, बीजं पूर्वं ततश्च ॥ ३३६ ॥ तृप्य-
त्सकं पलं क्षणमुज्ज्वले तेन ज्ञायताम् । परन्त्वय च बीविभ्यो, दत्त्वा दुःखं निर-
न्तरम् ॥ ३३७ ॥ वर्णन्ति दुःखबीजं ते, भविष्यन्ति सुखेतराः । कर्तुं दुःख-
मयं तेषामन्ते स्थापान् संशयः ॥ ३३८ ॥ इत्थं बन्ध सुखी भूत्वा, पापिष्ठोऽपि
भवे भवति । पापानुबन्धिपुण्यात्म, ज्ञायतां जयतीति ॥ ३३९ ॥ तदत्र वर्तते
हेतुः, पूर्वपुण्यप्रसक्तः । ज्ञायन्ते सुखिनः पक्षादुःखिनोऽपि भवन्त्यदः ॥ ३४० ॥
वर्तमाने पापयोगात्पापिनोऽपि ततः परम् । दृश्यन्ते सुखिनोऽप्येवं, ज्ञातव्यं तत्त्व-
निधयैः ॥ ३४१ ॥ पर्मान्गानो जन्तः केचित्सन्ति श्लोके सुखार्थिनः । कियन्तो
दुःखभोगारः, पापपुञ्जप्रसक्तः ॥ ३४२ ॥ किञ्चन्तश्च सुखापराः, पुण्योदयप्रभा-
वतः । एवं दुःखसमाप्तौ च, सुखोदकं प्रजायते ॥ सुखभोगसमाप्तौ तु, दुःखो-
दकः प्रपद्यते ॥ ३४३ ॥ अतस्ते सुखिनश्चाप्ये, भविष्यन्ति परकृतः । ईदृशान्म-
शुजान् शास्त्रे, पुण्यानुबन्धिपापिनः ॥ ३४४ ॥ कथयन्ति जगत्सालिगृहपापप्रभा-
वतः । भुञ्जन्ति तेऽयं पापैर्ध, वर्तमाने तथा पुनः ॥ ३४५ ॥ पुण्योदयवशात्
च, भविष्ये सुखभोगिनः । ज्ञातव्यं दुःखभोगकृष्यं, तथा सुखधुनां सुखे ॥ ३४६ ॥
ततः किं कथयन्त्वय, वर्तमाने च पापिनः । भविष्येऽपि तथा सन्ति, नियमोऽ-
प्यस्ति किमीदृशः ॥ नियमोऽप्येवमस्ति शास्त्रे, जनाश्च बहवो भुवि । पूर्वपापबन्ध-
दत्त, दुःखिता जीवदुःखदाः ॥ ३४७ ॥ तेऽप्यजन्मन्यन्ते च, दुःखिनो मनुजाः
पुनः । संयेदज्ञानानानु, यः संहेति वदन्तु नः ॥ ३४८ ॥ पापानुबन्धि-
पापिनो, ज्ञातव्यं ज्ञायमानतः । पूर्वजन्मार्जितानां च, दुःखिनां भोगिनोऽ-
धुना ॥ ३४९ ॥ इदानीं कुरुते पापं, तद्वोक्षाप्ये भविष्यति । किंवतादयो
नियमः, शास्त्रेऽप्यस्ति प्रमाणतः ॥ वर्तमाने सुखं भुङ्क्ते, भविष्येऽपि पुनः सुखम्

॥ २५० ॥ योगोऽनघो महत्तत्त्वप्रापकोऽस्त्यमरद्वयः । तस्य सेवनमात्रेण, याति योगी परम्पदम् ॥ २५१ ॥ भवितुं शक्यते चेत्वं, भूतकाले च ये नराः । प्राणिनां सुखशतादौ, कन्धयित्वाप्रतिपुण्यकम् ॥ २५२ ॥ तेनाप्य सुखसम्पन्नाः, पुण्यमेवाधरयन्ति ते । भविष्येऽपि पुनस्तद्वत्पुण्यस्यैवानुबन्धनम् ॥ २५३ ॥ एतादृशजनस्यात्र, क्षाले पुण्यानुबन्धश्च । पुण्यवान्बन्ध्यते लोके, पूर्वपुण्यप्रभावतः ॥ २५४ ॥ सुखी भूत्वा स चेदानीं, वर्तमाने करोति चेत् । पुण्यं भविष्यकालेऽपि, पश्चादपि सुखी भवेत् ॥ २५५ ॥ कर्मणां चतुष्टयं चेत्यमनुबन्धं भवत्यदः । विधेयश्चातुबन्धापौ, बन्धनं क्षालसम्मतम् ॥ २५६ ॥ भुंक्ते च तत्कल्मषे, शुभाशुभानुबन्धनैः । अस्त्येवं च सुखीदानीमशुमेन च दुःखमाकृ ॥ २५७ ॥ पापानुबन्धिपापश्च, पापानुबन्धिपुण्यकृत् । पुण्यानुबन्धिपापश्च, पुण्यानुबन्धिपुण्यवान् ॥ २५८ ॥ चतुर्विधं सुविज्ञेयमनुबन्धस्य साधकैः । समयेऽत्र सुखं पश्चादपि सुखप्रापणम् ॥ २५९ ॥ इत्थं कर्मफलं दुःखमथवा सुखसंभवः । परन्त्वन्याधिमोक्षस्य, सुखस्यापि कदाचन ॥ २६० ॥ तनातिर्न भवेत्तैवमन्यादिमकनुजातये । कथिके सुखभोगश्च, हेवं सर्वत्र सर्वदा ॥ २६१ ॥ अर्थाच्चपुण्यपापानां, धर्म्यं नीत्वाऽऽत्मरूपके । स्वातन्त्र्यो मनसाऽप्येव, कीदृशोऽप्यनुबन्धनम् [न यन्धनीयो ह्येवञ्च, नययिन्निरिहोच्यते] ॥ २६२ ॥ दत्तालमूलात्स्वयतेऽमृतं हि, योगी जनस्तत्पिबति प्रख्याभात् । तेनैव वृत्तिश्च तथा विमुक्तिः, सञ्जायते योगिजनस्य नित्यम् ॥ २६३ ॥ बन्धव्योऽस्त्यनुबन्धश्चेत्पुण्यस्यैवानुबन्धनम् । पापानुबन्धं नो कुर्यादेव पचास्ति सर्वदा ॥ २६४ ॥ कुतः पुण्यानुबन्धस्य, बलादेवं फलं भवेत् । यतः स्वात्कर्मविज्ञेयं, न पुनः कर्मसम्भवः ॥ २६५ ॥ स्वतन्त्रतायाश्चेतद्धि, द्वितीयं द्वारमिष्यते । ज्ञात्वैवं च विवेकेन, साध्यो योगश्च साधकैः ॥ २६६ ॥ योगाघास्त्यपरः कश्चिन्मुक्तिसिद्धिकरोऽधुना । तस्माद्योगमुपाधित्य, याति योगी परम्पदम् ॥ २६७ ॥ योगः कल्पतरुर्विपत्तितरणिरज्ञाननाशोद्यतो, येन स्वाह्वजराऽपमृत्युहरणं योगार्थिनां दुःखहा । वृत्तिः स्यादचल्यऽऽत्मनि प्रवितते यस्मात्परा निर्मला, योगे निर्मलचेतसां इति मुहुर्मुक्तिश्च वा प्राप्नोते ॥ २६८ ॥ योगो हि निर्मलादर्शो, यत्रात्मा च प्रदृश्यते । लोकद्वान्तर्गतं यस्तु, निशामय गुरोर्मुखात् ॥ २६९ ॥

इति वीरयोगतरङ्गः समाप्तः ॥

भाचार्यः—प्रलोक प्राणी मुखकी इच्छा प्रकट करता है, इतना ही नहीं परिक मुखकी प्राप्तिके लिये अनेक उपाय करता है । उन उपायोंसे जब वह सफलीभूत होता है और अनन्त सुखको पाता है तब वह सर्वथा कृतकृत्य हुआ समझा जाता है । मुखको पानेके लिये अनेक साधनोंमें धर्म सर्वतो मुख साधन है । वर्तमान समयमें अनेक गत, पंथ, वादावंसी सम्प्रदाय, संघाटा, गच्छ, टोला, पार्श्ववाजी आदि जो धर्मके नामपर चलकर भ्रमर शरीर बरने जा रही हैं, वे सब मुखके साधनसे विमुख बनकर अपने शिष्योंको मुखका साधन प्राप्त करानेमें असमर्थते ही हैं । मान अपनी सम्प्रदाय और टोलेको निभानेके लिये अमुक अमुक क्रियाएँ रच लाजी हैं । उर्हीको परम्पराके अनुसार अपने शिष्योंको भी बताते रहते हैं, और वे शिष्य भी उस परम्पराके अरपट्ट चक्के अनुसार उन क्रियाओंको उनके इशारेपर भाष-भाषकर करते रहते हैं । ऐसी स्थितिमें जो कवित्व कविद मुखकी इच्छावाले प्राणी हैं उनको सन्तोष नहीं होता । सन्तोष न होनेसे ऐसे भ्रमपरिणामवाले जीवोंको मुखके साधनके लिये खून पसीना एक करना पड़ता है । बहुत कुछ धूल टाक उड़ानेपर भी मुखके सच्चे साधन समयपर मिलते हैं और नहीं भी मिलते । इस प्रकार उनकी दयनीय स्थितिपर स्पष्ट समझा जा सकता है कि स्थायी मुखके वास्तविक और सच्चे साधनोंके प्रचार करनेकी जगत्के लिये पूरी आवश्यकता है ।

मुखके साधनोंमें योग सबसे भारी और अद्वितीय चमत्कारिक तथा सर्वमान्य साधन है । यदि इन साधनोंका शुरुआत द्वारा उपयोग किया जाय तो अवश्यमेव अल्प समयमें सनातन अखंड सुखकी प्राप्ति हो सकती है । योग एक ऐसी वस्तु है कि वह अपने आप नहीं सीखा जा सकता, अतः किसी महात्मा, योगनिष्ठ, जातमविद पुरुषके द्वारा उसे सीखना चाहिये । आजकल योगी पुरुष इस भारतमें सब जगह नहीं मिलते अतः सतत प्रयास द्वारा योगियोंकी शोध करनी पड़ेगी, परन्तु नकली योगियोंसे तो सावधान ही नहीं बल्कि दूर रहना चाहिये और किसी सच्चे योगीको खोजकर साध्यकी साधना करनी चाहिये । एवं दत्ता स्मरण रहे कि योगकी साधनाके बिना कल मुखको कोई भी नहीं प्राप्त कर सकता, परन्तु वह सब सुख अपने पास और अपनी आत्मामें ही है, और योग अन्तर्दृष्टिके अभ्यास द्वारा उसे बता

सकता है। जिस मनुष्यको सनातन गुप्त अभीष्ट हो उसे योगिनी साधनामें लगाना चाहिये। योग और योगीकी महत्ता यही ही ऊंची है। श्री गीता भगवतीमें श्रीकृष्णचन्द्रने कहा है कि—

तपस्विभ्योऽधिको योगी, ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ।

कर्मिभ्यश्चाधिको योगी, तस्माद्योगी भवार्जुन ॥

(अध्याय ६, श्लोक ४७)

भावार्थ—उपवासादिक अनेक प्रकारके लम्बे-लम्बे तप करनेवालोंसे योगी बड़ा है। नय, निक्षेप, देवादिकी आयुष्यके भंग (भांगे) तथा जीवादिकी संख्याकी गणना करनेवाले बाचाल ज्ञानियोंसे भी योगी बड़ा है, आवश्यकदि कार्य करनेवालेसे भी योगी बहुत बड़ा है। अतः हे अर्जुन ! तू योगी बन ।

योगयुक्तो विशुद्धात्मा, विजितात्मा जितेन्द्रियः ।

सर्वभूतात्मभूतात्मा, कुर्व्यप्यपि न लिप्यते ॥

(गीता अध्याय ७, श्लोक ५)

भावार्थ—आत्म-विजेता, इन्द्रियजित् और सब भूतोंपर समभाव रखनेवाला योगी पुरुष कर्म करनेपर भी निष्कर्म्य समझा जाता है। अर्थात् कर्म लेपसे लिप्त नहीं होता।

इसी प्रकार जैन-दर्शनमें भी कहा है कि—

“अग्नं च मूलं विलं च विगिं च घीरे ।

पलिच्छिन्दियाणं णिकम्मदंती ॥”

(आचार्यग)

अप्रकर्म और मूलकर्मके नेदको समझ कर विवेक द्वारा कर्म कर। इस प्रकार कर्म करनेपर वह साधक निष्कर्मा कहल्यता है।

अकम्मस्स वयहारो ण विज्झइ । कम्मुणा उवादि जायइ ॥

(आचार्यग १-१-१)

भावार्थ—निष्कर्मके जीवनमें उपग्रि या उत्पात नहीं होता। इसी प्रकार शैथिल्य दीपटाप और दिखाव नकार भी नहीं होता। इनका घरीर मात्र योग क्षेत्रस्य बाह्य होता है, इत्यादि।

यह योग अनादि कालसे चलय आ रहा है, और इसके आदि प्रवर्तक आदिनाथ अर्थात् आदि तीर्थंकर श्रीऋषभदेवजी जिनराज हो गये हैं। उन्होंने मनो निग्रहका आदेश सर्व प्रथम देकर यह फर्माया है कि अधिकतर बहुतसे जीवोंका जगत्के सम्मुख दृष्टि द्वाय खोभ प्राप्त मन अधुव्य होकर आत्माके सम्मुख प्रवर्तित होता है, और वह फिर अनन्त सुखका माध्याहार पाकर उसका अनुभव करता है अतः मनका निरोध करना ही योग है। भगवान् पतंजलिने भी योगका यही लक्षण बताया है।

“योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः।” चित्तवृत्तिनिरोध करना योग है।

इस अधुव्यम योगके पात्र छौ शुष्प या चारों वर्णके लोक हैं। योग साधनामें जाति भेदकी कोई आवश्यकता नहीं है। चाण्डाल जाति भी योगी महात्मा हो सकता है। १५०० वर्ष पूर्व हरिकेशी मुनि जातिके चाण्डाल थे तथापि योगके द्वारा महात्मा पदको प्राप्त गये। यथा—

सौधागकुलसंभूभो, गुणुत्तरधरो मुनिः। (उत्तराध्यायन)

भावार्थ—चाण्डाल कुलमें जन्म लेनेपर भी हरिकेशी मुनि उस गुणके धारणकरनेवाले मुनि थे, पुनश्च।

सकयं खु दीसह तयोमिसेसो, न दीसई जाई पितेसु कोई।

सोधागपुचं हरिपससाहुं, जस्सेरित्ता इदि महापुभागा ॥

(१७, उत्तराध्यायन ११)

“योगका महात्म्य आपों आने प्रलयमें रीत्य रह रहा है जिसमें जातिकी कोई आवश्यकता विशेष नहीं है। हरिकेशयोगी चाण्डाल जाति है। परन्तु इसके योग ऋद्धिके सामने सबकी आँखें चौंरिया गई हैं।”

परन्तु सामान्य कृतिनाम्येवे योग साधना नहीं हो सकती। अतः योग सिद्धांतके निशानुक्रमको पो, दुष, सेव, प्रायुक्त भोजन आदि यत्निक आहारका उपयोग करना चाहिये। यथा—

मायुःसत्त्वबलाद्योग्यसुखपीतिविवर्धनाः,

रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृता यादाराः सात्त्विक प्रियाः।

(गीता श्लोक १७, अध्याय ८)

रसपुष्ट, चिकना, स्थिर, हृद्य आहार सात्त्विक जनोद्यो दिय दे, यथोक्ति इनसे आरुण्य, बुद्धि, बल, आरोग्य, सुख जैसे प्रोषिकी वृद्धि होती है।”

परन्तु अधिक मिरचें, अति तेल, अति खटाई आदि तामसी पदार्थोंका उपयोग कभी भी न करना चाहिये । इसके उपरान्त आवश्यकतासे अधिक न बोलकर अधिकांश मौन रहना चाहिये । निष्कम्पा वाग्व्यय करनेसे योगमें विकार आ जाता है । योग साधना करनेवाले महात्मा पुष्पके पाससे योगकी तालिका सीखकर उसकी साधना करनेके लिये एकान्त तथा पवित्र विजन प्रदेशमें जाना चाहिये । पहाड़, पर्वत आदि एकान्तप्रदेशके अतिरिक्त अन्य किसी स्थानमें जैसी चाहिये वैसी अच्छी रीतिसे योगकी साधना नहीं कर सकता । इसीलिये प्राचीन कालके पुरुष अनेक पहाड़ोंमें जहां नाना सात्विक वनस्पति होनेसे तथा वहां अनेक महात्माओंके शुद्ध रजःकण होनेकी स्मृति रहनेसे, वातावरण भी एकान्त और पवित्र रहनेसे उस स्थलपर एकदम शान्त और अचपल मन हो जाता है । अतः वह स्थान उनका मनपसंद है । बड़े राजमहल या धर्म स्थानमें जिस आनन्दका स्वप्न भी अनुभव न हुआ हो उस आनन्दका अनुभव कुतू और शिमले तथा हंस तीर्थके बर्फानी पहाड़ोंमें जानेसे होता है । अतः योगीको किसी ऐसे ही प्रकारका स्थान पसन्द करना चाहिये । यदि कारणवश इन स्थानोंपर न जा सके तो जहां तक अपनी ही बस्तीमें रहता हो उसके आसपास किसी रमणीक वनस्पतियाले उपवनको चुनना चाहिये, और वही योगाभ्यास करना चाहिये । धूलपर बैठकर योगकी साधना नहीं की जा सकती बल्कि बैठनेके लिये आसनकी भी आवश्यकता है ।

योगियोंके लिये दर्भासन अत्युत्तम है, और दर्भासनपर कम्बलसन बिछाना चाहिये । दर्भासन तथा कम्बलसनमें साधकके शरीरकी विपुल शक्तिको टिकाने रखनेकी शक्ति बड़ी ही उत्तम है । इसीलिये सूतने काड़ेपर योगी अपने योगाभ्यासकी साधना न करे ।

भगवती आदि सूत्रोंमें भी कई स्थानोंपर दर्भासनका पाठ ही दिया गया है । यथा—

“दम्भसंधारयं संधरत्ता ।”

इसीकी पुष्टिके लिये उत्तराध्यायनमें केशी मुनि और गौतम गणधर जहां मिलते हैं वहां वे आगन्तुक मुनिछा खागत “कुरा तणाणिय” दर्भाके आसनसे करते हैं । इससे स्पष्ट सिद्ध है कि—जैन जातिमें भी आदानप्रदानके प्रसङ्गमें पहले सर्वत्र दर्भासनका ही रियाज था ।

दर्भासनके अभागमें कंवलसन निजाना चाहिये । दर्भासनके ऊपर कंवलसन बिठाकर उसपर पद्मासनसे बन पद्मद आसन लगा कर तथा स्थिर होकर पूर्व या उत्तरमें मुख करके बैठना चाहिये । स्थानमें पद्मासन लगाकर पूर्वमें मुख करना बतलाया है ।

“पुराधामिमुद्दे’ सपत्नियंकनिसम्पणे”

पद्मकासन या पद्मासनसे बैठकर पूर्वमें मुख रखिये । पद्मासन लगाकर मार्गें हाथकी हथेलीपर दाहिना हाथ सीधा रखकर, कमर, गर्दन, मध्यकक्षों एक पंक्तिमें रखकर बैठना चाहिये, और दाढ़ीको हंसलीसे चार तलुके अन्तरपर रखने दे । इस आसनसे संचरे, सांख या मध्याह्नमें तथा छत्रिके पहले और, पिछले पहरमें सतत अभ्यास करना चाहिये । एक पहर यदि आराममें स्थिर होकर बैठ सके तब समझो कि आसनपर विजय प्राप्तकर ली गई है । आसनपर विजय पानेके बाद प्रण और छरीर तथा दक्षिण विजय पाता चाहिये । परन्तु आसनपर विजय पावे दिन शीघ्र सिद्ध नहीं हो सकता । इसके बिना आत्म साक्षात्कार अर्थात् सम्यक्त्वकी प्राप्ति नहीं हो सकती । अतः सतत प्रयास द्वारा शुद्धमते पाँदे दूरे बुद्धिके अनुसार आसनपर जम पा लेना चाहिये । आसनके जमने पर और नियमपर जीव प्राप्त करनी चाहिये ।

आसनको जीतनेके पश्चात् साधकजब अनेक प्रकारकी कियार्हे सीख सकता है । परन्तु आसनको जीतकर दक्षिणे जीतनेकी पूर्ण आवश्यकता है । दक्षिणपक्ष पहला लक्षण आसन्न न नीचता है । वपसे मेयोन्मेष दक्षिण हो जाती है । शीघ्र परिभाषामें इसे प्राटक कहा जाता है । स्थानमें भी मेयोन्मेष दक्षिण होनेके कई अनेक प्रमाण मिलते हैं ।

दक्षिणे जीतनेकेलिये ना प्राटकुशको सिद्धहस्तेकेलिये संचरे और सांभमें साधकको चपेट आसनपर बैठकर अपनेसे सदा हाथके अन्तर पर दिखी हुई ही गोलीको बसाकर रख देना चाहिये और उस चने पितनी पोंगीपर दक्षिण जमाये रहो । जमुक समयके अनन्तर आंखमें पानी धनपा । आंखमें पानी आनेपर प्राटक रोक देना चाहिये । चर ना आट रिन तक आंगुलीको पीछे रखना चाहिये, और प्राटक अंदर रखना चाहिये । प्रयास ऐसा करना चाहिये जिससे पाटक रुद्ध न हो सके, और इस प्रयासमें आन्तरिक शक्ति रिन रुद्ध रखना चाहिये । जब एक पक्षमें अधिक पटकसे अन्त होवे तब

कई नवीन बातोंके अचरज साधकपुरुष स्वयं देखने लगेगा, और ज्यों ज्यों इससे भी अगदी बढ़ेगा ल्यों ल्यों उस साधकको अत्यधिक आनन्दकी अंश अंशमें प्राप्ति होगी। ज्यों ज्यों दृष्टिको जीतता जायगा ल्यों ल्यों उसका मन शांत होता जायगा और दृष्टिके जयमें मनका भी जय होता है। अधिकतर आंखकी भवोंपर दृष्टि रखना इसीलिये सूत्रोंमें भी बताया है।

“एग पोगलनिविट्टिदिट्टि।” ‘एक पुद्गलपर दृष्टिकी स्थापना करे।’

इस प्रकार ध्यानकी प्रक्रियाएँ महात्मा पुरुषोंके पास सीखनी चाहिये। जब एक घंटा तक दृष्टिविजयका अभ्यास हो जाय तदनन्तर साधकको चाहिये कि दिनके पहले भागमें किसी सुन्दर पहाड़के शिखरपर या वृक्षकी चोटीपर दृष्टि जमाना चाहिये। रात्रिमें चान्द या शुक्र तथा मंगल तारेपर नजरको जमाना चाहिये। यह प्रयास ज्यों ज्यों बढ़ेगा ल्यों ल्यों प्रकृतिके प्रत्येक पदार्थकी ओर पवित्र प्रेम उत्पन्न होगा, और दृष्टिके प्रत्येक अंशमें वीतरागताका प्रकटीकरण होगा। परन्तु यह प्रयास भी एक घंटा तक रखना चाहिये इसके अनन्तर दृष्टिके चाहे जिस भागपर दृष्टि डालोगे तब एकदम वह वहीं स्थिर हो जायगी, और शरीरके कोयलेमेंसे दुःख निकल कर भागेगा, इस कक्षापर पहुंचनेपर साधकको तुरन्त प्रभु नामका भावना नामक जाप परम प्रेम पूर्वक शुरू कर देना चाहिये। जापमें इच्छानुसार शब्दोच्चार या ‘नमो अरिहताय’ जपना चाहिये। परन्तु कुछ समयके पश्चात् नमो पद आपसे आप उठ जायगा, और आत्मा अर्हन् प्रभुमें एकाकार हो जायगा। प्रति समय यथावसर पाकर हिलते, चलते, उठते, बैठते, सोते, जागते वह ध्यान दिमागसे न निकल सकेगा। साध, सवेरे, मध्याह्न और रात्रिमें योगकी क्रियाका आरम्भ रखकर जाप जपते रहना आवश्यक है। एक ओरसे योग क्रिया द्वारा सद्भावनाही हड़ता और दूसरी ओरसे जाप, इन दो साधनोंके मिलनेसे मन एकदम शान्त हो जायगा। क्योंकि—“मणो साहसिओ भीमो, दुहस्सो।” मनरुपी घोडा साहसिक और भयंकर दुष्ट है। “इन्द्रिय चयल तुरंगो” इन्द्रियोंके घोड़े अधिक बलवान् होते हैं, परन्तु इस प्रयाससे उनकी मस्ती निकल जाती है, और वे शान्तिमय हो जाते हैं। इस प्रकारके संयोगोंमें साधककी विवेक दृष्टिमें अत्यन्त सूक्ष्मदृष्टि हो जायगी तथा साथ-साथ आनन्दकी वृद्धि भी। यह साधना सन्तोष जनक होनेपर साधकको अपने योगी

मृत्युका भय नहीं हो सकता, और साधकके संशय शक्तियोंका नाश हो जाता है। इसीको समझनेके लिये कहा जाता है कि शंकरका तीसरा नेत्र उघड़ आता है। तब संशय शक्त्यरूप विध्वंस प्रलय हो जाता है।

त्रिकुटीमें बिन्दु दर्शन होनेपर साधक ज्यों-ज्यों विशेष प्रयास करता है छों-छों वह बिन्दु विशेष प्रकाशित होने लगता है, और अन्तमें साधक उस बिन्दुमें इतना विलीन हो जाता है कि उस शान्तिमें उसे नादका अनुभव होने लगता है। तब बिन्दुकी अपेक्षा नादमें विशेष आनन्द आनेसे बिन्दु गाय होने लगजाता है, और नाद विशेषातिविशेष ध्वन्यगोचर होता है। नाद भी अनेक तरहका सुनाई पड़ने लगता है, और वह धक्की, चितार, सरंगी और नौबतखानेसे भी अधिक और उत्कृष्ट होता है। मेघकी गर्जनासे भी अधिक गर्जना सुनाई देने लगती है। अन्तमें दिव्य नादका अनुभव होनेपर साधक उस नादमें अत्यधिक लीन हो जाता है। इस ध्वनिका अनुभव इतना अधिक बढ़ जाता है कि साधककी हिलने, चलने, उठने, बैठने आदिकी क्रियाओंमें भी नादका अनुसन्धान रहा करता है। नादके अनुभवसे ही जगत्में संगीतका प्रचार योगी लोकोंने किया है। जिस प्रकार नाद साधकको प्रिय है उसी भाँति जगत्कोभी संगीत प्रिय है। अतः संगीत (गुणगान) द्वारा मनको एकाग्र बनाकर साधकजन आगे बढ़ सकते हैं। शास्त्रवर्षमें संगीत बाह्य नाद हो गया है, और इस बाह्य नाद द्वारा अभ्यन्तर नादको मिलाकर पाया जा सकता है। साधक जब नादमें और भी आगे बढ़ता है, तब उसको नादका अनुभव जहाँ होता है वह भ्रमर गुफाके ऊपर शंकुके आकारकी एक पोली प्रतीत होगी, और उस पोलके शिखरपर एक महान् प्रकाशवाले पदार्थका अनुभव होगा। यह प्रसन्नमान पदार्थ गोलाकार और उलटे छत्रके आकारकी तरहका जान पड़ेगा। यह छत्राकार सहस्र दल

लगता है। इस अवस्थामें वह साधक रूपसे बैठकर सिद्ध, योगी, विवेकी, महात्मा जीवन्मुक्त कहलाता है। उस योगीकी दृष्टि देखते अन्तः स्थलपर जहाँ जहाँ जाती है वहाँ वहाँ वह अत्यधिक दिव्य आनन्दका अनुभव करता है। जलस्थान, स्थलस्थान, राजस्थान, धनिकस्थान, पशुस्थान, आकाश स्थान आदि जिन जिन स्थानोंपर उस महात्माकी दृष्टि होती है वहाँ वहाँ वह आनन्दका ही अनुभव करता है। सब जगद् अमेद रूपसे अत्यधिक अनुभव करनेसे द्वैत भावकी आशंका न रहनेसे वह वीतराग कहल्यता है। ऐसा योगी पुरुष ही कृतकृष्ण और सिद्ध है। ऐसे योगीके दर्शन भी जगत्को पावन करते हैं।

जिस प्रकार अन्धन्तर्यार्ति द्वारा हम योगके सम्बन्धमें समझ सके हैं। उसी दृष्टिसे बाह्यके भागमें नाभिके ऊपर स्थापन करनेमें आता है, और जब उस प्रयासमें नाभि और चक्षुके बीचमें एक चमकनेवाली तेजस्वी लक्ष्मी अर्धचन्द्र-रूपसे झिलने लगे तब नाभिसे दृष्टि हटाकर छातीके मध्य भागमें स्थापन करनी चाहिये, और वहाँ भी जब इसी भाँति तेजस्वी लक्ष्मी भातने लगे तब नाभिकाके अग्रमें स्थापन करे। नासाग्रसे त्रिजुड़ीमें, बहासे ध्रुवमें पहुँचे होते हुए भजगुरु चक्ररूप सिद्धशिल्पमें और बहासे स्वस्म-अनुभवमें पहुँचा जाता है।

इस अनुभव मार्गमें भक्ति है, वह एक महान् साधन है, भक्तियें प्रेम प्रकट होता है, और प्रेमके द्वारा भी आत्मात्म साक्षात्कार ही चलता है। किसी शास्त्रके श्लोकपर विचार करते-करते संकीर्ण तहमें उतर जाता है, और उसके द्वारा भी आगे बढ़ सकता है।

एक ऐसी भी रीति है कि जिसमें वस्त्रासनसे बैठकर जो विचार आये वनकी तरह बैठकर देख करे, परन्तु विचारोंको अटवने न दे। अन्धाधुने प्रबल प्रयत्नसे विचारपाश खसं छोड़ पड़ने लग जाती है, और अन्तमें एहद्वन घान्त हो जाती है। विचारोंके शान्त होनेपर साधकको अत्यधिक आनन्द होने लगता है। तब अग्रेष्ठ विचार विचार और ऊँहट प्रेनक्षि दृष्टि हो जाती है। गम्भीर भाव तो खसने लगता है। अपने अग्रमें ईश्वर भाव उदय होने लगता है। ज्यों-ज्यों वह प्रयास बढ़ता है, त्यों-त्यों अन्तर्गत आनन्दकी विशेष जागृति हो जायगी। इतना ही नहीं, बल्कि बाह्य भी उस प्रगाढ़ आनन्दका ही अनुभव होने लगेगा। और अन्तमें वह पूर्ण आनन्दमय

बन जायगा। सब जगह ईश्वरभास्को स्थापन करता हुआ अति प्रेममय बनकर, प्रेमकी दृष्टिसे विषय दिन रात अन्त्योक्तन करनेसे सहजानन्द प्रगट होता है, और वह वीतराग हो जाता है।

पहले बड़े गये प्रमाणानुसार खपछोके लिये थोड़ी सी प्रक्रियाएँ संक्षेपमें बताई गई हैं। इन्हें विचारकर तथा उसी प्रसर मनन करनेसे अवश्य अलभ्य लाभ होगा। तथा अपरिमित सामर्थ्य पा सकेगा। योगका विषय अत्यन्त विद्याल और गहन है, और इसे शुरुमकी छाड़ी बिना सीख भी नहीं सकता। हठयोग, मंत्रयोग, लययोग और राजयोग इस भाँति योग चार प्रकारोंमें विभक्त है। यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि ये योगके आठ अंग हैं, और इनमें प्रत्येकमें उत्तरोत्तर एकमें एककी अवस्था है। प्राणायाम कई प्रकारोंसे हो सकता है, परन्तु उनमें पूरक, कुंभक और रेचक मुख्य हैं, भस्त्रिका आदि प्राणायाम भी उपयोगी हैं। प्राणायामको साहाय्यता देनेके लिये नेत्रि अर्थात् नाकमेंसे बौरा पियेकर मुखाद्वारे निकालना; तथा थोड़ी अर्थात् कपड़ेको पेटमें उतारकर मलका निकालना; नौसी अर्थात् नलोंको घुमाकर किराना, बलि बानी गुदासे मल गाफ करना, तथा कपाल-भाति गजकरणी आदि हठयोगकी अनेक क्रियाएँ होती हैं। इसी प्रकार ऐचरी-मुद्रा, महाबन्धमुद्रा, वज्रमुद्रा इत्यादि मुद्राएँ शुरुमके बिना न कर सकनेके कारण प्राणायाम आदि की भाँति फिर बताई जायेंगी, क्योंकि ये वस्तुएँ भी विशेष हेयरूप हैं। अतः उनको महात्मा पुरुषोंकी संगतिमें रहकर सीखना चाहिये। योगसे बहकर संग्राममें कोई अन्य विद्या उत्तम नहीं है। जो पुरुष योगकी साधना करेंगे अन्तमें वे परमपदको पायेंगे, और कर्मोंसे मुक्त होंगे। अतः उनको कर्मबंधके चार प्रकार समझना चाहिये जिनके ये प्रमेद हैं।

कर्मबन्धके ४ प्रकार और दुःख सुख

इस समय अनेक मनुष्य नाना पाप करते देखे जाते हैं तथापि वे सुखी क्यों हैं ?

उन्होंने पुण्यरूपी बीज बोये थे, इसीलिये आज वे उनके सुखरूप फलोंको खा रहे हैं, परन्तु इस समय अन्य जीवोंको दुःख देकर पापके बीज बोते हैं, इससे भविष्यमें इसके अनन्तर उनके फल उन्हें दुःखरूप होंगे। इस प्रकार जो मनुष्य सुखी होकर भी पापिष्ठ होता है वह मनुष्य

“पापानुबन्धी पुण्यवान्” समझा जाता है। इसीलिये कि इस समय पूर्वपुण्यके कारण सुखी है और वर्तमान पापके कारण भविष्यमें दुःखी होगा।

कितनेक मनुष्य धर्मी होते हैं, अच्छे कार्य करते हैं, पुण्य भी करते हैं, तथापि दुःखित क्यों है?

इसका कारण यह है कि पहले उस जीवोंने पाप किये थे, अतः वर्तमानमें दुःख भोगते हैं, इतनेपर भी पुनः कार्य करते हुए इस समय पुण्य पांघ रहे हैं। अतः वे आगे सुखी होंगे। ऐसे मनुष्योंको शास्त्रमें ‘पुण्यानुबन्धी पापी’ कहा है। इसीलिये कि भूतकालके पापके कारण दुःख भोग रहे हैं, परन्तु वे वर्तमानके पुण्य कार्यके द्वारा भविष्यमें सुख भोगेंगे।

तब क्या वर्तमान कालमें कोई मनुष्य दुःखी भोगता हो और उसे भविष्यमें भी दुःख भोगना पड़े क्या ऐसा भी कोई नियम है!

हां हां क्यों नहीं, बहुतसे मनुष्य पूर्वके पापके कारण इस समय दुःखी भोगते हैं इतनेपर भी इस समय अन्य जीवोंको दुःख देते हैं तो वे अपने जन्मोंमें भी दुःखी ही होंगे।

ऐसे मनुष्योंकी शास्त्रमें क्या वृत्ति बताई है!

वे ‘पापानुबन्धी पापी’ अर्थात् पूर्वजन्ममें पाप किया था उसका फल तो भोग रहे हैं, और इस समय पाप करते हैं अगली उरुका दुःखका फल भी भोगेंगे।

तब क्या यह भी हो सकता है कि इस समय सुखी हो और आगे भी सुखी ही रहे!

हां वह भी हो सकता है, भूतकालमें करने के पुण्य प्राप्तिसे, पुण्य देकर पुण्य बांटा है, वे अब सुखी हैं, और अब पुण्य खपकर भविष्यमें भी सुखी ही उपभोग करेंगे।

ऐसे पुरुषोंकी शास्त्रमें क्या कहा है!

ऐसे ‘पुण्यानुबन्धी पुण्यवान्’ कहा है, क्योंकि पहले पुण्य करनेसे अब सुखी है, और वर्तमानमें पुण्य करता है जिससे आगे भी सुख ही पावगा।

सार—ये दोनों के कारण प्रचारके अनुबंध होते हैं, अनुबंध का भय न रहें वे जिसका फल आगे नोवा जाता है। अच्छा अनुबंध होनेपर

अगामी सुखोंका उपभोग करेगा । अशुभ अनुबंध हो तो अगामी दुःख भोगना पड़ेगा ।

(१) 'पापानुबंधी पाप' इस समय दुःख और पीछे भी दुःख ।

(२) 'पापानुबंधी पुण्य' इस समय सुख और पीछे दुःख ।

(३) 'पुण्यानुबंधी पाप' इस समय दुःख और फिर सुख ।

(४) 'पुण्यानुबंधी पुण्य' इस समय सुख और फिर भी सुख ।

इस प्रकारके कर्मोंसे या तो दुःख मिलता है या सुख मिलता है, परन्तु मोक्षके अन्त्याबाध सुख जो कि कभी समाप्त नहीं होते, ऐसा आरम्भिक सुख पानेके अर्थ शारीरिक सुखोंका भोग छोड़ना चाहिये । अर्थात् पाप पुण्यका क्षय करके आरम्भस्वरूपमें रहना सीखिये, और किसी भी प्रकारका अनुबंध न बाधना चाहिये । यदि अनुबंध डालना हो तो पुण्यका ही बाधना चाहिये । पापका अनुबंध तो बिल्कुल ही न डालना चाहिये क्योंकि पुण्यके अनुबंधसे कुछ ऐसा बल प्राप्त करता है कि जिससे कर्मोंका क्षय भी कर सकता है ।

॥ अध्याऽऽलोचनापुष्पाञ्जली योगस्य पुष्टये ॥

वीतरागोऽसि विज्ञानमयो गुरुवरोऽसि त्वम् । गुणागरोऽसि देवेश ।
सदा भव्यावने रतः ॥ १ ॥ इत्थं ते स्मरणादित्थं, नरा यान्ति भवाम्बुधेः ।
पारं मुयेन श्रीवीर ! नान्योपायोऽस्ति भूतले ॥ २ ॥ शुभाऽऽनन्दस्य फेलिस्त्वं,
शुणोत्तमगृहं जिन ! मुरामुरनैस्त्वं हि, सेव्योऽस्सवनिमण्डले ॥ ३ ॥ त्वदीये
चरणाम्भोजे, मतिमें स्वादकामतः । सर्वोषधोऽसि सर्वज्ञो, रक्ष संसार-
सर्पतः ॥ ४ ॥ महोदधिः कलाबुद्धेरदर्सस्त्वं शुभस्य च । आचारस्याऽनव-
द्यास्य, संयतेर्दुःखभञ्जकः ॥ ५ ॥ वैद्यो लोकत्रयसौव, रक्षाकर ! जयोऽस्तु ते ।
श्रीशो जिनवरोऽसि त्वं, कृपाकर ! दयानिधे ! ॥ ६ ॥ कर्ममो जातमर्चर !
विरक्तिमें त्वयि प्रभो ! वीतरागमयोऽसि त्वं, दुर्बुद्धेर्मे निशामय ! ॥ ७ ॥
विज्ञोऽसि हे प्रभो ! देहि, वरं चाभयदं शुभम् । पित्रोरपि शिशुः स्पष्टं, नोपा-
रयति किं ? पुनः ॥ ८ ॥ मोदाय तस्य किं लीला, न भवेत्त्वं विचारय । हे
मनः ! स्वगुरुरतं च, रीतिं नैव स्वस्मियकीम् ॥ ९ ॥ नमो भूत्वा स्वयं प्रीतिं,
विभो कुरु मुदाऽनिशम् । भवेऽस्मिषदं शुद्धेन, मनसा दत्तपात्रु किम् ॥ १० ॥
दानं किञ्चित्सदाचारो, ज्ञानं नैव तपश्च मे । पवित्रं नो मनो मेऽलं, कथमार-
धये विभुम् ॥ ११ ॥ अद्यापि वासनाहानिर्न जाता शुद्धये च । भ्रमान्मे

भ्रमणं सिध्दाः संसारान्धौ दद्यान्निधे । ॥ १२ ॥ कोष्ठाग्निना प्रदग्धोऽहं, रिरा-
 राग्नि शुमाशुमे । लोभोरोगेन सन्दधो, देहि मे ज्ञानमेवजम् ॥ १३ ॥ अभि-
 मानप्रहप्रसंथाक्षननशतो ह्यहम् । जायते न गुरो ! ज्ञानं, कष्टादृतचेतनः
 ॥ १४ ॥ जगत्त्रय मया विविज्र, कृतं परहितं विभो ! शोकतागममस्य, सुखं
 मे स्वात्कथं किल ॥ १५ ॥ मादस्य नरस्यज, जातं जन्म मुपैव च ।
 मन्वतां पुनये, क्षम्यजिवदेव । मरस्य च ॥ १६ ॥ दर्शनं च त्वया दत्तं,
 स्वमुपस्येव निर्मलम् । सुखिरो भवतामिच्छे, मरीये जायते फलम् ॥ १७ ॥
 आनन्दरससन्ने, न भवेत्सत्त्ववर्तनम् । ममास्ति हृदयं वज्रसमं जानीहि
 उत्प्रिय । ॥ १८ ॥ दुर्लभं च मया प्राप्तं, ज्ञानरत्नं दयाकर ! भ्रमणे बहुदिना-
 षाते, न निरुत्ते भवो मम ॥ १९ ॥ नष्टं मे ज्ञानरत्नं च, सदाऽऽलस्यप्रभा-
 षतः । कस्मान्तिकमुपागम्य, राट्रीमि मुहुर्मुहुः ॥ २० ॥ जगतो वधनायैव,
 वैराग्यं विभूतं मया । हास्यमर्थे भवे जातं, धर्मलेशं न लब्धवान् ॥ २१ ॥
 मरीये रक्षनामे च, विष्णु वसति निर्मलः । तथापि कलहो नित्यं, शनादिगुण-
 नाशकः ॥ २२ ॥ तथापि निगृहीतध, जातोऽहं तेन मे रतिः । हास्ये प्र-
 त्येते धैव, जायते च महान्प्रभो ! ॥ २३ ॥ भ्रमणोऽप्येतोऽप्यस्मिन्, रागवर्जको
 हि निवृत्तः । अतोऽहं बाधमो लोके, सुखं लक्षं विचारय ॥ २४ ॥ सदाऽ-
 न्यान्पूयित्वाऽहं, नन्ये स्वमुखनिर्मलम् । परदागन्विन्नोनयैव, जाते नैत्रे च
 वैकृते ॥ २५ ॥ परनिन्दारतत्वेन, चित्तं मे मलिनं गुरो ! कस्मादितं भवेन्नेऽप,
 न जातं विमलं मनः ॥ २६ ॥ गुण्य वै ङाग्निनी चैव, तथेको रविरोऽहंकः ।
 मत्प्रतिष्ठा तदायता, कदापि न च तिष्ठति ॥ २७ ॥ करोमि प्रसूते तुर्व्यं,
 लब्ध्वा लोपां गुरोऽप्युना । त्वया तु ज्ञायतां सर्वं, जयत्कमे दद्यान्निधे । ॥ २८ ॥
 गुरोर्वचनमलन्तं, मया लक्षं च हे प्रभो ! तथा सच्छास्त्रवचनं, निध्या गुह्या
 दितं परम् ॥ २९ ॥ दुष्कर्मनिरतो नित्यं, दुस्सप्री च तथैव हि । सिध्द्यान्वपह-
 संलितमभयं विद्धि मां गुरो ! ॥ ३० ॥ भवे प्रभो न मे नष्ट एति वेद पिदा
 गुरो ! लक्षं लब्ध्वा च त्वां देव ! निमित्तं भवकष्टकम् ॥ ३१ ॥ अज्ञानं च मे
 पापं, दृष्टाऽस्तनवशादहो ! हाहास्त्रस्तदा जातोऽनेनेति मयि नो गुणम् ॥ ३२ ॥
 मृगाशीकुचदग्ने मे, त्वयं चक्षुरहर्निधम् । दया प्यां तया लक्षं, न प्यातः
 श्रीजिनेश्वरः ॥ ३३ ॥ चान्तात्मनं मनोदाहि, दृष्टाऽस्मिन्गुणमेधते । इति त्वयि
 परे ज्ञानं, मनो जातं क्वचिच्च मे ॥ ३४ ॥ सच्छास्त्रस्य च विद्वान्तमिधि

श्रुत्वापि नो भयम् । संसारतारकं श्रुत्वा, ज्ञातं नो कारणं मया ॥ ३५ ॥ स्वाश्रय
मयि नो भासो, जातेषु सुमनोरमः । शुर्षोषश्च मयि स्वामिन् ! विमला नो रतेः
कथं ॥ ३६ ॥ प्रभुत्वं न च मे जातं, स्वप्नेऽपि दृश्यतां प्रभो ! तथापि गवेषवे-
द्यात्करिष्येऽहं कथं हितम् ॥ ३७ ॥ प्रतिक्षणमायुर्हसते, मनस्तापो न माल्ययो ।
दुःखदा च जराऽवस्था, सम्पन्ना विषयादरात् ॥ ३८ ॥ निवर्तते न चाद्यापि,
तस्मात्प्रवृत्त्यागतः । मेयजेच्छा मदीयाऽस्ति, धर्मवृत्तौ न मे मतिः ॥ ३९ ॥
मोहरूपप्रहाविष्टो, न शिष्टः कोऽपि चाधुना । चैतन्येन समाविष्टो, लभते एव
मम्यमम् ॥ ४० ॥ इत्यायमन्यमानोऽहं, गुरो ! रक्षां मयि कुरु । सन्मुष्टे त्वं
मरीये हि, स्थितो दैन्यविमोचकः ॥ ४१ ॥ तथापि दीनवाक्यानि, शृणोमि तव
सन्निधौ । भिक्षारं मे दयागार ! मुधा मे जननं भवे ॥ ४२ ॥ जिनसेवा कृता
नैव, सविधिगृहसेवनम् । तथा कर्म कृतं धर्मपालनं न क्वचित्कृतम् ॥ ४३ ॥
दत्तं नो दानमालुप्तं, न चित्ते स्मरणं तव । केवलं त्वयि संलग्नो, यथायोग्यं
निशमय ॥ ४४ ॥ वृद्धेऽहं दुर्लभं प्राप्य, तदाश्रय मया कृतः । यथैकाकी
मरोऽरण्ये, रोषीति मुधा तथा ॥ ४५ ॥ प्रत्यक्षफलदातृत्वाद्धर्मं जैनं शुभं
भूतम् । तत्र जाता च नो प्रीतिर्मदीया दुःखनाशिनी ॥ ४६ ॥ महामौर्ख्यं च मे
पश्य, यतो जातं भयं मुहुः । कल्पवृक्षं तथा क्रमदुष्णं प्राप्य द्वयं मया ॥ ४७ ॥
सहसा दुःखसमूहं च, सहमानेन नाशितम् । दुर्लभं जन्म प्राप्याद्य, न मया
साधितं तपः ॥ ४८ ॥ रोगदुःखे निरुद्धे नो, दृष्टौ च सुखभोगकौ । इति मे
ह्यपराधं च, क्षमस्व कृपया गुरो ! ॥ ४९ ॥ अपमृत्युभयापत्तिनाशार्थं न कृतं
क्वचित् । अन्ताजनसमासक्तो, धनादेः सद्गृहः कृतः ॥ ५० ॥ कारागृहगमा
नारी, नरकागारखलप्रहा । तत्रासक्तमनाऽहं, न जिनं प्यातवान् पुनः ॥ ५१ ॥
नो साधितं च साधुत्वं, सङ्कृतिर्नो भूता मया । अतुल्य वार्जिता कीर्तिर्न परेषु
दया कृता ॥ ५२ ॥ परदुःखं ग्रहणेच्छ, तथा दीनजने दया । स्वप्नेऽपि नोप-
कारश्च, कृतं न गुरुसेवनम् ॥ ५३ ॥ रत्नकल्पं वृजन्मादिप्रामीणजनसेवया ।
नष्टं जातं मुधा विद्वन् ! तद्वस्त्राधुना गुरो ! ॥ ५४ ॥ वैराग्ये च समाश्रिते,
शास्त्रज्ञानं न जायते । कोपाधिष्ठं दुर्जनस्य, वाक्यं मा सोढुमर्हसि ॥ ५५ ॥
आध्यात्मिकी च विद्या नो, नास्त्युत्तमकलाऽपि च । कथं भवान्धेः पारं च,
गमिष्यामि सुबोधय ॥ ५६ ॥ अचान्तरे चोत्तमं कर्म, न कृतं किञ्चिदुत्तमम् ।
जन्मान्तरे करिष्यामि, नास्त्याज्ञा मे गुरो ! किल ॥ ५७ ॥ जिनदेवेद्दशं चाहं,
वीर. २४

कटे न स्वात्कचं न हि । चोत्तमो यो भवारम्भे, पटः सोऽपि प्रजायते ॥५८॥
 चरित्रं चनेकविधं, कथं हेयं मयाऽनघ । मरीचमपमयं वृत्तं, न गुप्तं ते महा-
 प्रभो ॥ ५९ ॥ जगन्मयस्वरूपस्त्वं, प्रजानासि प्रभो । ध्रुवम् । मार्गदर्शित्वं
 त्वं हि, मनोऽभिप्रायविधत्ता ॥ ६० ॥ तत्त्वमो नास्ति हे नाथ । परो दुःख-
 प्रणाशकः । दुःखवत्सामहं श्रम्य, नो नाचेऽन्यत्रमादयि ॥ ६१ ॥ बर्हन्वोपा-
 त्यते स्मनं, नाचे त्वतो भवापहम् । शिवदो जगतानीय । प्रार्थयेद्यं प्रणमय
 ॥ ६२ ॥ उपेक्षुः सन्ततयं च, हर । शानं प्रथीयताम् । कस्मिंश्चित्पक्षे चित्ते,
 समुत्पन्नं सुपश्ये ॥ ६३ ॥ फलकक्षाप्रभिधे रम्ये, मतिर्मे मुण्ना भवेत् ।
 बतो जगज्जलम्भोधे, पारे नात्यामि यत्नतः ॥ ६४ ॥ तस्मिन् दृढनावां च,
 चित्तवृत्तं प्रमोदतः । प्रकटं करोमि सर्वज्ञ । येनाप्यालोचना भवेत् ॥ ६५ ॥
 यथा चित्तप्रकाशः स्वातन्त्र्यं तुल्यं मदायते । शब्दशब्दं न मे नास्ति, तथा पित्रक्त-
 छन्दताम् ॥ ६६ ॥ इवैवम्भो नरो यय, य पठेदित्यस्म्यस । वेदोपादेयता-
 शैक्ये, यत्तदे निर्मितं त्वियम् ॥ ६७ ॥ वीरस्तुतेरभ्यासः, दीप्तं च तुल्य-
 निष्ठता । रचिता चोपमन्त्रा, वीरपञ्चसु मुष्टये ॥ ६८ ॥ शुद्धमन्दीयोऽस्ति
 फकीरचन्द्रो, स्नानं मया लब्धमिदं यतश्च । योधं च ताप्या
 सुफियां करोमि, ततोऽ*मरत्वं च भवेत्स्फुटं मे ॥ ६९ ॥

इति धीमग्नातपुत्रमहावीरजैनसहृदियमुनिधीफकीर-
 चन्द्रजिह्विह्वयुष्मिन्नुदिरचिताऽपूर्वशान्तिदा-
 ऽऽलोचना गुण्याञ्जली समाप्ता ।

भगवान् महावीरकी वैराग्य भावना.

हो धीरेज्जनां अत्र महावीर महावीर, हरदय हो नरो पर दपेत्तुपीर
 महावीर । आत्मनो जिना रुद्धी तनवीर महावीर, भवपक्षी नृ हरनो
 तनवीर महावीर । आत्मनो किए मरुतिके सुरार्थदेवदत्त, दुतिपादेति
 मतलए इसएरे हरेकृत ॥ १ ॥ इह बार महावीर नुवां पर भगर भावा,
 उग हांतिए चर्यात्र पशु कम्भे छावा । हर जेकेभधोरत का हुआ उरुपे
 चपरावा, जेगे भमत्र रुद्धी हसी से दुगावा । क्या नाथपा तिथ नामपे

फुदरतकी झलक थी, क्या ज्ञात थी जिस ज्ञातमें फितरतकी चमक थी ॥ २ ॥
 महसूस हुआ जब इसे दरपेश सफुर है, मंज़िल है कड़ी राहमें गुमराही का
 का डर है । दुनिया जिसे कहते हैं वह एक खानए घर है, आराम कहां
 दर्दोमुसीबतका यह घर है । सोचा के यह क्या है के हूं छुद में भी इसी
 में, नाफहमी से माख़ज़ हूं राहते तल्बी में ॥ ३ ॥ जब गौर किया हस्तीए
 अशिया नज़र आई, दर असल अजब सैर सरापा नज़र आई । बच्चोंका
 घरोंदा सा यह दुनिया नज़र आई, मिट मिटके भी होती हुई पैदा नज़र आई ।
 जौहरके अरजक नहीं कुछ ठीक ठिकाना, गिरगटकी तरह रंग बदलता है
 ज़माना ॥ ४ ॥ घेसघाती (अनित्यता) हर रंगेजहां अस्लमें विजलीकी
 चमक है, जो शक़ हवेदा है वह शोलेकी लपक है । गुंचोंकी बटक है न वह
 फूलोंकी महक है, एक हस्तीएमोहमकी यों ही सी झलक है । पल भरमें न
 वह शक़ न वह शान न सुरत, या वहने नज़र आंखने देखी थी जो मूरत
 ॥ ५ ॥ हर चीज़ के जिस चीज़पै होनेका गुमां हो, बेहरकतो बेजान हो
 या साहिबेजां हो । एक शक़ हो तल्बी हो हस्तीका निशा हो, कमज़ोर
 हो घाहज़ोर हो बाताबोतवां हो । बख़ आए तो फिर ज़ोर किसीका
 नहीं चलता, वह हुकनेक़ज़ा है के जो टाके नहीं टलता ॥ ६ ॥ कहते
 हैं जवानी जिसे नखपनकी फ़ना है, पीरी जिसे कहते हैं जवानीकी क़ज़ा है ।
 हर अहदमें लफ़ है हर लफ़ जुदा है, एक लफ़में सौ दर्द हैं हरदर्द
 सिवा हैं । फिर दर्द के राहत कोई कायम भी कहीं है, क्या है जिसे "हे"
 कहिए के है भी तो नहीं है ॥ ७ ॥ बेपनाही (अशरणता) मादर
 पिदर व दुक़तरों फ़र्ज़िन्दों बिरदार, ग़ारने बफ़ादर रफ़ीक़ान दिलावर ।
 ओरग कुलाहे मही सदक़ने जवाहर, इन्सानोंकी फ़ौजे हो के देवोंका हो
 रुदकर । होनी कभी टलती नहीं आपहुंने जब इज़ाम, हर मुबदके दामनसे
 है वावस्ता यहां घाम ॥ ८ ॥ कमज़ोर हो मज़बूत हो बाशानो अमर हो,
 मुफ़लिस हो ग़दा हो कोई या साहिबेज़र हो । ज़ुंगी हो फिरंगी हो कोई रस्के
 क़मर हो, हो खारेनज़र सबक़ के मंज़ूर नज़र हो । बख़ आया तो फिर नोए
 दिगर हो नहीं सकता, यमराजके पंजेसे भफ़ूर हो नहीं सकता ॥ ९ ॥ मरता
 है पिसर भापसे रोक़ नहीं जाता, मां रोती है दम बेटेका मामा नहीं जाता ।
 मुंह तकते हैं सब भाषसे बोला नहीं जाता, भाईसे भी भाईको बचाया नहीं

धाता । तदवीर किसी तरह किसीकी नहीं चलती, मीत ऐसी बला है के जो टाळे नहीं टकती ॥ १० ॥ सदाश कोई देता है के कुछ रहेका हो, पड़ता है अमल कोई के तासीर दुआ हो । कहता है तबीबोंसे के कुछ ऐसी दवा हो, झूठ किसी सूरतसे कहीं डुकमकजा हो । होनी की मगर कोई दुआ है न दवा है, जो होना है आखिरको नहीं होके रहा है ॥ ११ ॥ कितरतका तकाजा है के होकर ही रहेगा, जो जिसने किया है उसे भोगेगा सहेगा । कुछ उर नहीं काफिर जो मुझे कोई कहेगा, जिस रूपसे बहा जाता है दरिका वह बहेगा । हानी कोई बंधा है किसीका न छुड़ा है, सम- रह है उसी फेसका जो जिसने किया है ॥ १२ ॥ अज्ञतराये दुनिया (संसारता) इस पर भी तो दिल बक्के तमबा व तलब है, राहत जिसे कहते हैं मयस्सर ही वह कब है । एक आरजू सौ रंजो सुदीबतवर तबब है, और हसरतों आखों हैं फिर एक एक गुजर है । वह खीब है ? जो शौक का छोपा नहीं छोटा, किस दिलमें यहाँ खूनेतमबा नहीं होता ॥ १३ ॥ मुह्लिसको अगर गम है के रोटी नहीं परमें, जरदार है मुजतर हबिसे दीकतो जरमें । एक दर्दकी तबीर है एक जौके बियारने, राहत न इसे है न उसे आठ पहरमें । एक आंस तो फर्जन्दके अरमानमें नम है, आला- हकी कसरतसे कहीं नाकमें दब है ॥ १४ ॥ आराम समझता है कोई मालको जरको, कन्धे लिए फिरता है कोई दुष्टोपिस्तर से । रोता है कोई फुरकते मंजूरनजरको, तामीर कराता है कोई शुम्बदोदरको । यह मेरा है मैं इसका हूँ यह मान रहा है, दुख दर्दके सामानको सुख जाब रहा है ॥ १५ ॥ दिख शौकसे रंजर है और शौक फिज्जु है, आखोंमें जो नम है किसी अरमानका झू है । राहत जिसे कहते हैं वह एक सखोसकू है, हाल आपना मगर फरचेतमबा से जुबू है । एक आरजू पूरी हुई थी करणई पैदा, आराम किसी तरहसे मिलने नहीं पाता ॥ १६ ॥ दुनिया और चहम हमदर्दी (अन्यस्वता) हर आत्मा दुनियामें अकेली है अजलसे, पांचद तनामुपु है मगर बंद अमलसे । मर मरके कहीं-छुटती है यह नैद हमलसे, एक कदवीवी लडती हुई धाती है अजलसे । बीमारीमें आजिज रही दरमां तजबीसे, जब मरती है तो पाती है दुखबां बलबीसे ॥ १७ ॥ एन खड़े तामुक हैं गलठ शानए चहलत, फहनेकी मुहब्बत है शिखाकेकी रिहाकत । बीमारी हो ना

मौत हो या दौरे मुसीबत, मुमकिन ही नहीं उसमें किसी गैर की शरकत ।
 मुंह तकते हैं हैरतसे मदद कर नहीं सकते, मां बाप भी बेटेके लिए मर
 नहीं सकते ॥१८॥ अलेहदगी बेइलायकी और तनहाई (एकत्वता)
 ये महलोमका हमने जो ताबीर किए हैं, यह ऐशका सामान के दम जिसपे
 दिए हैं । यह लालो गुहर औरोंसे जो छीन लिए हैं, बीलाद के जिसके लिए
 सर-भरके जिए हैं । हम जायेंगे ये साथ न जायेंगे हमारे, ये हमसे जुदा हैं यहीं
 रह जायेंगे सारे ॥१९॥ यह रूप यह रंग और यह नकशा ये खत व खाल, है
 नूरेके सांचेमें ढला आइने समसाल । गो रुहसे मसखन नज़र आता है फ़िल्-
 हाल, लेकिन है जुदा जानसे यह जानका जंजाल । यों आत्मा इस पैकरे-
 खाकी में बसा है, है आइनेमें अवस मगर उससे जुदा है ॥ २० ॥ नापाकी
 और गिलाज़त [अशुचिता] यह पैकरेखाकी के हर एक जिसपे फ़िदा
 है, हर शयसको मंज़ूर नज़र जां से सिवा है । कुछ गोश्त है कुछ खून है
 बलगमसे भरा है, हर ज़रफ़े गिलाज़त है जो शिर्सीसे ढका है । बोल और
 निजासतके सिवा खाक नहीं है, नापाक है इतना के कमी पाक नहीं है ॥२१॥
 मशहूर ज़माना हो जो हुजे नमक़ी से, दिल छीन लिया करता है जो शक्के-
 हसीं से । उसके हो कोई ज़ख़म कटे जिस कहीं से, फ़म्बारह छुटे पीपका
 और खूँका वहाँ से । देखे न नज़र चाहनेवालोंकी पलटके, मक्खीके सिवा
 गैर कोई पास न फटके ॥ २२ ॥ आमद-ज़रावे अमल [आसबता]
 कर देते हैं ज़रावे अमल रुहको नाबार, फल देके ही टलते हैं ये अगुवार
 सितमगार । गो कर्म हैं दो किसके बदकारो निकोकार, होना ही मगर इनका
 है सद बाहसे आज़ार । हर हर ज़फ़ए रुहपे बैठे हैं हज़ारों, उठता है अगर
 एक तो आजाते हैं लाखों ॥ २३ ॥ जो टलता है वह खून झलक अपनी
 दिखाके, गेज़ो गुज़रो किजसे बीचाना बनाके । जज़बो कशिशे जंगे अमल हृदसे
 पढाके, खुद छोड़ता है लखके फंदोंमें फँसाके । बंधती है योंही रुह इस
 आमदसे अमलकी, भर्दिस नहीं मिटती के यह है रोज़ अज़लकी ॥ २४ ॥
 सहेबाव [संवरता] अब जब कमी इस मोहब्बत कुछ जोर पद्य हो, खुश
 तालइसे दुश्मनेजां ज़ेर हुआ हो । उस वक्त कोई रहस्ये हर राहुमा हो,
 तब रुहका कुछ दोष ठिकाने हो बचा हो । जाने ही न दे ध्यानको गैरोंकी
 फ़िज़ामें, रोके रविशेइमको खुद उसकी ज़ियामें ॥ २५ ॥ ज़रावे अम-
 लका इज़राज [निर्जरा] काफ़ूर शबे कुछ हो मिटबाए जहालत, तावां

हो मूरेष्टम बड़े मूरेसदाकृत । कृष्ण होँ इवासोपे हो दिल महवैरियाजत, गुप्ति
 सुमति शील हो सन्तोष हो आदत । यह बाइसे सरपन्तमी फिर आप ही टट
 जाएँ, ज़रते अमल रुहके जुधोसे निकलजाएँ ॥ २६ ॥ आभर भी हुके बंदे
 अमल छूटने लग जाएँ, फंदेसे खुले दाम कुहन टूटने लग जाएँ । ये मोह की
 मदिराका पड़ा छूटने लग जाएँ, खुद आत्मा अपने ही मजे छूटने लग जाएँ ।
 फिर अपना तमाशा हो और अपनी ही नज़र हो, अगियारसे अगियारकी छोड़-
 मतसे हज़र हो ॥ २७ ॥ आलिये असबाब [संसार] यह जहाँ क़ाफी
 जिसे सब कहते हैं संसार, उद्भव इकट्ठे हैं यह एक जावसद इसार । फाहल
 कोई इनका न कोई मालिको सर्दार, पैदा कभी होते हैं न मिटते हैं ये जिन-
 हार । छःसे कभी कम और सिपा हो नहीं सकते, धनते हैं बिगडते हैं पूजा हो
 नहीं सकते ॥ २८ ॥ पांच इनमें हैं बेहोश तो एक साहिने अदराक, पांच इनमें
 सब एक मकां खाली ककवाक । चार इनमें जुदा रहते हैं बेकौस सदा पाक,
 दो मिलते हैं आपसमें तो हो जाते हैं नापक । एक मादह एक रुह जब
 हो जाते हैं मज़दल, खोली न छुले ऐसी गिरह लगती है मज़पूत ॥ २९ ॥
 पांच ऐसे के जिनकी कोई रंगत है न सूरत, एक ऐसा के हर हिसको है बर
 बाहसे लक़त । कहते हैं उसे मादह सब बहते बसीरत, जब रुहो मिलता
 है तो यह होती है दावत । जाँ रुह तो वह जिस है और बंद अमल है, जो
 साहरे जाँ के लिए सम्याद अजल है ॥ ३० ॥ वह आँख गुलपीसी वह अयरु जो
 लकी है, वह शोश नज़र जो खरे लामिक किचकी है । मंज़ूर ग़रज़ सबको
 जो नाज़फन्दनी है, हर सूरतेदिलक़द इन्हीं दोबोसे पनी है । महजुब है
 इन्मो मंज़रे रुह लज़लसे, बहपी हुं फ़िरती है गरीब अपने अमलसे ॥ ३१ ॥
 इन्तान भी दिवान भी और दूरी परी भी, यह नज़म यह अफ़्सा यह
 ख़ुदकी भी परी भी । गुलछातू ये और कोहमें हर खान ज़री भी, जो धक्के हैं
 छामने खोरी भी खरी भी, बेजान भी जीरु भी अच्छे के बुरे हैं,
 ज़त्ने इन्हीं दो के हैं के आँखोंमें गुने हैं ॥ ३२ ॥ यह अलत है इन्बिना
 की यह आलमकी हज़ीफ़त, क़ावाकमें है टोख़ जवाहरकी सफ़लत, हाँ एक
 बहुत इश्क़ बहुत इश्क़ी है जुसअल, रुहके लिए है यही मैदान अमोयत ।
 ये इन्मे सही आत्मा क़ाज़िब नज़री से, आवाह व सरपन्ता है गुद बेसगरी
 से ॥ ३३ ॥ इसले इन्म सही की खुश्वारी [योधि दुर्लभ] आसोते
 कभी जोब दिखान नही जाता, क्या आँख फ़िती हिससे नज़मा नही जाता ।

बेवशको अशकालमें लाया नहीं जाता, जुजु कदफजुमीरी उसे पाया नहीं जाता ।
 इन्धार मगर रुहकी हस्तीसे सुता है, हर धैको फकत इल्मने मालूम किया है
 ॥ ३४ ॥ होशो खिरदो इल्म फकत रुह की है जात, जुजु रुह किसी और को
 हासिल नहीं ये बात । लिपटी है अजलसे जो उसे बंदकी आफात, इनके ही
 सबब बहकी हुई फिरती है दिन रात । फिर भी सिफते जात कमी जा नहीं
 सकती, ये होशको होश और खिरद आ नहीं असकती ॥ ३५ ॥ सब जड़ हैं
 मगर आत्मा है ज्ञानका भंडार, जो ज्ञान है और इल्म है चेतनका चमत्कार ।
 खुद इल्म भीमात्म का बाहोशो खबरदार, उस जातमें मुमकिन ही नहीं शर-
 कते अगियार । पुत्रलने मगर ज्ञानको आवरण किया है, खुद भूलसे अपनी ये
 गिरफ्तारे बला है ॥ ३६ ॥ इक बार अगर भूल कोई इसकी मिटादे, दाह
 आहनेमें इसकी कोई उसको दिखादे । खुद जातका इसकी इसे धीदार करादे,
 यह बंद अमल काटसे फिर दममें उठादे । जायिदनी मुरदनकी बला इक
 आनमें टलजाए, आज़ाद हो जू हरमकी बंदिशसे निकल जाए ॥ ३७ ॥ दुनिया
 है अजब चदम फुरेब आहना खाना, सौ बार यहाँ मिलके छुटा ऐसो
 खजाना । बार ऐसे बफादार के बेमिस्त्रो यगाना, वह हुज्जे जिस हुज्जा
 मुस्ताक जमाना । मिल जायें यह आसान है दुधार नहीं है, मुश्किल तो
 फकत जातका अपनी ही यकी है ॥ ३८ ॥ रुहानियत या सिफते जाति
 [धर्म] कहते हैं जिसे धर्म वह कुछ और नहीं है, वस जातका अपनी
 ही फकत इल्मोयकी है । लारेब है इसमें न जुना और जुनी है, सच ऐसा
 के रोशन सिफते मेहरेमबी है । भटकी है जो आपसे वही रुह है नाशाद,
 और मुहयते यकजाईसे है गैरकी बरबाद ॥ ३९ ॥ परिणाम—यह राजकी
 सूरत थी जो पाबन्द हुआ थी, अब उठ गया पर्दा तो वही जल्बहनुमां
 थी । गो इल्म सरीहीकी अमी जू न जिमा थी, लेकिन बरके दहरकी तफ-
 सीर तो था थी । देख तो इन जोराफ पे यह साफ लिखा है, भूला है जो
 आपेको वह कर्मोंसे बंधा है ॥ ४० ॥ भगवान् विचार—भगवान् महावीर
 ये दर असल महावीर, मति-श्रुति-अवधिज्ञानकी थी रुहमें तनवीर । पढते
 ही यह समझे बरके दहरकी तहरीर, है भूल खुद अपनी सबब जिह्मतो तह-
 कीर । सोचा के अब इस मोहको निर्मूल करेगा, फिर जन्म न हो जिससे
 वह चारित्र धरुण ॥ ४१ ॥ ॥ ज्ञान फकत ज्ञानकी जू यनके रहंगा, में
 होश हूं बेहोश का पाबंद न हूंगा । आज़ाद है फितरत मेरी आज़ाद बनंगा,

हूँ पाक तो अब गैरखी शरकतसे बचूंगा । वह ज्ञात हूँ रहता हूँ मैं जो अपनी सफा में, है अवसफ़िगत चीज़ हर एक मेरी ज़िंदा में ॥ ४२ ॥ यह है सिपते ज्ञात मिटाई नहीं जाती, पुट्टखे किसी तरह दपाई नहीं जाती । चौ जंग लगे फिर भी सफ़ाई नहीं जाती, बंद शान यह एजाजनुमाई नहीं पाती । इस पर मिरी हस्तीमें है एक झुट्ठक एक आनन्द, और ऐसा के जिसका कोई हमसर है न मानन्द ॥ ४३ ॥ धी भूल के था महबे तमाशाए जहाँ में, फिरता था तलाशो हविस खमो ज़र्खा में । नादान था जो फ़द था इस बंदेनिरां में, बाफ़ुलत धी मगम्पज़ ही न था सुदो ज़ियानें । आशा है जो अब होख तो बेहोश न हूँगा, चिद्रूप हूँ चिद्दूर ही मैं मगत रहूँगा ॥ ४४ ॥ असवाबो तमाकुङ्क जो बज़ाहिर थे किए दूर । बिल शर्मसे मजबूर न जज़्बातसे मामूर । था ज़ामए उरियां ही खियासे तने पुरनूर, जो रूप मयाजात था बस था यही मुंजूर । कहने को ततम्बुर था अहिंसा धी दया धी, किलमस्त वह एक रुद थी और उसमें सिफ़ा धी ॥ ४५ ॥ वह जोर जो था नारे मुग़लिकुफ़ा रुका था, तूफ़ान जो उठा था अज़ल से वो थमा था । लहरोंमें जो था शोर वह रामोश हुआ था, उस ज्ञानके सागरमें फ़सर आया हुआ था । सादित जो हुआ आर तो जाव आगई ऐसी, साफ़ उसमें झलकने लगी जो चीज़ थी जैसी ॥ ४६ ॥ यह इत्म सरीखी था बस एक शान था केवल, सूरजसा निकल आया पुटा कर्मका पादल । हर सहम-स्थूल हर एक आव्य व अरफ़ूल, थे उसमें अबां धी न था पर्दा कोई शायल । सर्वज्ञ इयादां हुए बना उनसे छुपा था, जो आठिने अस्वाब में था जान लिया था ॥ ४७ ॥ रास लहजा उदा एक तने पाकसे निकली, बी रुदधी आबाज मगर साकसे बिकली । वह साक भी बेहतर कहीं अक़लाकसे निरली, मजज़ूद जोहर साहिबे अदराकसे निकली । विजदह उसे इन्सान भी करते थे मुक्त नी, फ़ितरतधी ज़िंदा थी वह दहीकुनरी सालक सी ॥ ४८ ॥ हज़्रोत इपर पुण्य बचनछ था उपर जोश, सिरनेकरी अब बर्गना मुवनेको सन घोश । हर सज़्ज अबां होमरा आने कना सन्तोप, विजदेमें मुके जिषो मज़र दोष सरे दोष । हां नेरे मराधीर इस आवाज़कें सददे, इस ग़ज़ब मायल हूँ इन अंदाज़के सदके ॥ ४९ ॥

(फ़कीर मायल).

मङ्गलाचरणम् ।

सर्वं एव हि जैनानां, प्रमाणं लौकिको विधिः ।
यत्र सम्यक्त्वहानिर्न, यत्र न व्रतदूषणम् ॥ १ ॥
रत्नत्रयपुरस्काराः, पञ्चापि परमेष्ठिनः ।
भव्यरत्नाकरानन्दं, कुर्वन्तु भुवनेन्दवः ॥ २ ॥

[अर्हन् परमेष्ठी] ॐ निखिलभुवनपतिविहितनिरतिशयसप-
र्यापरम्परस्य, परानपेक्ष्यापरर्यायप्रवृत्तसमस्तार्थावलोकलोचनकेवलज्ञान-
साम्राज्यलान्छनपञ्चमहाकस्याणाष्टकमहाप्रातिहार्यचतुस्त्रिंशदतिशय-
विराजितस्य, षोडशार्धलक्षणसहस्रांकितदिव्यदेहमाहात्म्यस्य, द्वादश-
गुणप्रमुखमहामुनिमनःप्रणिधानसंनिधीयमानपरमेश्वरपरमसर्वज्ञादिनाम-
सहस्रस्य, विरहितारिरजोरहःकुहकभावस्य, समवसरणसरोऽवतीर्णजग-
न्नयपुण्डरीकखण्डमार्तण्डमण्डलस्य, दुष्पाराजवंजवीभावजलनिमज्ज-
न्तुजातहस्तावलम्बपरमागमस्य, भक्तिभरविनतविष्टपत्रयीपालमौलिमणि-
प्रभाभोगनभोविनृम्भमाणचरणनक्षत्रनिकुरुम्बस्य, सरस्वतीधरप्रसादचि-
न्तामणेरलक्ष्मीलतानिकेतकरूपानोकहस्य, कीर्तिपोतिकाप्रवर्धनिकामध्ये
नीरवीचिपरिचयखलीकारकारणामिधानपात्रमञ्जप्रभावस्य, सौभाग्यसौर-
भसंपादनपारिजातप्रसवस्तवकस्य, सौरूप्योत्पत्तिमणिमकरिकाघटनवि-
कटाकारस्य, रत्नत्रयपुरःसरस्य, भगवतोऽर्हत्परमेष्ठिनो भूयो भूयः
स्मृतिं करोमीति स्वाहा । अपि च—

नरोरगसुराम्भोजविरोचनरुचिथियम् ।

आरोग्याय जिनाधीशं, करोम्यर्चनगोचरम् ॥ १ ॥

[सिद्धपरमेष्ठी] ❀ सहचरसमीचीनचार्वीत्रयविचारगोचरोचित-
हिताहितप्रविभागस्य, अत एव परनिरपेक्षतया स्वयंभुवः सलिलान्मु-
क्ताफलमिव उपलादिव च कीचनगदेवात्मनः क्षरणविशेषोपसर्पण-
वशादाविर्भूतमखिलंबलविलयलब्धात्मस्वभावमसमसहायकममवधीरिता-
भ्यसंनिधिव्यवधानमनवधिमयत्तसाध्यमवसितातिशयसीमानमात्मस्वरूपे-
फनिपन्थनमन्तःप्रकाशमध्यासितवन्तमनन्तदर्शनवैशद्यविशेषसाक्षात्कृ-
तसकलवस्तुसर्वस्वमनवसानमुखस्रोतसमर्पयन्तवीर्यमचाक्षुषसूक्ष्मावभास-
मसदृशाभिनिवेशावगाहमलघुव्यपदेशमपगतवायापराकारसंकमगतिवि-
शुद्धस्वभावतया, निवृत्ताशेषशरीरद्वारतया च, मनाप्नुक्तपूर्वपत्नान्त-
रमरुपरसगन्धशब्दस्पर्शमशेषभुवमाश्रितः शैलरायमाणपदविधंनरमुप-
शान्तसकलसंसारदोषमसरं, परमात्मानमुपेयुषो गुरुणापि प्रतिपन्नगुरु-
भावस्य रत्नत्रयपुरःसरस्य भगवतः सिद्धपरमेष्ठिनो भूयो भूयः स्मृतिं
करोमीति स्ताहा, अपि च—

प्रसक्तकर्मविनिर्मुक्ताक्षतकर्मविचर्जितान् ।

यत्नतः संस्तुवे सिद्धान्, रत्नत्रयमहीयसः ॥ २ ॥

[आचार्यपरमेष्ठी] ❀ पूज्यतमस्य उदिनेतोतदिपुलकशीलगुरु-
परम्परोपात्तसमद्यैतिहरहस्यसारस्य, अध्ययनाध्यायविनियोगविनयनि-
यमोपनयनादिक्रियाकाण्डनिष्णातचित्तस्य चातुर्येष्पसंपन्नवर्धनाभूरंधरस्य,
द्विविधात्मधर्मावभोपनविपूतैहिकव्यपेक्षासम्बन्धस्य, सफलवर्णाश्रमसम-
यसमाचारविचारोचितवचनप्रपञ्चमरीचिविदलितनिसिलजनतारविन्द-
नीमिध्यात्यमोहान्धकारपटलस्य ज्ञानतपःप्रभासमकाशितजिनशामनस्य
शिष्यसम्पदादोषमिव भुवनमुद्धर्तुमुपतप्त भगवतो रत्नत्रयस्य पुरःसर-
त्वाचार्यपरमेष्ठिनो भूयो भूयः स्मृतिं करोमीति स्ताहा । अपि च—

विचार्य सर्वमैतिह्यमाचार्य्यकमुपेयुषः ।

आचार्य्यवर्ष्यानर्चामि, सञ्चार्य्य हृदयाम्युजे ॥ १ ॥

[उपाध्यायपरमेष्ठी] ॐ श्रीनद्मगवद्दर्हद्वदनारविन्दविनिर्गत-
द्वादशांगचतुर्दशपूर्वमकीर्णविस्तीर्णधुतपाराचारपारमस्य, अपारसम्प-
राधारप्यविनिर्गमानुपसर्गमार्गणनिरतविनेयजनशरण्यस्य दुरन्तेकान्त-
बाद्रमदनमपीमल्लिनपरवादिकरिकण्ठीरवोत्कण्ठकण्ठारवायमाणप्रमाणनय-
निक्षेपानुयोगवाम्यतिफरस्य, श्रवणप्रहणायगाहनावधारणप्रयोगवाम्भि-
त्यकवित्वगमिकशक्तिसिद्धापितवित्तनरनिलिम्पाम्बरचरचक्रवर्तिसीम-
न्तप्रीतपर्य्यस्तोषंसप्तसूतौरभाभिवासितपादर्पाटोपकण्ठस्य प्रतविधानव-
यहृदयस्य भगवतो रत्नत्रयपुरःसरस्य उपाध्यायपरमेष्ठिनो भूयो भूयः
स्मृतिं करोमीति स्वाहा । अपि च—

अपास्तैकान्तवादीन्द्रानपरागमपारगान् ।

उपाध्यायानुपासेहमुपायाय शुताप्तये ॥ १ ॥

[सर्वसाधुपरमेष्ठी] ॐ विदितवेदितव्यस्य चाद्याम्यन्तराचरण-
करणत्रयविशुद्धिप्रपथगापगाप्रवाहनिर्मूलितमनोजकुजकुडुम्भाडम्बरस्य
अमराम्बरचरनितम्बिनीकदम्बनदमादुर्मूलमदनमदनमकरन्ददुर्दिनविनो-
दारविन्दचन्द्रायमाणोदितोदितप्रतप्रातापहसितार्वाचीयफामनचरित्रच्यु-
तविरञ्चिविरोचनादिवैस्तानसरसस्य, अनेकशस्त्रिमुचनक्षोभविधायिमिर्म-
नोगोचरातिचरैराध्यप्रभावभूमिभिरनवभारितविधानैस्त्रैस्त्रैर्मूलोत्तरगुण-
मामर्णीभिस्तपःप्रारम्भैः सकलैहिके सुखसाम्राज्यवरप्रदानावहितायाताव-
धीरितमिस्त्रितोपनतवनदेवतालकालिकुलविलुप्यमानचरणसरसिरुहपरा-
गस्य निर्वाणपथनिष्ठितात्मनो रत्नत्रयस्य पुरःसरस्य भगवतो लोके सर्व-
साधुपरमेष्ठिनो भूयो भूयः स्मृतिं करोमीति स्वाहा । अपि च—

बोधोपागमाप्रवाहेण, विध्यातानगवद्भयः ।

विध्याराध्यांग्रथः सन्तु, साध्यबोधाय साधवः ॥ १ ॥

[सम्यग्दर्शनम्] ॐ जिनजिनागमजिनधर्मजिनोक्तजीवादित-
त्वावधारणद्वयविजृम्भितनिरतिशयाभिनिवेशाधिष्ठानासु, प्रकाशितशं-
काप्राकाम्यावहानकुमतातिशयोद्धारासु, प्रशमसविगानुकम्पाऽऽस्ति-
क्यस्त्वमसंभृतासु, स्थितिकरणोपगूहनवात्सल्यप्रभावनोपचरितोत्सवस-
मर्थ्यासु, अनेकत्रिदशविशेषनिर्भाषितभूमिकासु, सुकृतचेतःप्रासादपर-
म्परासु कृतक्रीडाविहारमपि च, यन्निसर्गान्महामुनिमनःपयोधिपरिचि-
तमशेषभरतैरावतविदेहवर्षधरचक्रवर्तिचूडामणिकुलदेवतं, अमरेश्वर-
मतिवैवतावतंसकल्पवल्लीपल्लवं, अम्बरचरलोकहृदयैकमण्डनं, अपवर्ग-
पुरप्रवेशागण्यपण्यात्मसात्करणसत्यंकारं, अनुल्लङ्घ्यदुर्घनपटादुर्दिने-
ष्वपि जन्तुषु, ज्योतिर्लोकादिगतिगर्तपातनमकाण्डमेदनमामनन्वि-
मनीपिणस्तस्य संसारपादपोच्छेदप्रथमकारणस्य सकलमंगलविधायिनः
पञ्चपरमेष्ठिपुरःसरस्य भगवतः सम्यग्दर्शनरत्नस्य पुनः पुनः शुद्धिं
करोमीति स्वाहा । अपि च—

शुक्तिलक्ष्मीलतामूलं, शुक्तिश्रीवल्लरीवनम् ।

भक्तितोऽर्हामि सम्यक्त्वं, शुक्तिचिन्तामणिप्रदम् ॥१॥

[सम्यग्ज्ञानरत्नम्] ॐ यत्तस्मिन्निमुवनतार्तयिल्लेचनं, आत्महि-
ताहितविवेकयावात्स्यावबोधसमासादितसमीचीनभावं, अधिगमसम्य-
क्त्वरत्नोत्पत्तिस्यानं, अखिलासपि दद्यासु क्षेत्रज्ञस्वभावसाग्राज्यपरम-
लान्छनं, अपि च यस्मिन्निदानीमपि नदीस्रातचेतोभिः सम्यगुपाहितो-
पयोगसमावर्णे शुभणिमणिदर्पण इव साक्षाद्भवन्ति ते ते भावैकसम्य-
क्त्याः सभावक्षेत्रसमयविप्रकर्षिणोऽपि भावास्तस्यात्मत्वाभिनियन्धमय-

हेतुविहितविचित्रपरिणतिभिः, मतिश्रुतावधिमनःपर्यायकेवलैः पञ्च-
तयीमवस्थामवगाहमानस्य सकलमङ्गलविधायिनः पञ्चपरमेष्ठिपुरसरस्य
भगवतः सम्यग्ज्ञानरत्नस्य पौनःपुन्येनादरणं करोमीति स्वाहा । अपि च—

नेत्रं हिताहितालोके, सूत्रं धीसौधसाधने ।

पात्रं पूजाविधेः कुर्वे, क्षेत्रं लक्ष्म्याः समागमे ॥ १ ॥

[सम्यक्चरित्रम्] ॐ यत्सकललोकालोकादलोकनप्रतिबन्ध-
कान्धकारविध्वंसनं, अनवद्यविद्यामन्दाकिनीधरं, अशेषसत्त्वोत्सवानन्द-
चन्द्रोदयं, अखिलव्रतगुप्तिसमितिलतारामपुष्पाकरसमयं, अनल्पफल-
प्रदायितरुःकल्पद्रुमप्रसवभूमिमस्मयोपशमसौमनस्यवृत्तिधैर्य्यप्रधानैरनु-
ष्ठीयमानमुशन्ति सद्दीमनाः परमपदप्राप्तेः प्रथममिव सोपानं, तस्य
पञ्चतयात्मनः सर्वक्रियोपशमानिशपावनस्य, सकलमङ्गलविधायिनः
पञ्चपरमेष्ठिपुरःसरस्य भगवतः सम्यक्चरित्ररत्नस्य सम्यगवधारणं करो-
मीति स्वाहा । अपि च—

धर्मयोगिनरेन्द्रस्य, कर्मवैरिजयार्जने ।

शर्मकृत्सर्वतत्त्वानां, धर्मधीर्वृत्तमाश्रये ॥ १ ॥

जिनसिद्धसुरिदेशकसाधुश्रद्धानयोधरत्नानाम् ।

कृत्वाष्टवर्षीं स्मृतिं विदधामि ततः स्तवं युक्त्या ॥ २ ॥

अथ ममाक्रन्दनकाव्यम् ।

श्रीमद्वन्धपदारविन्दयुगलो घ्यानैकवेद्योऽस्ति यो, व्याप्तं येन चरा-
चरात्मकमिदं क्षीरं यथा सर्पिषा । यद्भासा तरणिर्विभाति दहनश्चे-
न्दुर्निशान्धापहस्तं वन्दे मनसा मिरा च शिरसा जैनेज्यमीशं जिनम्

॥ १ ॥ संसारोऽगवैनतेऽसदस्यो विज्ञानकोशालयः, कल्पद्रुष्टजिनाद-
 चैव हुतभुग् ज्वालाजटालकृतः । वीजं धर्मतरोश्च विश्वजलधौ पोतो-
 ऽस्ति यस्सेविनां, ध्येयस्यं मुनयो भजन्तु नितरामानन्दकन्दालयम्
 ॥ २ ॥ पञ्चकेशनिरासवासरमणिर्विज्ञानवाराम्बुधिर्भव्याभीष्टसप्तपूरण-
 विधौ चैतन्यचिन्तामणिः । सञ्जैनेप्सितसाधुभक्तिनलिनीव्याङ्गशहेतू-
 दयः, सोऽस्माकं कुस्तात्कपात्यशमनं भीमोज्जिनेन्द्रः प्रभुः ॥ ३ ॥
 जैना भिक्षुवराः । पिताऽस्ति परमोऽस्माकं हि वीरो जिनो, यो दीपो-
 त्तवसंज्ञके शुभदिने निर्यापतामासवान् । योऽन्ते नो निगमागमादि-
 जनितज्ञानात्मके चक्षुषी, प्रादात्संयमिनो विधाय सुखदं ध्यायन्त्व-
 त्स्यं विभुम् ॥ ४ ॥ धर्मज्ञानचरित्रसंयमवपयोगाङ्गभाषानदात्, यो
 नो जैनमतावरोधनकरमध्यसन्तर्धं विभुः । हित्वा वाँश्च वयं भवाब्धि-
 पतिताः किञ्चिन्न कर्तुं क्षमास्तस्मादुक्तविधौ समाहितधियो यत्नं च
 कुर्मो मुहुः ॥ ५ ॥ मायाजालमपास्य चात्मनि मनस्संधीयते योगिभि-
 र्योगाभ्यासतपोऽपरिमहबल्यत्सत्सङ्गतेः संवरात् । ते विप्रा जिनपाद-
 पद्मरजसः सेवानुरक्तस्य च, तस्मात्तान् परिहृत्य चैक्यकरणे चेतस्त-
 मापीयताम् ॥ ६ ॥ चक्रे द्वादशधा तपोचलमदो दत्वा तपस्यान्वि-
 तान्, द्वारा गुप्तधिया विवेकपटयो जाता विरक्ता यतः । शीलदे-
 र्निर्ल्याध चैतनगुणैरात्म्यायभावाध्यास्तस्मादालम्बितविचारणं मुनिवरा
 शृष्टाङ्गसिद्धिमदम् ॥ ७ ॥ स्याद्भदो विदुषां हित्वाय गदितोऽनेकान्त-
 वादस्तथा, सिद्धान्तप्रतिपादनं भवभिदां येनाक्षयं जायते । सर्वं तच्च
 निहाय मोहजलधौ समा वयं दुस्तरे, रागद्वेषज्जाकुले च मुनयो मय्यं
 नृतो नो भवेत् ॥ ८ ॥ मायानिर्मितशोकसारविषये वैराग्यमेवाम्यं,

दत्त्वा नश्च महाव्रतादिनियमान्प्रवाक्योस्तथा । संसारे जिनदेवधर्म-
तरणिं प्रादादथो संयमान्, तं साधुं सुखसागरं प्रतिपदं ध्यायन्त्वतिप्रे-
मतः ॥ ९ ॥ अहिंसा तथा सत्यमस्तेयमाहुर्महद्ब्रह्मचर्यं सुनिर्वाणहे-
तुम् । यतस्तत्त्वबोधस्समुत्पद्यते च, ह्यतो रक्षणीयाश्च ते भिक्षु-
वर्यैः ॥ १० ॥ यस्यामोघात्मशक्तिं प्रबलगुणगणैर्नो प्रवक्तुं समर्था,
नास्माकं साधुबोधस्तदनु च कथने तत्त्वरूपस्य तत्त्वम् । तस्य
उद्योतिःप्रवाहं प्रबलगुणकरं वक्तुमीशाः कथंचित्तो वा घाता-
ख्यशक्तौ मतिरपि सुतरां नेदृशी तादृशी च ॥ ११ ॥ ध्यान-
प्यप्रतिपालनाय सुधिया जातावतारा वयं, कामक्रोधविमोहलोभम-
तामानावरोधाशयाः । चेतः संघपदारविन्दयुगले जित्वेन्द्रियप्रा-
मकं, संसारानृतभोगरोगशमने विद्यौमये धार्यताम् ॥ १२ ॥
कामक्रोधविमर्दनेन च पुनर्लोभः समुत्पद्यते, तस्मान्मोहसमुद्भवः स्मृति-
हरो विज्ञाननाशस्ततः । पश्चाद्भर्मविपर्ययोऽनृतमयी भोगैषणा
जायत, इत्थं दुःखमये विचित्रविषये जीवोऽनिशं बध्यते ॥ १३ ॥
आदाविन्द्रियनिग्रहे च विषया नश्यन्त्यनायासतः, काये चारुपरिग्रहादि-
शमने ज्ञानोदयो भासते । पश्चात्कर्मसमुच्चयप्रणशनं धर्मे प्रवृत्तिः
स्विरा, तस्मादिन्द्रियसंयमे हि मुनिभिश्चेतः प्रदेयं सदा ॥ १४ ॥
तच्छक्तेरात्मयोगात्सकलगुणमयः स्यात्प्रतापोदयश्च, तस्याग्रे चोत्थि-
तायाः प्रचलति नितरां वर्द्धमानाः समस्ताः । जाते शीले महत्त्वे सक-
लगुणविधेः सुप्रवाहं नियुज्य, वीर्यं चान्तेऽवरोधं कृतमतिविमलं
नो मनः शान्तिमत्वम् ॥ १५ ॥ चित्तं मे विमलायतं जिनवरे लग्नं
गुरोर्भावनात्, सेवाभावबलं च संयमबलं प्रोक्तमग्रेऽकरोत् । रक्ष्यं

संघवलं प्रतापसहितं कार्यं सुवाक्यार्चनमीर्षाशून्यवलं विधातकवलं
 तत्त्वात्मकं धार्यताम् ॥ १६ ॥ धैर्येण क्षमया विभान्ति मुनयः कञ्जै-
 र्यथाम्बवाशयाः, सत्यासत्यविमर्शनेन विषयासक्तं मनः शाम्यति ।
 तच्छान्तेः सकलेन्द्रियाणि विषमाच्छाम्यन्त्यसद्भावनात्, साक्षात्कारतरं
 भवेद्धृदि पुनरूपं परस्यात्मनः ॥ १७ ॥ दृश्यादृश्यमिदापवारणकरे
 लोलायुपश्चेतसा, सौत्रोः सच्चरितामृतादिविलसच्छास्त्राश्रये स्वीयताम् ।
 चार्वाचारविचारसारपटवो येनास्त्रिःश्रीष्टदा, तस्मिन् ज्ञानमये जगत्स-
 नुदिनं सत्संयमैरन्यिताः ॥ १८ ॥ रुद्धं सर्वमनर्थकं मगधता हिंसाफलं
 नर्कवं, साधूनां प्रबळारिनाशनकरं साध्वीगणानां तथा । तीव्रं भावक-
 पायकादिश्रमं तत्त्वानुरूपं महतीर्थं स्थापितवान् स्वनामविजितं सार्ध-
 न्यमेवं कृतम् ॥ १९ ॥ तत्कालीनगुणानुरूपमभिधां बोधालिनीं
 नूतनां, संघे ससितिमैकतां सुमपुरां कृत्वा स्वधर्म्मार्थिने । योग्यत्वं
 समये विधाय हृदये जाता यतो योगिनः, सूत्रोक्ते वचने कुतश्चम-
 निशं विश्वासमेवं मुहुः ॥ २० ॥ येनोद्धातवलं च हिंसकवलं पूर्ण-
 त्मना सम्मुखो, भूत्वा नष्टतरं कृतं सुमनसा रुद्धं च मिथ्याबलम् ।
 शुद्धश्रावकश्राविकागणमयं संस्थाप्य तीर्थं शुभं, श्रीतीर्थहरनाम त्वं
 सुललितं सार्धन्यमेवाकरोत् ॥ २१ ॥ तत्काले जनता स्वधर्मनिरता
 सहे सदा सम्मता, यावैक्यस्य रसस्य पानमसकृद्यत्तायिते प्रेमतः ।
 आज्ञा विश्वहिता सुबोधजननी संस्थापिताऽमानदा, धैर्यं शौर्यमद्या-
 बलमन्य सुखदं प्रयोक्तितं नो मुदे ॥ २२ ॥ धैर्यादेर्वैक्यधारणं च
 विषयासक्तेन्द्रियाणां गणं, रुद्धा योगतपोऽसिना च जगतो जन्यं महा-
 नर्थदम् । दुःस्वापायकरे तमोऽपहरणे ज्ञाने मनो दीयतां, स्याच्चित्तं

सकलेन्द्रियैः सह ततः शान्तं प्रयासं विना ॥ २३ ॥ पश्चाच्छान्ति-
गतं मनो न विषये लभं कदाचिद्वेत्पूर्वाचार्यवरैः सुसंयमरतैरित्येव-
मुक्तं पुरा । साधूनां जगदन्तरायशमने मोक्षाप्तये साधनं, हित्वाऽऽश-
न्तिकरान् समस्तविषयांश्चेतो गिरौ स्थाप्यताम् ॥ २४ ॥ कामिन्याः
कनकात्कषायविषयाद्ये साधवो विभ्यति, जीवात्राणकरादसत्यवचना-
द्भ्रमज्ञानकृष्णोरगात् । स्वाद्बलाशनतः परिग्रहरताचे भव्यभावाशया, लोके
भव्यजनानवन्ति सततं सहोषतत्त्वामृतैः ॥ २५ ॥ तेजस्तस्य प्रकाशतां
गतमदो भव्याशयानां हृदि, काण्डं भीषणवत्त्वमत्र गहनं संस्थापितं
संयमे । जैनाचार्यवरैः परस्परस्मथो संस्थाप्य चैक्यं बलं, संयुक्ताखिल-
शक्त्यमोघसहिता संपादिविद्युत्प्रभा ॥ २६ ॥ विद्युच्छक्तिरिवारविन्द-
हृदये प्रोद्भासिता येन नः, सद्ये शक्तिमदोच्चयोऽतिकृपया जाता यत्-
शैकता । तां विस्मृत्य च मोहमानममताक्रान्ता वयं दुःखिनस्तामुद्भा-
वयितुं मुहुर्यतिवरा यत्ने मनो धीयताम् ॥ २७ ॥ पूर्वाचार्यगणैः पर-
स्परमदश्चैक्यं सुसंस्थापितं, शक्त्यानन्तप्रवाहसङ्घतडितः शक्तिः समु-
त्पादिता । वीरं शासनमेव निम्नपतित येनोद्धृतं शान्तित, एतावन्नहि
किन्तु शासनवरं संवर्द्धितं न्यायतः ॥ २८ ॥ योगसक्तधियो जिने-
न्द्रमृदुलाम्भोजांग्रिसेवारता, मिथ्यात्वादिनिस्तसर्वविषयाः कारुण्यवन्तो
दयाम् । धृत्वा चेतसि बो निधाय च गुरोर्निर्द्वंद्वपादाम्बुजं, व्याख्या-
नाय निबन्धरूपममलं ह्याकृन्दनाख्यं ध्रुवे ॥ २९ ॥ ॥ इति प्रस्ता-
वना ॥ अद्याऽनघमयेक्षते च महती हानिः समाजस्य च, भाग्यान्म-
न्दमयादुतावरयुगाद्यच्छासनाख्यं बलम् । क्षीणत्वं प्रतिपद्यतेऽनुदिवसं
न शायते कारणं, द्वन्द्वारम्भविघ्नौ च कष्टमधिकं संवर्धते हानिकृतं
॥ ३० ॥ ईर्ष्याकाण्डतो न कोऽपि कमपि भूते न सम्मन्यते, दृष्टेदं
वीर. २५

मतभेदकारकमिदं चेतस्ततो धावति । विद्याऽपि हसते तथाप्यनयो
धर्मो विलुप्तो भवेन्न्यायान्यायविचारदुर्वल्लतो जातोऽधुना बुध्यताम्
॥ ३१ ॥ जातोऽयं मतभेदभेदकवशादाचारभेदोऽपि च, संख्या
त्रिंशतितोऽपि जातमधिकं किं वर्णयामो वयम् । साम्प्रदायिकभेद-
वेशकरणादाचारभेदोऽपि च, ज्ञातृत्वं शमसाधनेऽनुदिवसं धर्मे प्रवृ-
त्तिर्दमे ॥ ३२ ॥ दृष्टेर्म विषयं च कस्य न मनस्तोदं हितेच्छावता,
प्रामोत्यन्तममन्तशस्तनवतां केषां मनस्तोक्तताम् । गत्याघोरतया च
हेति सुमहच्छब्दः समुत्पद्यते, जाते सत्यपि साधुचेतसि पुनर्नोत्पद्यते
भाषना ॥ ३३ ॥ तदौर्वल्यमहचरं न कुरुते प्रत्येकमत्रान्तरे, सर्वेषां
मनसा विचारकरणे नो भेदभावोऽधुना । वासं नो कुरुते परस्परमहो
सम्मेलनं नैफतां, ज्ञान्येषां, हितमीहते शुभपिया कश्चिन्नरः प्रेमतः,
दृष्ट्वा चोन्नतकं पदं परजनस्यार्ता भवेयुर्जनाः ॥ ३४ ॥ केषां
ज्ञानोपलब्धिर्न, भवति सुतरां नास्ति शिक्षोपलब्धिस्तथा सेवापि
नित्या निजमुनिचरणाम्भोजयोः साधुवर्ग्यैः । सेवाधर्मापलापोऽजनि
जनहृदयात्त्वमतुल्यो नराणां, क्रोधाविष्टश्च लिङ्गं मतिदिनमखिलं
सभ्यमूलं विहिंसैः ॥ ३५ ॥ योऽन्येषां धर्मलोपे मयलबलमशो धार-
यित्वा प्रवृत्तः, प्राप्नुं शिक्षाविभागे, प्रचुरसमबलं संविमर्तुं समर्थः ।
तोऽनर्थं स्फोटयित्वा रिपुदलगहनं दग्धुमभिस्वरूपः, कार्यं तस्यापि
नित्यं वितरति समये-नाभिमानप्रयोगः ॥ ३६ ॥ सम्मेले विलयं
गते च कियती सम्माकना दुर्दशा, जातोऽहं पतितो मवे च कियती
चाषातसंवेदना । यस्या मे महती तृतीयज्वनी कान्तातिदुःखादरा,
■ किञ्चिन्नहि मेखि तद्विगणना कार्ये प्रसिद्धे सति ॥ ३७ ॥ मान-
क्रोधपरिमहोदयवशाद्धर्मक्षयो जायते, तत्क्षीणे विनवेवशासनपले दासः

समुत्पद्यते । तद्भासे च कलङ्कितं जिनमतं निष्ठा ततो भावना, तस्माद्दोष-
समुच्चयापनयने चित्तं समाधीयताम् ॥ ३८ ॥ अस्माकं यदि बोधमस्त्य-
वनतेर्मानापमानस्य च, पातस्यैव च वाऽवहेलनजनेर्जाता पराकाष्ठता ।
लब्धज्ञानबलेऽपि कुम्भश्रवसो निद्रालम्बाः शेरते, विदुचेजसममिजं किमु
पुनर्मानूदये तिष्ठति ॥ ३९ ॥ अत्याचारसमुद्भवे च निखिलं नष्टं च
भङ्ग्यात्मनां, सर्वापारमयी क्रियापि विपुला नष्टा तथा भावना । शास्त्राणां
पठनं प्रणष्टमधिकं जैनावतारे मुनौ, किं कर्तव्यमतः परं मुनिवराः
सञ्चिन्तयध्वं हृदा ॥ ४० ॥ शिक्षार्थं बहुशो जनैर्विरचिताः पाठालयाः
कालया, नो वा साधुगणैश्च विश्वविदितं संस्थापितं वा कश्चित् ।
विद्यापीठमनल्पकं यतिवराश्छात्राः पठेयुर्मुदा, ज्ञानाभ्यासकरा नयन्ति
सकलं धर्मादिकं श्रेयसे ॥ ४१ ॥ धर्मे नाभिरुचिर्मुखौ न नियतिर्विद्या-
श्रमे नो मतिः, तत्सूत्रे पठनादरो न हि रतिः सङ्गे मुनीनां तथा ।
न्यायान्यायविचारणे न च गतियोगाश्रमे नादरः, श्रेयो नश्च कथं भवे-
दनुदिनं चेतः परं क्षुभ्यति ॥ ४२ ॥ मोहेनाधिकतृप्याय च महति
सञ्जायते नः क्षतिः, यद्वन्ते ममतादयोऽहितकरा ज्ञानं ततः क्षीयते ।
तत्क्षीणे जिनधर्मशर्म विलयं यास्यत्यथो भावना, निष्ठा सूत्रसमुद्भवा
सुरगुरौ लोके कथं स्थास्तिरिति ॥ ४३ ॥ रागद्वेषविवर्धनेन च मनो
न स्यात् स्थिरं चञ्चलं, तद्दोषानयनं विना न विषयाः शाम्यन्ति योगा-
श्रयाः । यावत्कर्मनिरोधनं न हि भवेत्तावत्कथं सावुकं, ज्ञात्वैवं परि-
हृत्य रागविषयं साधं बलं सेव्यताम् ॥ ४४ ॥ गतेऽशान्तिमये वयं
निपतिताः कश्चिदल्पबन्धो न हि, सर्वाधारजिनेश्वरोपकरणे नो विस्मृति-
योग्यता । दत्तं तेन ततोऽस्खिलं च विषयं संलब्धवन्तो मुदा, तत्सर्वं
कथमन्यथापहरणं कुर्वन्ति चान्ये नराः ॥ ४५ ॥ सामाजस्य सुरक्षणं

च भवतामाधीनतामागमदेवं चाम्युदयोऽपि भिक्षुकवरा ज्ञत्वा द्वयो
 रक्षणम् । संयुक्तेष्टवलं विना न हि भवेत् तद्रक्षणं नालसात्, संयुक्ता-
 भ्युदयप्रतापजन्ता चैक्यादिकं प्राप्नुयात् ॥ ४६ ॥ पूर्व देशमवेक्ष्यतां
 हि कियतीमत्युन्नतिं प्राप्तवान्, तद्देशोऽप्यधिवासिनो हि नितरां स्वार्था-
 भिमन्ने रताः । तत्रैक्येन बलेन सज्जनजनाः कुर्वन्ति निष्कण्टकं, राज्यं
 छत्रधराश्च भोगानिरताश्चैकाधिपत्ये स्थिताः ॥ ४७ ॥ देशोऽस्मिन्
 दुरवस्यता प्रतिदिनं वृद्धिगता पश्यत, अत्रत्या विषयोपभोगनिरता
 जाताः पराधीनताम् । ऐक्याभावपरा न संयमकरा नो दूरदर्शेप्सवो,
 रागेर्ष्याशयसंयुताश्च सुतरां विज्ञानशून्याशयाः ॥ ४८ ॥ दारिद्रेण
 सुखेतरा जनपदा साहाय्यमाप्यान्मतः, वचं चान्यजनेन वत्तमनिर्गु-
 सन्धार्यते दुःखतः । पश्यामोऽधमदुर्दशां च महतीं भुञ्जः पराधीनतां,
 वद्धाः शृङ्खल्या वयं परवशाः स्वातन्त्र्यहीनास्तथा ॥ ४९ ॥ पूर्वस्था
 मनुजाः स्वतन्त्रनिरता राज्यं वहन्त्याहिताः, प्रत्यक्षात्मकमुल्लेखेन
 नियताः सत्यप्रमाणेन च । ऐक्यं चाधिगताः स्वधर्मविलया विस्वात-
 सेवाः पराः, ज्ञात्वैवं समयादिकं न हि भवेत्त्याज्यं कदाचिन्नहि ॥ ५० ॥
 जाते वस्तुनि रोदनादिकरणं मिथ्येव होचारणं, पश्चात्तापनिवेशने न
 हि पुनर्नेत्राश्रुपातं शुभम् । बुद्धारादिविकल्पनं किल मुधा सर्वं व्यलीकं
 त्यजेच्छ्रीमद्वीरजिनानुशासनवरं चोत्थाप्यतां श्रीध्वजः ॥ ५१ ॥ वीर-
 स्वाभ्यनुशासनानुसरणं सदैक्यता सेवनं, सूत्रागाधमहोदधेश्च तरणं
 ज्ञानक्रियाराधनम् । कापायाद्यपवारणं जिनमुनौ सेवार्पणं प्रेमतः,
 सन्त्येतानि शुमार्थिनामनुदिनं श्रेयःकराण्यग्रतः ॥ ५२ ॥ मृत्युप्राप-
 गतस्य चैक्यमुचलस्योत्थापनं कार्यतां, यद्येकेन समाजकेन समये साम-
 धर्मभाजा न हि । वीरत्वेन च यत्नरत्नकरणे चेतः समाधीयतां दाढ्यं

निश्चयमाविधाय मनसः शुद्धिर्विधेया पुनः ॥ ५३ ॥ रागैश्चापि परि-
 ग्रहेरनुदिनं मुक्त्वा भवन्त्वादरात्, सर्वानिष्टकैर्ममत्ववलिभिः । सङ्गः
 परित्यज्यताम् । स्वस्वाधाकरणे ममत्वकरणे दोषो महाजायते, सर्व-
 साद्विषयान्मनोपहरणं श्रेयस्करं स्यात्ततः ॥ ५४ ॥ शास्त्रे वस्त्रे शिष्य-
 वर्गे शरीरे, ग्रामे देशे श्रावके चान्यकार्ये । शोकं मोहं सम्परित्यज्य
 नैजं, स्थायत्तायां नैव ग्राह्यं कदाचित् ॥ ५५ ॥ बोधार्थं जनताहिताय
 सकलो ग्रन्थो मुदा ह्यर्प्यतां, न स्थाप्यो निकटे कदापि मनसो भार-
 दयं नित्यशः । त्यज्यन्तां प्रियवस्तुनोऽपि नितरां नो कार्यतां सञ्चयो,
 नित्यैकं वसनं निधाय सुखदं स्वे जीवने रक्षणम् ॥ ५६ ॥ ग्राह्यं
 मृण्मयमेव भाजनमथो नोऽनल्पमूल्यात्मकं, चैकं चाम्बरमेव धारणवरं
 नान्यन्महर्षं क्वचित् । धार्यो नान्यपरिग्रहश्च शयनं भूमिस्थले शोभनं,
 नो वाच्यं परुषाक्षरं क्वचिदथो जातापमानैरपि ॥ ५७ ॥ नो भोक्त-
 व्यमनुत्तमं रसरसैर्युक्तं सदनं क्वचित्, गार्हस्थ्यैर्मनुजैर्न सङ्गतिरदः
 कार्या शुभाकाङ्क्षिभिः । स्वातन्त्र्यं शुभशासनैः शमदमज्ञान्त्यादिभिः
 संयुतैरेवं जैनमुनिं समुन्नतपदारूढं भवेन्नान्यथा ॥ ५८ ॥ स्वातन्त्र्यं
 समवाप्य चात्मनिहिता शक्तिः समाश्रीयतां, चारित्र्यं च निरीहता सर-
 लता सत्यं निवासं वने । एवं संयमता क्षमत्वमनिशं सत्याग्रहत्वं तथा,
 इत्यादेर्वलमुद्विभाव्य सकलं स्वातन्त्र्यसञ्चिन्तनम् ॥ ५९ ॥ यत्रानन्त-
 सुखं भवत्यनुदिनं तां पद्धतिं गच्छत, आद्यानां भवनं त्यजन्तु मुन-
 योऽरण्यं गुहां चेच्छत । स्थित्वा तत्र सुसंयमं प्रकुरुत नान्योऽस्ति
 पन्थाऽपरः, सर्वसिन् विषये भवन्तु निपुणाः पारंगताः स्युः पुनः
 ॥ ६० ॥ भगवद्दीरजिनस्य जन्मभवनं नित्यं अमन्त्याहिताः, शीताद्य-
 न्वितदेशमार्गपथिको भूत्वा महावेदना । सोढव्या च महोष्णदेशज-

नितं चोष्णादिकं वा, तथा, सेव्यं साधुजनस्य सङ्गमखिलं हेयं गृहिस्त्री-
 जने ॥ ६१ ॥ साध्वीस्त्रीगणसंगते न च पुनर्नो दर्शयेच्चाननं, संघस्यो-
 व्रतिके मनो मुहुरथो सन्दीयतां प्रेयतः । तच्चाप्युन्नतशेखरे स्थिरयितुं
 यत्नेन संस्थीयतां, सन्तोः भिक्षुवरः, समाजविषये, सद्गौरवं धार्यताम्
 ॥ ६२ ॥ स्वच्छं जैनमतं तदुक्तविधिना स्याद्वादचित्तार्पणं, तत्तद्बोक्त-
 विमर्शतत्त्वमननं शब्दद्विताऽऽधायकम् । कर्तव्यं प्रतिवासरं सुमुनयो
 हित्वा कथायादिकं, शास्त्रेऽन्यत्रमते (परसमये) सुबोधकरणे कल्पन्तु
 सङ्गुद्धिमिः ॥ ६३ ॥ शास्त्रोद्धारकृतेऽनुरक्तमनसः प्रत्यन्तदेशंप्रति,
 मा गन्तव्यमसत्करांश्च विषयान्नो चिन्तयध्वं हृदि । सच्चित्रैर्विलसद्गृहं
 तु धनिनां, हेयं सदा दूरतो, दध्याज्येन संमन्वितं च पयसा त्याज्यं
 सदन्नाशनम् ॥ ६४ ॥ शीतोष्णादिकजन्यतापसहनं मौनं मिताभाषणं,
 येन त्याजनतोपकारमुखदं वाक्यं च धार्यं हृदि । गन्तव्यं गहनं गिरौ न
 मिहितं सत्कन्दरामन्दिरं, भोक्तव्यं विरसादिकं च, दक्षनं धृत्वा प्रशान्तिं
 मुदा ॥ ६५ ॥ योगाभ्यासपरायणो गुरुयदाग्भोजार्चनासक्तधीः, सूत्रा-
 भ्यासरतो दमादिसहितः सद्भावनासंयुतः । ध्वस्तशेषकपायको जित-
 महापङ्कगेशधुरगुरुः, सद्गच्छ्या परिपूर्णशान्तहृदयो योगाश्रमे दक्षधीः
 ॥ ६६ ॥ नो वै वेपविधानमाप्रकरणाच्छिष्यो भवेत्कहिंचिच्छान्तं धर्मरतं
 गुणान्वितजनं संशिक्षयेद्दीक्षया । नानाशास्त्रविचारणोत्पुक्रमनास्त्यक्तैयणो
 दुःखहृत्, एतादृग्गुणवत्तरो ह्यतिप्रियः शिष्योऽप्येवो मुहुः ॥ ६७ ॥
 हे भिक्षुप्रवरा मयाऽद्य समये सन्दश्यते संस्मृतिः, ये केचिद् गृहिणो
 गृहादिरहिताभ्यायान्ति नष्टे धने । दुःसार्ताश्च नुमुखो हि भवता-
 मारात् पिपासाकुला, नो कृत्वा च परीक्षणं पुनरथो दीक्षां ददत्याद-
 रात् ॥ ६८ ॥ तेभ्योऽप्योऽन्यतरेभ्य दीक्षणमहो सन्दीयते वा हटा-

दीक्षामात्रविधानकेन नियता भ्रं प्रदत्त्वा मुदा । किञ्चिद्भा-
 षण्युक्तिशक्तिसहिता भाषात्मिका दीयते, दशवैकालिकनन्दिसूत्रवि-
 पय उत्तीर्णता चेद्भवेत् ॥ ६९ ॥ नो वैराग्यरतो विचारकर-
 णेऽदक्षो न विद्यान्वितः, क्षिप्रं श्राद्धज्जनाय मोहकरणेऽविद्यावशः
 सत्कथाम् । नो वा जैनमतानुसारचलनो भक्त्या विरक्त्या युतः, (नैवं
 शिष्यगणोऽतिदीक्षणपरो नो भावशुद्धौ रतिः) अन्येभ्यो हठवधनाय
 नितरां शिष्योऽप्यनिष्टः स्मृतः ॥ ७० ॥ न्यायप्राकृतजन्यकान्यविषयं
 सच्छाब्दिकं वा पुनर्दद्याज्ज्ञानमनन्तरं सुमुनये शिष्याय दीक्षामपि ।
 येन स्यात्समितौ सुयोग्यगणना लब्धप्रतिष्ठो भवेन्नो चेत्कर्मविगर्हितं
 च भवतां निन्दालयो जायते ॥ ७१ ॥ दृष्टेमां घटनां बुधो हृदि
 महत्कष्टं मनस्रोददं, हास्यं वा विदधाति रोदनमथो वाक्षार्थमेपो
 जनः । हीनं योग्यतया जनो न मनुते सत्कारमातन्यते, जन्मान्धस्य
 दिवाकरः प्रकथनं नामात्यन्तप्रदम् ॥ ७२ ॥ ज्ञानं नैव विभाति यस्य
 हृदयेऽज्ञानान्धकारापहं, नो शिक्षा विशदा सतां न मुखरो भूत्वाऽ-
 न्यथा वञ्चनम् । लोकान् वञ्चयितुं करोति विविधां धृत्वा मुखे
 वस्त्रिकां, जैनानां मतदूषणं प्रकुरुते न स्थापनीयो जनः ॥ ७३ ॥
 साक्षोपाङ्गतया च सूत्रविषये स्याद्वादज्ञाने तथा, छन्दःशास्त्रसमन्वि-
 तेऽन्यविषये ज्ञानं प्रदायाथवा । साधुभ्यश्च परीक्षणं सुनियतं संस्कार-
 यित्वा पुनः, पश्चाद्वीरपदानुसारवशतो दीक्षा प्रदेयाऽन्यथा ॥ ७४ ॥
 व्याख्यानप्रतिभाप्रबन्धरचना शिक्षाप्रणाली ततो, धर्माख्यानपरं च
 भाषणमयी सद्भावना जायते । ज्ञानं न्यायकरं समस्तजनताकल्याण-
 कृद्भाव्यत, एवं रीतिमुपाश्रयेच्चदि मुनिधर्मप्रवाहोदयः ॥ ७५ ॥ अर्ह-
 द्वीरनिमित्तधर्मसरणीमाश्रित्य देशान्तरं, आन्त्वा विश्वहिताय धर्मत-

रणीं हिंसायमावात्मिकाम् । दत्त्वाऽनेकविवादवादनपरं निर्भयं बोधाश्रये,
 तिष्ठेतासिल्लेखनाशनपरा ज्ञाने परे निष्ठया ॥ ७६ ॥ देशकं च
 वयं सुसंयमरताः संसेवयामो मुदा, ताम्राचूडमयाण्डवत्प्रतिदिनं संता-
 रत्वाद्वचकम् । भूत्वा च भ्रमणं तु निष्कलमहो कुम्भो विरामः तदा,
 तेषां चणपरा मत्तानुकरणे जाताः प्रवृत्ता रहः ॥ ७७ ॥ चित्तं देह-
 बलोक्त्यतां च गृहिणो विधासमासाद्य च, युष्माकं मनसा धिया च
 सुतरां तिष्ठन्ति सेषाश्रये । ध्यात्वैवं च तथाविधोऽननपदोऽधोऽपयय्यं
 भुवं, नोचेन्निमित्ततलं पतन्ति बहुधा कृच्छ्रात्प्रवादुजतेः ॥ ७८ ॥
 भारत्या भवने च पुस्तकचयं संस्नाप्य साधून्मास्त्रद्रक्षाकरणे प्रयत्न-
 शतकं शब्दद्विषेयं तथा । यत्नाभूषणयोर्विधेतरज्जनाः कुर्वन्ति तद्रक्षणं,
 सूत्राणां चयनं सदा च मुनिभिः कर्तव्यमत्रालये ॥ ७९ ॥ अर्हद्दी-
 रमुधर्मरोधकरणं यत्पुस्तकं वर्तते, नो तद्वाद्यमसत्करं च मुनिना लभे-
 यते सर्वदा । यत्र स्त्रीस्तिवर्णनादिविषयं तद्भूतस्त्यज्यतां, साक्षाद-
 दिकशान्त्वमेव हितकृत् प्राद्यं शुभाक्रान्तिभिः ॥ ८० ॥ येन ज्ञानवि-
 वर्धनं च भवतां सञ्जायते मोदतस्तपोमयं च हिताय वोऽनुदिवसं
 प्राद्यं पुंषः सत्पतः । दूतादेरनुवर्णनं च कथनं भावोऽस्ति यत्रापि
 या, हिंसानायपरिग्रहप्रस्थनं देयं सदा साधुभिः ॥ ८१ ॥ तत्रानर्थ-
 करं तुसंयमहरं शान्त्यादिविशेषदं, न प्राद्यं मनसोदयं च प्रतिभियोगे
 च विग्रहप्रदम् । येनाज्यापलधर्मशर्मपिलसत्तद्गोभसूयोर्यत्तद् प्राद्यं
 च पलादपि प्रयततां योगार्थिनां धनसं ॥ ८२ ॥ युष्माकं परिषा-
 दिकेयमपरा यच्छास्त्रादिकं, मोहादिप्रबलायतेऽधिकतरं दृष्ट्वा
 जनेर्हृत्यते । नेत्रादमुनिपासनं च नितरां कुर्वन्ति हे मिश्ररः !
 पात्रे वाऽप्यथवाम्बरे च मनसा सन्दृत्यतेऽन्येनेत्तलादप्यधिकं पय-

दिविषये मोहं समुज्जृम्भते ॥ ८३ ॥ तर्त्तिक. हीर्न हि. जायते भगवतां
दीक्षार्थिनां लोकतो, लोकानां च. धनार्जनं पूजनश्रेयस्करं ज्ञायताम् ।
युष्माकं परिरक्षितं गतपदं न श्रेयसे. पुस्तकं, ज्ञात्वैवं समतां. जहत्व-
नुदिनं भव्यं भवेद्येन च. ॥ ८४ ॥ विद्याऽध्यापनकार्यलुप्तमधिकं तत्रापि
पाठ्यक्रमो, हा वो हानिकरी विभाति क्रियती संख्या विरामस्य च ।
नोऽवस्था मुत्रतमहस्य नियता नो वा घृतादेस्तथा, न स्वस्यापि गुरो-
र्विचारमननं कुर्वन्ति काऽन्यत्कथा ॥ ८५ ॥ यच्छास्त्राणि च पुस्त-
कानि पठने चोपक्रमात्पाठने, तानीषाममतावशाद्बहिर्गृहे ग्रंथि विधा-
याग्रतः । नष्टप्रायगतानि विश्वजलधौ नोद्घाटयन्त्यालसात्, शिष्येण
प्रतिवासरं च गुरवोऽन्योन्यं प्रयुध्यन्त्यतः ॥ ८६ ॥ वैरं भावगताः
परस्परमहो प्रेमोच्चकाधःपतन्, लोकान्तानि निजानि संकल्पयन्
यान्त्या विनायासतः । ज्ञात्वेमां च दशां मदीयमनसि स्याद्दुःखसङ्गं
पुनर्जनाचारसुशासितत्वमननात्साध्यायवृद्धिर्भवेत् ॥ ८७ ॥ नीतिन्या-
यप्रमाणतत्त्वनिखिलात् सर्वं विरुद्धं मतं, कोऽपि प्रीतिपुरःसरं न कुरुते
कर्माखिलं सज्जनः । तेनाधःपतनं मतादिविहितं धर्माच्च यायान्मुहु-
त्तेनाऽहं च करोमि चिन्तनमहो धर्मस्य वृद्धिः कथम् ॥ ८८ ॥
शवाल्यगतौ यद्वत्सारमेयौ परस्परम् । युध्यन्तः साधवस्तद्वत्,
युध्यन्ति प्रीतिमन्तरा ॥ ८९ ॥ अतोऽस्माकं च साधुत्वं, गतं नास्त्यत्र
भावना । दुर्दशा कीदृशी जाता, स्वधर्मो निधनं गतः ॥ ८९ ॥
येनास्माकं वर्धते ज्ञानशक्तिर्यस्याधारात्नीतितत्त्वबोधः । साध्यायस्या-
मूल्यरत्नं यदन्ति, शान्तिर्दान्तिर्ज्ञानरूपे परेशे ॥ ९० ॥ तच्चेदानीं
नाशभावं प्रयाति, नो वा शुद्धिः संयमादेश्च प्राप्तिः । तद्वारा वा नैव
बोधो न भावस्तस्माच्छास्त्रं साधवोऽप्यात्मपार्श्वे ॥ ९१ ॥ तद्वद्वन्थाँलो-

कक्ल्याणहेतोर्लोके धर्मप्राप्तये वै वहन्तु । येन स्यान्नो रक्षणं संय-
मादेन स्याद्धानिः कार्यसिद्धौ मुनीशः ॥ ९२ ॥ तस्मात्सर्वान् भारती-
गेहमध्ये, सन्तो ग्रन्थान् स्थापयन्तु प्रयत्नात् । येन स्याद्वै सर्वलोको-
पकारो, ज्ञात्वैवं वै नो विलम्बं हि कार्यम् ॥ ९३ ॥ शुद्धस्फाटिक-
वत्सरोजहृदयो विद्याकलावारिधिर्मान्यस्तापत्रयापहो गुणनिधिः शिष्ये-
ष्टकामप्रदः । यद्येतादृशभावधारणकरः, स्याच्चेद्गुरुः क्षिप्रतः, शिष्या-
रिष्टनिनाशनं च भवतान्नास्त्यत्र सन्देहकः ॥ ९४ ॥ एवं भिक्षुवराश्च
शिष्यरचने क्लेशप्रदा वः प्रथा, यः कश्चिद्भवति प्रदीक्षणपरः स्यात्तस्य
दीक्षेच्छया । कायात्सारदबद्धहिमसरस्ते वार्ता स्फुटावित्यशः, क्षुत्वा-
ऽनेकवरिष्ठसाधुचतुराः स्वास्यात्क्षरन्त्यम्बु च ॥ ९५ ॥ यत्रेनायमत-
द्विदो यदि भवेन्मे स्याद्वरः शिष्यकस्तस्यापि प्रभवेत्सुजीवनवरं लोके
च धन्यो जनः । जन्ते सिद्धिरुतेऽन्तरस्वष्टको दुर्वासनां वर्द्धयेत्,
नास्तार्थं समये सुसंयमयमानित्यं यवन्ते मुहुः ॥ ९६ ॥ संप्रहः पुस्त-
कानां यो, दोषो वर्वर्ति तद्विदाम् । शिष्याणां करणे तद्वन्महान्
दोषो हि जायते ॥ ९७ ॥ मातापित्रोर्विनाशां च, व्ययं दीक्षोत्सवे
बहु । अपव्ययमपि कर्तुं, प्रेरयन्ति मुहुर्मुहुः ॥ ९८ ॥ भिक्षवः शिष्य-
तृष्णातो, नश्यन्ति धर्मकर्मतः । लग्नौखं प्रतं चामि, नाशयन्ति मुषा
स्वतः ॥ ९९ ॥ रोगस्यासेयमस्तीह, शान्तिः श्रीत्तामिनो परा ।
महावीरस्य संप्रस्य, सेवा सर्वार्थसाधिनी ॥ १०० ॥ सम्प्रदायानुरो-
धेन, संयमादेश्च सेवनम् । गच्छवादं गुरोर्वादं, शिष्यवादं विवर्ज-
येत् ॥ १०१ ॥ भारतस्यास्तिलसैकमुस्याचाप्यो भवेद्भुवम् । मूल्या
तस्यैव शिष्यास्तु, तदज्ञां पालयन्तु च ॥ १०२ ॥ यः कश्चिदीक्षणं

प्राप्तुं, समीहेत मुदान्वितः । स्वदेशे संयमं दीक्षां, निर्वेदेन च धार-
येत् ॥ १०३ ॥ तदा व्यवस्था सन्मार्गं, गत्वोन्नतपदं ततः । गच्छेच्च
शिवसम्प्राप्तिः, सर्वेषां नो भविष्यति ॥ १०४ ॥ सद्धे चैकः स्थाप-
नीयो गणेशः, सर्वोनर्थान् वेदितुं यः समर्थः । येन स्थानः सम्प्रदा-
यानुरोधाद्धर्मे वृद्धिश्चिन्त्यतां भिक्षुवर्यैः ॥ १०५ ॥ कश्चित्समाजस्य
महत्पदास्पदं, विभर्तुमिच्छेत् किञ्च तस्य बागुराम् । कर्तुं करे स्वस्य
सदेपणास्ति वा, प्रगृह्यतां चेद्वरिवर्ति शक्तिः ॥ १०६ ॥ कश्चित्स्वयं
सर्वसमाजकार्यकर्ता तथा धारयिता बुभूषुः । तथा व्यवस्थापि समाज-
शक्तौ, स्वशक्तिमास्थापयितुं प्रवृत्तः ॥ १०७ ॥ कस्यापि चेच्छास्ति
समाजनेता, सदा भवेयं च मुद्रासकोऽपि । एतद्वितेच्छा च प्रवर्ध-
तेऽनिशं, सर्वस्वमेवास्तु मयि प्रपन्ने, ॥ १०८ ॥ यदीदृशीच्छा परि-
वर्तते तदा, समाजलोपोऽपि भवेद्दि शीघ्रम् । इत्थं समाजस्य च
दुर्वशा भवेद्विचिन्त्यतां जैनमुनिप्रवीणैः ॥ १०९ ॥ कृच्छ्रादाप्तपदो-
न्नताद्धि पतनं निम्नं समाजस्य च, एवं गौरवनाशतां परिग्रजेत् सर्वे
भवेयुस्त्वरम् । दुःखार्ता जिनदेवभक्तिनिरता धर्मोऽपि नाशं व्रजेत्,
ज्ञात्वैवं जिनशासनोऽनुदिवसं तद्रक्षणे स्वीयताम् ॥ ११० ॥ रोगो-
ऽनेन समाजभोगविषये वृद्धिगतो नित्यशः, साधूनामहमालिकाविकृ-
तितो नष्टाऽधुना सम्यता । सर्वेषां हि महत्त्वतत्त्वविषये जातेपणा
सर्वतो, मानं चातपथावने निपतितं मिथ्यापलापो मिथः ॥ १११ ॥
भिक्षूणामभिमानभावमधिकं कापायसंसेविनामेतस्यापणमार्गभागविषये
जातं महर्धं ध्रुवम् । योम्यायोम्यविचारणापि विलयं याता समाजस्य
किं, तेनैवास्ति समाजकोऽपि नितरां पिष्टस्ततो धुण्णवत् ॥ ११२ ॥

भिरुचिं विदधुः ।' लोकान्तरप्राप्तिनिमित्तभूतसज्ज्ञानकर्मादिकरा
 भवन्तु ॥ ७ ॥ अत्रान्तरे मानवलं त्यजेयुः, सत्साधुसेवा नितरां
 विशेषा । सत्वात्मिकां वृत्तिमनूपसृत्य, मनश्च स्वाध्यायवले नियुज्य
 ॥ ८ ॥ स्वजीवनेनाद्यसमाजसेवा, रश्मि गृहित्वा परिरक्षणीया । निश्चित्य
 चित्तेन समाजवृन्दे, साहाय्यदानं करणीयमाशु ॥ ९ ॥ अथाभ्या-
 ख्यानप्रहरणम् ॥ सन्दृश्यते भिक्षुवरा ! मयाद्य, किञ्चिद्विकारान्वित-
 साधुभावाः । तेषां च जाते परिवर्तनादिकं, कुत्सान्वितं तेन विचार-
 णीयम् ॥ १० ॥ दुष्टस्वभावान् कथयन्ति चान्यान्, कुर्वन्ति स्वस्यैव
 प्रशंसनं च । विद्वत्सु दोषं परिभावयन्ति, गुणं पिधायथ गुणं स्वकी-
 यम् ॥ ११ ॥ प्रकाशयन्ते च स्वकीयदोषं, पिधाय ते संयमिनः
 वरिष्ठाः । निन्दन्ति ते दुष्कृतिनोऽभिमानात्समाजभाजः प्रवदन्त्य-
 सिद्धान् ॥ १२ ॥ यदापहर्षं वरिवर्तिं शक्तिस्तदेतरस्थान् गुणदिव्य-
 संघान् । आच्छिद्य सिद्धप्रवरा भवेम, इति प्रजल्पन्ति विचारशून्याः
 ॥ १३ ॥ मदीयेऽत्र काये यदि शक्तिरूपा, जगन्मात्रजातान् गुणा-
 नाविच्छिद्य । स्वकीये तनौ स्थापयित्वा वरिष्ठो, भवेयं तदा सर्वतो
 माननीयः ॥ १४ ॥ परन्त्वस्ति भव्यं न चेद्दम्बलं वा, न विज्ञान-
 शक्तिर्विधातुं कुतः स्यात् । परेषां च निन्दाभिधानं मुखेन, परं मन्यते
 शाकपत्रादिकल्पम् ॥ १५ ॥ अयेऽन्यत्र निन्दे ! न लब्धं पदं ते,
 विहाय स्थलं साधुसंघे प्रवेशः । कृतस्ते न जाने सदा दूरतस्त्वां,
 त्यजेयुर्जना मानवन्तो मनस्तः ॥ १६ ॥ अये पापिनि त्वत्कृते धर्म-
 नाशे, भवेन्निष्पातश्च नो धारयत्वम् । अतस्त्वैर्मुखं नीलवर्णं च नाशः,
 समाजाद्बहिस्त्वं गता चेद्वरेष्यम् ॥ १७ ॥ अयेऽनिष्टभावे ! पिशाच-
 स्वभावे ! मुनीनां समाजात्त्वमन्यत्र गच्छ । न भव्यं भवेत्तत्र संने-

लने च, मुजाते मुरम्ये कुतस्तेऽत्र वासः ॥ १८ ॥ सदा सूर्यतामघ
 ते न प्रवेशो, वयं वञ्चिता ज्ञानिनोऽज्ञातसंगाः । मुसं पश्यतेऽग्रे च
 संमेलनं नो, भविष्यत्यनयासतश्चाजमेरे ॥ १९ ॥ न याचेऽतिरिक्तं
 सभाजान्मुनीनां, मनो मे प्रसक्तं समाजप्रसङ्गे । अतो धारणीयं मन-
 स्तस्य सिद्धौ, यतो नो भवेद्धर्मलभो मुनीनाः ॥ २० ॥ वयं चाप
 (सं) भोगान्मुदोद्घाटयिष्यामहे ज्ञादसास्यान् सदा भोगभावात् । अरम्ये
 निवासाय यत्नं विधाय, तनावेकबलं मुहुर्धारणीयम् ॥ २१ ॥ गृहा
 निर्मितं पात्रमेकं सदैव, ध्रुवं धारणीयं गृहस्यैः समं नो । कदाचिद्वि-
 धेयाऽशुभा सप्रतिष्ठा, दलं प्रेषणं वजनीयं तथैव ॥ २२ ॥ मुखावा-
 सिहेतोश्च कर्तव्यमेवं, मिताहारमेकत्र काले वरीयः । मितित्वा च
 सांघत्सरं पर्यचैकं, वयं चास्तितः साधवो यत्नतश्च ॥ २३ ॥ सदाऽऽ-
 चार्यव्योऽलिलनां मुनीनां, युधेको भवेच्छिष्यद्विसाप्रदायी । त्यजे-
 युर्विचारे च यं भेदवादं, करिष्यामहे ज्ञानविज्ञानवादम् ॥ २४ ॥
 जहो ज्ञानरूपेऽयं गङ्गाप्रवाहे, सदुत्साहशक्तिं च कुर्मोऽतिहरीत् ।
 समाजेऽत्र सर्वे मिलित्वा त्वदीयं, बहिष्कारमेवं करिष्यामहे च ॥ २५ ॥
 यदा ते भवेन्मूलभग्नोऽयं निन्दे ! क्वं त्वं समाजे च तिष्ठेरेवेनः ।
 यदा ते च्युतिस्त्वापिफाराद्रवेत्, तदा ते ॥ यानं भवेद्गृहि क्षिप्तम्
 ॥ २६ ॥ मुसम्मेलनस्य प्रसंगे बलेन, बहिष्कारभावो न जातः
 कदाचित् । अर ! त्वं मुसं नावल्लोके त्वदीयं, सकीयं तथा नैव सन्द-
 र्भयानि ॥ २७ ॥ तथा नैव केनापि साकं वदामि, तथा मोननापाय
 तिष्ठानि शब्दम् । गतं वेदनस्यं शरीराय नैऽयं, त्वयि निन्दनाये गते
 येनसपाद् ॥ २८ ॥ यदा द्रोहबुद्धिस्तदा ते निवातोऽन्यथा त्वं प्रया-
 दीति संपान्मुनीनाम् । जगद्गन्धर्वं नो विविष्टस्य निन्दे ! निव-

तस्व तूर्णं वने पर्वते वा ॥ २९ ॥ इतः पेपणं ते करिष्यन्ति
लोका, अतोऽन्यत्र गन्तव्यमेवं विचार्य । न वा भद्रमत्राधि-
वासं बलिष्ठे, जगते करिष्यत्यहोऽनादरं हि ॥ ३० ॥ भवद्भिः
मुखात्स्वाच्च त्याज्या वरिष्ठैस्तपस्याबलं संयमादेर्बलं च । तथा
संघसेवा बलं चात्मनोऽपि, भवेच्चष्टमेवं हि सर्वस्वनाशः ॥ ३१ ॥
मया निश्चयं दीयतेऽद्य भवद्भिः, परित्यज्य निन्दां सकर्तव्यतां हि ।
तथेर्ष्यामयं क्रोधमात्सर्यमेवं, समाहृत्य धर्मं चरेयुर्विरक्तिम् ॥ ३२ ॥
[अथाऽपलापविषये] यदा कश्चिदायाति पार्श्वे स्वकीये, तमुत्थाप्य
हस्तेन चोद्धूय (हर्म्यं) नयन्ति । तथैकान्तगेहे च तेनैव वार्ताऽपलापं
प्रकुर्वन्ति मोदैः प्रमोदैः ॥ ३३ ॥ विनाज्ञानसम्पन्नमेकं स्वशिष्यं,
विधायाथवा द्वारपालं स्वकीयम् । विनोदेन कुर्वन्ति कार्यं विगर्हमहो
वर्तते कीदृशी साधुवृत्तिः ॥ ३४ ॥ मुखे चानने चक्षुषा चक्षुरेवं, तथा
कर्णके कर्णवृत्तिं निधाय । करोत्याहितः किञ्चिदात्मानुकूलमनिष्टप्रदां
सर्वनाशाय वार्ताम् ॥ ३५ ॥ निन्दा यस्य मुखेऽस्ति तापसजनाः
सत्कर्मतो धर्मतो, अश्यत्यत्र च तस्य नश्यति तपो ज्ञानं पुनः
संयमः । तस्मात्तां परिहृत्य संयमपरैश्चित्तं समाजे मुहुः । संस्थाप्योत्त-
मकर्मसेवनपरैर्जैने मते दीयताम् ॥ ३६ ॥ यदैकस्मिन् स्थाने निब-
सति मुनिस्तत्र न परान् । समाजस्थान् साधून् न हि हितकरानाहित-
धियः ॥ निवासार्हान् रागाज्जिजनिकटतो दूरयति च । तथा वार्तालापं
तैः सह हृदा नैव कुरुते ॥ ३७ ॥ समानीतं तैश्च मधुरजलमन्नं न
मनुते । न वाऽऽतिथ्यं तेषां न च किमपि सत्कारकरणम् ॥ परं चेवं
ज्ञात्वा परमतरताम्बून्यहृदयः । अहं वै पश्यामि नृतमपि च तेषां
मतिहरन् ॥ ३८ ॥ यथा श्वाऽन्यन्धानं परमनिजकोपेन निकटं ।

सनायं भक्ष्यांशं किमपि न हि चातुं प्रभवतु ॥ विचार्येत्यं शब्दैविः
 कलमनसा दूरयति च । मुनीनां संघेऽयं भवति कलहो द्वेषमनसा
 ॥ ३९ ॥ प्रसन्नोऽयं दृष्ट्वा न हि भवति कश्चिन्मुनिवरस्तथाऽन्योन्यं
 द्वेषं विप्रममतिनोत्पाद्य कुरुते ॥ पश्यन्नेयं नीतिर्न हि न हि न जाने
 कथमगात् । इतः श्रेष्ठश्चागः कपिरपि कपोताश्च मुषियः ॥ ४० ॥
 मिलित्वेनेऽन्योन्यं समयमनसा रक्षणमहो । सदा कुर्वन्त्यन्ये विषय-
 सुखभोगेऽपि नितरां ॥ सहाया जायन्ते इति मनसि निश्चित्य
 भवतो, (परं द्वेषा युक्ताः सुखदगुणवन्तो मुनिजनाः) पितृभ्यन्त्यां
 शक्त्या विषयगुणभोगैकनिपुणाः ॥ ४१ ॥ [अथ शान्तिकराष्टकम्]
 न वा साधुवृत्तिर्न वा कोपशान्तिर्न वा संयमादौ प्रवृत्तिर्मुनीनाम् । न
 हि ज्ञानसिद्धिर्न विज्ञानवृद्धिः, कथं जैनसंघे निश्चितव्रतानाम् ॥ ४२ ॥
 गता संयमक्तिर्गतश्चित्तरोधो, गतं चात्मतत्त्वं गतं शुरुष्यात्मम् । इदा-
 न्तिनातां मुनीनां प्रवृत्तिः, मुखे शायके चाशने शिष्यवर्गं ॥ ४३ ॥
 गताऽऽध्यात्मविद्या गताऽऽनन्दवृत्तिर्गता भावभक्तिर्गता सर्वाचिता ।
 गता भिक्षुसेवा गता धर्मवृद्धिर्गता शान्तचर्या निवृत्तिः शुभा न ॥ ४४ ॥
 गतं ज्ञानगम्यं परं धैर्यरूपं, यतो वदतोऽतो भवेदस्यंदाभिः । कथं
 स्वाद्विवाग्भोधिपारं मुनीनां, विना सत्त्वियां चिन्तयच्च मनस्तः ॥ ४५ ॥
 सदा शिष्यलोभाद्ये नः प्रवृत्तिर्न वा चिन्तनं कोविदानां च तत्रे ।
 अनेकान्तसिद्धान्तस्वाध्यायहीना, मनोरोधने नो गतिर्यो कथं स्यात्
 ॥ ४६ ॥ गता जैनमार्गाद्या साधुभावादृतो न्यायसिद्धान्तऽन्यो विचारः ।
 सुसम्पत्त्वमानन्दकन्दालयं नो, पृतं नैव चित्ते कदाचिन्मुनीन्द्रैः
 ॥ ४७ ॥ जताध्यायतोऽज्ञानवृद्धिप्रसङ्गादृतं जेदत्त्वं सुतन्मय-
 क्तम् । सदा चिन्त्यते केन वयं भवेन्मत्तभा सेरुनीं, यदा वयं

साम्यम् ॥ ४८ ॥ न वाऽरण्यवासो न वा त्यागशक्तिर्न वा ज्ञानं
धर्मसत्त्वस्य शश्वत् । वरीवर्तिं चिन्तोदरार्थं सदैव, अतोऽहं तपाम्यात्त-
भावं यतीशाः ! ॥ ४९ ॥ भजन्त्वाहिता देवदेवं जिनेशं, यतो जायते
दुःखमूलस्य भंगः । तथा संवृतौ प्रेमभावो निवृत्तिर्भवांभोधितो
ज्ञायतां साधुवृन्दैः ॥ ५० ॥ गता मोक्षप्राप्तिर्गता लब्धिशक्तिर्गता रे
गता रे जिनेशस्य भक्तिः । मुनीनामिदानींतनानां प्रवृत्तिः, सुखे
शायके चाशने शिष्यलोभे ॥ ५१ ॥ गतं वस्तुपो योगचर्यापि
नास्ति, गतो ध्यानस्वाध्याययोगोऽपि दूरम् । गतः सूत्रपाठो गतं न्याय-
सूत्रं, न स्याद्वादवादे रुचिर्वा कदाचित् ॥ ५२ ॥ गतोऽध्यात्मवादोऽ-
ल्पितो जैनसंघो, गतं रे ! गतं रे ! गतं प्राकृतत्वम् । इदानींतनानां मुनीनां
प्रवृत्तिः, सुखे शायके चाशने शिष्यलोभे ॥ ५३ ॥ [अध्यापय-
निवृत्तेरुपायः] रे चित्त ! चिन्तय जिनाम्बुजपादरेणुं, पारं गमिष्यसि
सुखेन यतो भवान्धेः । शिष्यादयोऽन्यजनता न हि ते सहायाः,
सर्वं विलोक्य मुनेः मृगतृष्णिकाभम् ॥ ५४ ॥ संसारसागर-
मगाधमगम्यपारं, श्रीमज्जिनेन्द्रचरणाम्बुजश्रद्धया वा । उल्लङ्घयिष्यति
सुखेन च ते प्रयासस्तस्मात्कुरुष्व मुनिभक्तिमधौघहर्त्रिन् ॥ ५५ ॥
सुखे दुःखे किञ्चिन्न भवति समाजान्तरमुनेः, सहायो रागान्धो निज-
हठधरो द्वेषनिरतः । तथा विद्याभ्यासं प्रतिपदवमन् द्वेषमनिशं,
घृणां तद्वल्लोके निजमतिविरोधेन तनुते ॥ ५६ ॥ जना उच्चैर्हासं
विदधति घृणापात्रमिति वो, न वा संघप्रीतिर्न च सहनिवासं
प्रकुरुते । अतो, मोहस्पन्दैर्निखिलमतके नैव भवतां, मुजातं
बन्धत्वं दृढतरसुरज्वा मुनिवराः ॥ ५७ ॥ यदा वृद्धिर्मोहावृत्तिरपि
कथं शान्तिरधुना, न वा जाताशा नः पुनरपि सहावासकरणे । निवृत्ते-

मोहस्य कथमखिललोकानुसरणे, विचार्यैवं सन्तः कुरुत मुनयो मोह-
 शमनम् ॥ ५८ ॥ कुरीतीनां नाशो भवेति हि च रुदेरपि तथा;
 सहावासः पश्चादनुभवजविज्ञानमभवत् । तदा प्रेम्णाऽऽमोदः सह
 दमशमादेः सुकरणं, जनाधारे जने निवसति सदा चित्तमचलम् ॥ ५९ ॥
 स साम्योत्कर्षे वा भवति सहावासस्य अनकं, परं न ज्ञानस्योत्कटकमपि
 रत्नास्ति फलदम् । यदाऽभ्यासासक्तं मुनिमपि ब्रह्मन्याहितजना,
 समं केन स्पृष्टो निगमसकलऽध्यात्मविदुषा ॥ ६० ॥ मुविद्यावृ-
 द्बन्धं यदि मनसि चिन्ताऽप्युदयते । तदा स्पृष्टोऽद्विनिखिलमुनिसंघे
 प्रिलसति । तदा विद्यालयो भवति मुनिपृन्दैरधिगत्य । भये विलपाति;
 स्यान्निजनिजमताचारवशतः ॥ ६१ ॥ विना स्पृष्टो नापि प्रसरति
 समुत्साहविषयः । सहावासे चैवं न लगति मनश्चंचलतया । विनान्तः
 स्वाध्याये न वसति पियो वृत्तिरचला । ततो विद्यालये भवति विदुषां
 मोदसहितः ॥ ६२ ॥ सहाध्यायिनं वा सहावासिनं वा, विनापीत-
 विद्याविनोदप्रचारः । सहाचारिणं चान्तरा नो विचारी, ततो नो भये-
 च्छालतत्वावबोधः ॥ ६३ ॥ तथा नावलोक्य भवेच्छास्त्रचर्या, विना
 तत्कृते नैव पुष्टिं प्रयाति । न काठिन्यकं स्थायिभावं तथैव, चिरं
 चित्तमितौ मुहुश्चिन्तयध्वम् ॥ ६४ ॥ तथाऽध्ययनतोऽध्यापनाद्वा विचा-
 रात्समुत्पद्यतेऽपूर्वशक्तिप्रवाहः । भदैकजवासो मिलित्वाऽप्रिलानां, तदा
 यत्र येषां प्रवेशोऽधिकोऽस्ति ॥ ६५ ॥ प्रवीणोऽथवा वै विशेषाधि-
 कारी, सहाचारिणे वा सहाध्यायिने च । सहावासिने वा प्रवीणं
 करोति, भवेत्तस्य सौख्यं नितान्तं मुनीनाम् ॥ ६६ ॥ स्वकीयेन तुल्यं
 च योऽनं विधाय, समाजे समुत्तेजनां वै करोति । अतो भेदभावं
 परित्यज्य, शक्तिं, स्वकीयां तथा योऽनतां सन्तनोतु ॥ ६७ ॥

चरित्रं मुविद्यां परसौ ददातु, सुवक्तृत्वबोधोऽस्ति केषां विशेषः ।
तदा तत्कला चापि देया परस्माययं नो विचारो हृदा धारणीयः ॥ ६८ ॥
स्वविद्या मया दीयते चेत्परसौ, तदा तस्य लोके प्रतिष्ठाऽधिका स्यात् ।
तथा योग्यता वृद्धिरेवं प्रयाति, विचारं च नैवं कदाचित्करोतु ॥
(पठित्वा च विद्या प्रदानेऽधिका स्यात्) ॥ ६९ ॥ तदा ज्ञानवृद्धिश्चरि-
त्रमवृत्तिर्गिरिष्ठो जनेऽथो भवेत्स्वं विचार्य । परसौ कुरुष्वार्पणं स्वं
गुणानां, समाजे प्रवृत्तिर्विधेया सुखेन ॥ (तथाऽन्यभावेन प्रीतिं
विधाय) ॥ ७० ॥ यथा यश्च यस्य विधत्ते च भावं, तथैवेतरोऽपि
करोत्यात्मभाषम् । प्रिया प्रेमभावो विचार्यैव कार्यो, यतोऽन्योन्यसंमे-
लनं स्यात्सुसौम्यम् ॥ ७१ ॥ न याचे गुरोः पादसेवातिरिक्तं, विरक्तिं
तु वाऽऽप्यात्मविद्याप्रशक्तिम् । परं प्रेमतः साधुभावं प्रयाचे, समाजो-
न्नतिर्येन मे तद्विधेहि ॥ ७२ ॥ त्रिधा तापतप्तोऽद्मसिन् भवाब्धौ,
कथं मे निवृत्तिर्भवेद्दुःखराशेः । अतो मेऽभिलाषामिमां पूरयस्व, गुरोः
त्वां दयां मे विधायाथ भावात् ॥ ७३ ॥ जीवन्मरणकरीं निर्धाय विशन्
दामास्येऽनिशं पट्टिकां, काये चोद्धपटं विलुञ्चितशिल्पः कथं त्वां
मार्जनीम् । विद्याशून्यमुखारविन्दहृदयः श्रद्धादिकैर्गीयते, लोकान्
शिक्षयितुं सुवेशरचना यस्यास्ति तस्यै नमः ॥ ७४ ॥ उपर्युक्तमर्थं हृदा

स्यात् ॥ ७७ ॥ भवेत्काचिदित्यं जने योग्यता च, तथा शक्तिमा-
 नोऽस्ति यस्यैव विशेषः । प्रदेयस्तदान्ये नरे भक्तितथ, सुविज्ञान-
 वृद्धिस्तथा शक्तिवृद्धिः ॥ ७८ ॥ स्वशक्तेस्तथा योग्यतायां च विदो-
 षयोगस्य वृद्धौ च संयुक्तवीर्ये । ध्रुवं योजनीयं ध्रुवं योजनीयं, स्वचि-
 त्तस्य शंकां निरादृत्य लोके ॥ ७९ ॥ [अथ परोपकृतिः] शिक्षा-
 प्रेमधराः पवित्रहृदया भिक्षार्थिनो ध्यानतो, ज्ञायन्तां प्रतिजीदकार्य-
 समये लक्ष्यात्पविन्दुं मुहुः । मत्त्वानन्तपरोपकारकरणे शूरा भवन्त्या-
 हिता, लक्ष्यं नैव कदापि विस्मृतिपर्यं कर्तव्यमेव विदुः ॥ ८० ॥
 धर्मे मोलतिफार्यगौरववशाजान्यत्ररोधे करः, येन स्यादुपकारकेऽनु-
 दिवसं लोकोपकारी भवेत् । न स्वानं च कचित्प्रदेयमधुना भेदस्य
 भावस्य च, सामाजे वितरन्तु कार्यपरतां ध्यात्वा हृदा भिक्षुकाः ॥ ८१ ॥
 साहाय्यं च भवेज्जनान्तरमुदेऽन्योन्यं विचारेण च, शक्तौ स्याद्बृद्धता-
 बलं विवरणादेकं विचारस्य वा । तन्माहात्म्यबलं भविष्यति पुनः
 स्यादुन्नतत्वेन हि, संयुक्तस्य बलस्य वर्द्धनमयो स्यान्नोऽन्यनायासतः
 ॥ ८२ ॥ एकस्यान्यसहायकोऽनुदिवसं भूत्वा सहायं कुरु, स्वान्ते
 वासकराय देयमस्त्रिलं नो वा विचारो मुने । विदेवं च समाजके
 प्रसरति लोकोपकारस्ततो, ज्ञात्वा सर्वमिदं विचारनिरताः श्रेयस्करा
 बुध्यताम् ॥ ८३ ॥ [अथाऽऽधुनिका सम्यक्त्वादानरूढिः]
 अद्यानद्यभवे च भिक्षुकवरेष्वाधीनर्जनेषु च, सम्यक्त्वं प्रविधाय योग-
 मिततः शिष्यं त्वकीयं तथा । भक्तं पक्षधरं विनेतुमसतां रुद्धिर्विचित्रा
 गता । मांत्वा सार्द्धमियं प्रवृद्धिरतुला वात्या तरूपेण च ॥ ८४ ॥
 भूकम्पोऽयमिति व शेषविषयाज्ज्ञेयो मुनीन्द्रैरतो । वृक्षाणामिव संदत्तेश्च
 नितरां स्वाधेन भागो मुहुः ॥ सम्यक्त्वस्य तथान्यसंपविटसम्-

परिष्ठाः ॥ १०२ ॥ कृते चाभिमाने तपस्याविताद्यः, समाजोन्नतो
जायते विभक्तपः । अतश्चाभिमानं न वै धारणीयं, न वै धारणीयं न
वै धारणीयम् ॥ १०३ ॥ महापक्षपाताभिमानाभिभूताश्चरन्त्यात्मनः
कुमथां लोकगदाम् । समुत्पद्यते योगिनी मोहमाया, ततो बध्यते
तत्कृते भोगजाले ॥ १०४ ॥ मुनिजनद्विदि भानुर्जनरूपी यदति ।
सकलदुरितनाशो जायते चाप्ययासात् ॥ विक्रसति यदि पद्मं ज्ञानः
चारित्र्यरूपं । भवति मनसि ज्ञान्तियोगसिद्धिस्ततः स्यात् ॥ १०५ ॥
गृहस्था न चास्मिन्महामोहजाले, निपद्यं त्वदीये समर्था भवन्ति ।
महानीरसपे मिलित्वा च सर्वे, भवेयुश्च श्रद्धालवो जैनधाद्याः ॥ १०६ ॥
सत्रा संप्रसन्नान्यमात्रेण सर्वं, स्वकीयं विदित्वा कुरुष्वत्वरूपम् ।
[अथ शरीरसाहाय्यदानम्] यदा रोगयुक्तो भवेत्कोऽपि साधुः,
क्वचित्कश्चिदेवं च देशान्तरस्थः ॥ १०७ ॥ न चेष्टानुकूल्यं जलं वायु-
रेवं, न तेषां सुखाधायको देश एव । चिकित्सालयं नास्ति तद्देशमध्ये,
न वा साधनं किञ्चिदन्यं विदित्वा । तदा तत्र देशे विहारे भवतिर्मुदा
साधुवर्ग्यश्च ही दोलिष्ठायाम् ॥ १०८ ॥ समारोप्य वा स्कन्धमारोप-
यित्वा, समानीयतामन्यदेशेऽनुकूले । यदा सम्प्रदायस्य भेदो हि
छिन्नस्तत्रैवं भवेन्नान्यथा वै शुभ स्यात् ॥ १०९ ॥ केचित्सार्धपर-
यणाश्च मुनयः केचित्सकुक्षिभराः, सन्त्यन्ये श्रुतसम्प्रदायेऽपि निरताः
केचित्सधर्मच्युताः ॥ विचारलभुवञ्चिताल्पमतयो मूढाश्च केचिद्बुधं,
केचित्सापन्नसारशून्यद्वयास्तो वै कथं पारगाः ॥ ११० ॥ मुनिः सेव-
त्प्राप्त्ये निजे धर्मपट्टेर्मुहुश्चान्तरात्मातिपूतो विभाव्य । सुशय्यंभवैः
स्मरिभिवर्णितं च, महत्त्वं भवे भव्यभावेन सिद्धः ॥ १११ ॥ तत्तत्तस्य
सम्प्रदायभावो, महान् हि, यत्स्वेन सेवास्वधर्मप्रचारः । मनाश्च नाम

पुनरथो तेम्यञ्च देये क्वचित् ॥ ९२ ॥ नेदं सर्वमपस्तृतिं कुरु न
 ज्ञेत्स्वर्गेऽपि न स्वाद्धतिर्धर्मो मोक्षपथं च नाकमथवा तस्यैव पाणौ
 स्थितम् । जानन्त्येवमहं गुणोऽसि निस्त्रिदन्द्येऽवराः सन्ति च, ध्रुवेयं
 परिज्ञायतामविरतं स्वादन्यकारावृताः ॥ ९३ ॥ अस्त्यन्योऽपि महानु-
 भावविपयः सन्धोर्ग्यतां चित्ततः, सम्यग्दृष्टप्रदत्तमन्यमुनिभिस्त्यक्त्वा च
 तत्त्वं पुनः । सम्यक्त्वं च प्रदाय नैव कुरुते सर्वोत्तरं मानतः, कैचि-
 त्स्य समीपके च रहसि संलक्षयित्वा मुदा ॥ ९४ ॥ संस्थाप्योत्तम-
 ग्राहकेण सदृशो नामाङ्कितं पुस्तकं । तीर्थस्वाश्च स्वकीयपत्रनिचये
 संलिन्यते नाम च ॥ यात्रार्थं च जनाः प्रयान्ति नितरां तेषां यथा
 यत्तत्सद्वृज्जैनमतावलम्बनपराः कुर्वन्ति कुत्सान्विताः ॥ ९५ ॥ कठोरा-
 लिकायाश्च निन्दास्पदायाः, प्रवृत्तेश्च सञ्जायते कुग्रहत्वम् । ममत्वान्ध-
 कारेण संछादनं स्यात्तथा रागद्वेषादिकस्वानमेवत् ॥ ९६ ॥ सम्यक्त्व-
 संयुक्तं च सम्यक् मन्दलमायावमितो विचिन्त्यम् । मदीयसम्यक्त्वप-
 लस्य मूलं, संछिद्यते कुत्सित्वा च रीत्यां ॥ ९७ ॥ अतोऽस्य रोगस्य
 चिकित्सकत्वं, कर्तव्यमेवं पुत्रप्रापणाद्यः । तदैकदेशस्य मलं विधाय,
 धर्मं भयङ्कारि च राजयक्ष्मा ॥ ९८ ॥ रोगो यथोत्पन्नतया करोति,
 विकारतामात्मगृहीयकेऽन्तः । महान्नर्धो भवतीति हेयं, गृहस्वरागा-
 त्मकृष्टादिभावः ॥ ९९ ॥ विधाय दोषं परितः करोति, तथाऽनिशं
 मुचलिकेव दृष्टा । सन्नर्तयन्त्यत्र विवर्द्धनं च, वैषम्यभावस्य निशम्य
 योगिन् ॥ १०० ॥ स्वकीयज्ञातस्य महाधिकारं, सप्तोदयधैर्यस्य च
 सम्पत् । स्वदीयजालेन निशन्ति लोकाः, युक्तश्च लोके प्रविरेक-
 बुद्ध्या ॥ १०१ ॥ जानन्ति सर्वे च वरावरं वा, विचारसारस्य
 करोति भावम् । धावन्ति ते ज्ञानं परम्परातो, दूरं परं शोभितं

मुखाः, शृण्वन्तु, व्याख्यानमनन्यथावात् ॥ १३५ ॥ यथाद्वन्तोऽपि
 तुशासनं वरं, तन्वन्तु यत्नाच्च तपोपदेशम् । कुर्वन्तु वृद्धिं च, प्रशास-
 नस्य, मुस्तागतं चापिः तथैव मुञ्जाः ॥ १३६ ॥ साध्यं मुष्टमनेकमेव
 मुनेयः सर्वे मिलित्वा हृदा । स्वाचार्यं परिकल्पयन्तु मुष्टिपं विषाच-
 रिचात्मकम् ॥ येन स्याच्च समाजकोचतिदशा, शिक्षाविभृगस्त च ।
 तो, चेदूर्ध्वविपर्ययस्य समयो जातोऽवधार्यं कुपैः ॥ १३६ ॥
 संस्थाप्या किल भारतस्य जनता पोते च संघात्मके । सिद्धास्यं नगरं
 सुदारचरित्वा संस्थापयन्त्वाहिताः ॥ एतावत्करणेन याति भवता पार-
 त्रिकं चैहिकं । सर्वं कार्यमदभमेव विषयांसकं मनोहीयताम् ॥ १३७ ॥
 स्वादयं च जगद्भवन्तमधुना जानातु चात्मा पुनर्त्यके नाम भवेत्ततोऽ-
 नुचितं संस्थानानुसन्धानतः ॥ एवं धर्मपरायणो, यदि भवेत्ते स्वाद्य
 कीर्तिः परा । तस्मात्संप्रविषर्णाय भवतां, स्वायेत्युत्तरगुणा ॥ १३८ ॥
 [अधःधमाऽन्मर्धना] भवान् वीरपुत्रोऽस्ति, शान्तासुमूर्तिरहिता
 तपस्यान्यतः सत्यप्रादी । तथा ज्ञातनोऽत्यन्तराद्वारोऽस्ति, पुनर्वि-
 त्तरागानुसारं करोति ॥ १३९ ॥ मयनेन्दुसंस्तोषरूपे शतस्य, दिना-
 धपित्वं कुरुते तपस्याम् । अतन्मपस्तिपवरोऽस्ति, लोकं, चोपाधि-
 धार्यस्ति विचारणीयम् ॥ १४० ॥ तत्पुष्टतो विधुनिर्दं, च उममहं
 त्र स्वल्पजगतिर्न मेऽस्ति । स्वाहानुभयोऽपि न साशरोहं, व्याकृषाग-
 दानेऽपि न, मेऽस्ति शक्तिः ॥ १४१ ॥ मसिद्धवक्तारि न पालि
 पिदान्, स्मित्वल्पबुद्धिमुखं चालकोऽहम् । समस्तस्य, विदधानि
 सेवां, तथाऽस्ति संप्रकृत्यभिलाषी ॥ १४२ ॥ एवादिहं न विद्मि-
 पोमि मन्दं, मणो यदि पृथग्गमाऽन्मानम् । जावं तद्य, पिसृतिर-
 पठभट्टा हि शुशान्तरामानावः ॥ १४३ ॥ एषा विप्रमतिरु-

शुद्धिपत्रम्

—•—

कृतेऽपि भूयसि संशोधनप्रयासे काश्चिदशुद्धयोऽवशिष्टा एवेति ताः कृपया
अधोनिर्दिष्टसङ्केतानुसारं संशोध्यैव पठन्तु पाठयन्तु भव्यजनाः श्रावका मुनयश्चेति
सविनयमभ्यर्थयतेऽयं लघुतमः पुष्पभिक्षुः ॥

पृष्ठाङ्काः	पङ्क्तयः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१६	११	जैनतरमतावलम्बी	जैनेतरमतावलम्बी
१९	५	"	अनन्तशक्ति
२१	१५	सम्यग्दर्शनका	सम्यग्दर्शनकी
२८	४	मेल	मेल
२७	२३	भावन	भावना
३९	५	निशंकसे	विःशंकसे
४८	११	नखर	नखर
"	२१	कर्मण	कर्मण
५२	२५	बुद्धिप्राप्तिने	बुद्धिशक्तिने
५३	१६	तेओ	ते
६०	११	कस्मापासवकारणम्	कस्मपासवकारणम्
६१	२२	पुरुषेष्वपि	पुरुषेष्वपि
१००	११	वहभी	वह भी
१००	२२	इनकि	इनकी
१०१	२	कि	की
१०३	२३	इत्यभिधानप्यदीपिका	इत्यभिधानप्यदीपिका
१०४	३	सबशर्दोम	सब शर्दोम
"	२५	सेठे	सेठं
१०६	५	तेन	तेने
१०९	१०	धुनीका मताः	धुनिकाः

(३) उक्त कर्मफलके कारण इस जीवको नाना योनिओंमें अनेक छद्म-भोगने पड़ते हैं और उसीके नष्ट हो जानेपर यह जीव अनन्तज्ञान-अनन्त-दर्शन-अनन्तसुख और अनन्तशक्ति आदिको जो कि इसकी निजी सम्पत्ति है और जिसे मुक्ति कहते हैं वह प्राप्त करता है ।

(४) निराकुलता लक्षणयुक्त मोक्ष मुख्यकी प्राप्ति इस जीवके अपने निजी पुरुषार्थके अधिकारमें है किसीके पास मांगनेसे नहीं मिलता ।

(५) पदार्थोंके स्वरूपका यह सत्य भ्रमज्ञान [Right belief] सत्य-ज्ञान [Right knowledge] और सत्य आचरण [Right conduct] ही पदार्थमें मोक्षका साधन है ।

(६) वस्तुमें अनन्त धर्मात्मकता, स्वाभाव ही उनके प्रत्येक धर्मका सत्यतासे प्रतिपादन करता है ।

(७) सत्य आचरणमें निम्नलिखित बातें शामिल हैं, यथा—

[क] जीव मात्र पर दया करना, कभी किसीको घरीरसे कष्ट न देना, बचनसे दुष्ट न कहना, और मनसे दुष्ट न विचारना ।

[ख] क्रोध-मान-माया-लोभ और मादरआदि कषायमादसे आत्माको मलिन न होने देना, उधे इनके प्रतिरोधी गुणोंसे सदा पवित्र रहना ।

[ग] इन्द्रियों और मनको बन्ध करना एवं बाह्य संसारमें विस्त न होना ।

[घ] उत्तम क्षमा-निर्लोभ-सरलता-मृदुलता-त्यज-शौच-संयम-उप-साम-ज्ञान आदि लक्षणमय धर्मको धारण करना ।

[च] सत्य-बोली-कुर्वीत आदि निन्द्य कर्मोंसे स्थाने करना ।

(८) यह संसार सत्य सिद्ध अर्थात् अनारि अनन्त है, इसका कर्तव्य होता कोई नहीं है ।

(९) आत्मा [soul] और परमात्मा [God] में केवल विभाव और स्वभावका विशेष है । जो आत्मा रागद्वेषरूप विभाव को छोड़कर निज स्वभावरूप हो जाता है उधे ही परमात्मा कहते हैं ।

(१०) स्व-नीच-दूत-अद्वैत विचार मनुष्यका निजका किता दुष्टा विचार है वेसे मनुष्यमात्रमें श्रेष्ठिक वेद उक्त भी नहीं है ।

पृष्ठाङ्काः	पङ्क्तयः	अशुद्धम्	शुद्धम्
२४०	१८०	हि	च
२९२	१२१	धम्मः	धम्म
२९४	१३७	जिवा	जीव
२९६	१२०	निजा	निजां
"	११५	नक्ष्यति	नक्ष्यति
२९९	३०	समस्येद्वा	समस्येतद्वा
३०५	४	ऽध्रासि	ऽध्राति
३१३	२४	दश्यते	दर्श्यते
३१४	२०	चेतना	चेतना
३१७	१७	स्वसन्	ध्वसन्
३२०	१८	मम्लुते	मध्लुते
"	२२	ऐसा	ऐसे
३२९	२५	दीनानां	दीनोंध
"	२८	चलते	चलति
३३०	२७	क्षेदं	क्षेदं
"	२९	संकटान्	संकटान्
३३१	१२	तेतिवि	तेनेति
३३६	९	प्रयागमण्डल	प्रयागमण्डले
३४१	१९	निसेवनम्	निवेशनम्
३४७	२९	मादिनिशमादि	यमादिद्यानां वि.
३४८	२८	जनोप्यु	जनैरु
३५३	१४	न भवयोगवित्तमम्	न भवेयोगवित्तनः
३६९	२५	तद्वक्षस्वाधुना गुरो	रक्षमामधुना गुरो
३७०	९	जयज्वल्यम्भोधे	जयज्वल्यम्भोधे
"	१९	पुण्याश्रमि	पुण्याश्रमिः
३७१	२१	विरदार	विरदार

पृष्ठाङ्काः	पङ्क्तयः	अशुद्धम्	शुद्धम्
३७२	२२	आपना	अपना
"	२५	अन्यत्वता	अन्यत्व
३७३	३	एकत्वता	एकत्व
३८१	९	तहः	तह
३८४	११	बोधार्थिनी	बोधार्थिनी
३८७	२१	कथितप्रबन्धो	कथितप्रबन्धो
३९९	६	वीरवेद्य	वीरवेद्य

गच्छतः स्थलनं कापि, भवत्येव प्रमादतः ।

दत्तन्ति दुर्जनास्तत्र, समादधति सज्जनाः ॥

विधृतिकारः

दानी पुरुषोक्ती नामावली .

१००) शे० जगन्नीकन महता, मु० शरिया, १००) शेठ मानकचन्द्र
महावीरप्रसाद, मुमुत्र शेठ ज्वालाप्रसादजी राजा बहादुर कलकत्ता, १००)
शे० शिवलाल पोपट संपत्ती, शरिया, २००) शे० मनोहरलाल जैन, कान-
पुर, २०) शे० अमरचंद नाहर, कलकत्ता, २०) शे० सुमानमल पन्नालाल
कलकत्ता, २०) शे० गोपीचंद हीरावत कलकत्ता, ११॥) शे० चांदमल
मूलक कलकत्ता, ११) शे० मुंदरलाल सारड कलकत्ता १५) शे० रतन-
लालजी बदलिया कलकत्ता, ७) शे० मांगीलाल बोरडिया सरघाड.

पुस्तकें मिलनेका पता—

मन्त्री-ज्ञातपुत्र महावीर जैनसंघ,

मु०, पो०, पाटोदी, [स्टेट]

वि० शुद्धांव, (पंजाब) :